



**"CENTRO DE  
ATENCIÓN Y  
PROTECCIÓN A LA  
MUJER Y LA FAMILIA,  
VÍCTIMAS DE  
VIOLENCIA  
INTRAFAMILIAR Y  
SEXUAL"**



UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES "ESPIRITU SANTO"  
FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA CIVIL

**"CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE  
VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL"**

TRABAJO DE TITULACIÓN QUE SE PRESENTA COMO REQUISITO PREVIO A OPTAR EL GRADO  
DE ARQUITECTO

ALUMNA:  
KARLA JARAMILLO ANDRADE

TUTOR:  
HITLER PINOS

SAMBORONDÓN

2019

---



## **DEDICATORIA**

ESTA TESIS VA DEDICADA A RICARDO PALACIOS FUENTES QUE CON PACIENCIA Y DEDICACIÓN HA REFORZADO MIS CONOCIMIENTOS A LO LARGO DE ESTA ENTREGADA CARRERA. MI ARQUITECTO FAVORITO, MI GRAN AMOR.

## AGRADECIMIENTO

SENTIR LA CONFIANZA Y EL APOYO QUE NOS BRINDA OTRA PERSONA ES ALGO QUE MOTIVA MUCHO Y ES POR ESTO QUE QUIERO AGRADECER A ESTOS SERES TAN ESPECIALES, MIS PROFESORES, LOLITA Y MI DECANA NATALIE WONG, QUIENES SIEMPRE HAN SIDO UN AYUDA Y UNA GUIA A LO LARGO DE MI CARRERA.



## RESUMEN

ESTE TRABAJO DE TITULACIÓN CONSISTE EN UNA PROPUESTA DE REMODELACIÓN INTEGRAL Y REUTILIZACIÓN DE UN EDIFICIO CON VALOR PATRIMONIAL UBICADA EN LA AV. SIMÓN BOLÍVAR, FRENTE AL MALECÓN 2000, EL CUAL SE ENCUENTRA SUBUTILIZADO Y FORMA PARTE DE LA CARTERA DEL ESTADO. LA PROPUESTA TIENE COMO OBJETIVO LOGRAR DESARROLLAR UN CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL, EL CUAL CONTEMPLA UN ÁREA DE SALUD INTEGRAL DE ATENCIÓN ABIERTA AL PÚBLICO PARA QUE TENGA UN DESARROLLO ECONÓMICO AUTO SUSTENTABLE Y PROPORCIONE LOS FONDOS NECESARIOS PARA DESARROLLAR EN EL MISMO EDIFICIO UN CENTRO DE ACOGIDA GRATUITO PARA LAS MUJERES VICTIMAS DE VIOLENCIA Y PODERLAS AYUDAR A REINTEGRARSE A LA SOCIEDAD. ESTE PROYECTO BUSCA CONVERTIRSE EN UN CENTRO PILOTO PARA ESTE TIPO DE INSTITUCIONES Y PUEDAN REPLICARSE A LO LARGO DEL PAÍS, YA QUE SE EVIDENCIA DENTRO DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA QUE EXISTE UN DÉFICIT EN CENTROS DE PROTECCIÓN CONTRA VICTIMAS DE VIOLENCIA EN EL PAÍS.

---

## ABSTRACT

THIS DEGREE WORK CONSISTS OF A PROPOSAL FOR THE COMPREHENSIVE REMODELING AND REUSE OF A BUILDING WITH HERITAGE VALUE LOCATED ON AV. SIMÓN BOLÍVAR, IN FRONT OF THE MALECON 2000, WHICH IS UNDERUSED AND IS PART OF THE STATE PORTFOLIO. THE PROPOSAL AIMS TO ACHIEVE THE DEVELOPMENT OF A CARE AND PROTECTION CENTER FOR WOMEN AND FAMILY, VICTIMS OF DOMESTIC AND SEXUAL VIOLENCE, WHICH WILL INCLUDE A COMPREHENSIVE HEALTH CARE AREA OPEN TO THE PUBLIC SO THAT IT HAS A SELF-SUSTAINABLE ECONOMIC DEVELOPMENT AND PROVIDES THE NECESSARY FUNDS TO DEVELOP IN THE SAME BUILDING A FREE RECEPTION CENTER FOR WOMEN VICTIMS OF VIOLENCE AND TO HELP THEM REINTEGRATE INTO SOCIETY. THIS PROJECT SEEKS TO BECOME A PILOT FOR THESE TYPES OF INSTITUTIONS AND THEY CAN BE REPLICATED THROUGHOUT THE COUNTRY, SINCE IT IS EVIDENT WITHIN THE DEVELOPMENT OF THE PROPOSAL THAT THERE IS A DEFICIT IN CENTERS OF PROTECTION AGAINST VICTIMS OF VIOLENCE IN THE COUNTRY.

## INTRODUCCIÓN

<b>1</b>	ANTECEDENTES HISTÓRICOS .....	20
	ECUADOR: SISTEMA NACIONAL DE SALUD PÚBLICA .....	20
	PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR .....	21
	VIOLENCIA A GRUPOS VULNERABLES .....	23
	INCAUTACIÓN DE EMPRESAS .....	25
	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	28
	JUSTIFICACIÓN .....	29
	OBJETIVOS .....	30
	ALCANCES .....	31
	LIMITACIONES .....	32

## MARCO REFERENCIAL

<b>2</b>	ENFOQUE DE GÉNERO EN SALUD .....	34
	MARCO CONCEPTUAL:GLOSARIO .....	36
	CONCEPTO DE VIOLENCIA .....	37
	VIOLENCIA DIRECTA .....	38
	VIOLENCIA ESTRUCTURAL .....	38
	VIOLENCIA CULTURAL .....	38
	VIOLENCIA FÍSICA .....	39
	VIOLENCIA SEXUAL .....	39
	VIOLENCIA PSICOLÓGICA .....	39
	VIOLENCIA GENERADA POR PRIVACIONES O DESATENCIÓN .....	40
	PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN CONTRA DE LAS NIÑEZ Y ADOLESCENCIA Y PROMOCIÓN DE PARENTALIDADES POSITIVAS .....	40
	PROMOCIÓN DE DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES .....	40
	PREVENCIÓN .....	41
	PREVENCIÓN PRIMARIA .....	41
	PREVENCIÓN SECUNDARIA .....	41
	PREVENCIÓN TERCIARIA .....	41
	MARCO TEÓRICO .....	42
	EL PLAN NACIONAL DE ERRADICACIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO, HACIA LA NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y MUJERES .....	42
	PLAN NACIONAL DE DESARROLLO .....	43
	MARCO LEGAL .....	45
	NORMATIVA NACIONAL .....	46
	NORMATIVA INTERNACIONAL .....	46
	AGENDA 2030 .....	46



## 3

### MARCO METODOLÓGICO

METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN .....	51
TIPO DE INVESTIGACIÓN SEGÚN LA INFERENCIA .....	51
MÉTODO INDUCTIVO .....	51
MÉTODO DEDUCTIVO .....	51
MÉTODO HISTÓRICO .....	51
MÉTODO ANALÍTICO .....	51
MÉTODO SINTÉTICO .....	51
TIPO DE INVESTIGACIÓN SEGÚN LOS MEDIOS PARA OBTENER LOS DATOS .....	51
DOCUMENTAL .....	51
INVESTIGACIÓN DE CAMPO .....	51
METODOLOGÍA APLICADA .....	51
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN .....	52
OBSERVACIÓN .....	52
ENTREVISTAS .....	53
TABULACIÓN DE DATOS PARA ENCUESTAS .....	59

## 4

### CASOS ANÁLOGOS

CENTRO COMUNITARIO RENOVACIÓN .....	65
CENTRO COMUNITARIO, GUARDERÍA .....	68
REHABILITACIÓN DEL EX BANCO ESPAÑOL .....	71

## ANÁLISIS DEL SITIO

# 5

UBICACIÓN, DELIMITACIÓN DEL SITIO 3KM RADIO .....	75
ANTECEDENTES HISTÓRICOS .....	76
CLIMA, PRESIÓN ATMOSFÉRICA, NIVELES .....	77
SOL, VIENTO, PRECIPITACIONES PLUVIALES .....	78
VIALIDAD, DISTANCIAS .....	78
FLORA Y FAUNA .....	79
TOPOGRAFÍA, VISUALES .....	80
SITUACIÓN URBANA, USO DE SUELO .....	82
HITOS .....	83
EQUIPAMIENTO URBANO .....	84
ACCESIBILIDAD (VEHICULAR, PEATONAL .....	84

## FACTIBILIDAD

# 6

FACTIBILIDAD FINANCIERA .....	88
FACTIBILIDAD COMERCIAL .....	88
FACTIBILIDAD ORGANIZACIONAL .....	88
FACTIBILIDAD AMBIENTAL .....	89
EMPLAZAMIENTO/ PARCELA SOSTENIBLE (PS) .....	89
EFICIENCIA EN CONSUMO DE AGUA (EA) .....	90
ENERGÍA Y ATMÓSFERA (EYA) .....	90
MATERIALES Y RECURSOS .....	91
CALIDAD AMBIENTAL EN INTERIORES Y EXTERIORES .....	91
INNOVACIONES EN EL DISEÑO .....	91
CONCLUSIÓN .....	92

## PROGRAMACIÓN

<b>7</b>	<b>FODA: FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES, AMENAZAS .....</b>	<b>94</b>
	<b>PESTEL: POLÍTICO, ECONÓMICO, SOCIAL, TECNOLOGÍA, ECOLOGÍA, LEGAL .....</b>	<b>95</b>
	<b>PROGRAMA DE NECESIDADES .....</b>	<b>96</b>
	<b>ESQUEMA FUNCIONAL .....</b>	<b>98</b>
	<b>CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE DISEÑO .....</b>	<b>99</b>
	<b>CRITERIOS FUNCIONALES .....</b>	<b>99</b>
	<b>CRITERIOS FORMALES .....</b>	<b>99</b>
	<b>CRITERIOS AMBIENTALES .....</b>	<b>100</b>
<b>CONCLUSIÓN .....</b>	<b>100</b>	

## COVID 19

<b>8</b>	<b>COVID 19 .....</b>	<b>102</b>
	<b>ANTECEDENTES .....</b>	<b>103</b>
	<b>APLICACIÓN DE PRECAUCIONES ESTÁNDAR PARA TODOS LOS PACIENTES .....</b>	<b>103</b>
	<b>HIGIENE DE MANOS .....</b>	<b>103</b>
	<b>INDICACIONES RESUMIDAS .....</b>	<b>103</b>
	<b>MEDIDAS DE HIGIENE RESPIRATORIA .....</b>	<b>104</b>
	<b>EQUIPOS DE PROTECCIÓN PERSONAL .....</b>	<b>104</b>
	<b>USO DE EQUIPOS DE PROTECCIÓN PERSONAL (EPP) SEGÚN NIVEL DE ATENCIÓN .....</b>	<b>104</b>

## ANTEPROYECTO

# 9

AXONOMETRÍA - BOCETOS .....	106
CONCEPTO: LA NATURALEZA INTERIOR DE LA MUJER RESILIENTE .....	108
DIAGRAMA DE RELACIONES .....	109
SITUACIÓN ACTUAL .....	110
ZONIFICACIÓN .....	111
PLANTA BAJA .....	111
PLANTA TIPO .....	112
PRIMER PISO ALTO .....	113
SEGUNDO PISO ALTO .....	114
TERCER PISO ALTO .....	115
CUARTO PISO ALTO .....	116
TERRAZA .....	117

# 10

## PROPUESTA ARQUITECTONICA

PLANTA BAJA .....	119
PRIMER PISO ALTO .....	120
SEGUNDO PISO ALTO .....	121
TERCER PISO ALTO .....	122
CUARTO PISO ALTO .....	123
TERRAZA .....	124
IMPLANTACIÓN Y CUBIERTA .....	125
SECCIÓN A-A .....	126
SECCIÓN B-B .....	127
FACHADA .....	128
DETALLES .....	129

**11**

**RENDERS ..... 136**

**12**

**MEMORIA TÉCNICA**

**MATERIALES ..... 164**  
**PRESUPUESTO REFERENCIAL Y CRONOGRAMA VALORADO ..... 165**

**13**

**CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES ..... 171**

**14**

**BIBLIOGRAFÍA ..... 172**

**15**

**ANEXOS - VARIOS .....**

# ÍNDICE DE IMÁGENES

IMAGEN 1: LOGO MINISTERIO DE SALUD PÚBLICA .....	20
IMAGEN 2: RENACIMIENTO DE MUJER .....	21
IMAGEN 3: NO VIOLENCIA A LA MUJER .....	22
IMAGEN 4: VIOLENCIA CONTRA LA MUJER .....	23
IMAGEN 5: AFECCIÓN INTRAFAMILIAR .....	24
IMAGEN 6: INMUEBLE INCAUTADO.....	25
IMAGEN 7: CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL .....	27
IMAGEN 8: NO VIOLENCIA .....	29
IMAGEN 9: VIOLENCIA DE GÉNERO .....	37
IMAGEN 10: VIOLENCIA HACIA LA NIÑEZ .....	39
IMAGEN 11: NO VIOLENCIA .....	43
IMAGEN 12: PLANIFICACIÓN GOBIERNO DE TODOS.....	44
IMAGEN 13: NI UNA MENOS .....	49
IMAGEN 14: PSC. SHIRLEY CADENA .....	53
IMAGEN 15: ARQ. FLORENCIO COMPTE .....	56
IMAGEN 16: PLANTA ARQUITECTÓNICA "RENOVACIÓN" .....	66
IMAGEN 17: CENTRO COM. "RENOVACIÓN" .....	67
IMAGEN 18: LOBBY CENTRO COM. RENOVACIÓN .....	67
IMAGEN 19: CENTRO COM. GUARDERIA .....	68
IMAGEN 20: CENTRO COM. GUARDERIA .....	69
IMAGEN 21: CENTRO COM. GUARDERIA .....	70
IMAGEN 22: BANCO SANTANDER .....	71
IMAGEN 23: BANCO SANTANDER .....	72
IMAGEN 24: BANCO SANTANDER .....	73
IMAGEN 25: RADIO DE INFLUENCIA .....	75
IMAGEN 26: PARÁMETROS CLIMÁTICOS PROMEDIO GUAYAQUIL .....	77
IMAGEN 27: PLANO DE VIABILIDAD .....	78
IMAGEN 28: HELICONIA L. FLORA DE GUAYAQUIL .....	79
IMAGEN 29: IGUANA DE GUAYAQUIL .....	79
IMAGEN 30: AV. MALECÓN SIMÓN BOLÍVAR .....	80
IMAGEN 31: AV. MALECÓN SIMÓN BOLÍVAR .....	81
IMAGEN 32: AV. MALECÓN SIMÓN BOLÍVAR .....	81
IMAGEN 33: MAPA DE GUAYAQUIL USO DE SUELO .....	82
IMAGEN 34: MAPA DE GUAYAQUIL USO DE SUELO .....	83

# ÍNDICE DE IMÁGENES

IMAGEN 35: MALECÓN SIMÓN BOLÍVAR .....	85
IMAGEN 36: MUY ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE GUAYAQUIL .....	86
IMAGEN 37: ELEMENTOS FACHADA .....	99
IMAGEN 38: CRITERIOS DE DISEÑO .....	100
IMAGEN 39: DISTRIBUCIÓN DE CASOS DE COVID 19 .....	102
IMAGEN 40: AXONOMETRÍA Y BOCETO DE LA EDIFICACIÓN .....	106
IMAGEN 41: ZONIFICACIÓN DEL ÁREA .....	107
IMAGEN 42: CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROYECTO .....	108
IMAGEN 43: DIAGRAMA DE RELACIONES .....	109
IMAGEN 44: SITUACIÓN ACTUAL EDIFICACIÓN .....	110
IMAGEN 45: PLANTA BAJA .....	111
IMAGEN 46: PLANTA TIPO .....	112
IMAGEN 47: PRIMER PISO ALTO .....	113
IMAGEN 48: SEGUNDO PISO ALTO .....	114
IMAGEN 49: TERCER PISO ALTO .....	115
IMAGEN 50: CUARTO PISO ALTO .....	116
IMAGEN 51: TERRAZA .....	117
IMAGEN 52: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PLANTA BAJA .....	119
IMAGEN 53: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PISO ALTO .....	120
IMAGEN 54: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA SEGUNDO PISO ALTO .....	121
IMAGEN 55: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA TERCER PISO ALTO .....	122
IMAGEN 56: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA CUARTO PISO ALTO .....	123
IMAGEN 57: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA TERRAZA .....	124
IMAGEN 58: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA IMPLANTACIÓN Y CUBIERTA .....	125
IMAGEN 59: SECCIÓN A-A .....	126
IMAGEN 60: SECCIÓN B-B .....	127
IMAGEN 61: FACHADA .....	128
IMAGEN 62: DETALLES: SECCIÓN A-A .....	129
IMAGEN 63: DETALLE: PLANTA PATIO INTERIOR .....	130
IMAGEN 64: DETALLE: DRENAJE TIPO LOSA EN CUBIERTA .....	131
IMAGEN 65: MURO VEGETAL- VISTA FRONTAL.....	132
IMAGEN 66: MURO VEGETAL – SECCION A-A .....	133
IMAGEN 67: LOSA DE TERRAZA CON JARDINERA .....	134
IMAGEN 68: DETALLE DE CORNISA EN TUMBADO INTERIOR .....	135



<b>IMAGEN 69: RENDER FACHADA .....</b>	<b>137</b>
<b>IMAGEN 70: RENDER RECIBIDOR, PLANTA BAJA .....</b>	<b>138</b>
<b>IMAGEN 71: RENDER SALA DE ESPERA, PLANTA BAJA .....</b>	<b>139</b>
<b>IMAGEN 72: RENDER INGRESO, CAJA. PLANTA BAJA .....</b>	<b>140</b>
<b>IMAGEN 73: RENDER VISTA POSTERIOR SALA DE ESPERA .....</b>	<b>141</b>
<b>IMAGEN 74: RENDER PASILLO, CONSULTORIOS Y BAÑOS. PLANTA BAJA .....</b>	<b>142</b>
<b>IMAGEN 75: RENDER CONSULTORIO CARDIOLOGÍA. PANTA BAJA .....</b>	<b>143</b>
<b>IMAGEN 76: RENDER CONSULTORIO CARDIOLOGÍA. PLANTA BAJA .....</b>	<b>144</b>
<b>IMAGEN 77: RENDER LABORATORIO DE SANGRE. PLANTA BAJA .....</b>	<b>145</b>
<b>IMAGEN 78: RENDER LABORATORIO DE SANGRE. PLANTA BAJA .....</b>	<b>146</b>
<b>IMAGEN 79: RENDER CONSULTORIO UROLOGÍA. PISO 1 .....</b>	<b>147</b>
<b>IMAGEN 80: RENDER SALA DE LAVANDERÍA. PISO 1 .....</b>	<b>148</b>
<b>IMAGEN 81: RENDER RAYOS X. PISO 1 .....</b>	<b>149</b>
<b>IMAGEN 82: RENDER CONSULTORIO GINECOLOGÍA. PISO 2 .....</b>	<b>150</b>
<b>IMAGEN 83: RENDER SALA DE ESTERILIZACIÓN. PISO 2 .....</b>	<b>151</b>
<b>IMAGEN 84: RENDER SALA DE ESTERILIZACIÓN. PISO 2 .....</b>	<b>152</b>
<b>IMAGEN 85: RENDER SALA DE ESPERA. PISO 3 .....</b>	<b>153</b>
<b>IMAGEN 86: RENDER SALA DE SESIONES. PISO 3 .....</b>	<b>154</b>
<b>IMAGEN 86: RENDER CAFETERÍA Y COCINA. PISO 4 .....</b>	<b>155</b>
<b>IMAGEN 87: RENDER CAFETERÍA Y COCINA. PISO 4 .....</b>	<b>156</b>
<b>IMAGEN 88: RENDER DORMITORIOS COMUNITARIOS. PISO 4 .....</b>	<b>157</b>
<b>IMAGEN 89: RENDER SALA DE GRABACIÓN. TERRAZA .....</b>	<b>158</b>
<b>IMAGEN 90: RENDER SALA DE CONFERENCIAS. TERRAZA .....</b>	<b>159</b>
<b>IMAGEN 91: RENDER AREA DE ESPARCIMIENTO. TERRAZA .....</b>	<b>160</b>
<b>IMAGEN 92: RENDER AREAS VERDES .....</b>	<b>161</b>
<b>IMAGEN 93: RENDER LOSA DE CUBIERTAS Y EQUIPOS .....</b>	<b>162</b>

# ÍNDICE DE TABLAS

<b>TABLA 1: DERECHOS DE LA CONSTITUCIÓN SOBRE LA IGUALDAD Y NO DISCRIMINACIÓN.....</b>	<b>45</b>
<b>TABLA 2: ANÁLISIS PESTEL .....</b>	<b>95</b>
<b>TABLA 3: PROGRAMA DE NECESIDADES .....</b>	<b>96</b>
<b>TABLA 4: ESQUEMA FUNCIONAL .....</b>	<b>98</b>
<b>TABLA 5: MATERIALES .....</b>	<b>164</b>
<b>TABLA 6: PRESUPUESTO REFERENCIAL Y CRONOGRAMA VALORADO.....</b>	<b>165</b>

# ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>GRÁFICO 1: PORCENTAJE DE EDADES .....</b>	<b>59</b>
<b>GRÁFICO 2: PORCENTAJE DE CONOCIMIENTO SOBRE VIOLENCIA .....</b>	<b>59</b>
<b>GRÁFICO 3: PORCENTAJE DE CONOCIMIENTO SOBRE CENTROS DE ATENCIÓN.....</b>	<b>60</b>
<b>GRÁFICO 4: PORCENTAJE DE IMPORTANCIA SOBRE CENTROS .....</b>	<b>60</b>
<b>GRÁFICO 5: PORCENTAJE DE CONOCIMIENTO SOBRE CANTIDAD DE CENTROS .....</b>	<b>61</b>
<b>GRÁFICO 6: PORCENTAJE DE CRITERIO.....</b>	<b>61</b>
<b>GRÁFICO 7: PORCENTAJE SOBRE VÍCTIMAS DE ABUSO POR SU PAREJA .....</b>	<b>62</b>
<b>GRÁFICO 8: PORCENTAJE SOBRE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR .....</b>	<b>62</b>
<b>GRÁFICO 9: PORCENTAJE SOBRE ASISTENCIA A UN CENTRO DE APOYO .....</b>	<b>63</b>

# 01

## INTRODUCCIÓN



## 1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

### 1.1.1 ECUADOR: SISTEMA NACIONAL DE SALUD PÚBLICA

*“En el país el Sistema Nacional de Salud se ha caracterizado por estar fragmentado, centralizado y desarticulado en la provisión de servicios de salud, otra de sus características ha sido la preeminencia del enfoque biologista - curativo en la atención”; (ecuador, 2012)*

El sistema de salud público desde sus inicios ha vivido tratando de solucionar los problemas a su paso, concentrándose siempre en una atención prioritario sobre la enfermedad y no en actividades de prevención.

Pese a que cada año existía impulso en el desarrollo de su infraestructura hospitalaria, la gestión pública se caracterizaba por la mala gestión y el derroche de los recursos, lo cual ocasionaba una mala atención al público general y un corto alcance a las necesidades que la población tenía en cuanto a salud.

Parte de las competencias del ministerio de salud pública encerraba la salud reproductiva, la cual se aborda directamente desde la educación, fase que el ministerio nunca desarrolló pese a sus intentos, sus estadísticas también determinaban que causante de esta falta de prevención en la salud sexual y reproductiva existía un incremento en la tasa de mortalidad de las mujeres y venían relacionado con lo mencionado.

“Las relaciones y concepciones de género inciden en riesgos diferenciales para mujeres y varones, al comparar las principales causas de mortalidad y morbilidad según sexo, se evidencia que en varones las relacionadas a accidentes y violencia tienen un peso muy importante, mientras que en las mujeres los problemas relacionados a la salud sexual y reproductiva son más evidentes” (ENDEMAIN 2006)



Imagen 1. Logo Ministerio de Salud Pública. (Publica M. d.)



Imagen 2 . Renacer . (Canva, 2020.)

### **1.1.2 PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR**

"Frente a esta realidad, desde el año 2007 el gobierno de la Revolución Ciudadana en función del logro del Sumak Kausay o el Buen Vivir, que constituye la orientación ética y política que marca el accionar del Estado y sus instituciones, ha definido como prioritario el sector social y particularmente la salud, lo que se expresa entre otros aspectos en un incremento importante del presupuesto y en concordancia con el mandato Constitucional, se establece la política de universalidad y gratuidad progresiva de la atención pública de salud." (Publica M.d.)

En el gobierno de la última década se emprendió un proyecto nunca antes visto en nuestro país, de dotar de una gran inversión económica a la infraestructura hospitalaria, no solo a nivel de edificaciones, sino de conocimiento y alcance, llegando así a varios rincones del país donde antes no llegaba la atención médica gratuita y de calidad. Esta estrategia tenía varios alcances de corto, mediano y largo plazo para poder lograr reparar un sistema público de salud colapsado.

"Se inició además con el fortalecimiento del I Nivel de atención con la implementación del Modelo de Atención Integral de Salud y la constitución de los Equipos Básicos de Salud" (EBAS).

---

La política de gratuidad y la inversión en establecimientos del Ministerio de Salud Pública, incidieron en un incremento significativo de las coberturas de atención, por otro lado se ha logrado reposicionar los servicios públicos de salud como una alternativa para la resolución de sus necesidades.

Se fortaleció el modelo de atención de salud, volviéndolo integral, dándole un enfoque familiar, incorporando la atención primaria de salud, así como la preventiva, superando brechas en el acceso al sistema de salud, este nuevo plan de desarrollo logró fortalecer el sistema de salud en su primero, segundo y tercer nivel de atención.



### 1.1.3 VIOLENCIA A GRUPOS VULNERABLES

---

Desde décadas atrás se han venido visibilizando grupos de mujeres que han logrado colocar en un marco legal y de políticas públicas acciones que vulneraron los derechos de niños, adolescentes y mujeres, en especial sobre temas como la discriminación, violencia, trata de personas y la explotación sexual.

Ecuador no es un país que ha escapado a estos movimientos y ha logrado cambios importantes a la fecha para atacar el problema de la violencia contra la mujer y la familia, tanto que en el año 1994 se creó la comisaría de la mujer y la promulgación de la ley contra la violencia a la mujer y a la familia en 1995 en cuyo Art. 1 dice *"Fines de la Ley.- La presente Ley tiene por objeto proteger la integridad física, psíquica y la libertad sexual de la mujer y los miembros de su familia, mediante la prevención y la sanción de la violencia intrafamiliar y los demás atentados contra sus derechos y los de su familia.*

*Sus normas deben orientar las políticas del Estado y la comunidad sobre la materia."* (Congreso Nacional del Ecuador, 1995).



Imagen 4. Violencia contra la mujer. (Canva, 2020.)



Imagen 5. Afección intrafamiliar. (Canva, 2020.)

En el 2007 se firma el decreto 607, en el mismo declara como política de Estado la erradicación de la violencia de género hacia la niñez, adolescencia y mujeres, el cual contempla entre sus ejes un sistema de registro nacional de los casos de violencia, que incluye la producción de información sobre violencia contra las mujeres (Delgado, 2007).

Esto fue crucial para el desarrollo de varios proyectos a nivel nacional tanto públicos como privados en donde fundaciones se han creado orientadas exclusivamente a la prevención y atención de niños, adolescente y la mujer que sufrieron algún tipo de violencia.

"En la actualidad existen una base social importante en el país, la cual esta agrupada en una red de casas de acogida y centros de atención, 22 instituciones entre organizaciones de mujeres, organizaciones de trabajo con grupos vulnerables y patronatos de 4 GADS." (A.)



## 1.4 INCAUTACION DE EMPRESAS

"En los últimos 15 años se produjo un hecho controversial: la incautación de más de 900 empresas y bienes del grupo Isaías. Para el gobierno de Rafael Correa, esta jugada significó tomar posesión de activos evaluados en más de 768 millones de dólares, cifra en la cual no se consideran otros negocios e inmuebles de los cuales se desconoce la cuantía que asignó la revolución ciudadana."

*La justificación para la incautación fue solventar la deuda de 661,5 millones de dólares durante su etapa privada. (Tamarac,s.f.)*

El operativo ocurrió el 8 de julio del 2008 estuvo a cargo del gerente de la Agencia de Garantía de Depósitos (AGD) Carlos Bravo.

*"La popularidad del presidente Rafael Correa aumentó de 48% a 54% y el apoyo al referendo constitucional de 29% a 32% tras la orden del Gobierno de incautar unos 200 bienes de ex banqueros prófugos en los EEUU, indicó la encuestadora Cedatos-Gallup..." (EFE).*



Imagen 6. Inmueble incautado. (Incautación de Empresas,n.d.)

El mismo reporte de prensa reveló que si bien el 63% de la población aprobó estos hechos, no menos del 59% consideró que la medida tenía la intención de subir la popularidad de Correa e impulsar el 'Sí' en el referendo para aprobar la Constitución de Montecristi.

Sin importar si este hecho fue legal o no en las instituciones de justicia nacionales e internacionales los edificios que fueron incautados poco a poco empezaron a pasar al dominio de diferentes agencias del estado.

La agencia central donde funcionaba Progreso en la ciudad de Guayaquil hoy funciona el gobierno del litoral, y este tan solo es un ejemplo de los cientos de edificios que fueron incautados y hoy forman parte de diferentes instituciones del estado par albergar sus distintas funciones.

Dejando del lado la materia legal de este suceso dentro de este contexto se embargaron edificaciones con gran valor patrimonial, como es el caso del edificio del telégrafo, que actualmente es manejado por la universidad de las Artes y es un claro ejemplo del buen cuidado de edificios patrimoniales ya que recientemente fue restaurado. (U.Artes)

Pero no todos los inmuebles embargados tuvieron la misma suerte, muchos edificios en el centro de la ciudad de Guayaquil tienen varios pisos sin utilizar y se sabe que son parte de la cartera de bienes inmuebles embargados años atrás, algunos tienen varios pisos sin utilizar o sub utilizados, propiciando el desmantelamiento del edificio al no haber recibido ningún mantenimiento en todos estos años.

En la urbanización del salado, Urdesa, existen varios ejemplos de edificios abandonados sobre la Av. Circunvalación Sur, la cual tiene varias propiedades del estado en total abandono, algunas incluso han sufrido destrozos por parte de antisociales y otras edificaciones simplemente han ido perdiendo su esplendor por el abandono en el que se encuentran, todo esto sin poder pasar a manos privadas ya que debido al problema legal por el que pasan estas propiedades solo es posible que sean manejadas por el estado y no es viable aun la venta y remate de muchas de ellas promoviendo así un impacto negativo al sector donde se encuentren y generando un uso nulo a lo que hoy forma parte de edificios públicos que deberían de una u otra manera servir al bien común.



Imagen 7- Centro de atención y protección a la mujer y la familia, víctimas de violencia intrafamiliar y sexual. (Autoría Propia)

La violencia de manera general y la violencia hacia la mujer y grupos vulnerables como son los niños, niñas, adolescentes, adultos mayores, personas con discapacidades, personas con diferentes identidades o ideologías de género ha sufrido un gran incremento en nuestro país.

*“La violencia física o agresiones constituyen la octava causa de muerte y las lesiones auto infringidas la décimo cuarta” (Tribunal Constitucional del Ecuador, 2006). De acuerdo al Ministerio de Salud Pública “La tasa de violencia y de maltrato, se incrementó un 60% entre los años 1999 y 2007 pasando de 42,19 a 70,31 x100.000 habitantes.”*

Un desatendido sistema de salud pública, y la falta de educación de una sociedad que aun castiga a la víctima y defiende al victimario en temas de abuso intrafamiliar ha provocado un desencadenamiento de abuso dentro del hogar, especialmente a la mujer,

Sumado a la carencia de centros especializados para prevenir y combatir la violencia intrafamiliar en tanto aspecto físico y psicológico, así como la educación en su prevención.

*“De la misma manera, las denuncias de violencia intrafamiliar receptadas en las comisarías de la mujer y de la familia se incrementaron en un 81 % en un período similar, registrándose 49.032 casos en el año de 1999, y 60.660 registros para el año 2006. ” (Ministerio de Salud Pública, 2009)*



Imagen 8. No violencia. (Canva, 2020.)

### 1.3 JUSTIFICACIÓN

Este proyecto surge de la necesidad de combatir la violencia en todas sus etapas, para poder prevenir desde la concientización y la educación a una ciudadanía que aún no termina de entender cuan importante es el núcleo familiar y como este es el pilar para la formación de las personas en una sociedad que busca que se integren de la mejor manera.

Ante la evidente demanda de centros de protección a los grupos vulnerables y la creciente estadística de violencia intrafamiliar que tiene el país es necesaria la implementación de espacios que cumplan esta función de manera adecuada para dar cabida a la demanda actual y creciente en la ciudad.

La problemática de la sub-utilización de espacios públicos también será abordada por el proyecto; se plantea que el espacio físico donde se produzca el centro de atención y protección para niños, niñas, adolescentes y mujeres se genere en una edificación existente del estado, que se encuentre inutilizada o subutilizada, con características patrimoniales cuidando su arquitectura existente y no alterando las fachadas patrimoniales que posea, todo esto para rehabilitar el edificio en un nuevo uso que revalorice el sector y preste un servicio a la ciudadanía así el proyecto rescata al edificio de su deterioro al darle un uso constante y mantenimiento adecuado.

## 1.4 OBJETIVOS

### 1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un centro de atención y protección a la mujer y la familia, víctimas de violencia intrafamiliar y sexual mediante la rehabilitación de una edificación con características patrimoniales.

### 1.4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS



Restaurar la fachada de un edificio con características patrimoniales preservando sus principales elementos.



Generar un centro de atención y protección a la mujer y la familia, víctimas de violencia intrafamiliar y sexual.



Diseñar un partido arquitectónico que encierre el cuidado integral a la protección de víctimas de abusos, con ayuda psicológicas, de salud física, asesoría legal, vivienda y sustento.

## 1.5 ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN

---



Intervenir en un edificio con características patrimoniales propiedad del estado que se encuentre subutilizado rediseñando su distribución interior, respetando y replicando todo elemento, fachada o ambiente que tenga características patrimoniales

Crear un centro de protección para los grupos vulnerables que tenga todos los espacios y funciones necesarias para atender a la ciudadanía guayaquileña al combate y prevención de la violencia a los niños, niñas, adolescentes y mujeres



Desarrollar un prototipo de proyecto social que pueda ser fácilmente replica y estructurado en diferentes partes de la ciudad y del país.

Concebir un proyecto que albergue gran cantidad de espacio verde y de esparcimiento, pero de forma vertical, dentro de una edificación en sus distintos niveles.



Crear un sistema económicamente autosustentable a través de la incorporación de servicios clínicos para la sociedad en general que puedan financiar el rescate de mujeres y niños en vulnerabilidad.

## 1.6 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

1

Al intervenir en un edificio existente y de categoría patrimonial es difícil la intervención total o parcial de ciertas áreas lo que complicaría la adaptación de cualquier uso que no sea el original.

2

El estado actualmente tiene complicaciones económicas, en estas circunstancias los proyectos de categoría social no están entre las prioridades de recursos económicos, es conocido que los actuales centros de acogida o de salud similares al proyectado ya sufren de falta de fondos para su correcto desempeño, por lo que es una causal del mal funcionamiento de los centros de salud.

3

La escasez de proyectos de carácter similar en la ciudad y el país dificulta la obtención de información sobre esta tipología en particular.

4

La divulgación de este tema en los procesos de igualdad de género ha hecho que las estadísticas sobre el mismo muchas veces sean exageradas y otras sub registradas, limitando la información fidedigna sobre casos de agresión a la familia y la niñez en el país.



# 02

## MARCO REFERENCIAL

- •
- •
- •
- •

## **2.1 MARCO REFERENCIAL**

### **2.1.1 ENFOQUE DE GENERO EN SALUD**

*"El género es un concepto comparativo que no se refiere a la definición de hombres o mujeres sino, sobre todo a las identidades construidas socialmente, las relaciones entre ellas y la construcción social de dichas relaciones."*(violencia,2015)

*El género se estructura institucionalmente, y se refiere no solo a las relaciones entre individuos en el ámbito personal o familiar, sino también a un conjunto complejo de normas y valores que permean los sistemas de organización y las estructuras sociales, tales como la salud, los sistemas legales y la religión.* (violencia,2015)

El género es un principio fundamental en la organización de la sociedad que cambia y este va cambiando a lo largo del tiempo.

A todos se nos asignan roles, sin importar cual sea la cultura, la etnia o el grupo de edad, a los hombres y mujeres se les asignan roles, atributos, responsabilidades e inclusive derechos diferentes, la igualdad de género hasta el día de hoy no existe en su plenitud.

Esta asignación de roles sociales y familiares diferentes moldea el desarrollo de habilidades y capacidades y dirige su aplicación a espacios vitales y esferas de actividad distintos;

- En general, las capacidades y habilidades y las esferas de actividad asociadas al concepto de masculinidad son más valoradas que las asociadas al concepto de feminidad.
- La diferencia en este valor está relacionado con el acceso a recursos que hombres y mujeres pueden disponer de los suyos.

Es importante tener presente que:

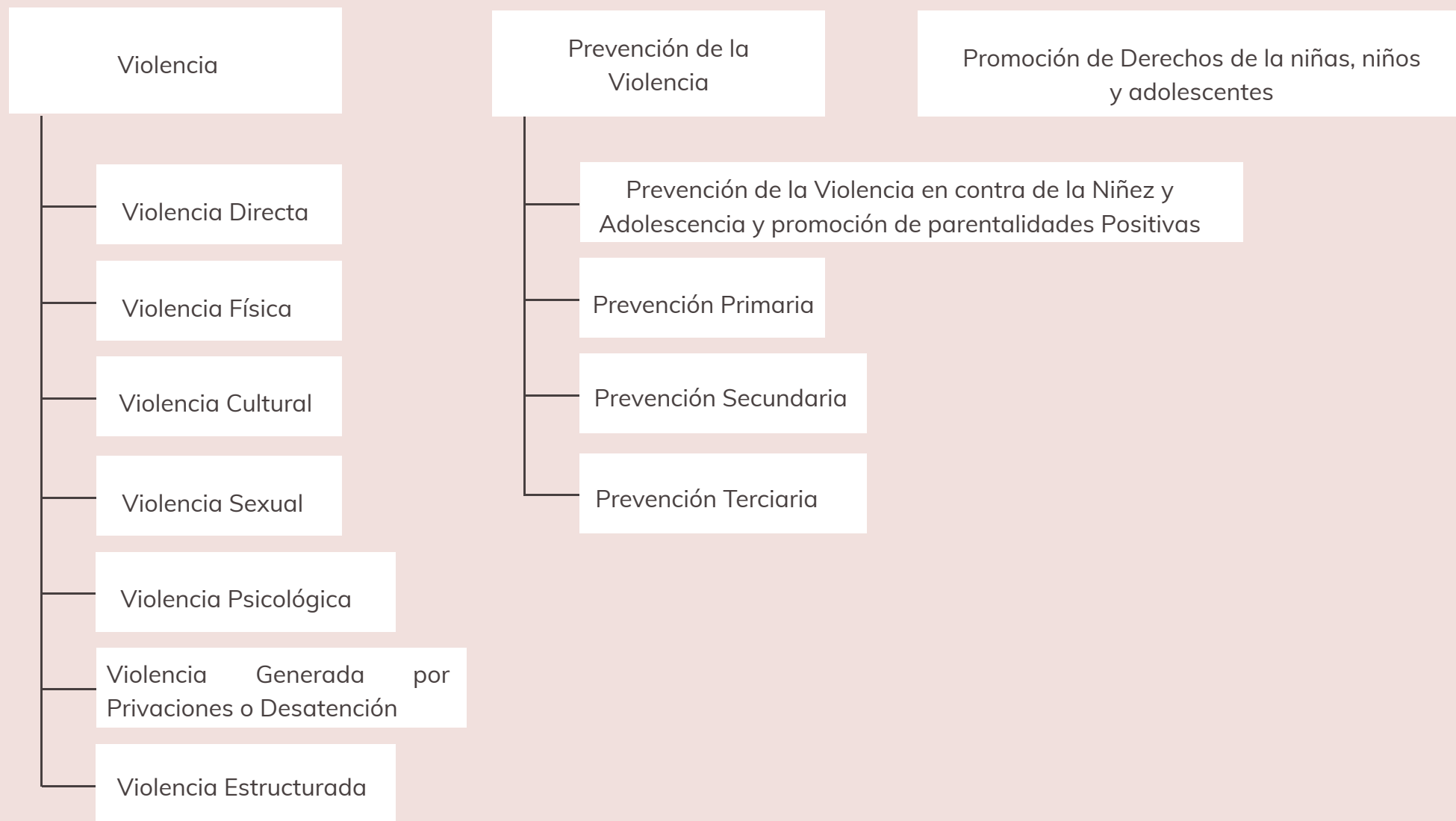
- "La gran mayoría de los autores de la violencia son hombres, las mujeres tiene mayor riesgo con hombres que ya conocen." (Ecuador,sf)
- "La violencia física casi siempre va acompañada de maltrato psicológico y, en muchos casos, de abuso sexual. " (violencia, 2015)
- "La mayoría de las mujeres que sufren alguna agresión física de su pareja por lo general serán víctimas de múltiples actos de violencia con el paso del tiempo. " (violencia, 2015)
- La violencia contra las mujeres traspasa los límites de la clase socioeconómica, la religión y el origen étnico. (violencia, 2015)
- "El maltrato hacia las mujeres, niños, niñas y adolescentes afecta el desarrollo del país y compromete importantes recursos financieros tanto en la procuración de justicia como en el gasto público en salud. IV. Enfoques y Conceptualizaciones 12 La violencia basada en género (VBG) es producto de construcciones históricas y sociales." (violencia, 2015)

La Violencia de género, está enraizada en nuestra sociedad, esa es una de las razones por las que no podemos verla con facilidad como un problema, lo percibimos como algo normal, aceptable.

Los proveedores de salud no están ajenos a esta realidad por tanto es necesario empezarnos a preguntar ¿Estoy encubriendo la violencia?

Contestar esta pregunta, nos ayudará a repensar las cosas, nos brindará el conocimiento para empezar a visualizar el problema, y así gestionar el apoyo y atención integral que necesitan las personas en los servicios de salud. Finalmente se logrará promover relaciones de género saludables en la sociedad.

## 2.2 MARCO CONCEPTUAL: GLOSARIO



### 2.2.1 CONCEPTO DE VIOLENCIA

"La violencia contra niñas, niños y adolescentes es un fenómeno latente y de alarmantes dimensiones en la región y el país. Pese a ello, tiene un limitado registro debido a su naturalización, escasa información que dé cuenta de su magnitud y poca consciencia sobre las consecuencias del mismo." (Katsberg, 2007).

Tomaremos la definición formulada por la Organización Mundial de la Salud en el Informe Mundial sobre la Violencia y la Salud 2002.

En este marco, violencia es: "El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones." (OMS, 2002).

Sin importar el tipo de violencia, o a quien vaya dirigida, ésta implícita en un marco de relaciones lo que implica la negación de la persona como sujeto de derechos, como actor, entendiéndose esto como un abuso hacia esa persona o grupo de personas.

"Esta negación, no solo se da contra quien es víctima de violencia; muchas veces es también la que impulsa a un agresor a cometer actos de violencia; por lo tanto, es un motor para la reproducción de este fenómeno que afecta a las víctimas, sus familias y la sociedad en su conjunto." (Martínez Pacheco, 2016).



# GLOSARIO

## 2.2.2 VIOLENCIA DIRECTA

"Es aquella que se manifiesta como verbal, psicológica y física. Ésta es visible y se concreta con comportamientos agresivos y actos de violencia." (Galtung J., 2016).

## 2.2.3 VIOLENCIA ESTRUCTURAL

Tiene como principal característica que la acción de violencia se realiza de forma indirecta, "a través de mediaciones institucionales o estructurales" (Jiménez Bautista, 2012).

"Es aquella que no permite la satisfacción de necesidades humanas debido a la organización y funcionamiento del Estado y la sociedad; en consecuencia, está íntimamente ligada a la presencia de injusticias sociales y a la reproducción de condiciones de desigualdad". (Jiménez-Bautista, 2012)

## 2.2.4 VIOLENCIA CULTURAL

"Se refiere a los aspectos de la cultura o elementos simbólicos que se emplean para legitimar los otros tipos de violencia, tales como la religión, el lenguaje, la educación, entre otros. Es así, que ésta genera que la violencia estructural y directa se perciban como admisibles en la sociedad." (Galtung, 2016).

### **2.2.5 VIOLENCIA FISICA**

"Se refiere al uso intencionado de la fuerza física contra una niña, niño o adolescente, que provoca daños en su salud, supervivencia, desarrollo o dignidad. En esta clasificación se incluyen ciertas prácticas para castigar cuando se cometen faltas o no se obedece." (OMS, 2009).

### **2.2.6 VIOLENCIA SEXUAL**

Es la participación de una niña, niño o adolescente "en actividades sexuales que no comprende plenamente, en las que no puede consentir con conocimiento de causa o para las que no está suficientemente desarrollado o que transgreden leyes o tabúes sociales." (OMS, 2009).

"La violencia sexual puede ser perpetrada por personas adultas y por otros niños cuando existe una situación de responsabilidad, confianza o poder en la relación." (OMS, 2009).

### **2.2.7 VIOLENCIA PSICOLOGICA**

"Son comportamientos que *afectan* de forma negativa la salud física, mental, espiritual, moral y social de niñas, niños y adolescentes, como son, por ejemplo: amenazas, desvalorización, culpabilización, discriminación, entre otros. Este tipo de violencia puede ser esporádica o permanente." (OMS, 2009).



### **2.2.8 VIOLENCIA GENERADA POR PRIVACIONES O DESATENCIÓN**

"Se trata de incidentes aislados o permanentes de desatención generados por un progenitor o miembro de la familia en los ámbitos de salud, educación, desarrollo emocional, nutrición y hogar, y condiciones de vida seguras; que se dan cuando existen las condiciones para proveer a la niña, niño o adolescente" (OMS, 2009), considerando que la normativa nacional "reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente" y establece que "corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y la promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos." (Código de la Niñez y Adolescencia, Art. 9

### **2.2.9 PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN CONTRA DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA Y PROMOCIÓN DE PARENTALIDADES POSITIVAS**

"La violencia no es producto del instinto humano, se aprende; por lo tanto, se puede evitar mediante un trabajo sostenido en sus factores de riesgo." (Jiménez-Bautista, 2012). Es por lo tanto esencial abordar la problemática desde la promoción y la prevención, como dos componentes fundamentales para construir una sociedad en la que se desnaturalice todo tipo de violencia como forma de relación.

### **2.2.10 PROMOCIÓN DE DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES**

"La promoción se entiende como un conjunto de acciones para cambiar pensamientos, comportamientos y actitudes que afectan negativamente al pleno ejercicio de los derechos de niñas, niños y adolescentes. Así, incluye acciones de difusión, sensibilización y educación. La promoción se ejecuta con el fin último de que las niñas, niños y adolescentes, como sujetos de derechos que son, participen directamente en procesos que les permitan mejorar su situación y contribuir al desarrollo. Adicionalmente, da lugar a que las familias, comunidades y la sociedad en general se involucren e interioricen nuevas prácticas y concepciones sobre el relacionamiento con niñas, niños y adolescentes. Modifica, además, las condiciones de los entornos y reduce factores de riesgo de la violencia en todos los niveles (individual, de relaciones más cercanas, comunitario y estructural) y produce efectos en la violencia estructural y cultural" (Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, s/f)



### **2.2.11 PREVENCIÓN**

Los hay de tres tipos, y se categorizan según la población a la que se dirige y sus objetivos:

### **2.2.12 PREVENCIÓN PRIMARIA**

Va enfocada a la población en general y busca la reducción de factores de riesgo y de la ocurrencia de nuevos casos de violencia. Emplea la educación y promoción de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

### **2.2.13 PREVENCIÓN SECUNDARIA**

*"Se dirige a la población que presenta alto riesgo de violencia y consiste en su detección temprana, en la potenciación de los factores de protección y la reducción de los factores de riesgo."* (Morales & Costa, 2001).

### **2.2.14 PREVENCIÓN TERCIARIA**

*"Busca reducir las consecuencias de los actos que la violencia ha generado sobre quienes han sido víctimas, por tanto, contempla actividades de atención y restitución de derechos de niñas, niños y adolescentes, cuyos derechos han sido vulnerados."* (Morales & Costa, 2001).

## 2.3 MARCO TEÓRICO

### 2.3.1 EL PLAN NACIONAL DE ERRADICACIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO, HACIA LA NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y MUJERES.

*“Este plan estableció como política de Estado la erradicación de la violencia de género en contra de mujeres, niñas, niños y adolescentes, y el plan articula las instituciones y generación de acciones y medidas de política pública para lograr este objetivo. El Decreto No. 620 18 ordenó la creación de una Comisión de Coordinación Interinstitucional del más alto nivel, presidida por el ministro o ministra del Interior.” (Congreso Nacional del Ecuador, 1995)*

- Con la creación del Ministerio de Justicia, Derechos Humanos y Cultos - MJDHC, se entregó a esta Cartera de Estado la rectoría y coordinación del Plan para la erradicación de la violencia de género, hacia la niñez, adolescencia y mujeres.
- Con la Ley de los Consejos de Igualdad (2014), se incluyó a los Consejos de Igualdad de Género e Intergeneracional.
- Con Decreto No. 438, de 1 de septiembre de 2014, se dividió la competencia de coordinación del Plan entre el Ministerio de Justicia, Derechos Humanos y Cultos y el Ministerio del Interior.

“Se entregó al MJDH las atribuciones de definir y coordinar la política de violencia de género, mientras que, al Ministerio del Interior se le atribuyeron las funciones de gestión y control de la política pública de seguridad ciudadana. En el año 2015, se integró a la Comisión de Coordinación, al Consejo de la Judicatura y a la Asamblea Nacional.” (violencia, 2015)

Con estos mandatos se creó un Plan de Acción de cinco ejes estratégicos:

- la transformación de patrones socioculturales;
- el fortalecimiento del Sistema de Protección Integral;
- el Sistema Único de Registro e Información Estratégica e Institucionalidad y;
- el fortalecimiento del acceso a la justicia

Estos 5 ejes fueron creados por la Ley de Violencia contra las Mujeres, que sin embargo requería de un enorme esfuerzo de coordinación de parte de las entidades encargadas para prevenir, atender y reparar a las víctimas de la violencia.



Imagen 11. No violencia - (Canva, 2020)

### 2.3.2 PLAN NACIONAL DE DESARROLLO

“El artículo 280 de la Constitución establece que el Plan Nacional de Desarrollo es el instrumento al que se sujetarán las políticas, programas y proyectos públicos; la programación y ejecución del presupuesto del Estado; y la inversión y la asignación de los recursos públicos; y coordinar las competencias exclusivas entre el Estado central y los gobiernos autónomos descentralizados. Su observancia será de carácter obligatorio para el sector público e indicativo para los demás sectores”. (Congreso Nacional del Ecuador, 1995)

Este plan trata de desarrollar principios de transparencia y rendición de cuentas para la igualdad planteando acciones y ejercicios de uso de plenos derechos de los niños, niñas, adolescentes y de más grupos de atención prioritaria, reconociendo su diversidad.

El Plan considera prioridad la erradicación de diferentes formas de violencia, principalmente respecto a las mujeres, siendo la común y visible.

La creación de un Sistema de Protección Integral también está contemplado, para que contribuya a erradicar la pobreza, lograr la justicia y la equidad, a prevenir la “vulneración de derechos, a proteger y apoyar a la restitución de los derechos de quienes más lo necesitan, entre quienes sobresalen... niños, niñas y adolescentes...”. (violencia, 2015)

Así es que, gracias a este plan les corresponde a las entidades competentes el diseño de política pública específica que “responda a las distintas problemáticas planteadas por los colectivos en defensa de la niñez y la adolescencia”. (Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo - SENPLADES, 2017).



Imagen 12. Planificación Gobierno de Todos - (Planificacion Gob )

## 2.4 MARCO LEGAL

### 2.4.1 NORMATIVA NACIONAL

La Constitución Política del Ecuador del 2008 (CPE) en el Título II, Cap., primero define como principios de aplicación de los derechos a la igualdad y la no discriminación:

<b>CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR DEL 2008</b>	
<b>ARTÍCULO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>ART. 11.2</b>	“Todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades. Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socioeconómica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física, ni cualquier otra distinción personal o colectiva temporal o permanente que tenga por objeto menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos.
<b>ART. 32</b>	“La salud es un derecho que garantiza el Estado, cuya realización se vincula a otros derechos.... La prestación de los servicios de salud se regirá por los principios de equidad, universalidad, solidaridad, interculturalidad, calidad, eficiencia, precaución, bioética, con enfoque de género y generación.
<b>ART. 35</b>	“Las personas adultas mayores, niñas, niños y adolescentes, mujeres embarazadas, personas con discapacidad, personas privadas de libertad, y quienes adolezcan de enfermedades catastróficas de alta complejidad, recibirán atención especializada en el ámbito público y privado. La misma atención prioritaria recibirán las personas en situación de riesgo, las víctimas de violencia doméstica y sexual, maltrato infantil.”
<b>ART. 38.4 Y 46.4</b>	“La salud es un derecho que garantiza el Estado, cuya realización se vincula a otros derechos.... La prestación de los servicios de salud se regirá por los principios de equidad, universalidad, solidaridad, interculturalidad, calidad, eficiencia, precaución, bioética, con enfoque de género y generación.

Tabla. 1 - Derechos de la Constitución sobre la igualdad y no discriminación (Elaboración propia)

### **2.4.1.1 OTRAS LEYES NACIONALES**

- Ley Orgánica de Salud 2006 La Ley N° 2005-2.
- Reformatoria al Código penal del 23 de junio del 2005.
- Código de la Niñez y la Adolescencia. (Ley N°100 del 3 de enero del 2003)
- Ley 103 Contra la Violencia a la Mujer y la Familia (1995).
- Ley De maternidad Gratuita y Atención a la Infancia 1994, y Reforma de 1998

### **2.4.1.2 POLITICAS:**

- Política Nacional de Salud y Derechos Sexuales y Reproductivos y su Plan de Acción 2006 - 2008

### **2.4.1.3 NORMAS**

- Normas de Salud Sexual y Reproductiva del MSP,1998.

### **2.4.1.4 DECRETOS EJECUTIVOS:**

- Decreto ejecutivo N° 620 del 11 de septiembre del 2007. Erradicación de la violencia hacia la niñez, adolescencia y mujeres, una política de Estado.

### **2.4.2 NORMATIVA INTERNACIONAL**

Entre el listado más importante de disposiciones legales se encuentran;

#### **2.4.2.1 AGENDA 2030**

##### **OBJETIVO 5: IGUALDAD DE GENERO**

- Poner fin a todas las formas de discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo.
- Eliminar todas las formas de violencia contra todas las mujeres y las niñas en los ámbitos público y privado, incluidas la trata y la explotación sexual y otros tipos de explotación.
- Eliminar todas las prácticas nocivas, como el matrimonio infantil, precoz y la mutilación genital femenina
- Reconocer y valorar los cuidados y el trabajo doméstico no remunerados mediante servicios públicos, infraestructuras y políticas de protección social, y promoviendo la responsabilidad compartida en el hogar y la familia, según proceda en cada país.

- Asegurar la participación plena y efectiva de las mujeres y la igualdad de oportunidades de liderazgo a todos los niveles decisorios en la vida política, económica y pública.
- Asegurar el acceso universal a la salud sexual y reproductiva y los derechos reproductivos según lo acordado de conformidad con el Programa de Acción de la Conferencia Internacional sobre la Población y el Desarrollo, la Plataforma de Acción de Beijing y los documentos finales de sus conferencias de examen.
- Empezar reformas que otorguen a las mujeres igualdad de derechos a los recursos económicos, así como acceso a la propiedad y al control de la tierra y otros tipos de bienes, los servicios financieros, la herencia y los recursos naturales, de conformidad con las leyes nacionales
- Mejorar el uso de la tecnología instrumental, en particular la tecnología de la información y las comunicaciones, para promover el empoderamiento de las mujeres.
- Aprobar y fortalecer políticas acertadas y leyes aplicables para promover la igualdad de género y el empoderamiento de todas las mujeres y las niñas a todos los niveles

#### **2.4.2.2 CONVENCIONES:**

- Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer o Convención Belem do Pará (1994)
- Convención sobre los Derechos del Niño/a (1989)
- Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra la Mujer (1979)
- Convención Americana sobre Derechos Humanos, San José de Costa Rica (1969)
- Convención sobre los Derechos del Niño en su Preámbulo

#### **2.4.2.3 DECLARACIONES:**

- Declaración Universal de los derechos Humanos (1948)

#### **2.4.2.4 RECOMENDACIONES:**

- Recomendación general No. 19 adoptada por el comité para la eliminación de la discriminación contra la mujer (1994)

#### **2.4.2.5 CONVENIOS:**

- Convenio para la Represión de la Trata de Personas y de la Explotación de la Prostitución Ajena (1949)

#### **2.4.2.6 ESTATUTOS:**

- Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional (1998)

#### **2.4.2.7 REGLAS DE PROCEDIMIENTO:**

- Reglas de Procedimiento y Prueba del Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional (2000)

#### **2.4.2.8 PROTOCOLOS:**

- Protocolo para Prevenir, Reprimir y Sancionar la Trata de Personas, especialmente Mujeres y Niños o Protocolo de Palermo (2000)
- Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño/a relativo a la Venta de Niños, la Prostitución Infantil y la Utilización de Niños en la Pornografía (2000).
- Protocolo Facultativo de la Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra la Mujer (1999).

#### **2.4.2.9 PACTOS**

- Reglas de Procedimiento y Prueba del Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional (2000)
- Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos
- Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales



NI UNA  
MENOS



# 03

## MARCO METODOLÓGICO



## **3.1 METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN**

Para este capítulo se tomó en consideración los dos tipos de investigaciones que se adaptan mejor al proyecto: según su inferencia y según los medios para obtener los datos.

### **3.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN SEGUN LA INFERENCIA**

#### **3.1.1.1 MÉTODO INDUCTIVO**

Aquí el investigador utiliza el razonamiento propio para obtener conclusiones en base a los hechos particulares que va observando a lo largo de la investigación.

#### **3.1.1.2 MÉTODO DEDUCTIVO**

En base a los datos analizados se utiliza el razonamiento y para obtener las conclusiones.

#### **3.1.1.3 MÉTODO HISTÓRICO**

Consiste en el análisis de datos históricos para obtener relaciones o semejanzas entre hechos ocurridos en distintas épocas.

#### **3.1.1.4 MÉTODO ANALÍTICO**

Consiste en tomar un objeto de estudio y analizar por separado cada una de sus partes.

#### **3.1.1.5 MÉTODO SINTÉTICO**

Al contrario del anterior este método consiste en tomar todos los elementos de varios objetos de estudio y analizarlos de forma conjunta.

### **3.1.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN SEGUN LOS MEDIOS PARA OBTENER LOS DATOS**

#### **3.1.2.1 DOCUMENTAL**

Consiste en la investigación de material documentado existente para obtener datos.

#### **3.1.2.2 INVESTIGACIÓN DE CAMPO**

Es la información que el investigador produce de visitas al campo, ya sea como fichas técnicas, fotografías, dibujos, videos o similares.

#### **3.1.2.3 METODOLOGÍA APLICADA**

Una vez analizados todos los tipos de metodologías existentes, y que más se ajusten al proyecto, se escogieron dos métodos: uno es el método analítico, donde se busca toda la documentación de trabajos referidos al mismo tema, y el método sintético, donde se intenta investigar más a detalle la información ya recaudada.

Así mismo, también se utilizará una investigación documental y de campo, donde se investigará casos análogos, documentos de proyectos anteriores que guardan similitud con el tema actual.

#### **3.1.2.4 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN**

Se conoce como técnicas de investigación al conjunto de instrumentos que nos sirven para recoger datos y desarrollar una investigación.

Las técnicas más conocidas son: la observación, la entrevista y la encuesta, cuyos conceptos se detallarán a continuación. Así mismo, también se utilizará la técnica documental, donde se revisarán casos análogos y otros documentos relacionados al tema en investigación.

#### **3.1.2.5 OBSERVACIÓN**

Esta técnica consiste en observar el caso detenidamente, para poder tomar información mediante el registro de lo que se ve, y posteriormente realizar un análisis.

Para la realización de este trabajo, se aplicará la observación directa no participante para poder tener una mejor comprensión de la situación actual del sitio y la realidad del entorno.

Al contrario del anterior este método consiste en tomar todos los elementos de varios objetos de estudio y analizarlos de forma conjunta.

Se visitará el lugar a intervenir y se tomarán apuntes y fotografías para tener registro de las impresiones del observador, teniendo como objetivo primario inspeccionar el sitio sin interferir en la cotidianidad del mismo. Como ejercicio se visitó el edificio a intervenir para ver su uso actual y congruencia de usuarios en un día normal de la semana.

#### **3.1.2.6 ENTREVISTA**

Se denomina entrevista a la técnica que consiste en recopilar información mediante una conversación con un experto en el tema.

## 3.2 ENTREVISTA (PSICÓLOGA SHIRLEY CADENA )



Imagen 14 . Psic. Shirley Cadena (Autoría propia)

### 1. ¿Qué proyectos de protección **contra la violencia intrafamiliar** conoce en la ciudad?

R. Podríamos hablar de “amiga no estas sola”, también tenemos las casas de acogida, eso es muy bueno en el sentido que cuando la mujer esta en peligro su vida se las lleva, se de refugio a ella y a sus hijos, se los manda a la escuela, no es que cuando se las lleva no tienen nada, se las alimenta, se educa a su hijos, se les enseña un oficio, una profesión. Tuvimos el caso de 2 señoritas ya adultas y se las llevo al refugio, porque tuvimos violación por parte del padre, y a otra chica de 17 años también que se lo contó a la hermana, entonces esos casos así se los lleva al refugio, y están encantadas porque están aprendiendo panadería.

### 2. ¿Cuáles son las bondades y debilidades de estos proyectos de ayuda contra la violencia?

R. Las bondades serían todo el apoyo y protección que se le brinda a las mujeres que nos necesitan, la ayuda psicológica, la guía, en también acoger a sus hijos y darles una educación. Y los contras serían la falta de apoyo económico para la contratación de mas personas que no necesariamente sean voluntarios, falta de espacio para albergar a mas mujeres y espacios de recreación.

### 3. ¿Cuántos centros similares a estos hay en la ciudad de Guayaquil aproximadamente?

R. Sé que tenemos, en mi conocimiento una, pero esa aparte la manejan las trabajadoras sociales, las psicólogas no. Nosotras cogemos el caso, hablamos con la persona que esta en peligro y que le vemos la decisión de huir que no tiene dónde y de ahí pasa a manos de la trabajadora social. La trabajadora social se encarga de explicarles todo y hasta de poner en contacto ya con la casa de acogida. Todo ese trabajo lo hace la trabajadora social ni nosotras las psicólogas conocemos eso.

4. ¿Cómo toma la ciudadanía este tipo de alternativas de apoyo?

R. Bueno, tenemos una muy buena acogida, aquí tenemos personas que se cree que porque viven en ciertos lugares no van a buscar nuestra ayuda, pero si, tenemos muy buena acogida en todos los estratos sociales, profesionales en todo.

5. ¿Cuáles son los principales problemas que tienen este tipo de centros?

R. Principalmente la económica, porque Ud. sabe que no todos los profesionales están dispuestos a dar su tiempo de forma gratuita, ósea un voluntariado si hay quien lo haga, pero no mucho, lo económico es lo fundamental porque esos nos ponen limitaciones y a veces tantas trabas que ponen en los permisos y esto.

6. ¿Esta ayudando este tipo de proyectos a disminuir la violencia en los hogares?

R. La cantidad es medianamente baja, y es un proceso muy largo y de mucha terapia, pero se lo logra. Pasa que no solo las mujeres necesitan del tratamiento, sino también sus parejas puesto que si siguen con ellas algunos se rehabilitan, pero si no siguen juntos estos se unen con otras mujeres para continuar con los distintos tipos de violencia que les dan.

7. ¿Qué espacios están haciendo falta dentro de los centros para ayudar a mejor vivir de sus usuarios?

R. Tenemos la necesidad de un área recreacional en donde las mamás vengan a coger terapia y nos llevemos a los niños y ellos jueguen con rompecabezas, pinturas, que se yo, con esos juguetitos de plástico para que ellos puedan jugar. Eso mas que todo

8. ¿Se practica salud preventiva para la mujer y la familia?

R. Salud preventiva? ¿Salud mental?

Si, Por ejemplo, en los adolescentes,

Si si si si, claro porque cuando ya los taren aquí es porque algo pasa, se les da la prevención es lo que es embarazo en lo que es una enfermedad, en mucho

9. ¿Realizan campañas escolares?

R. Si, damos charlas en los colegios, escuelas, realizamos distintos tipos de campanas

10. ¿En qué estrato social se ha evidenciado la mayor incidencia de maltrato a la mujer y la familia?

R. Bueno en este sentido tenemos, las que mas llegan aquí son de recursos muy escasos, no tienen a donde ir, pero ya las personas que tiene un poco más de solvencia económica, pero estas personas a veces no quieren ser reconocidas por otro lado vienen aquí.

### **3.2.1 CONCLUSIÓN DE LA ENTREVISTA**

Se pudo evidenciar que esta problemática ataca todos los estratos sociales y económicos, que es una necesidad que claramente no está siendo atendida en la ciudad. La prevención es un tema poco atendido, se trabaja más sobre los problemas de violencia existentes, que lamentablemente sus soluciones son a largo plazo, y algunas ya caen en el círculo vicioso de perdonar y vivir con su atacante una y otra vez.

La necesidad de espacios de esparcimiento se hace evidente, así como la dificultad de el tratamiento e intervención de los niños en el proceso, desde que tan afectados están, hasta que se hace con ellos mientras las madres reciben terapias, que por evidentes razones no pueden presenciar los hijos.

La salud preventiva es atendida dentro de las instalaciones, lo que en realidad no la vuelve preventiva del todo, ya que al ingresar a una institución de esta categoría significa que se está atendiendo el problema sobre la marcha y no en una etapa de prevención.

Es importante destacar que las fuentes de financiamiento de estas instituciones son variadas, pero que dependen principalmente del estado y de fundaciones, por lo que se vuelve vulnerable a los cambios de gobierno y fluctuaciones económicas, debido a su categoría de rescate y ayuda social no es compatible el manejo de fondos privados en estas ayudas, por lo que es necesario que se desarrollen alternativas para el manejo sustentable de la economía y administración de la institución.

### 3.3 ENTREVISTA (ARQUITECTO FLORENCIO COMPTE)



Imagen 15. Arq. Florencio Compte ( Autoría propia)

1. ¿Cuál es su opinión sobre los edificios con valor arquitectónico que no son patrimoniales, en Guayaquil?

R. Yo siempre hago una diferencia en edificios con valor patrimonial y edificios con declaratoria patrimonial. El hecho de que un edificio tenga una declaratoria patrimonial significa haber sido ingresado en un listado o una ley dentro de los parámetros que establece la ley mediante un decreto que indique que tiene una condición patrimonial. Pero hay una serie de edificaciones que tienen valor patrimonial, barrios y conjuntos que no están dentro de las declaratorias, por ejemplo, el barrio centenario no tiene una protección de declaratoria patrimonial y para Guayaquil sabemos la importancia que tiene.

Entonces hay edificaciones, zonas con peso patrimonial que no hayan sido declaradas, pero que dentro de la memoria de los habitantes si pueden, deben tener consideración, y hay otras que posiblemente puedan pasar desapercibidos pero que tienen una serie de factores que pueden ser arquitectónicos, urbanos históricos, etc., que tiene un carácter patrimonial.

2. ¿Como afecta a la arquitectura de la ciudad la rehabilitación de este tipo de edificios?

R. A ver yo diría que tienen una afectación positiva no a la arquitectura sino a la propia ciudad, ha habido una inversión en el tiempo, inversión que debe ser aprovechada. Hay muchas edificaciones s vacías, terrenos baldíos en el área central y que Guayaquil necesita que debe usar en su recuperación, Guayaquil es una ciudad con un centro histórico en donde casi nadie vive, en donde hay una densidad muy baja y en donde es necesario incrementar esa densidad y aprovechar la ciudad construida y potenciar a que la gente vuelva al centro y que el centro recupere su carácter de vivienda

3. ¿Porque es importante conservar la arquitectura patrimonial?

R. Porque es parte de nuestra memoria y de nuestro legado, tenemos la obligación de esa preservación porque somos depositarios transitorios de ese legado y tenemos que legarlo a su vez a generaciones futuras.



4. ¿Hasta dónde cree usted que considera la ciudadanía en general que se cuiden este tipo de edificios sobre crear fachadas nuevas y modernas?

R. Es difícil saberlo porque nuestra ciudad no tiene una protección legal clara sobre el tema patrimonial y ni siquiera hay una conciencia del valor patrimonial.

Hablando específicamente de este edificio, mucha gente pasaría al lado quinientas mil veces sin darle ninguna importancia y valor cuando tiene una riqueza arquitectónica enorme, el patrimonio tiene que estar de cuando a la propia tradición histórica del lugar, nosotros no podemos vanagloriarnos de un patrimonio colonial porque nuestro pasado colonial se interrumpió con los incendios, sobretodo el que ocurrió a finales del siglo XIX , pero tenemos una gran riqueza patrimonial vinculada a la arquitectura moderna.

5. ¿De qué forma la arquitectura podría generar espacios que ayuden a desarrollo de las personas? Hablando específicamente de las mujeres?

R. Hay toda una visión contemporánea sobre el desarrollo de la ciudad con enfoque de género y de la propia arquitectura, veo difícil generalizar, pero si uno cambia la visión de cómo se hace el diseño y de cómo se planifica la ciudad y la arquitectura desde una visión de género posiblemente tendríamos una ciudad mas acogedora y muchos mas amigable hacia todos, no solo hacia las mujeres, y hacia los niños discapacitados, sino Tambien hacia las personas socialmente excluidas.

La arquitectura puede tener un efecto positivo en incorporarlos al propio urbanismo y a la propia sociedad.

6. ¿Porqué es importante la rehabilitación de la ciudad?

R. Bueno hay una serie de factores entre esos el de índole económico. Ha habido una inversión en el tiempo y esa inversión tiene que ser recuperable, pero el hecho también de utilizar una infraestructura ya construida subutilizada y darles un uso adecuado a las nuevas necesidades.

7. ¿Porqué debemos hacer arquitectura social?

R. Yo no sé si seria ¿Por qué debemos hacer arquitectura social? Porque ya la arquitectura es social, o sea no es que debe tener una intencionalidad porque de por sí todo lo que hacemos como arquitectos ya tiene una repercusión social. Se debería tal vez hablar de una arquitectura con responsabilidad social ambiental posiblemente sea un poco mas preciso y yo no estoy hablando de una arquitectura sostenible porque a veces es como un tema demasiado manoseado cuando de verdad deberíamos de una arquitectura con responsabilidad, una arquitectura responsable

8. ¿Considera relevante la participación del arquitecto independiente en las decisiones políticas administrativas en la ciudad?

R. Yo creo que considero importante la participación de todos los ciudadanos, desde tanto aquellos como los que a través de labor van a incidir o sobre las modificaciones que tenga la ciudad como aquellos que sean simplemente sean depositarios, así que el arquitecto finalmente tiene una responsabilidad como ciudadano igual como la que tiene cualquier otro ciudadano.

Es probable que lo que tenga que hacerse desde el municipio, es un poco abrir en esa visión cerrada de que todos los proyectos están concentrados y que pudieran hacerse algunas acciones como por ejemplo a través de concursos de arquitectura que democraticen la inversión municipal y el equipamiento público.

### **3.3.1 CONCLUSIÓN DE LA ENTREVISTA**

Considero que el colocar un centro de protección a víctimas, que de por si es un tema actualmente que se pone mas y más en evidencia ante nuestra sociedad, darle un espacio físico en un área urbana importante para la ciudad, en especial dentro de un edificio cuyas características arquitectónicas sirvan para ampliar la proyección y alcance del centro, pondrá el tema del combate contra todo tipo de violencia en una palestra pública importante que ayude a su promulgación.

El rescate de las edificaciones del centro y el retomar las actividades en esta zona de la urbe tendría un gran impacto a nivel de la ciudad construida, es impensable que la ciudad de Guayaquil siga creciendo en sus extremos, con una bajísima densidad y altos costos de infraestructura, dejando atrás una ciudad ya construida, con infraestructura funcional y llena de edificios vacíos o subutilizados como bodegas, los cuales pueden darse un mejor uso de suelo, mejor densificación, y mejor calidad de vida a sus habitantes residenciales y comerciales que los rodean.

El rescate de edificios, no solo patrimoniales, debería volverse una tarea recurrente en la municipalidad, utilizar especialmente los edificios de dominio público, que en su mayoría se encuentran sub utilizados para crear vivienda accesible, comercio organizado y mezclar los usos de suelos para evitar seguir promoviendo barrios solo residenciales donde no transita nadie por las noches y zonas comerciales que se vuelven vulnerables una vez que los comercios cierran. El rescate de la ciudad construida ayudaría a recuperar todo lo ya invertido en esta ciudad, sin que siga creciendo de un modo caótico hacia los cantones vecinos.

### 3.4 PREGUNTAS PARA ENCUESTAS:

#### 1. ¿Qué edad tiene?

De 100 personas encuestadas la tabulación de edades es la siguiente:

- 15 - 18 años | 20%
- 19 - 24 años | 32%
- 25 - 30 años | 19%
- 31 - 40 años | 18%
- 41 - 50 años | 7%
- 51 - 60 años | 4%

La mayoría de los encuestados eran personas entre 15 y 30 años de edad.

#### 2. ¿Conoce a alguien que haya sufrido de violencia?

- El 30% respondió que conoce violencia física
- El 54% respondió que conoce violencia verbal
- El 16% respondió que conoce violencia Psicológica

El 54% de los encuestados reconoce saber de alguien que haya sufrido violencia Verbal, colocándola como la mas común o evidente.

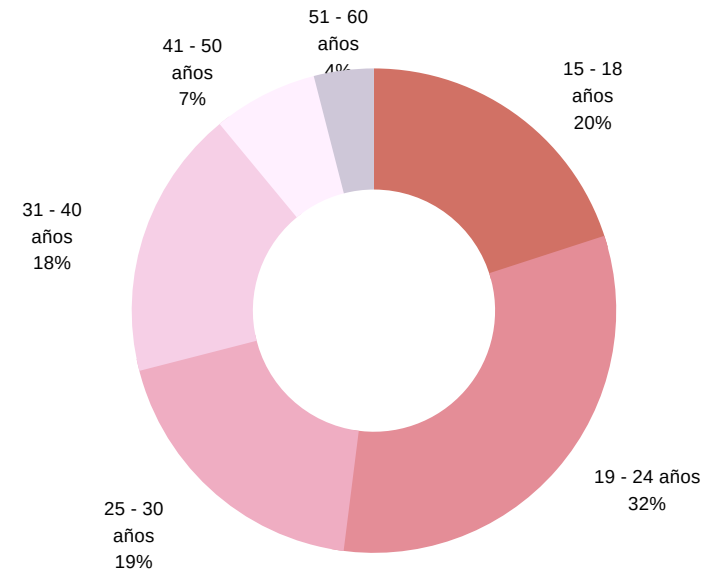


Gráfico 1 - Porcentaje de la edades de los encuestados (Elaboración propia)

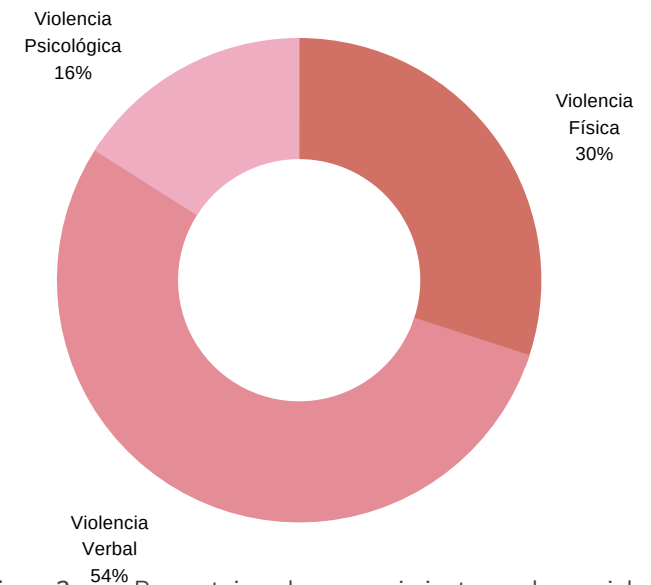


Gráfico 2 - Porcentaje de conocimiento sobre violencia. (Elaboración propia)

### 3. ¿Conoce centros de protección para personas violentadas?

- SI conoce el 43%
- NO conoce el 57%

Se evidencia que más de la mitad de los encuestados desconoce de centro de protección para personas violentadas.

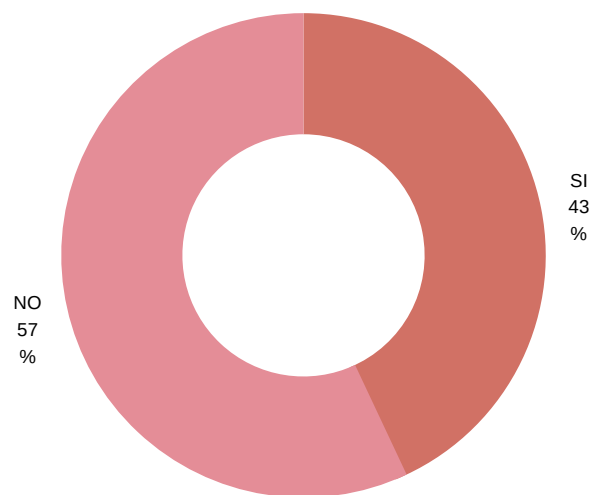


Gráfico 3 - Porcentaje de conocimiento sobre centros de atención.  
(Elaboración propia)

### 4. ¿Considera importante que existan estos centros?

- Si lo considera el 100%



Gráfico 4 - Porcentaje de importancia sobre centros.  
(Elaboración propia)

Todos los encuestados coinciden en que es importante que los centros de protección contra personas violentadas existan.

### 5. ¿Cuántos centros conoce?

- Ninguno. Respondió el 58%
- Uno. Respondió el 34%
- Más de uno el 18%

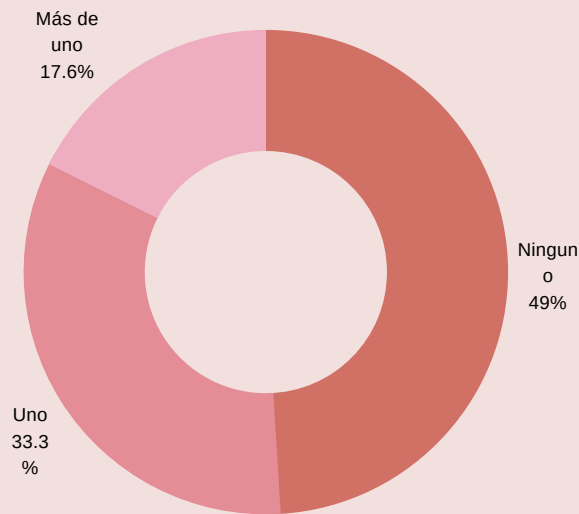


Gráfico 5 - Porcentaje de conocimiento sobre cantidad de centros. (Elaboración propia)

Casi la mitad de los encuestados desconoce de algún centro de protección, y el 34% reconoce que conoce al menos 1.

### 6. ¿Qué espacios hacen falta en los centros que usted conoce?

Entre las respuestas más comunes estaban

- Canchas deportivas |
- Áreas para cuidado de niños
- Médicos especializados
- Guarderías Especializadas

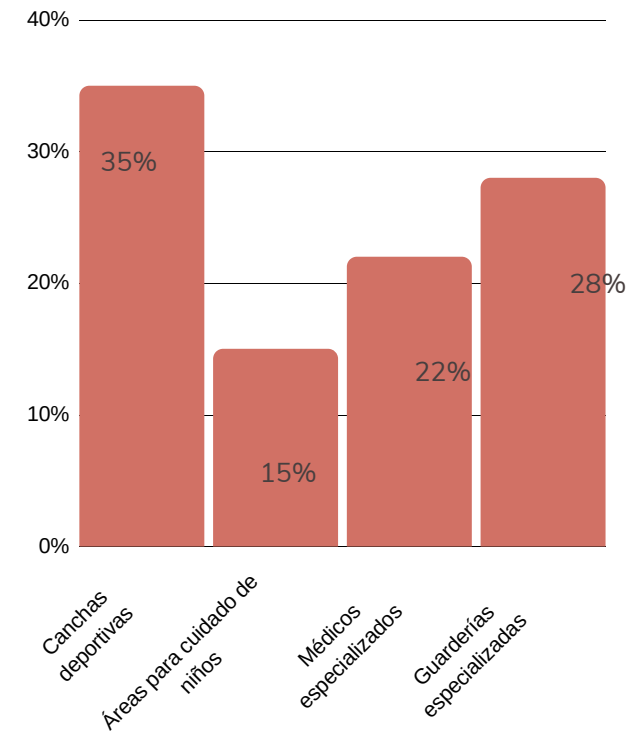


Gráfico 6 - Porcentaje de criterio. (Elaboración propia)

### 7. ¿Ha sido víctima de violencia por parte de su pareja?

- NO respondió el 32%
- SI conoce el 68%

La mayoría de los encuestados confirmaron que fueron víctima de algún tipo de violencia, ya sea física, psicológica o verbal.

### 8. ¿Ha sido parte de violencia intrafamiliar?

- SI respondió el 74%
- NO conoce el 26%

La mayoría de los encuestados han sido víctima de algún tipo de abuso dentro del núcleo familiar, siendo predominante que el abuso venía más de las parejas, que del resto del núcleo familiar (padres, abuelos, tíos, etc.)

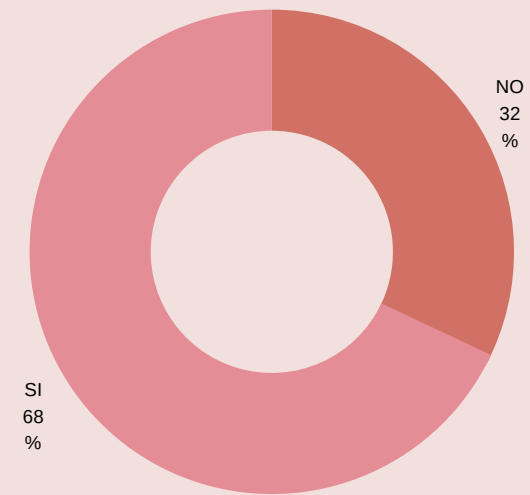


Gráfico 7 - Porcentaje sobre víctimas de abuso por su pareja (Elaboración propia)

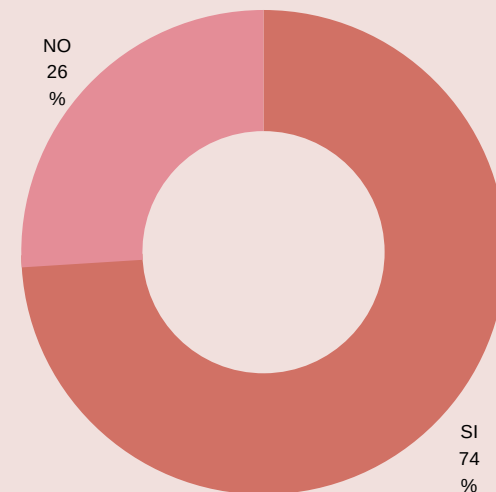


Gráfico 8- Porcentaje sobre violencia intrafamiliar (Elaboración propia)

9. ¿Visitaría voluntariamente un centro de apoyo?  
¿Por qué?

- SI respondió el 7%
- NO respondió el 93%

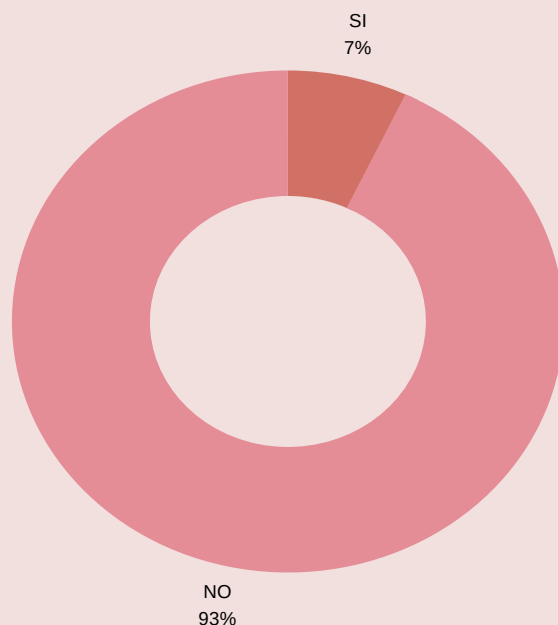


Gráfico 9 - Porcentaje sobre asistencia a un centro de apoyo  
(Elaboración propia)

Casi todos los encuestados no asistirán a un centro de protección, la respuesta más frecuente al "por qué" era el desconocimiento de la existencia de estos centros la ayuda que pueden brindar a la sociedad.

### 3.4.1 CONCLUSIÓN DE LA ENCUESTA

Pudimos comprobar que la gran mayoría de la sociedad ha sufrido algún tipo de violencia en su vida, que esta es predominante en el núcleo familiar. La idea de un centro de protección para víctimas es buena, aceptada y valorada positivamente, sin embargo, es amplio el desconocimiento del mismo, desde su existencia dentro de la ciudad hasta el alcance que pueda brindar, especialmente me sorprende que a pesar de sufrir de violencia las personas no visitarían libremente un centro de ayuda, esto ocurre por el desconocimiento de su existencia, por lo que es muy necesario la socialización de este tipo de iniciativas sociales.

La socialización y promoción de centros contra la violencia serviría para su reproducción general, las personas no pueden buscar ayuda sino saben que existe una institución que se las daría.

Se realizó una encuesta abierta a las personas que circulaban cerca del sector de la edificación a intervenir, se realizó desde adolescentes de 15 años en adelante, no se diferenció raza ni estatus social, se buscó también homogeneidad en el sexo, logrando que el 55% sean mujeres y 45% hombres.

# 04

## CASOS ANÁLOGOS





## 4.1 CENTRO COMUNITARIO, RENOVACIÓN

Ubicación: DAMMARIE-LES-LYS, FRANCIA

Área: 3 500 m<sup>2</sup>

Año: 2019

Arquitectos: Mobile Architectural Office

El centro comunitario Albert Schweitzer ubicado DAMMARIE-LES-LYS , FRANCIA, en un vecindario en el que se encuentran miles de unidades habitacionales construidas en la década del 70 y actualmente conocidas como el casco urbano de la ciudad.

El centro comunitario se encuentra desarrollado al pie de dos grandes bloques habitacionales, con frente a la plaza histórica, la obra es el hito central del entorno y desempeña un rol urbano y paisajista importante en él..

El centro comunitario tiene en su interior varios espacios que se conectan entre sí por una circulación central, de un solo nivel, separado los niveles de privacidad de los ambientes a mientras va avanzando en su recorrido interior.

“El centro comunitario Albert Schweitzer tiene una biblioteca multimedia, un centro de asociaciones, un centro administrativo y un centro de salud médica y psicológica (con una unidad de protección materno infantil) a la que se ha agregado un espacio para la primera infancia.” (Day, s.f.)

En su renovación, los arquitectos plantearon crear tres ingresos, cada uno con una plaza, dos de las más importantes forman una gran explanada que corre junto a la plaza. El centro comunitario también tiene una gran zona de descanso exterior, un jardín, jardinería urbana y un huerto mantenido por la asociación de residentes de los bloques. La renovada edificación cambia el aspecto del entorno y da un resalte a los bloques, sirviendo como base de los mismos.



Imagen 16 - Planta arquitectónica "Renovación, (Arquine)

Las fachadas están conformadas por una piel de vidrio y metal, acero inoxidable cepillado y metal oxidado, que envuelve alrededor al edificio como una cinta, variando entre sólido y vacío.

La combinación de los materiales genera una armonía con el entorno, logra mimetizarse entre las áreas verdes que lo rodean. Esta cinta homogénea permite ver a través de plantas en primer plano repartidas por todo el bloque, lo que deja al usuario tener varias vistas dependiendo del lugar donde se desee acceder a las instalaciones del centro comunitario.

El claro contraste entre los materiales usados en el exterior con los utilizados en el interior también llama a mucho la atención, pues interiormente brinda un sentido e calma el uso de materiales blancos y nobles.



Imagen 17. Centro Com. Renovación - (Sachweitzer)

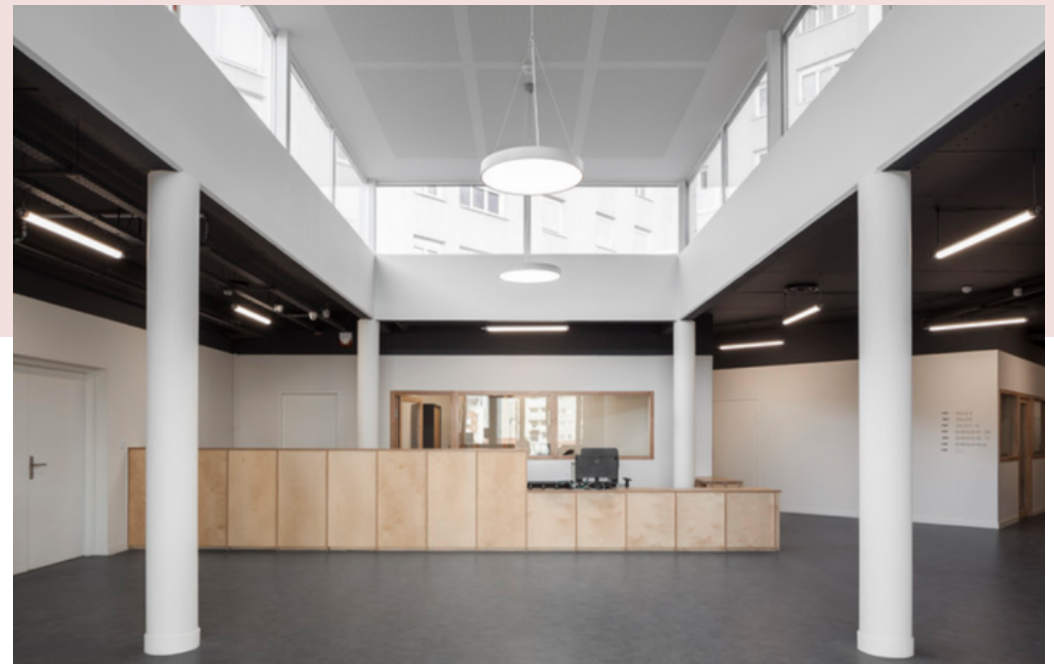


Ilustración 18. Lobby Centro Com. Renovación - (Lobby)



## 4.2 CENTRO COMUNITARIO, GUARDERIA

Ubicación: Pantoise, FRANCIA

Año: 2019

Arquitectos: Ateliers -S Architectes

A unos treinta kilómetros de París, en la tranquila ciudad de Pantoise, Ateliers O-S architectes ha completado el centro comunitario Cordeliers y su sala cuna. Rodeado por un gran parque en el lado sur y viviendas suburbanas en el norte, el nuevo conjunto entabla un diálogo con lo que siempre ha estado allí.

La arquitectura y el contexto se destacan mutuamente, el entorno contribuye a definir las líneas del edificio, que a cambio se abre al paisaje.

Relativamente bajo y compacto, el edificio es discreto y riguroso, y expresa valores de hospitalidad y apertura a la vez, a través de intersticios y efectos detrás de escena. Al aproximarse, se revela una infinidad de volúmenes yuxtapuestos que se desplazan gradualmente desde la calle, lo que le da al edificio la escala correcta y lo pone en perspectiva en su contexto compuesto.

Si a primera vista parece ser un volumen paralelepípedo con un carácter unitario, el edificio es más gracioso de lo que parece: una curva marca la entrada a la sala cuna, mientras que un pliegue revela la sala del centro comunitario, las mashrabiyas develan delicadamente los interiores y un sesgo dibuja una línea de convergencia hacia el jardín público.



Imagen 19. Centro Com. Guarderia (Plataforma Arquitectura)

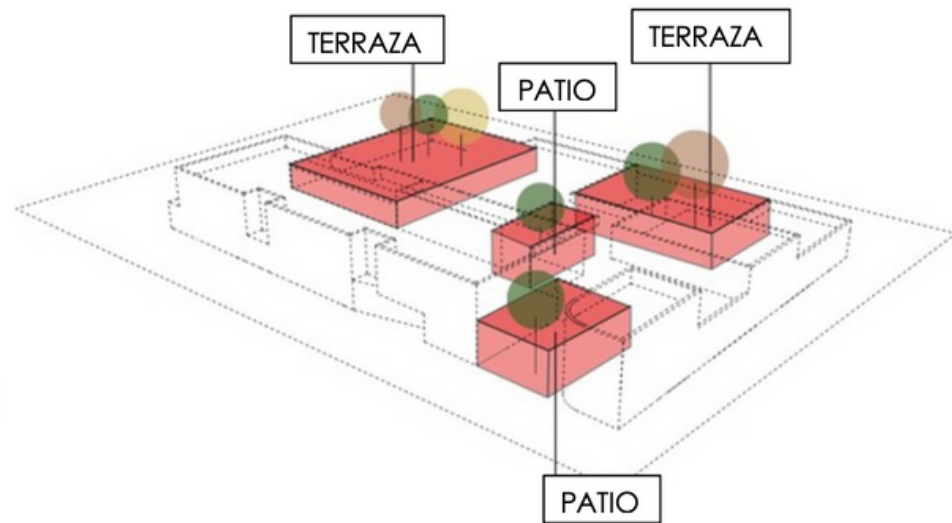
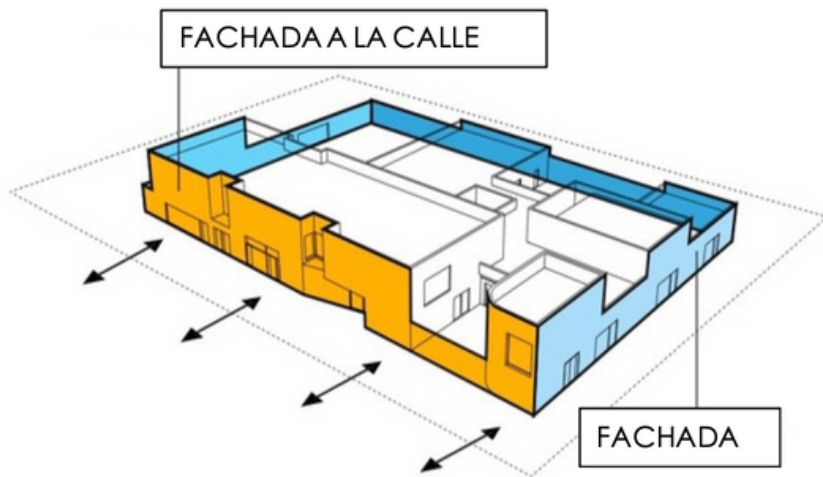
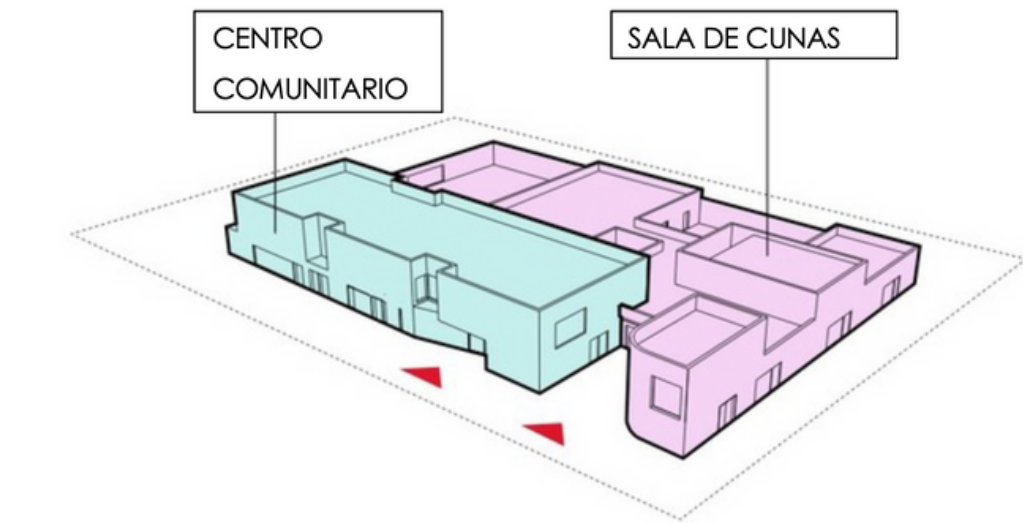


Imagen 20. Centro Com. Guarderia - (Plataforma Arquitectura)

En realidad, el complejo alberga dos estructuras adyacentes completamente autónomas en su funcionamiento, acogiendo a poblaciones y generaciones que conviven sin verse: el centro comunitario, por un lado, con sus espacios asociativos y salas de usos múltiples, y la guardería de 45 cunas por el otro. Detrás de un recinto protector, a veces opaco, a veces poroso, cada elemento del programa está organizado alrededor de espacios al aire libre: tres patios y una terraza.

Estos vacíos establecen una conexión entre las dos entidades por las vistas que tejen y el brillo que distribuyen.

Tanto el elemento estructural como el plástico, el hormigón auto compactante y coloreado, traduce en volúmenes simples la composición sutil de este edificio, contemporáneo y atemporal al mismo tiempo. Su color de arena realzado por detalles de zinc y carpintería de latón lo sintoniza con el largo edificio de viviendas colectivas y las casas que enmarcan el extremo norte de la parcela.



Imagen 21. Centro Com. Guardería (Plataforma Arquitectura)

## 4.3 REHABILITACIÓN DEL EX BANCO ESPAÑOL

Ubicación: Talca, CHILE

Área: 2 374,00 m<sup>2</sup>

Año: 2019

Arquitectos: Del Sante Arquitectos , ZEEARQ



Imagen 22. Banco Santander. (ArchDaily)

Este proyecto surge a partir de los daños sufridos en el edificio del Banco Santander Talca, ex Banco Español, en el terremoto del año 2010. Una edificación construida a inicios del siglo XX y caracterizada por una arquitectura neoclásica, tanto en sus fachadas exteriores, como interiores.

El encargo consistió en rehabilitar el edificio, manteniendo su uso Bancario. Al ser un inmueble de conservación histórica, el objetivo fue recuperar la estructura portante perimetral del edificio, manteniendo sus fachadas exteriores, pero sumando, por encargo del cliente, la recuperación del espacio central y sus fachadas, compuesto por un gran vacío de doble altura. A estos elementos, el proyecto debía sumar dos nuevos pisos que permitieran albergar las nuevas oficinas regionales del Banco Santander.

El proyecto propone un volumen de geometrías simples, que sobresale de forma aislada por la parte posterior de las fachadas originales, para albergar en planta libre las nuevas oficinas. A través de un juego de llenos y vacío entre elementos de cristal y volúmenes de color negro opaco, se construye una nueva fachada exterior, que buscar ser evidente al peatón, pero a su vez, un plano de fondo para resaltar la restauración de las fachadas originales del edificio, cargadas por elementos de la arquitectura clásica; columnas, pilastras, arcos de medio punto, cornisas, balaustros, etc.



Imagen 23. Banco Santander. (ArchDaily)

Al interior del edificio, en el espacio del Hall Central, se propone el mismo gesto mediante un cielo negro, que busca replicar en su geometría, el cielo artesonado original, pero que, a través del color negro y la propuesta de iluminación, buscan contrastar el volumen del nuevo edificio, con las fachadas originales, permitiendo nuevamente poner en un primer plano, los elementos ornamentales originales restaurados del inmueble.

El uso propuesto para el espacio del Hall Central, fue la incorporación del nuevo modelo de sucursal Bancaria Work/Café Santander, el cual se caracteriza por generar nuevos espacios abiertos a la comunidad, integrando al interior del edificio, un espacio de Co-Working, cafetería y Banco, el cual es abierto a todo público.

Una propuesta de rehabilitación, que no solo propone la posibilidad de complementar una arquitectura clásica y una contemporánea, sino también demuestra la convivencia entre la puesta en valor de espacios patrimoniales y la integración de nuevos usos. En este caso particular, la perfecta combinación de un nuevo modelo de atención Bancaria que devuelve el espacio de atención al cliente y entrega nuevos servicios y espacios de encuentro a la comunidad, pero emplazado en un amplio, abierto e iluminado hall, que integra en un perímetro de fachadas neoclásica, la flexibilidad de mobiliarios, tecnología y servicios contemporáneos.



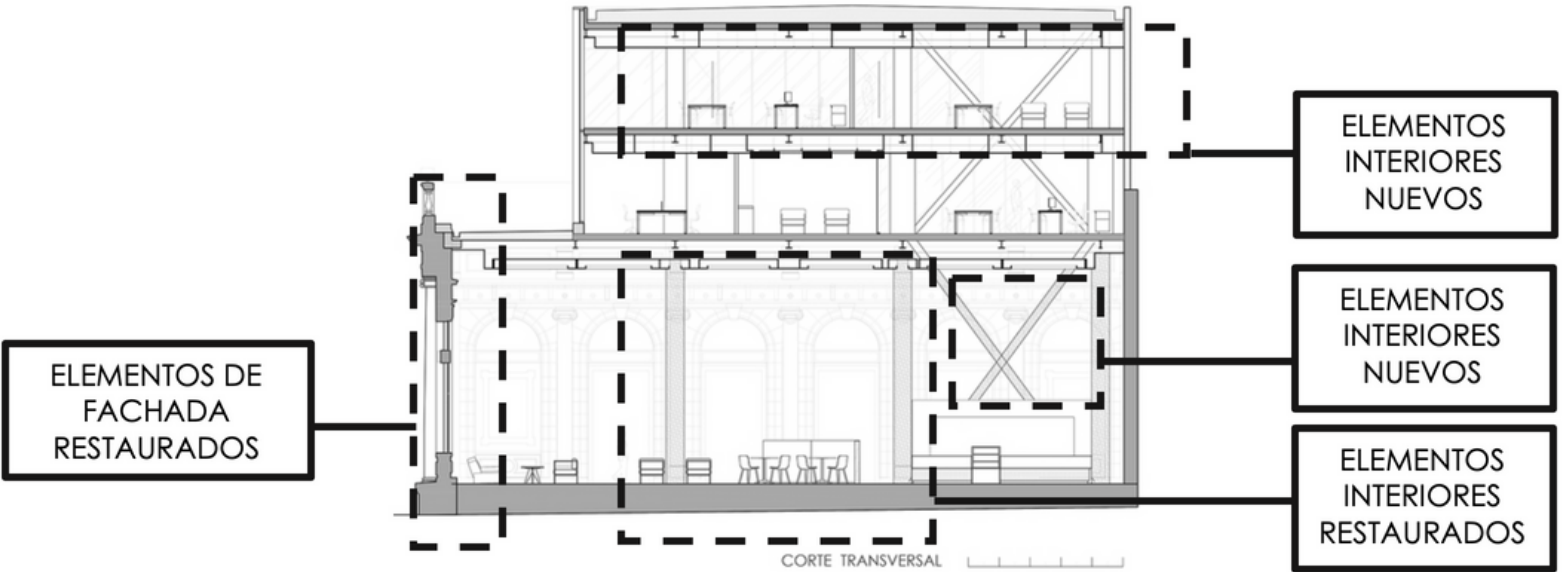
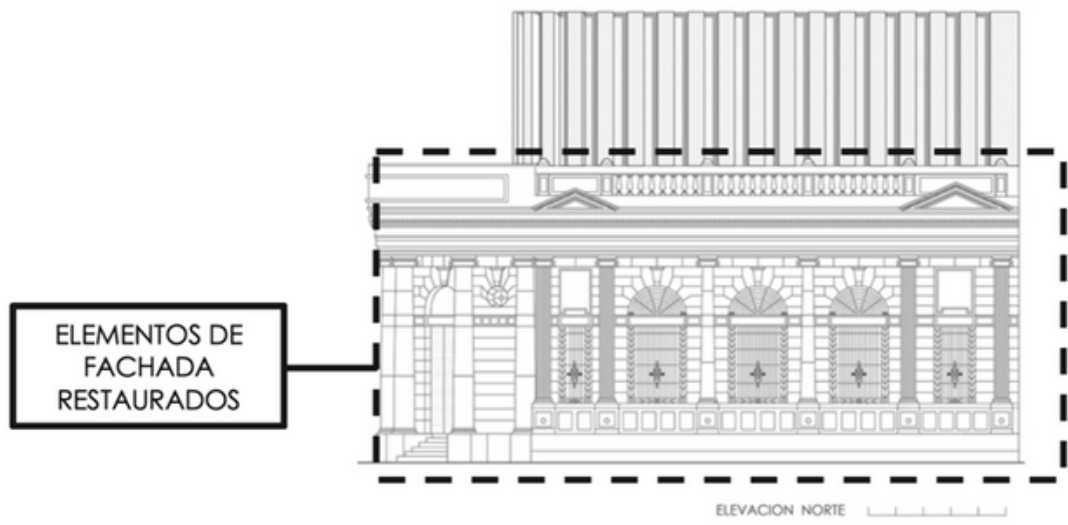


Imagen 24. Banco Santander. (ArchDaily)

# 05

## ANÁLISIS DEL SITIO



## 5.1 UBICACIÓN, DELIMITACIÓN DEL SITIO 3KM RADIO

La edificación se la conoce como “Edificio Isaías”, se encuentra en la Av. Malecón 1707 entre 10 de agosto y Sucre. En el centro del casco urbano de la ciudad de Guayaquil y en una de sus avenidas más importantes, frente Malecón Simón Bolívar y al Río Guayas.

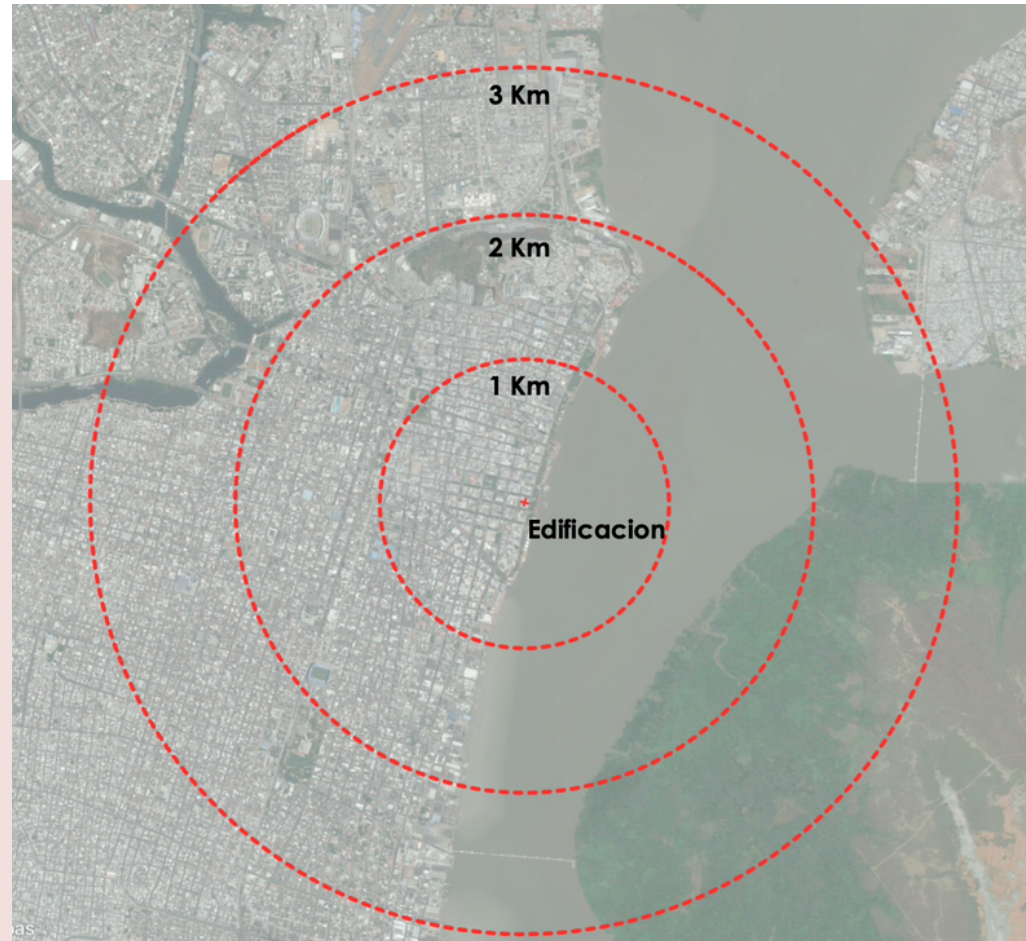


Imagen 25. Radio de Influencia (Autoría Propia)

## 5.2 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

El edificio Isaías, construido en los años 80, pensado originalmente para ser un condominio residencial de dos departamentos por piso, con una vista predominante del Río Guayas, después pasó a ser producto de la absorción comercial del casco urbano, y de la migración residencial del centro de Guayaquil hacia otras zonas de la ciudad.

Su dueños originarios ya no residían ahí, pero se mantuvo como bodegas de cosas personales y de colecciones de vehículos de lujo y otros artículos.

Fue en el año 2008 cuando el Edificio Isaías paso a manos de la UGDEP, en un gran proceso de incautación de bienes, una vez en las manos del estado el edificio llegó a funcionar albergando las oficinas de la antigua AGD, luego conocida como UGDEP y ahora Inmobiliar.

Actualmente el edificio es parte de la cartera de Inmobiliar.

Fue sometido a varios cambios de índole comercial, sirviendo de oficinas y bodegas de los comercios aledaños, sufriendo un deterioro en su interior debido a las constante remodelaciones que se hacían y escasos mantenimientos que se hacían.

“Cuando la zona central sufre un proceso de abandono de la actividad comercial e inversión privada y empieza a ser asociada como un espacio degenerado y foco de inseguridad ciudadana, que debía ser urgentemente intervenido por la municipalidad, para regenerar la ciudad hacia un futuro comprometido con el cambio” (G. Navas)



### 5.3 CLIMA, PRESIÓN ATMOSFÉRICA, NIVELES

El clima de Guayaquil goza de ser tropical y resultado de la combinación de factores. Su ubicación en la zona ecuatorial, la ciudad tiene una temperatura de percepción cálida durante la mayoría del año. Hay que considerar que al estar cerca del Océano Pacífico hace que las corrientes de Humboldt (fría) y de El Niño (cálida) marquen dos períodos climáticos bien diferentes.

Una temporada húmeda y lluviosa afecta a la ciudad entre enero y mayo, lo que se conoce como verano y la temporada seca que va abarca junio a diciembre, conocida como invierno. “Según la clasificación climática de Köppen, el clima de Guayaquil es del subtipo tropical de sabana” (microclima Aw). Debido a su ubicación sobre la zona ecuatorial, Guayaquil tiene temperaturas sofocantes entre enero y mayo. Si bien en estos meses la temperatura real no es extremadamente alta, es la humedad quien crea la sensación térmica de 40° o más.

 **Parámetros climáticos promedio de Guayaquil** 

Mes	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Año
Temperatura, promedio (°C)	29	29	30	29	29	27	27	27	27	27	28	29	28
Temperatura máxima media (°C)	33	32	33	33	32	31	30	30	32	31	32	33	32
Temperatura mínima media (°C)	24	24	25	24	24	23	22	21	22	22	23	23	23
Humedad relativa (%)	73	77	74	75	73	74	73	71	70	70	68	68	72
Velocidad del viento (en horizontal) (m/s)	3,6	2,2	2,7	2,7	3,6	4,0	4,0	4,5	4,0	4,0	4,0	4,0	3,6
Velocidad del viento (en horizontal) km/h	12	8	9	9	12	14	14	16	14	14	14	14	12
Velocidad del viento (en horizontal) mi/h	8	5	6	6	8	9	9	10	9	9	9	9	8
Precipitaciones (mm)	220	280	290	180	50	20	2,5	0	2,5	2,5	2,5	30	1080
Precipitaciones (pulgadas)	8.8	11.0	11.3	7.1	2.1	0.7	0.1	0.0	0.1	0.1	0.1	0.2	42.7
Días tormentosos	1	3	4	4	2	1	0	0	0	0	1	0	16

Imagen 26. Parámetros climáticos promedio Guayaquil. (accuweather)



## 5.4 SOL, VIENTO, PRECIPITACIONES PLUVIALES

En la ciudad de Guayaquil las precipitaciones (época lluviosa) inician al final del mes de diciembre, continuando desde enero hasta mayo.

La temperatura promedio en la ciudad es de 30C, teniendo un pico de 37C en los meses lluviosos, y temperaturas bajas por las noches de 20C hasta 17C.

## 5.5 VIABILIDAD, DISTANCIAS

El edificio se encuentra a las siguientes distancias de:

- Aeropuerto: 10 Minutos
- Centro Bancario: 3 Minutos
- Entidades Municipales: 1 Minuto
- Zona Comercial (La Bahía): 4 Minutos

La edificación se encuentra rodeada de varias arterias principales de la ciudad, además de fácil acceso a túneles, puentes y avenidas importantes como la Av. Malecón Simón Bolívar, en el mapa a continuación se encuentran marcadas las principales vías de acceso.

Todas las arterias viales principales conectan la edificación tanto con el Norte como el Sur de la ciudad en igual medida.



Imagen 27- Plano de Viabilidad (Autoría Propia)

## 5.6 FLORA Y FAUNA

Debido a que la edificación a ser intervenida se encuentra dentro del casco urbano de la ciudad no es posible encontrar flora y fauna de manera natural cerca del sector, sin embargo, se encuentra de variedad de flora proveniente del Malecón 2000, el cual es un proyecto que concentra algunas variedades de arboles autóctonos de la zona, además de la vegetación que se encuentra alrededor del proyecto que no es natural de Guayaquil, como lo son las palmeras.



Imagen 28. Ginger Roja (Autoría Propia)



Imagen 29. Iguanas de Guayaquil (Autoría Propia)

En cuanto a la fauna se puede encontrar pequeñas variedades de peces dentro del rio guayas, además de iguanas en el parque central que se encuentra a 6 minutos del sector, pero debido a que se encuentra dentro del casco urbano no existe facilidad de acceso a áreas protegidas o reservas forestales dentro de 3km de radio de influencia del sitio.

## 5.7 TOPOGRAFÍA, VISUALES

El edificio a ser intervenido se encuentra implantado sobre una topografía totalmente plana, común en el casco urbano de la Ciudad, con su principal entorno tiene el Malecón Simón Bolívar como parte turística y comercial.



EDIFICIO A INTERVENIR

Imagen 30. Av. Malecón Simón Bolívar (Earth Entorno)





Imagen 31- Earth Entorno (Av. Malecón Simón Bolívar)



Imagen 32 - Earth Entorno (Av. Malecón Simón Bolívar)

## 5.8 SITUACIÓN URBANA, USO DE SUELO

La edificación se encuentra implantada dentro del uso de suelo ZC-3 (Zona Central 3) cuyo uso permite actividades comerciales y residenciales, como particularidad el uso obligado de soportales, al ser elementos característicos de las edificaciones del centro de la ciudad.



Imagen 33 - Mapa de Guayaquil Uso de Suelo (GADG, 2018)

# SITUACIÓN URBANA, USO DE SUELO



Imagen 34- Mapa de Guayaquil Uso de Suelo (GADG,2018)

## 5.10 HITOS

Entre los principales hitos de la zona podemos encontrar:

- Muy Ilustre Municipio de Guayaquil
- Gobernación del Guayas
- Universidad de las Artes
- Malecón Simón Bolívar
- Bahía de Guayaquil
- Cerro Santa Ana
- Zona Bancaria
- Edificio Valra

## 5.11 EQUIPAMIENTO URBANO

Debido a estar en una zona regenerada de la ciudad, y su ubicación privilegiada frente al Río Guayas y al Malecón Simón Bolívar, la edificación se encuentra bien provista de equipamiento urbano de calidad, desde el más básico como iluminación exterior en lasías, contenedores de desperdicios en las esquinas,

bancas, semáforos, señalizaciones y similares, hasta contar con aceras anchas de 3m en promedio, y un acceso directo con el Malecón Simón Bolívar el cual es un área pública recreativa dotada de diversidad de elementos propios de esparcimiento y áreas verdes.

## 5.12 ACCESIBILIDAD (VEHICULAR, PEATONAL)

De igual manera la zona regenerada tiene provista el acceso mediante rampas a las aceras en todas sus esquinas e intersecciones, contando estas con dimensiones apropiadas y de materiales adecuados. También cuentan los postes de iluminación con adecuaciones para personas con capacidades auditivas disminuidas al incluir un sonido cuando se debe cruzar la calle, además de que de un botón pulsados que activa el semáforo para el paso peatonal, este tiene señalización en formato braille.

## Malecón Simón Bolívar



Imagen 35. Malecón Simón Bolívar (Canva, 2020)

## Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil

Imagen 36- Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil. Canva, 2020 )



# 06

**FACTIBILIDAD**



## **6.1 FACTIBILIDAD FINANCIERA**

Un análisis de factibilidad financiera consiste en demostrar mediante el uso de evidencias, que un negocio puede empezarse y mantenerse, es decir, nos permite ver si un proyecto es lo suficientemente factible como para que nos genere ganancias. (Ortiz, 2015)

Debido a naturaleza del proyecto, el cual nace de una necesidad de ayuda social para las víctimas de violencia intrafamiliar y sexual, mismas que caen bajo el resguardo del ministerio de salud publica del Ecuador, y también tratándose de que la edificación a ser utilizada pertenece actualmente al estado y es considerada un bien publico, la organización que de uno a este espacio debe ser una entidad del gobierno o en su defecto una fundación, por lo que su sustento económico vendrá directamente desde fondos públicos, además de los ingresos que se generen con el área de especializaciones medicas que brindara servicio a la población en general a un bajo coste, también través de donaciones de entidades privadas que desean aportar a la causa.

## **6.2 FACTIBILIDAD COMERCIAL**

Consiste en un estudio de mercado para contabilizar la oferta y demanda de servicios, así como cuales serían los clientes potenciales. (Martínez,2016)

El centro prestara servicios médicos especializados como consultas psicológicas, medicas y ginecológicas a la comunidad en general que tendrán un costo bajo para la población. Las personas que sean de acogida o rescate en el centro no tendrán que desembolsar ningún valor.

## **6.3 FACTIBILIDAD ORGANIZACIONAL**

Esta factibilidad nos ayudar a evaluar si las habilidades del equipo son suficientes para llevar a cabo la idea con éxito. (Ruiz, 2013)



## 6.4 FACTIBILIDAD AMBIENTAL

Se denomina Factibilidad Ambiental al estudio previo que se realiza antes de ejecutar un proyecto. Este estudio consiste en analizar las condiciones del sitio, así como sus factores físicos, incluyendo flora, fauna, clima, geología, entre otros. Además, realiza también un análisis social del sector, sin descuidar los aspectos normativos ambientales. (Ecored, 2019)

Para este proyecto que trata de la reutilización de un edificio existente en desuso, patrimonial, es primordial la factibilidad ambiental, por lo que se buscara garantizar que posterior a su rehabilitación e intervención de infraestructura esta tenga un optimo consumo de agua, eficiencia energética, optimo uso de materiales a reutilizar existentes del edificio y los nuevos a colocarse sean de la máxima calidad, así como buscar la innovación en el diseño utilizando materiales locales.

### 6.4.1 EMPLAZAMIENTO/PARCELA SOSTENIBLE (PS)

Para que un emplazamiento sea considerado sostenible, debería cumplir con algunas de las siguientes recomendaciones:

- Debería ubicarse en una zona ya urbanizada, debido a que estas zonas ya poseen servicios básicos, evitando así la planeación de nuevas líneas de abastecimiento que pueden consumir recursos.
- Debería ubicarse cerca de servicios y equipamientos urbanos básicos como Hospitales, centros comerciales, educación, entidades bancarias, etc. Para evitar el desplazamiento del usuario en grandes distancias.
- Se debería evitar terrenos que de alguna manera intervengan o destruyan espacios naturales. (Manzareno,2019)

Debido a que el edificio a intervenir de este proyecto se encuentra ya edificado dentro del casco urbano de la ciudad,

### **6.4.2 EFICIENCIA EN CONSUMO DE AGUA (EA)**

Buscando la correcta eficiencia en el consumo de agua se buscará cumplir los siguientes criterios:

- Diseño de redes de evacuación de aguas pluviales y aguas grises, para reutilizarlas en sistemas que no necesiten agua potable, como en inodoros, sistemas de riego, sistemas mecánicos, entre otros. (Sannwald, 2009)
- Utilizar sistemas de ahorro de agua en grifos e inodoros.
- Implementar sistemas de riego automático, preferentemente por goteo.
- Implementar sistemas de recolección de aguas lluvias.
- En donde sea posible utilizar urinarios que tenga cero consumos de agua.

### **6.4.3 ENERGÍA Y ATMÓSFERA (EYA)**

En la búsqueda del cuidado de la atmósfera y optimización de energía se buscará que el proyecto cumpla con los siguientes criterios:

- Se puede hacer uso de sistemas de energía renovable en el sitio, como paneles solares, para disminuir los costos de consumo de energía.
- Utilizar sistemas de acondicionador de aire eficientes, de bajo consumo energético y nula contaminación al ozono.
- No utilizar sistemas que incluyan CFC, HCFC, halógenos.
- Utilización de sistemas pasivos de climatización en zonas de esparcimientos generales.
- Utilización de sistemas de iluminación Led de alta eficiencia para bajar consumo y uso de recursos.

#### 6.4.4 MATERIALES Y RECURSOS

Los materiales de construcción tienen un impacto directo en el medio ambiente, ya sea por su extracción o por su transporte. (Instituto de Tecnología de la Construcción de Cataluña, 2005)

Para buscar la optimización de materiales y recursos para este proyecto se llevaran a cabo los siguientes criterios:

- Utilizar materiales de fabricación local
- Utilización de mano de obra local especializada para evitar desplazamientos largos.
- Utilización de materiales reutilizables como el vidrio, madera y similares.
- Recuperar de ser posible la mayor parte de materiales, paredes de mampostería y similares de la edificación a intervenir
- Realizar el mínimo de derrocamiento posible al momento de intervenir el edificio para evitar el incremento de desperdicio y desalojo de material de obra.

#### 6.4.5 CALIDAD AMBIENTAL EN INTERIORES Y EXTERIORES

Este criterio tiene que ver con la calidad de los ambientes del proyecto, entendiéndose como calidad, la amplitud, circulación, funcionalidad y función de los espacios.

Para lograrlo, se implementarán criterios de conexión entre espacios dentro del edificio, así como áreas verdes en el interior del proyecto. También se podrá lograr la mayor cantidad de iluminación natural dentro del proyecto y su conexión directa con el exterior.

#### 6.4.6 INNOVACIONES EN EL DISEÑO

Se entenderá como innovación en el diseño como el uso de propuestas no convencionales al partido arquitectónico, sin embargo, en este proyecto deberá tratarse de mantener en lo posible la fachada pues es un edificio patrimonial, y el fin de aquello es conservar y repotenciar su arquitectura existente, no cambiarla.

## 6.5 CONCLUSIÓN

Tras la descripción de los capítulos anteriores podemos concluir que el punto más débil que enfrenta el proyecto en cuestiones de factibilidad es el económico y comercial, pues debido a que se trata de un proyecto social su factibilidad económica dependerá del presupuesto del estado, que si bien si se encuentra dentro del marco de competencias y de presupuesto asignado hacia este tema vital que es la protección de víctimas de agresión y abuso sexual, el proyecto puede caer en el mismo déficit presupuestario de otros proyectos similares en la ciudad que fueron encuestados, como “amiga no estas sola”, que por falta de recursos económicos no tiene el suficiente personal para laborar dentro de la institución ni tampoco los espacios físicos con el mantenimiento debido. Es necesario que proyecto cuente con una diversificación de ingresos, que, si bien no pueden venir directamente relacionados con el diario laborar de la institución, al tratarse de una con fines sociales, debe solventarse una parte de la atención médica especializada que brinden el centro a la población en general además de venir del apoyo privado como donaciones de instituciones o fundaciones que también luchen contra la misma problemática.

En cuanto a las factibilidades ambientales y de diseño, estas serán resueltas con el partido arquitectónico que se desarrollara en los capítulos posteriores, y no presentan limitantes algunas al proyecto; salvo quizás, la intervención en la fachada, ya que al tratarse de una edificación patrimonial iría en contra del criterio de preservación de la arquitectura patrimonial que es uno de los objetivos del proyecto.

**07**

**PROGRAMACIÓN**

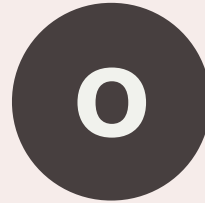


## 7.1 FODA: FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES Y AMENAZAS



### FORTALEZAS

- Existe demanda comprobada del proyecto y con una oferta que no abastece
- Apoyo legislativo de este tipo de proyectos sociales.
- Apoyo social para este tipo de proyectos por parte de la comunidad en general
- Partida presupuestaria para el desarrollo y operación del proyecto.



### OPORTUNIDADES

- Servir como proyecto tipo para replicarlo en diversas ciudades del país.
- Dar abasto a la actual demanda desatendida en la ciudad.
- Servir de apoyo logístico para centros similares que no puedan dar asistencia a mas personas.



### DEBILIDADES

- Una de sus fuentes de ingreso proviene del estado.
- Limitaciones de espacio debido a que se trata de una edificación ya construida.
- Carencia de espacios verdes exteriores por tratarse de una edificación en el centro de la ciudad



### AMENAZAS

- Situación política-económica actual del país que impida el desarrollo del proyecto.

## 7.2 PESTEL: POLÍTICO, ECONÓMICO, SOCIAL, TECNOLOGÍA, ECOLOGÍA, LEGAL

FACTORES EXTERNOS	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<b>POLÍTICO</b>	Mejoras en política fiscal, seguridad social, salud, ayudas de empresas provadas	Cambios de gobierno nacional, regional y/o zonal
<b>ECONÓMICO</b>	Ciclo económico de bananza, acceso a financiación.	Mayor inflación, reducción presupuestaria, bajo ingreso fiscal.
<b>SOCIAL</b>	Apoyo social a la defensa de la mujer y familia.	Insensibilidad de la sociedad ante la problemática.
<b>TECNOLOGÍA</b>	Videos formativos en casa para víctima, videos preventivos, aplicación de celular para posicionar GPS a víctimas y ofrecer ayuda.	Costo de inversión en tecnologías.
<b>ECOLOGÍA</b>	Conexión directa con malecón 2000	Poca relación con exterior en planta baja.
<b>LEGAL</b>	Leyes de defensa contra la familia y la mujer	Poca ejecución de leyes de protección para la familia y la mujer.

Tabla. 2 - Análisis PESTEL (Elaboración propia)

### 7.3 PROGRAMA DE NECESIDADES

PROGRAMA DE NECESIDADES				
ZONA	ESPACIO	SUB-ESPACIO	ACTIVIDAD	AREA
<b>ZONA DE SERVICIOS GENERALES</b>	Almacenamiento	Bodega de Suministros	Almacenamiento de suministros	20,00
		Bodega de Sillas/Mesas	Almacenamiento de sillas y mesas de salas	30,00
	Servicios Generales	Bodega de Alimentos	Almacenamiento de alimentos	10,00
		Cocina General	Elaboración de alimentos	40,00
		Lavandería	Lavado y Secado de Indumentaria	30,00
<b>ZONA PRIVADA</b>	Servicios Generales	Comedor Comunal	Area de comedor general	80,00
		Baños Generales	Baños Generales	35,00
		Cuarto de Bombas	Operación de bombas de agua	5,00
	Administrativos	Oficinas Administrativas	Actividades Administrativas	60,00
	Audiovisuales	Salas de TV y Prensa	Transmitir Programa Educativo	60,00

Áreas referenciales obtenidas del Libro "El Arte de Proyectar – Neufert"  
 Tabla. 3 - Programa de Necesidades , (Elaboración propia)



<b>PROGRAMA DE NECESIDADES</b>				
<b>ZONA</b>	<b>ESPACIO</b>	<b>SUB-ESPACIO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>AREA</b>
<b>ZONA PRIVADA</b>	Consultorios	Salas de Capacitaciones	Reuniones diarias con internas	80,00
		Sala de Terapias	Reuniones diarias con internas de manera privada	40,00
		Consultorio Psicologo	Atención Psicología a internos	25,00
		Consultorio Médico	Atención Media a Internas	25,00
		Consultorio Ginecologo	Atención Ginecologica a Internas	25,00
		Sala de Tratamientos	Sala de tratamientos varios médicos	60,00
		Internos	Dormitorios	Descanso Internas
Sala de Entretenimiento	Entretenimiento de internas		50,00	
Áreas de Esparcimiento	Áreas exteriores de esparcimiento general		200,00	
			<b>TOTAL</b>	<b>1 175,00</b>

Áreas referenciales obtenidas del Libro "El Arte de Proyectar – Neufert"

Tabla. 3 - Programa de Necesidades , (Elaboración propia)

## 7.4 ESQUEMA FUNCIONAL

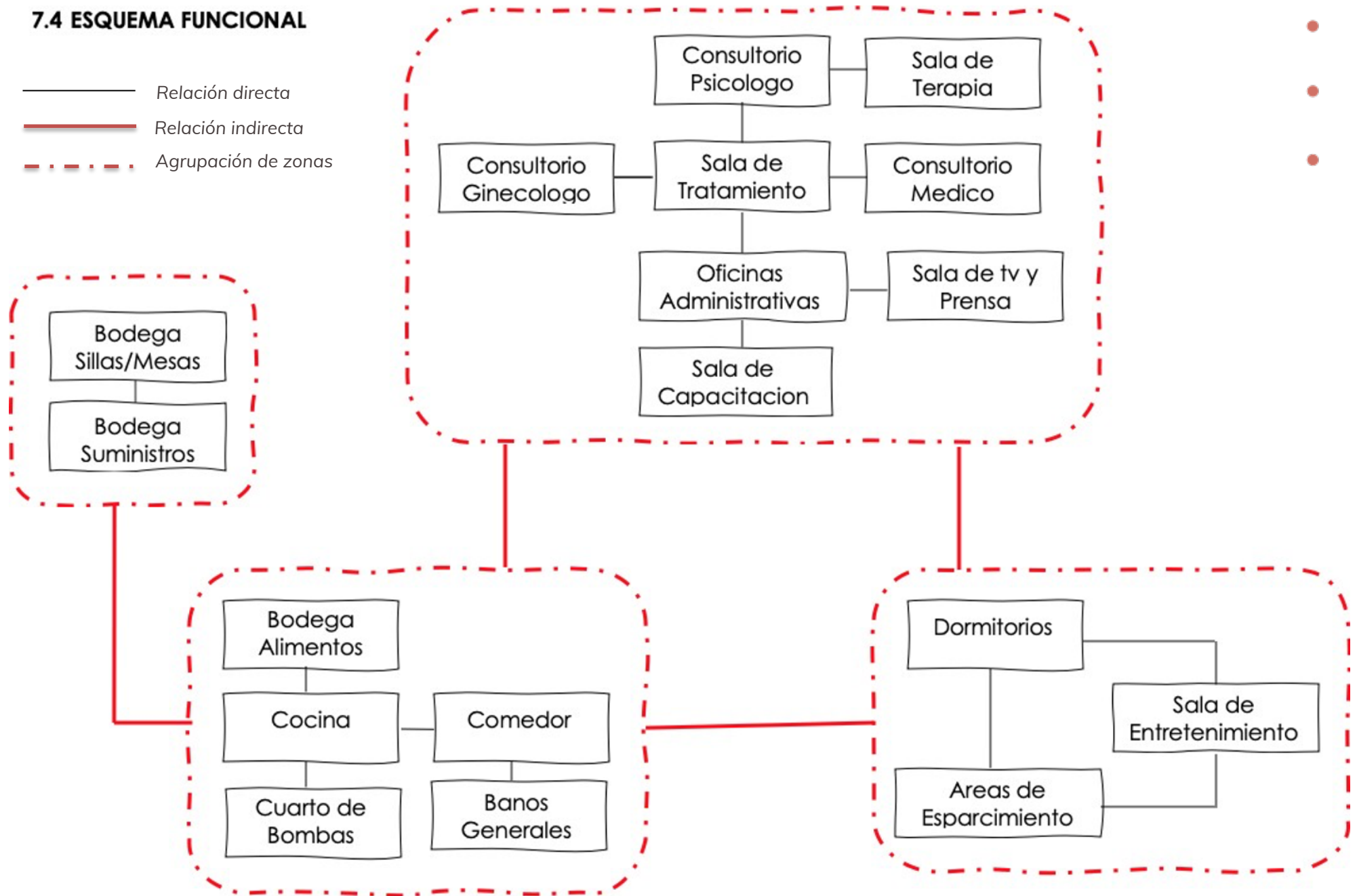
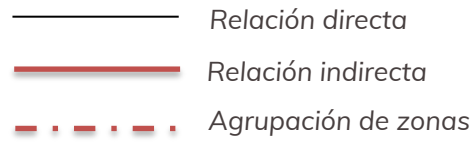


Tabla. 4 - Esquema Funcional , (Elaboración propia)

## 7.5 CRITERIOS Y ESTRATEGIA DE DISEÑO

### 7.5.1 CRITERIOS FUNCIONALES

- Generar conexiones entre los espacios para favorecer la interrelación de las personas internas en la institución.
- Adaptar la edificación existente y su distribución para lograr la menor intervención necesaria en su estructura.

### 7.5.2 CRITERIOS FORMALES

- Rehabilitar la fachada del edificio conservando su atractivo arquitectónico.
- Generar un patio interior con áreas verdes para lograr satisfacer la necesidad de espacio hacia el exterior.
- Rehabilitar la edificación bajo parámetros de seguridad que intensifiquen el sentido de protección de la instalación a sus internos.



Imagen 37- Elementos Fachada (Autoría Propia)

### 7.5.3 CRITERIOS AMBIENTALES

- Utilizar sistemas de bajo consumo de agua
- Generar sistemas de recolección y reutilización de aguas lluvias.
- Utilizar paneles para mantener el consumo eléctrico lo mas controlado posible.
- Utilizar materiales que se encuentren de forma local y de larga duración.

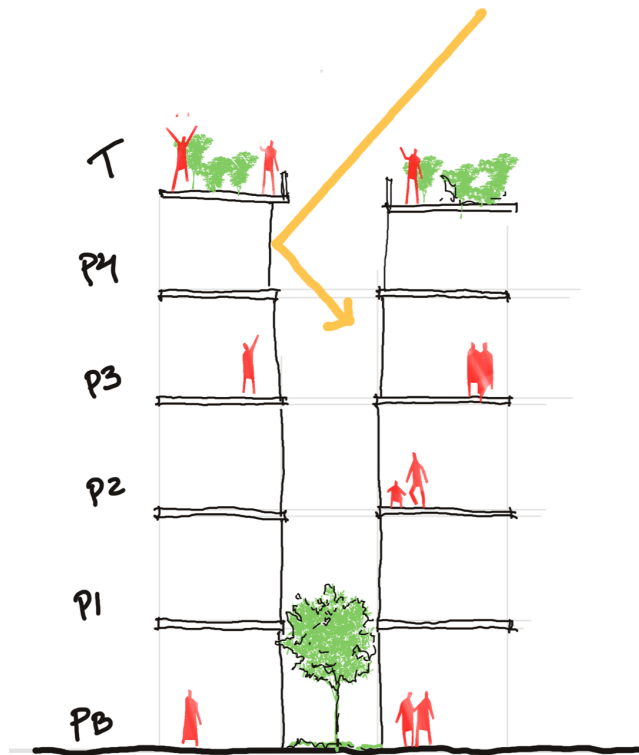


Imagen 38- Criterios de diseño. (Autoría Propia)

### 7.6 CONCLUSIÓN

La importancia de los criterios de diseño, aplicados correctamente al concepto arquitectónico que se desarrollará después, son de vital importancia para el correcto emplazamiento de los espacios detallados en el programa de necesidades, los mismos que deberán desarrollarse en varios pisos a intervenir del edificio.

Uno de los principales objetivos del proyecto es que éste se convierta en una tipología que pueda replicarse en varias ciudades del Ecuador, que tenga una percepción fuerte de seguridad para que las acogidas puedan desarrollar sus actividades de forma tranquila, y sirva como ejemplo de recuperación y rehabilitación, no solo de las familias que albergará, sino del mismo edificio que las alberga.

**08**

**COVID 19**

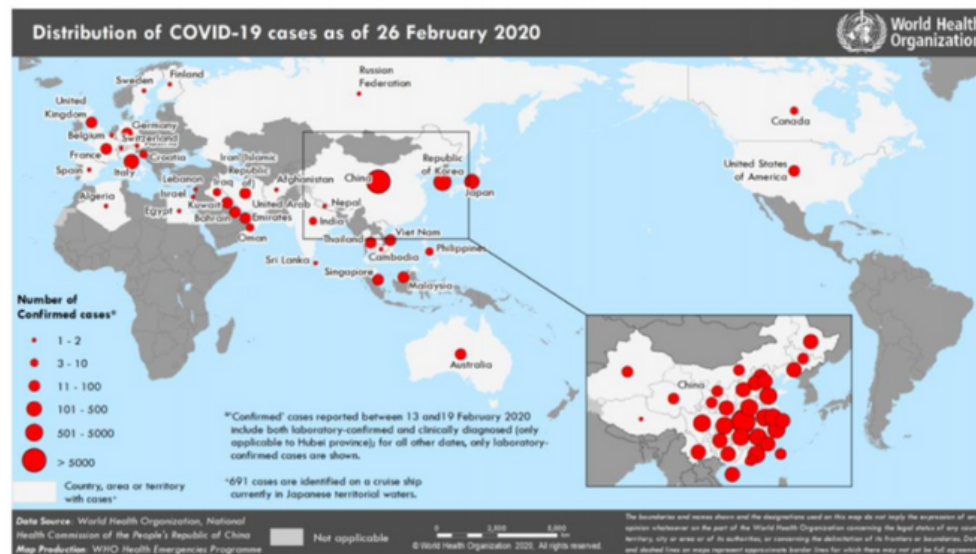


## 8. COVID 19

### 8.1 ANTECEDENTES

En el 2019 al 31 de diciembre, en la ciudad de Wuhan, China, se reportó un brote de enfermedad febril respiratoria con un vínculo epidemiológico en el mercado de comida de Huanan. El 7 de enero de 2020 se logró aislar un nuevo Betacoronavirus (COVID-19). Análisis de la secuenciación genética señalan que este coronavirus es similar al SARS-CoV del 2003. Hasta el 27 de enero 2020, a nivel mundial han reportado a la Organización Mundial de la Salud casos confirmados:" (Publica S. , s.f.)

Debido a que actualmente no existe una cura o vacuna aprobada para el Covid 19, la OMS ha dictado varios protocolos para el cuidado y prevención del contagio de este virus, los cuales tienen que ser tomados por todas las instituciones públicas y privadas , de los cuales daremos prioridad a los que deben tomarse por las instituciones de atención públicas.



Total de Casos en el Mundo: 81.109

Casos en China: 78.191

Muertes: 2.718

Fuera de China: 2918 casos en 37 países y 44 muertes.

Imagen 39. Distribución de casos de COVID 19 (OMS.2020)

## **8.2 APLICACIÓN DE PRECAUCIONES ESTÁNDAR PARA TODOS LOS PACIENTES**

Estas incluyen higiene de manos e higiene respiratoria; uso de equipo de protección personal según el riesgo determinado por el personal de seguridad industrial a cargo de la institución; prevención de pinchazos con agujas o material cortopunzante; gestión de desechos hospitalarios; y esterilización de equipos de cuidado para los pacientes, en especial la ropa.

### **8.3 HIGIENE DE MANOS**

Realizar el lavado de manos con agua y jabón, aunque las manos no estén visiblemente sucias, o si se sospecha de exposición a microorganismos formadores de esporas.

- *"Lavado manual (40–60 seg): mojar las manos y aplicar jabón; frotar todas las superficies; enjuagar las manos y secarse minuciosamente con una toalla descartable; use la toalla para cerrar el grifo."* (Publica S., s.f.)

También se puede utilizar un preparado de base alcohólica al 70% con registro sanitario.

Se debe asegurar la correcta disponibilidad de instalaciones para el lavado de manos con agua limpia. Asegurar la disponibilidad de insumos para higiene de manos.

Estos deben estar disponibles en el punto de atención a la vista y disponibilidad del usuario.

### **8.4 INDICACIONES RESUMIDAS:**

- *Antes y después de cualquier contacto directo con pacientes y entre pacientes, se usen o no guantes.*
- *Inmediatamente después de quitarse los guantes.*
- *Antes de manipular un dispositivo invasivo.*
- *Después de tocar sangre, fluidos orgánicos, secreciones, excreciones, piel lesionada y elementos contaminados, aunque se estén usando guantes.*
- *Durante atención de pacientes, al moverse de un sitio contaminado a uno no contaminado del cuerpo del paciente.*
- *Después del contacto con objetos inanimados en los alrededores inmediatos del paciente. (Publica S., s.f.).*

## 8.5 MEDIDAS DE HIGIENE RESPIRATORIA

- *"Ofrecer a los pacientes una mascarilla quirúrgica ante la sospecha de infección por COVID-19.*
- *Cubrirse la nariz y la boca al toser o estornudar con pañuelos desechables o con el codo flexionado.*
- *Realizar la higiene de manos después del contacto con secreciones respiratorias.*
- *Colocar alertas visuales en la entrada del centro de salud que enseñen a las personas con síntomas respiratorios a practicar higiene respiratoria / etiqueta de la tos." (Publica S., s.f.).*

## 8.6 EQUIPO DE PROTECCIÓN PERSONAL (EPP)

El uso correcto y constante del EPP y la higiene adecuada de manos reducirá la propagación del virus. El uso de equipos de protección personal (EPP) debe ser prioritario y no debe permitirse la atención al público general sin contar con la misma, pues son los sujetos mayores expuestos al patógeno.

La efectividad del EPP depende de suministros adecuados y disponibles en los puntos de atención, la capacitación del personal, higiene de manos adecuada y comportamiento apropiado harán que las medidas funcionen con éxito.

## 8.7 USO DE EQUIPOS DE PROTECCIÓN PERSONAL (EPP) SEGÚN NIVEL DE ATENCIÓN

"Estas recomendaciones son basadas en la evidencia actual sobre mecanismos de transmisión del COVID-19. Los siguientes niveles de atención que deben de ser considerados son:

- **Triaje**
- **Toma de muestras para diagnóstico laboratorial**
- **Caso sospechoso o confirmado de COVID-19 que requiere admisión al establecimiento de salud y SIN PROCEDIMIENTOS GENERADORES DE AEROSOL**
- **Caso sospechoso o confirmado de COVID-19 que requiere admisión al establecimiento de salud y PROCEDIMIENTOS GENERADORES DE AEROSOL.** " (Publica S., s.f.).



# 09

**ANTEPROYECTO**



## 9.1 AXONOMETRÍA- BOCETOS

Esta ilustración muestra la situación actual de la edificación y los elementos que coinciden con el estilo arquitectónico ARTDECO, el cual tiene como principal elementos la simetría, las columnas redondas que se aprecian en toda la fachada.

El orden del balcón, con sus ventanales en diagonal y vodado también son un elemento no solo característico de esta arquitectura sino de la local, que sirve para proteger del potente sol.



Imagen 40- Axonometría y boceto de la edificación (Autoría propia)

En este grafico marcamos la zonificación por pisos, mostrando la diferencia de sus zonas, desde lo público hasta la privado.

La planta baja será pública, pues alberga los consultorios con atención pública, el primer piso es una zona público – privada con las salas de capacitaciones, el piso 2 es la zona privada, donde se encuentran las habitaciones de las personas que se encuentran en situación de albergue en el centro. Los dos últimos pisos serán de esparcimiento.

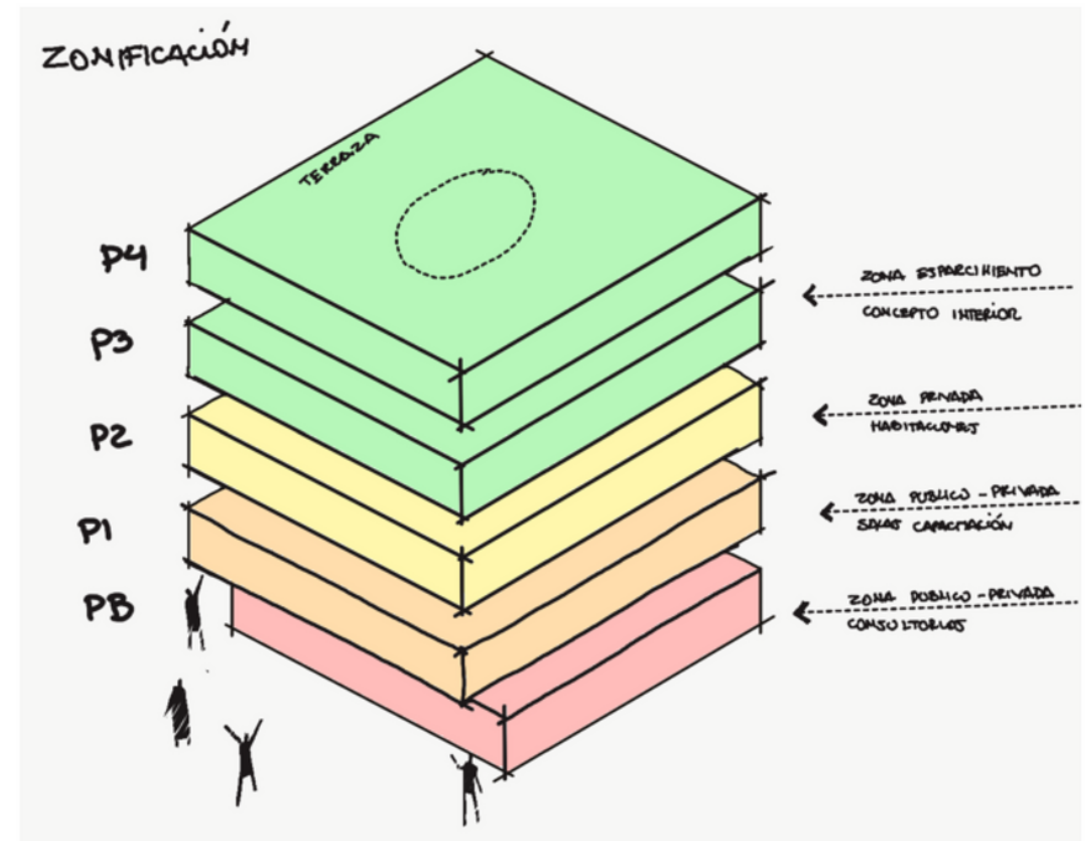


Imagen 41 - Zonificación del área . (Autoría propia)

## 9.2 CONCEPTO: LA NATURALEZA INTERIOR DE LA MUJER RESILIENTE

Por medio de la integración de la naturaleza al proyecto quiero simbolizar la naturaleza interior de la mujer resiliente, llevando un concepto de similitud entre la naturaleza, en concreto un árbol, con la mujer. Un árbol que va a crecer en el centro de un edificio, en una zona donde no existen patios en los edificios, sobre los 10 mts de altura del suelo, ahí, donde no debería de surgir, surgirá para inspirar a las mujeres y niños en situación de vulnerabilidad lo mucho que pueden lograr de su interior.

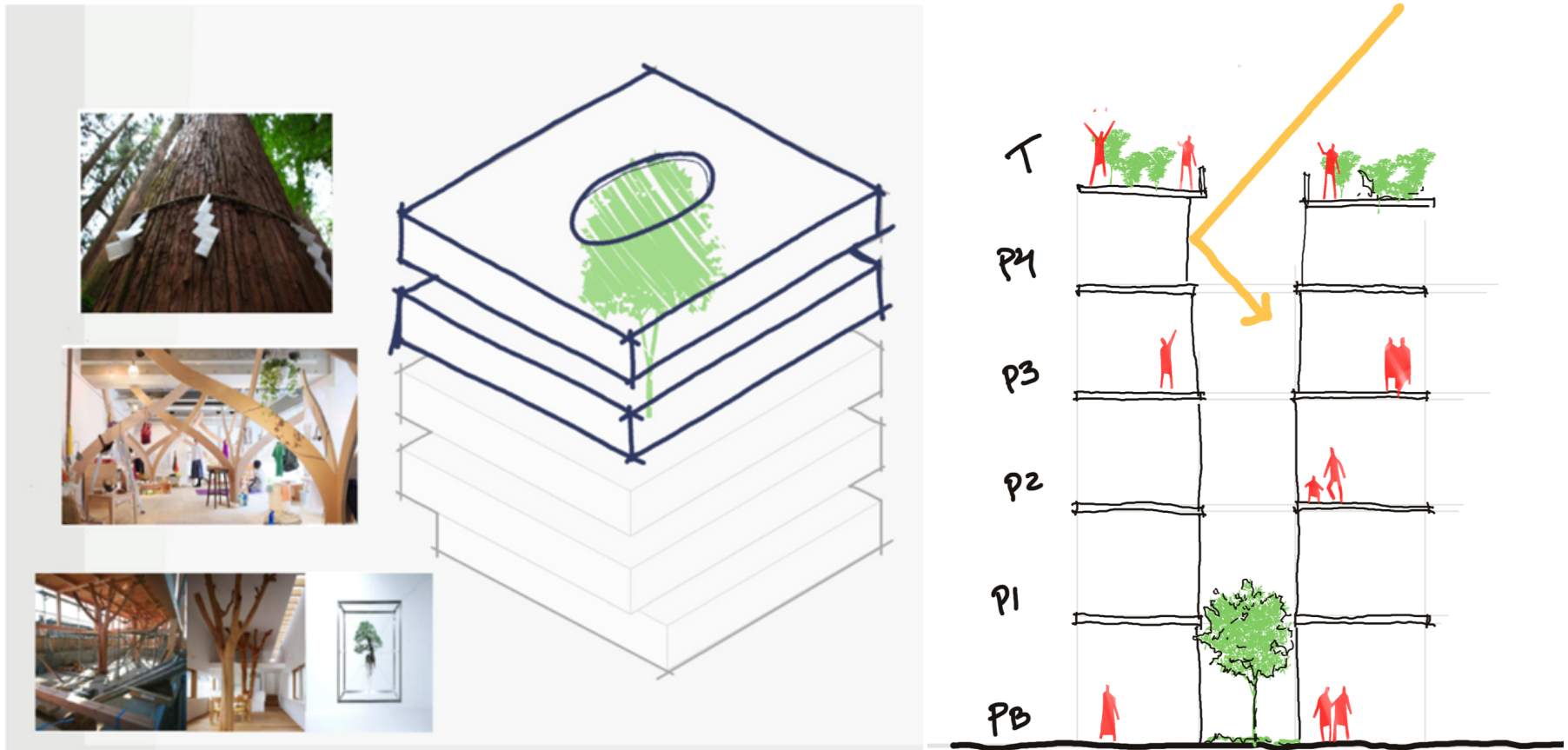


Imagen 42. Conceptualización del proyecto. (Autoría propia)

### 9.3 DIAGRAMA DE RELACIONES:

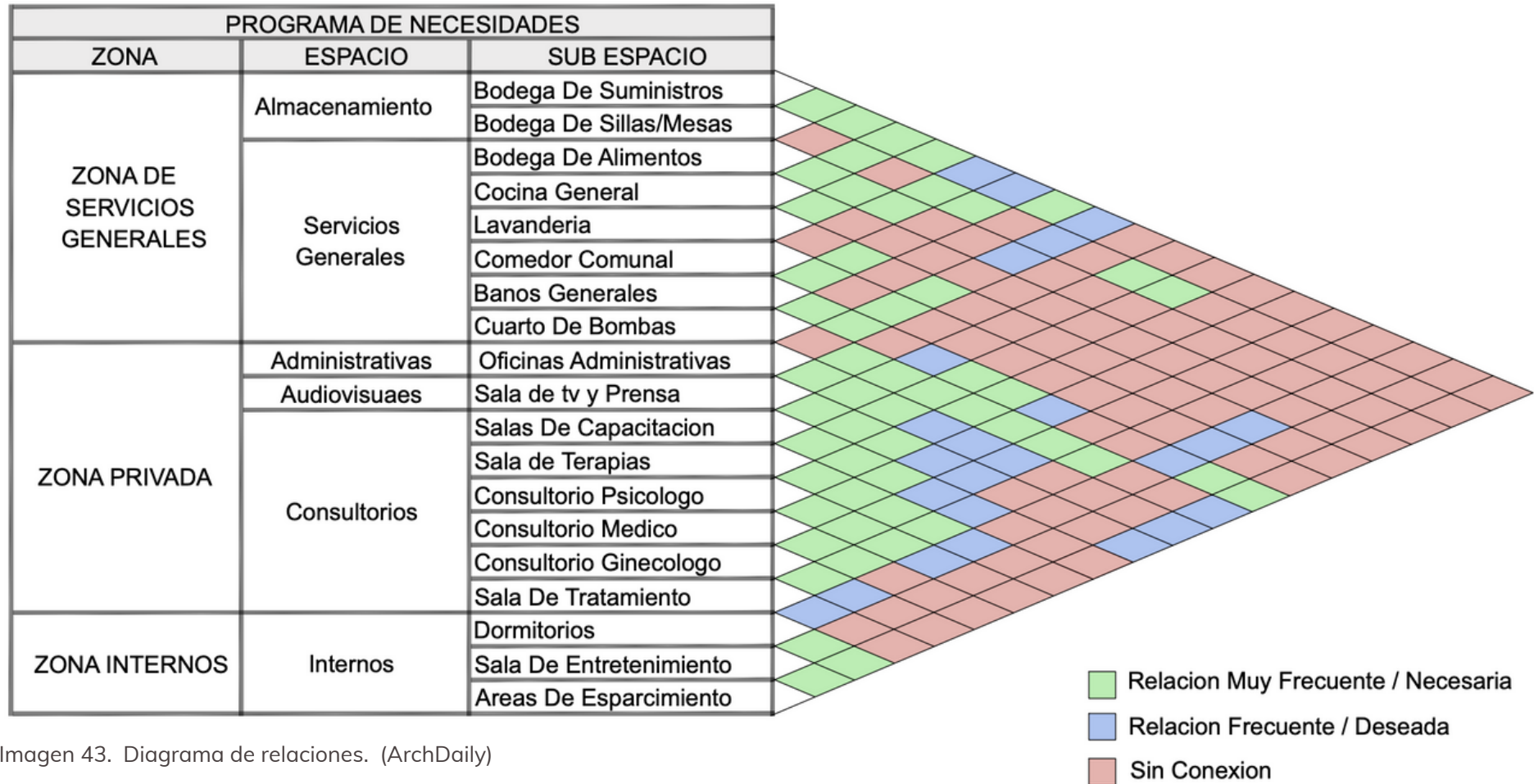


Imagen 43. Diagrama de relaciones. (ArchDaily)

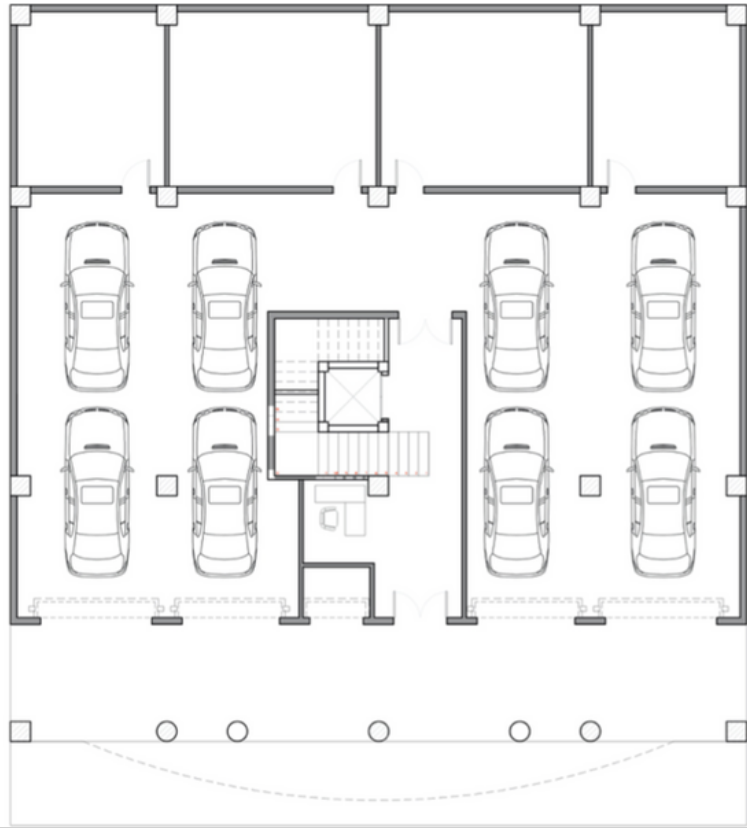
## 9.4 SITUACIÓN ACTUAL:



Imagen 44 - Situación actual edificación (Autoría propia)

- La PB actual del edificio no ha sufrido modificaciones, desde su construcción hasta el día ha servido como garaje de automóviles y motos.
- 
- En cambio la planta TIPO actual del edificio si ha sufrido varias modificaciones, pues ha pasado desde su construcción y uso inicial residencial por varias remodelaciones, actualmente no se encuentra en uso, y su distribución interior es confusa, pues al aparecer funcionaron varias oficinas ahí.
- 
- La planta arquitectónica expuesta resulta del uso original de la casa, el cual es residencial y tiene un departamento modelo que guarda mejor su función inicial y se ha usado como planta tipo.
- 
- Los departamentos constan de 3 habitaciones, sala, comedor, cocina. La escalera tiene un solo tramo el cual crea un pasillo para subir o bajar del resto de pisos, la planta baja actualmente tiene locales comerciales y parqueos.
- 
-

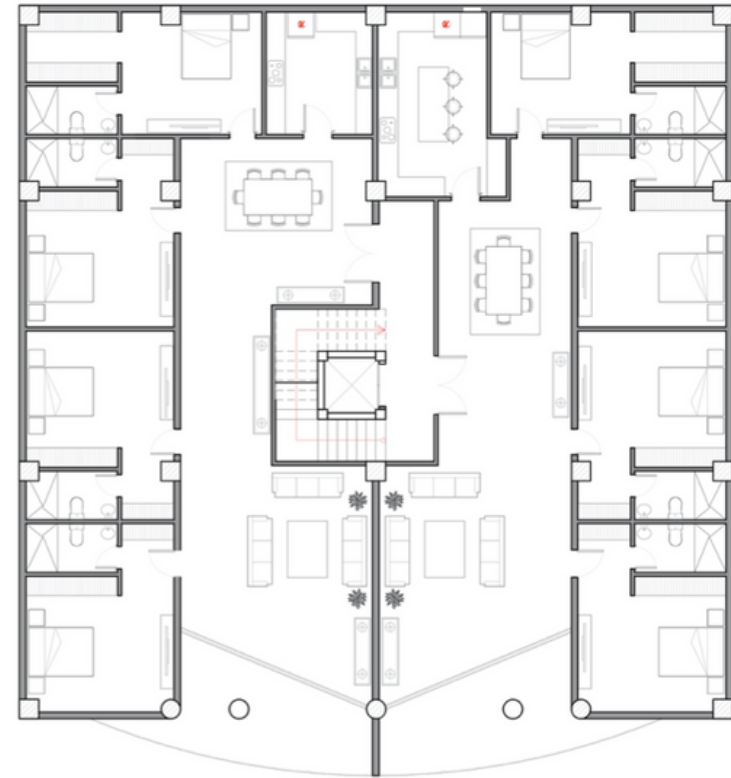
## 9.4 SITUACIÓN ACTUAL:



CALLE MALECON SIMON BOLIVAR

Imagen 45. Planta Baja (Elaboración propia)

### PLANTA BAJA ACTUAL



CALLE MALECON SIMON BOLIVAR

Imagen 46: Planta Tipo (Elaboración propia)

### PLANTA TIPO ACTUAL

## 9.5 ZONIFICACIÓN:

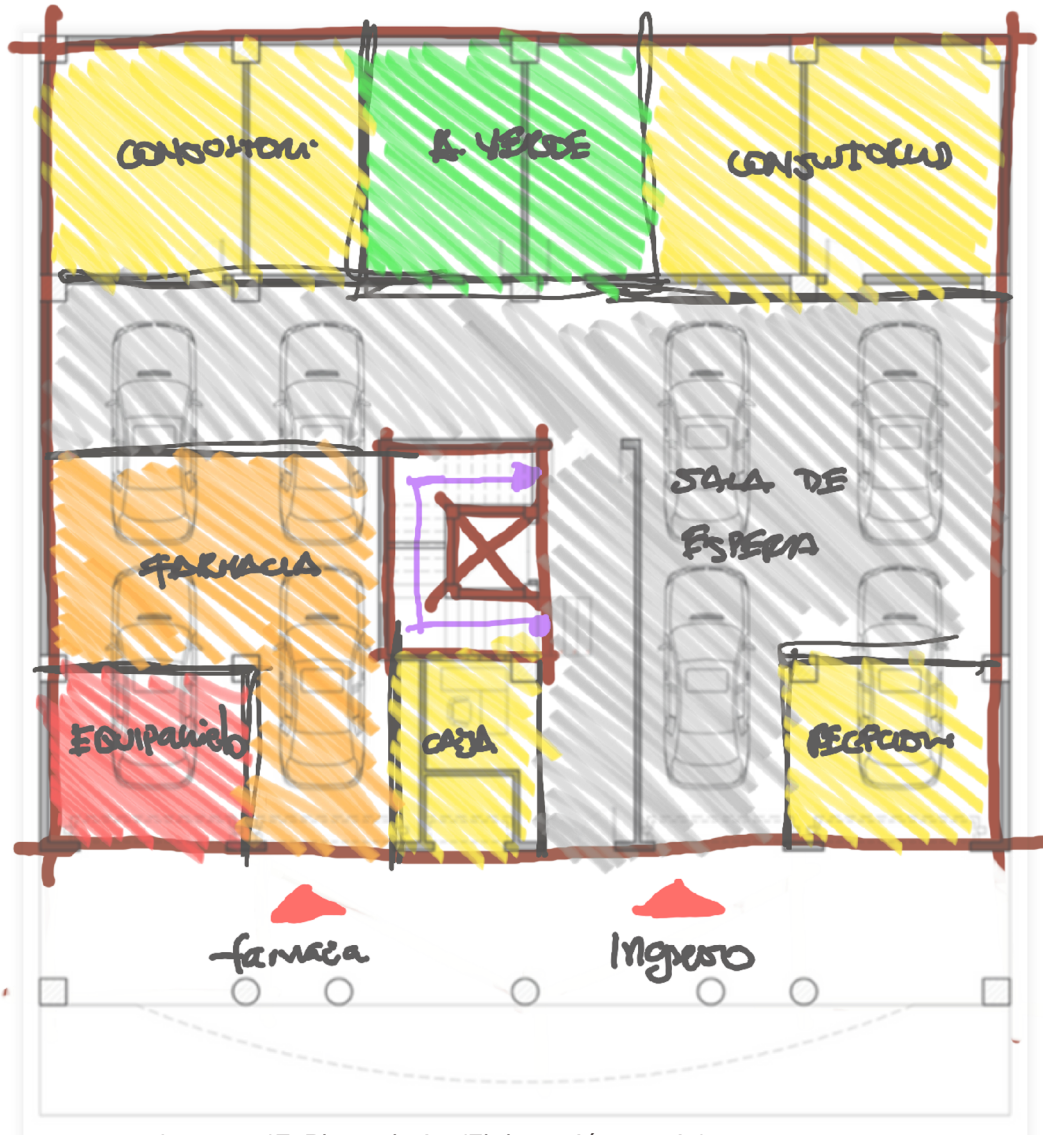


Imagen 47. Planta baja .(Elaboración propia)

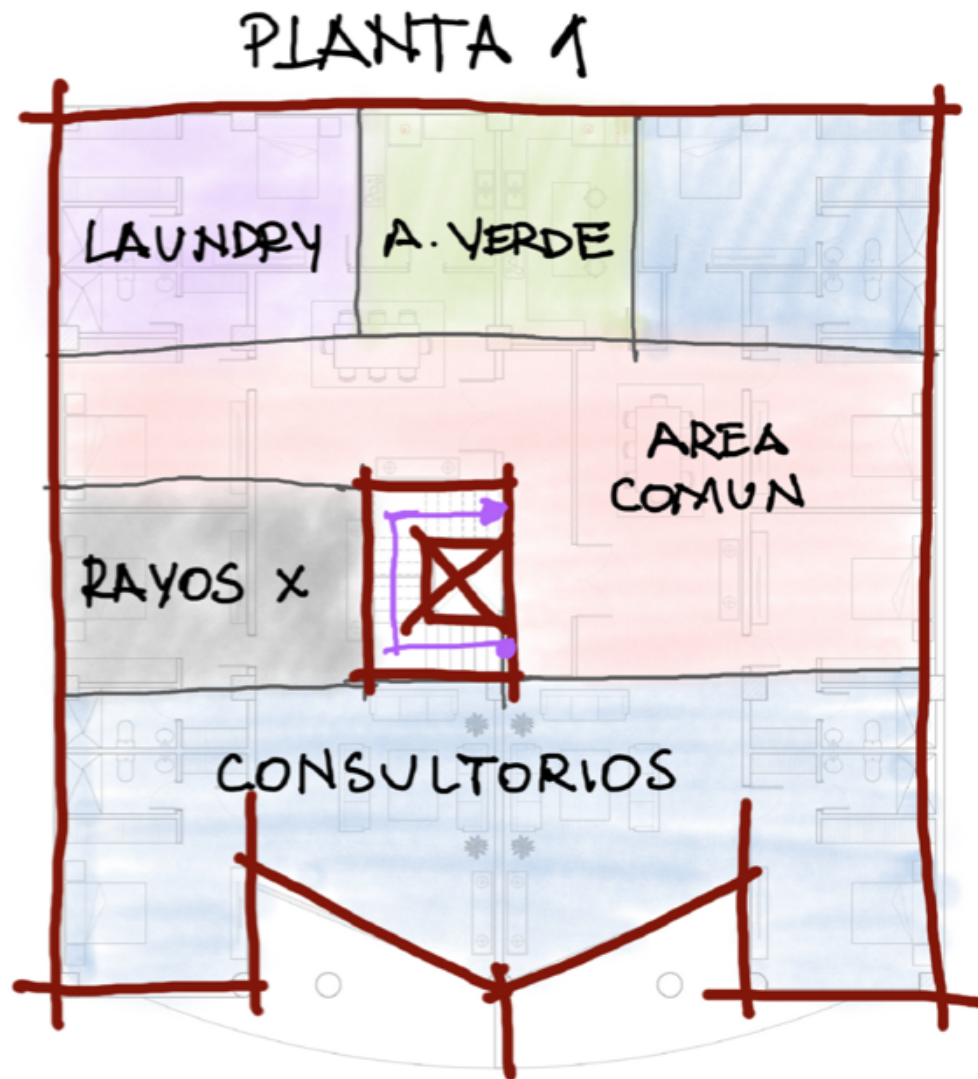
### PLANTA BAJA

En esta planta se tendrá el acceso principal del edificio que nos llevará directamente a la recepción y consecutivamente a la caja de pagos para direccionar al usuario inmediatamente a la sala de espera.

Las funciones que se desarrollarán en esta planta son público – privadas. Consultorios, atención al usuario, servicios de laboratorio clínico, así como servicios generales tal es el caso de la farmacia, cuarto de generador y cuarto de basura que se ubicarán en el exterior de la edificación. Esta planta tendrá un zona en especial que contendrá un árbol en su interior como la representación de la vida.



## 9.5 ZONIFICACIÓN:



### PRIMER PISO ALTO

Este planta también albergará funciones público – privadas del proyecto. Estos son los consultorios, sala de rayos X, lavandería, sala de espera, áreas administrativas así como baños públicos y privados. Desde éste y todos los pisos siguientes se registrará visualmente por medio de un pozo de luz el árbol sembrado en la planta baja.

Imagen 47. Primer Piso Alto .(Elaboración propia)

## SEGUNDO PISO ALTO

A medida que el usuario avance al siguiente piso se irán ubicando especialidades más íntimas, privadas o personales, estas consisten en consultorios de ginecología principalmente.

Se desarrollará la zona de esterilización y áreas administrativas y sala de espera correspondiente de este piso.

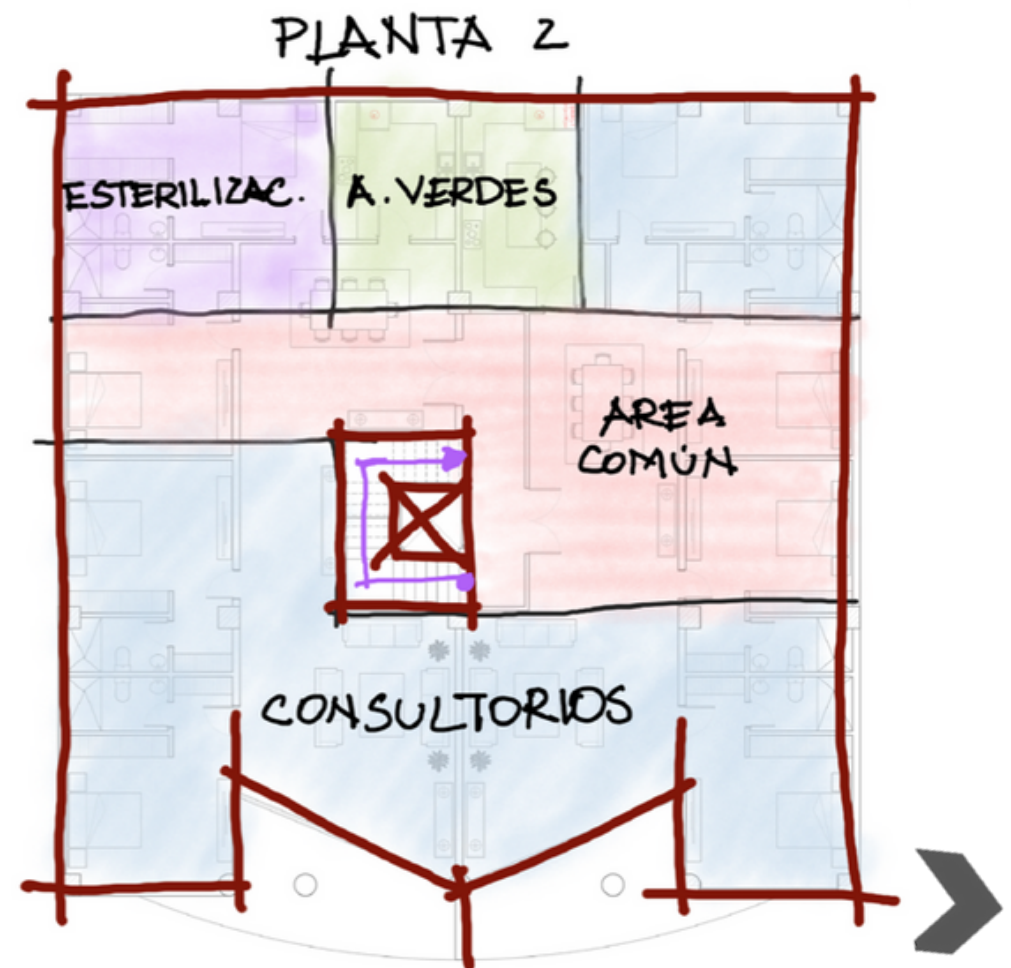
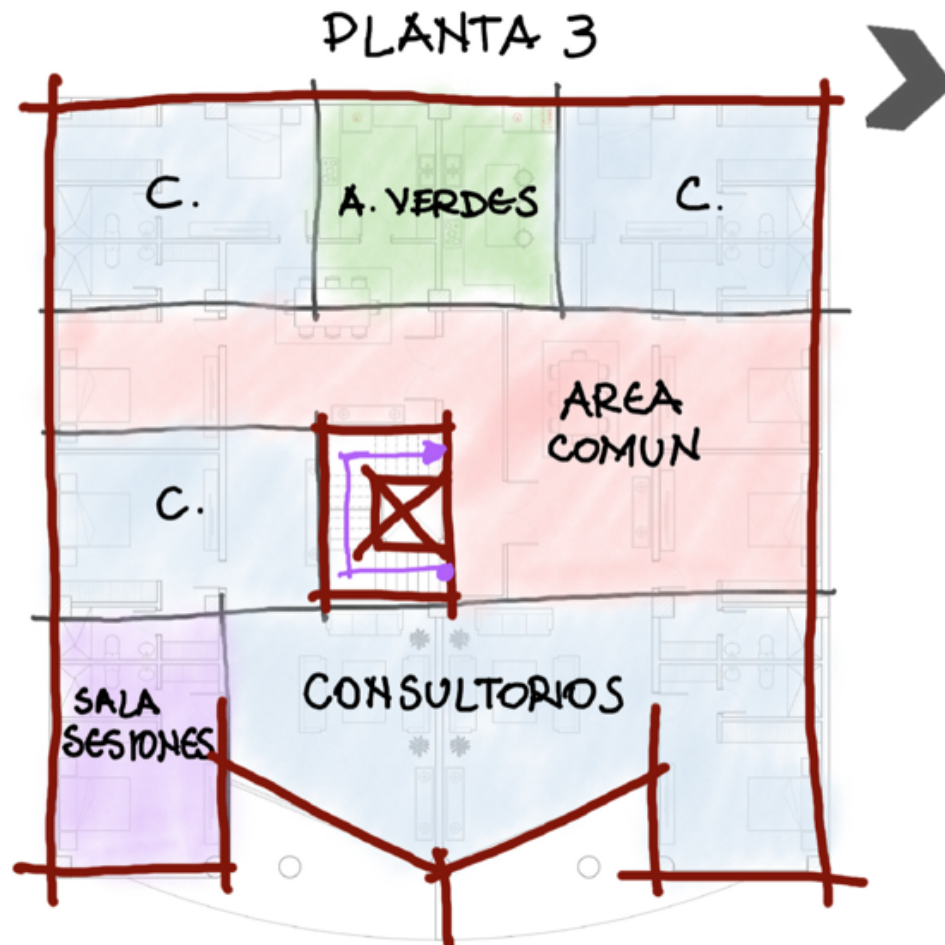


Imagen 48. Segundo Piso Alto .(Elaboración propia)



### **TERCER PISO ALTO**

En este piso se encontrará además de los consultorios de especialidades como traumatología y neurología, el departamento de psicología, el cual recibirá a las mujeres víctimas de violencia física y/o emocional.

Esos consultorios se ubicarán en este nivel debido a su conexión con el piso superior que contendrá la zona de acogida para mujeres.

Así mismo tiene una oficina administrativa y sala de reuniones para los médicos o ejecutivos del centro.

Imagen 49. Tercer Piso Alto .(Elaboración propia)

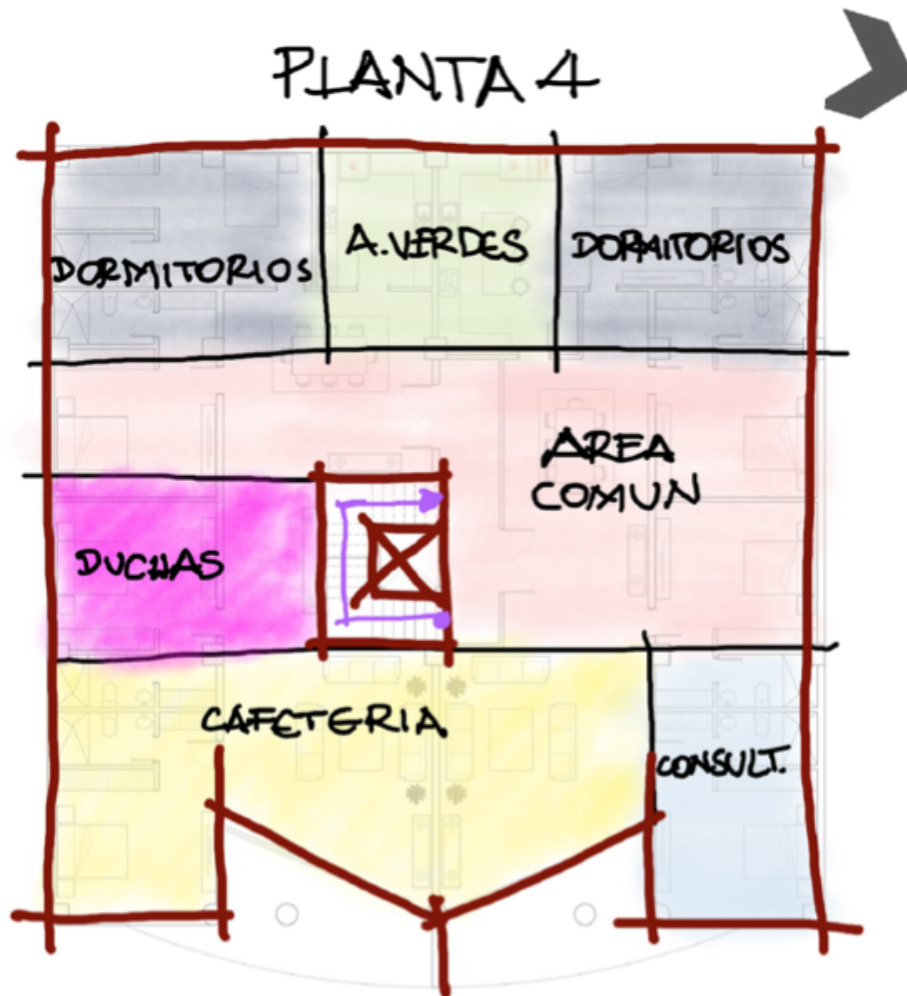


Imagen 50 Cuarto Piso Alto .(Elaboración propia)

## **CUARTO PISO ALTO**

Aquí se dispondrá el área mas privada del proyecto, ésta estará destinada a la acogida de las mujeres víctimas de violencia, así como sus hijos.

Paralela a ésta área estará la cocina y el comedor, lugar versátil para tranformarlo en un area de talleres.

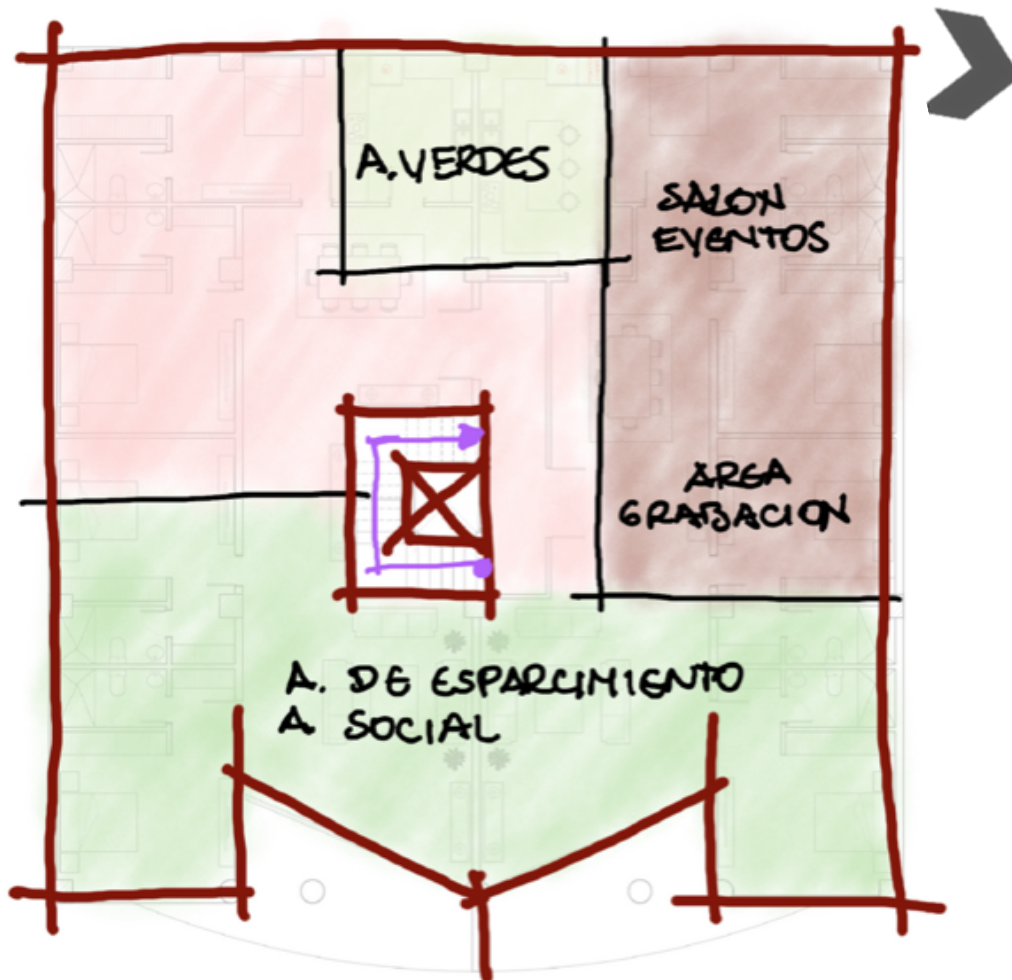


Imagen 51. Terraza .(Elaboración propia)

## TERRAZA

Esta planta estará destinada al esparcimiento de las acogidas mediante áreas verdes en un sitio abierto y despejado con una gran vista al río.

En este piso también se impartirán talleres y terapias psicológicas colectivas tanto para las acogidas como para otras mujeres que no están acogidas pero necesitan de apoyo emocional y terapia psicológica.

Este mismo espacio contará con un área de grabación que sirva como mecanismo de participación ciudadana al ser compartido mediante un segmento televisivo o un canal de internet para educar y promover la corresponsabilidad en el cuidado de la familia y prevención de la violencia intrafamiliar.

# 10

## PROPUESTA ARQUITECTONICA



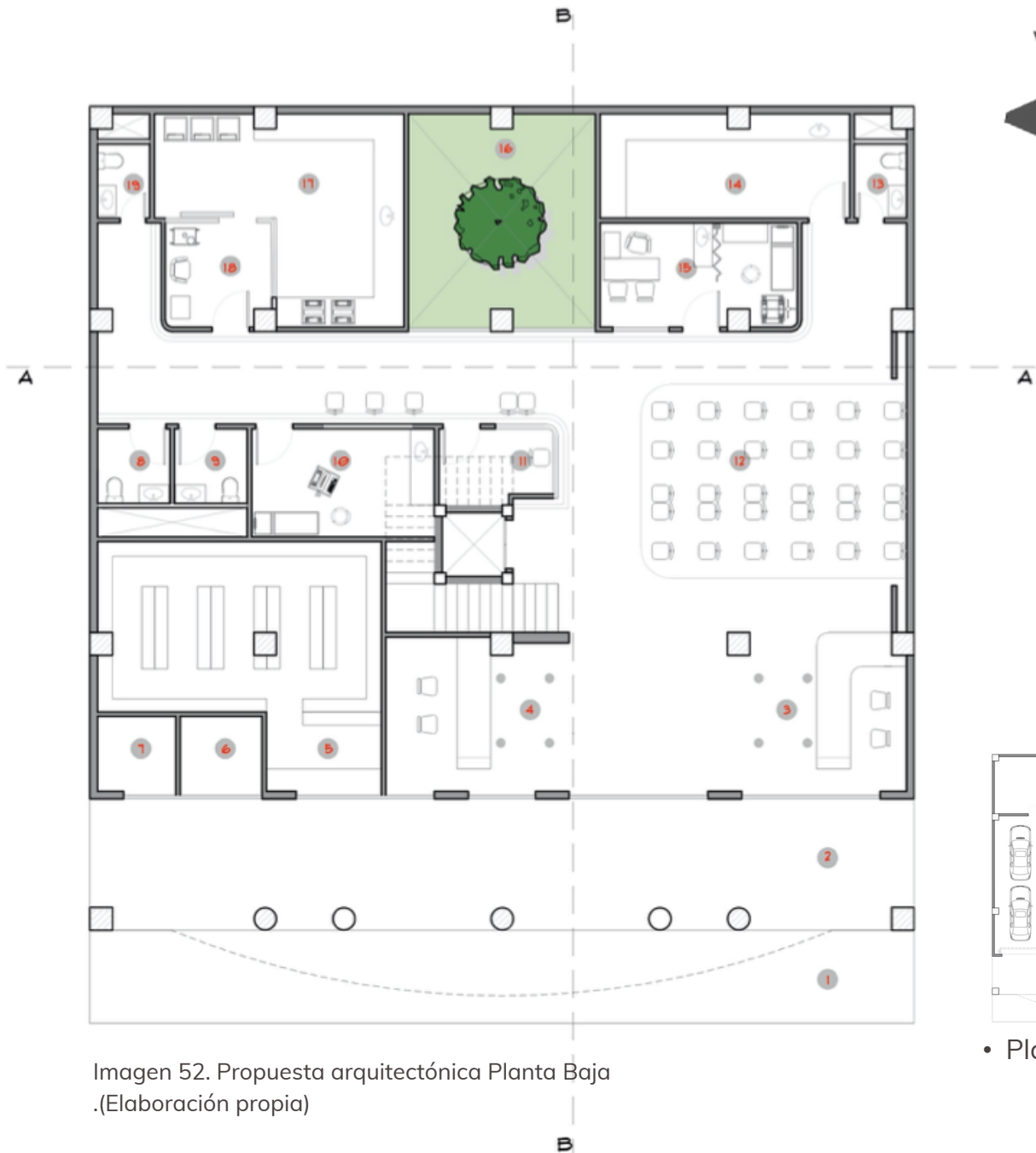
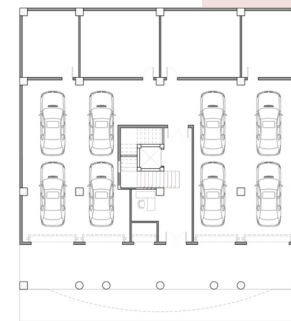


Imagen 52. Propuesta arquitectónica Planta Baja  
(Elaboración propia)

## PLANTA BAJA

- Vereda
- Soportal
- Información
- Caja
- Farmacia
- Generador
- Desechos
- W/C Men
- W/C Women
- Ecografía
- Atención
- Sala de espera
- W/C Women Privado
- Laboratorio de Citopatologías
- C. Cardiología
- Jardín interior
- Laboratorio clínico
- Antesala
- W/C Men Privado



• Planta Baja Actual

## PRIMER PISO ALTO

- Balcón
- Medicina interna
- dermatología
- Alergología
- Odontología
- Rayos X
- Atención y administración
- Sala de espera
- Vestidor
- Pre- cámara Rayos X
- W/C Men
- W/C Women
- Sala Rayos x
- W/C Men privado
- Lavandería
- Colposcopia y penescopia
- W/C Women privado
- Urología
- Jardín vertical - pozo de luz



• Planta Tipo Actual



Imagen 53. Propuesta arquitectónica Primer piso alto  
(Elaboración propia)



## SEGUNDO PISO ALTO



- Balcón
- Medicina interna
- dermatología
- Alergología
- Odontología
- Rayos X
- Atención y administración
- Sala de espera
- Vestidor
- Pre- cámara Rayos X
- W/C Men
- W/C Women
- Sala Rayos x
- W/C Men privado
- Lavandería
- Colposcopia y penescopia
- W/C Women privado
- Urología
- Jardín vertical - pozo de luz



Imagen 54. Propuesta arquitectónica  
Segundo piso alto (Elaboración propia)



• Planta Tipo Actual

## TERCER PISO ALTO

- Balcón
- Sociología
- Psicología
- Psicología
- Psicología
- Consultorio legal
- Sala de reuniones
- Lockers
- Atención y administración
- Sala de espera
- Jefatura
- W/C Women
- W/C Men
- W/C Privado
- Neurología
- Gastroenterología
- Traumatología
- Otorrinolaringología
- W/C Women privado
- Jardín vertical - pozo de luz



• Planta Tipo Actual



Imagen 55. Propuesta arquitectónica Tercer piso alto  
(Elaboración propia)

## CUARTO PISO ALTO

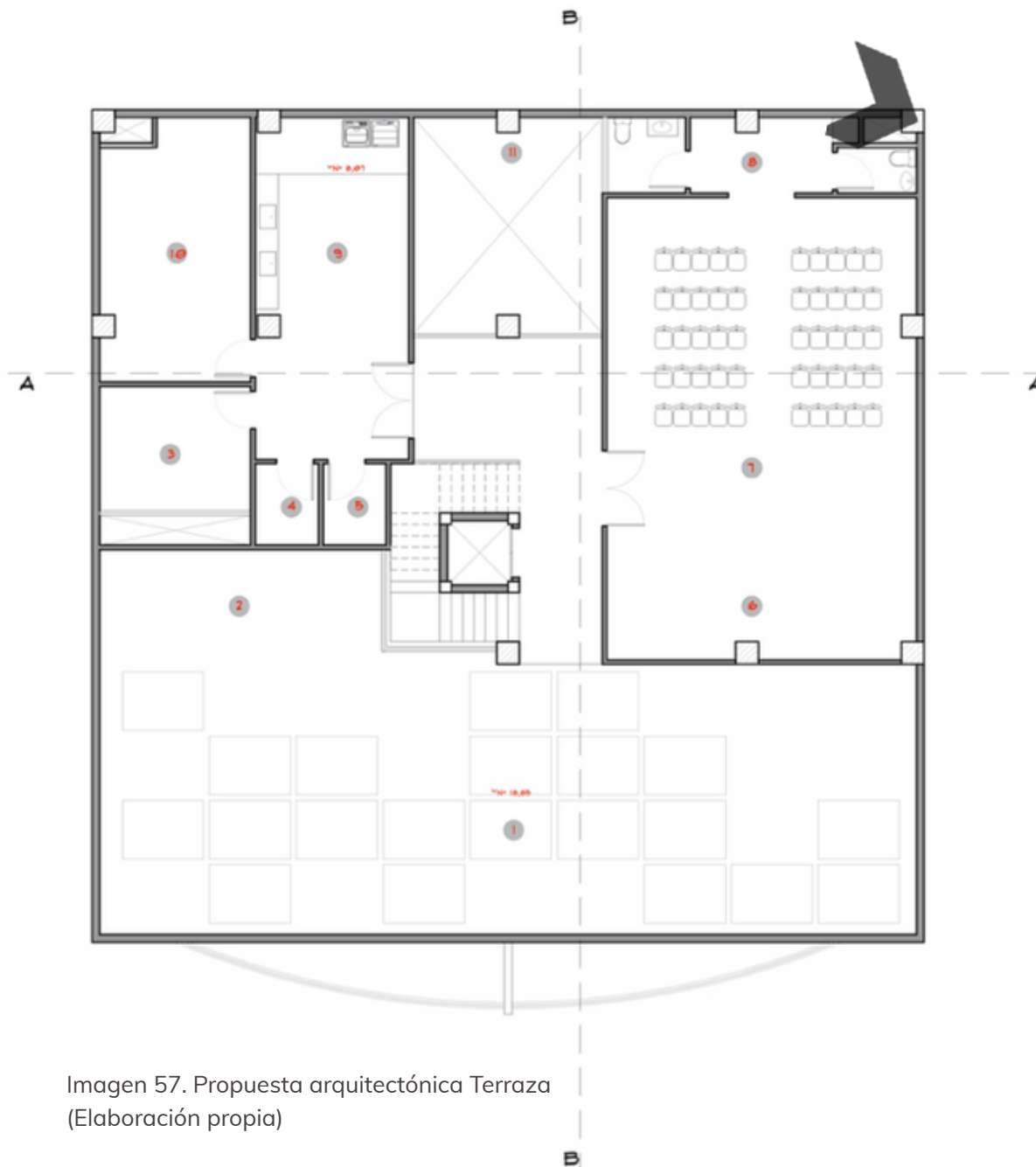
- Balcón
- Dirección
- Cafetería
- Cocina
- Duchas
- W/C Men
- W/C Women
- Recibidor
- Util
- Util
- W/C Men
- W/C Women
- Sala de TV
- Dormitorio comunitario
- Dormitorio comunitario
- Jardín vertical - pozo de luz



• Planta Tipo Actual



Imagen 56. Propuesta arquitectónica Cuarto piso alto  
(Elaboración propia)

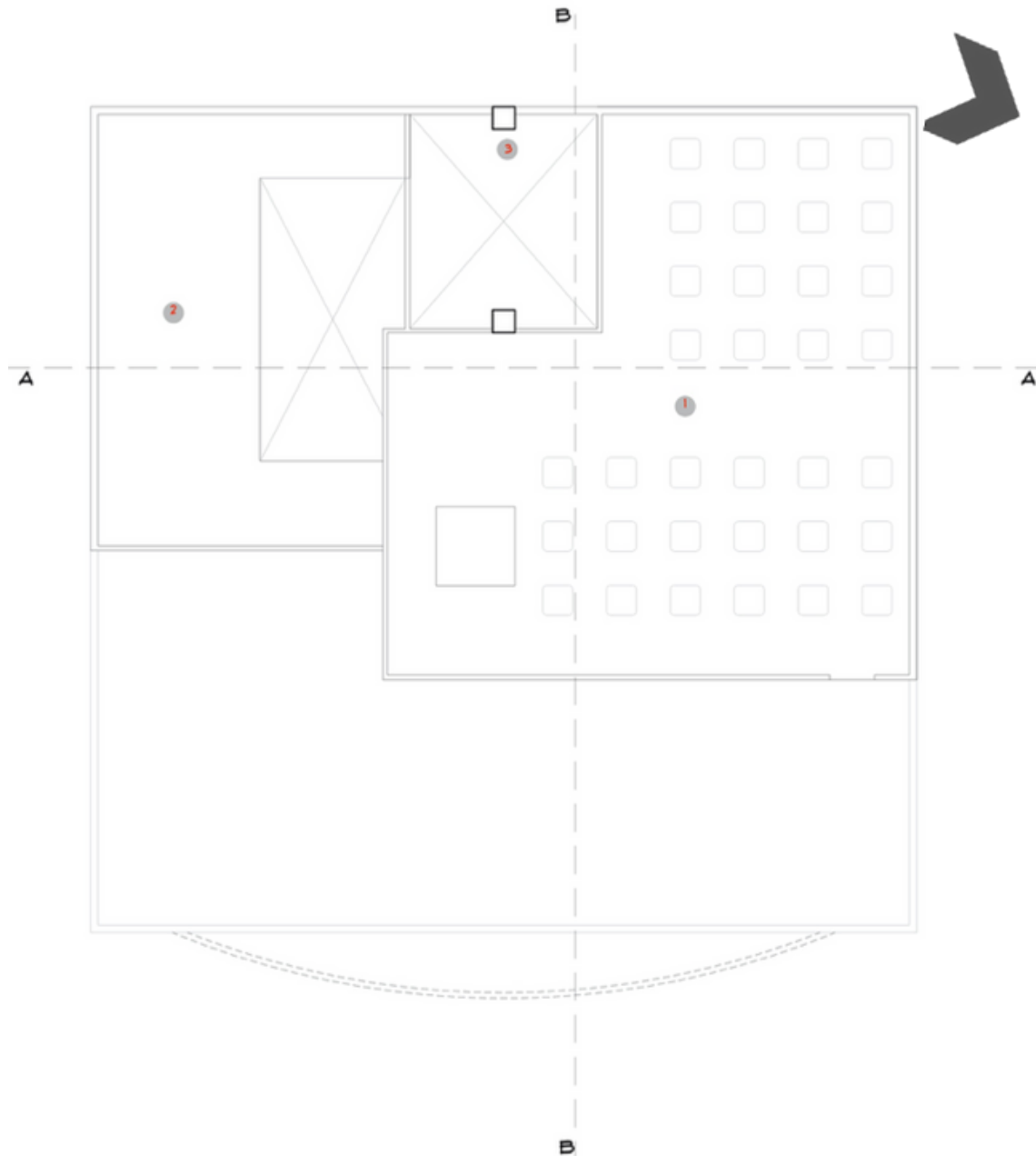


## TERRAZA



- Terraza
- Areas verdes Bodega
- Cuartos de bombas
- Cuartos de bombas
- Area de grabación
- Sala de conferencias
- Baños
- Lavandería
- Bodega general
- Jardìn vertical - Pozo de luz

Imagen 57. Propuesta arquitectónica Terraza  
(Elaboración propia)



## IMPLANTACIÓN Y CUBIERTA

- Losa de equipos
- Losa de cubierta
- Jardín vertical - pozo de luz

Imagen 58. Propuesta arquitectónica Implantación y cubierta  
(Elaboración propia)

# SECCIÓN A-A



Imagen 59. Sección A-A- (Elaboración propia)

# SECCIÓN B-B

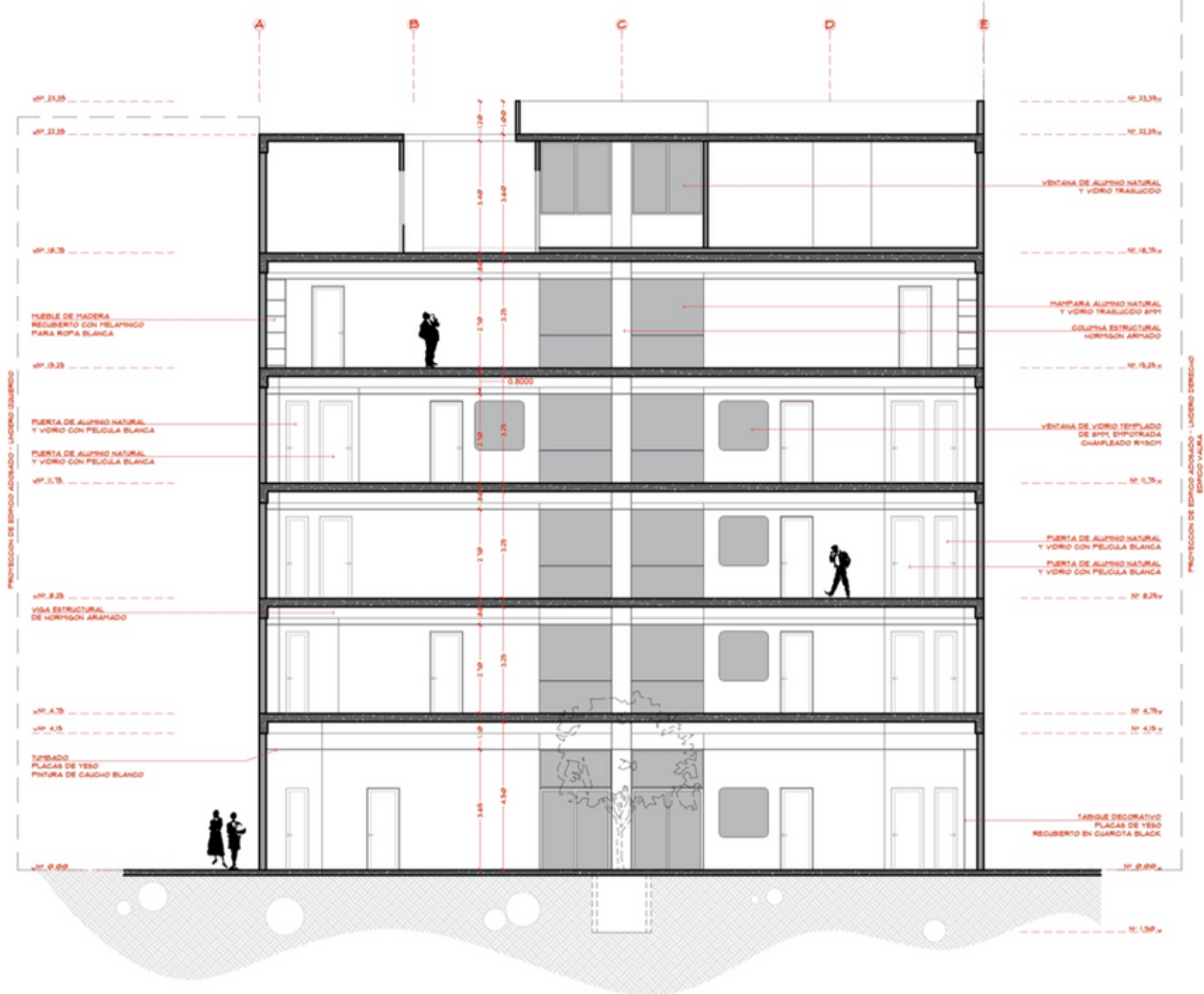


Imagen 60. Sección B-B. (Elaboración propia)

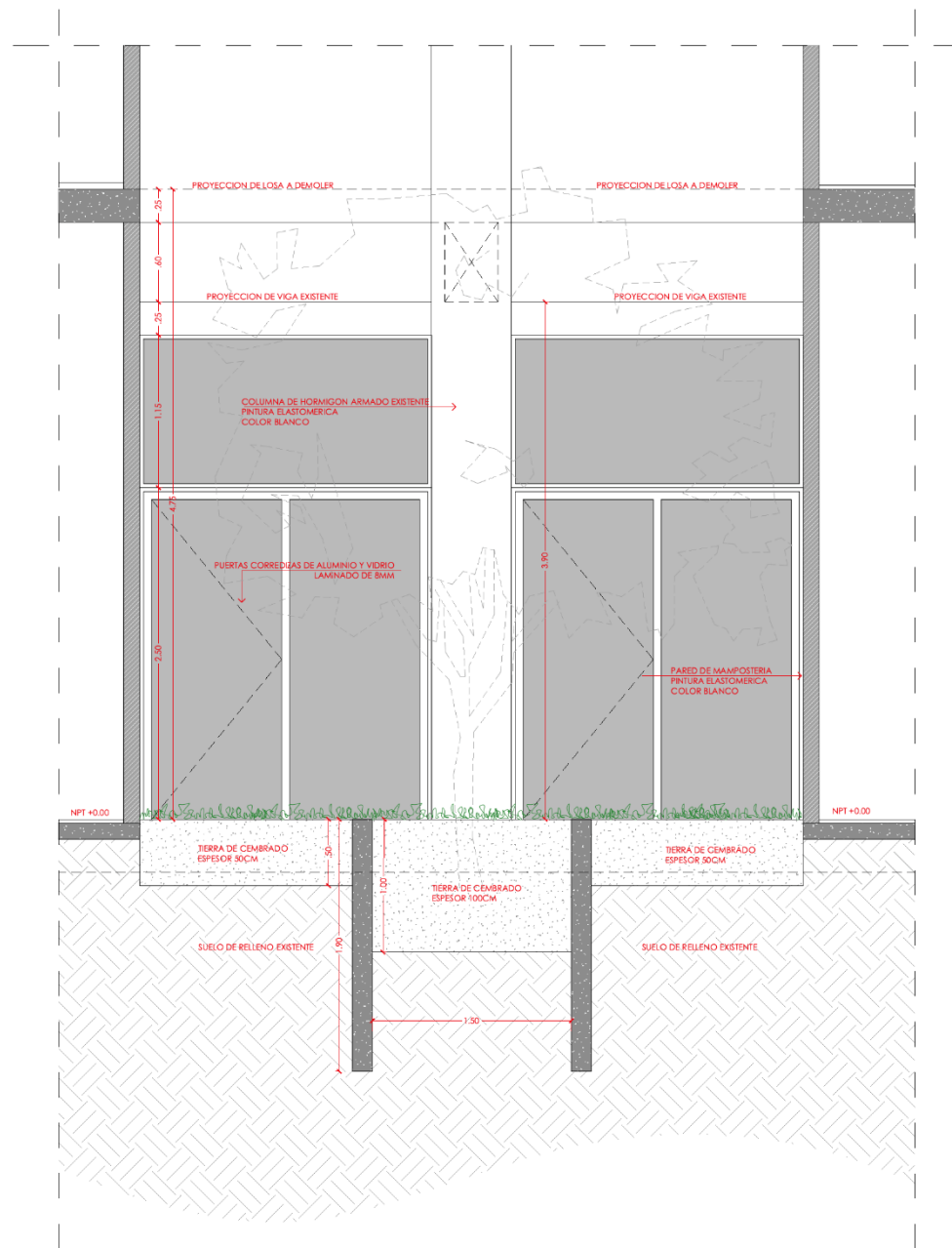
# FACHADA



Imagen 61. Fachada. (Elaboración propia)



# DETALLES

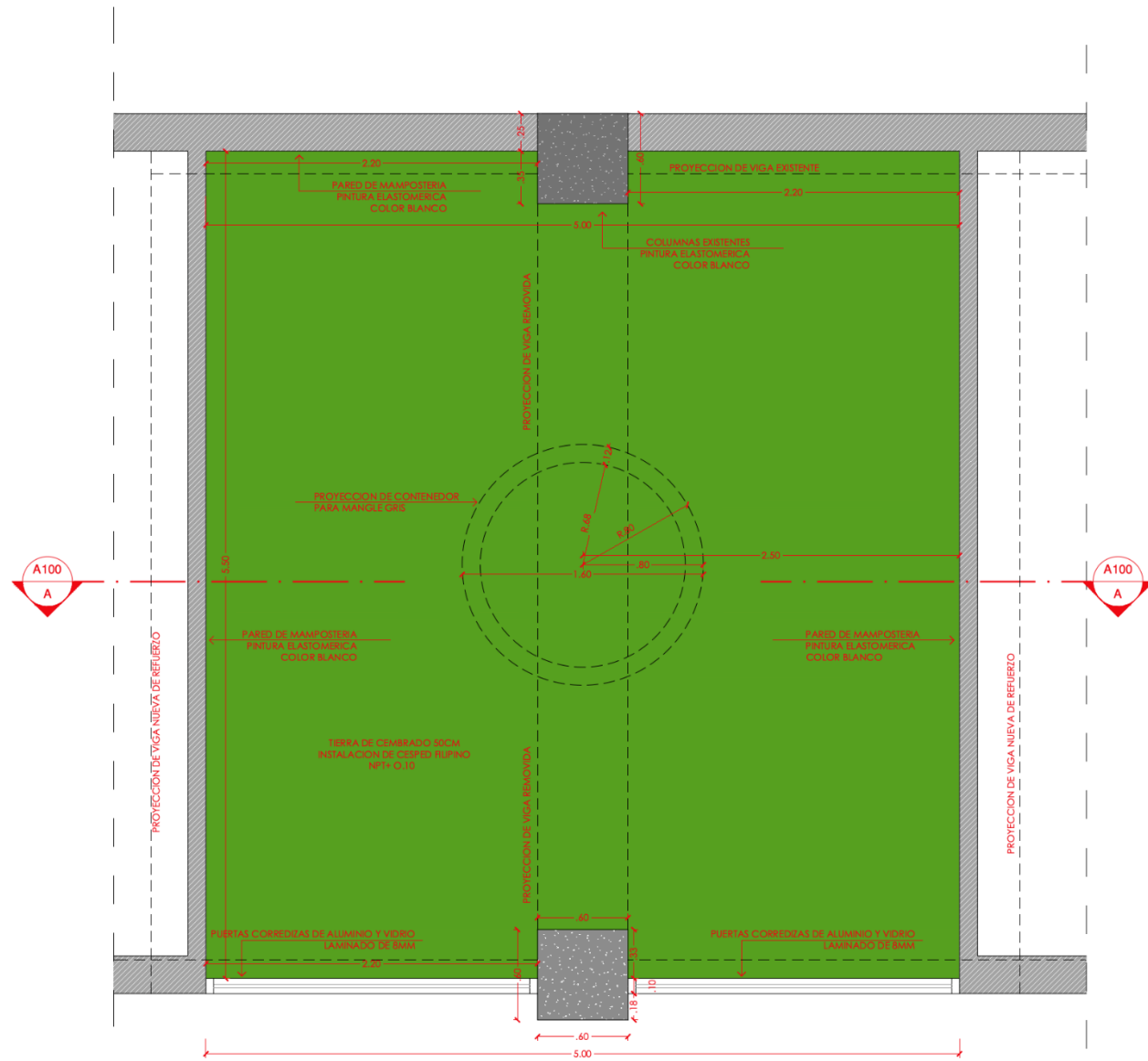


**D01** SECCION A-A  
ESC 1:30

Imagen 62. Detalles: Sección A-A. (Elaboración propia)

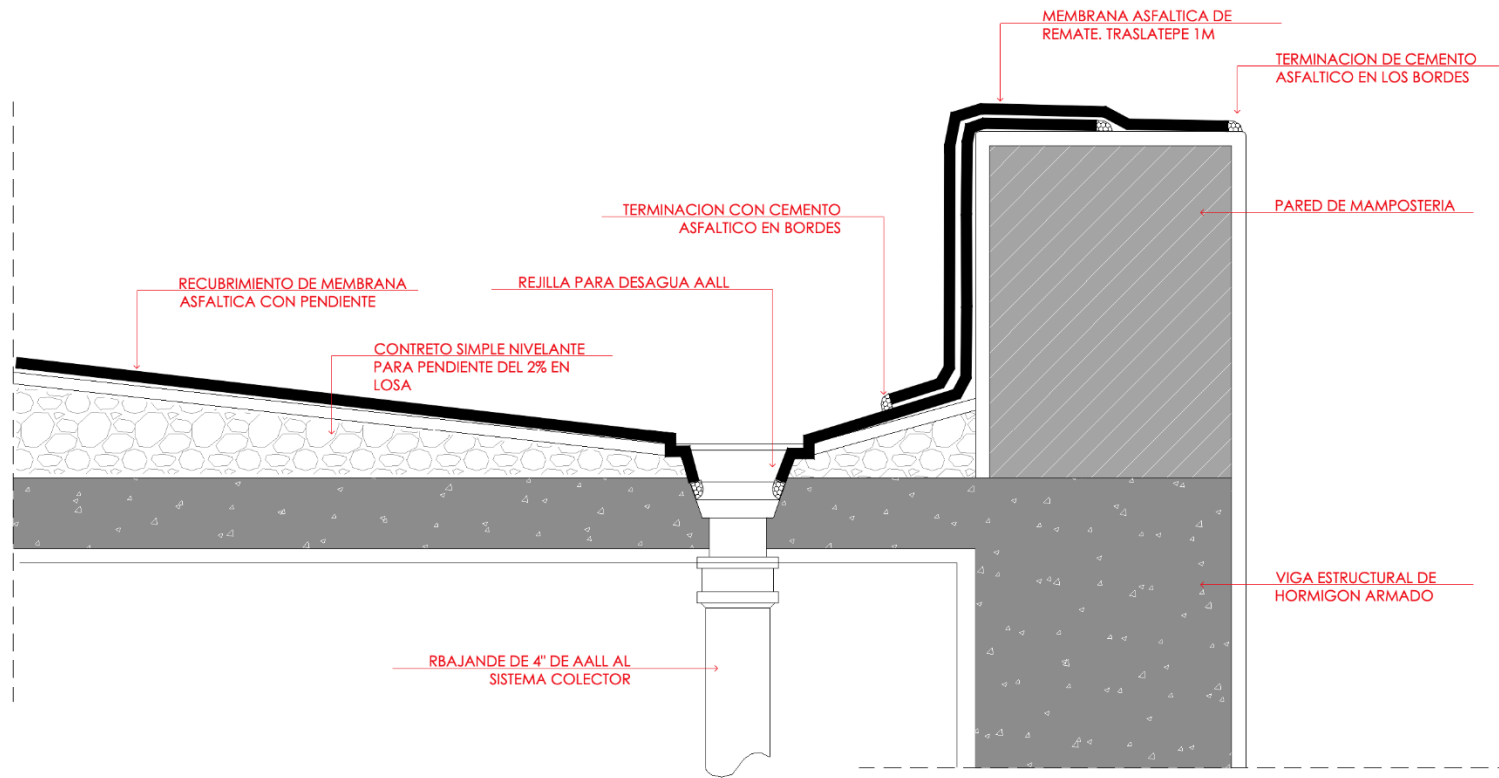
# DETALLES

Imagen 63. Detalles: Sección A-A. (Elaboración propia)



**D01 PLANTA PATIO INTERIOR**  
ESC 1:30

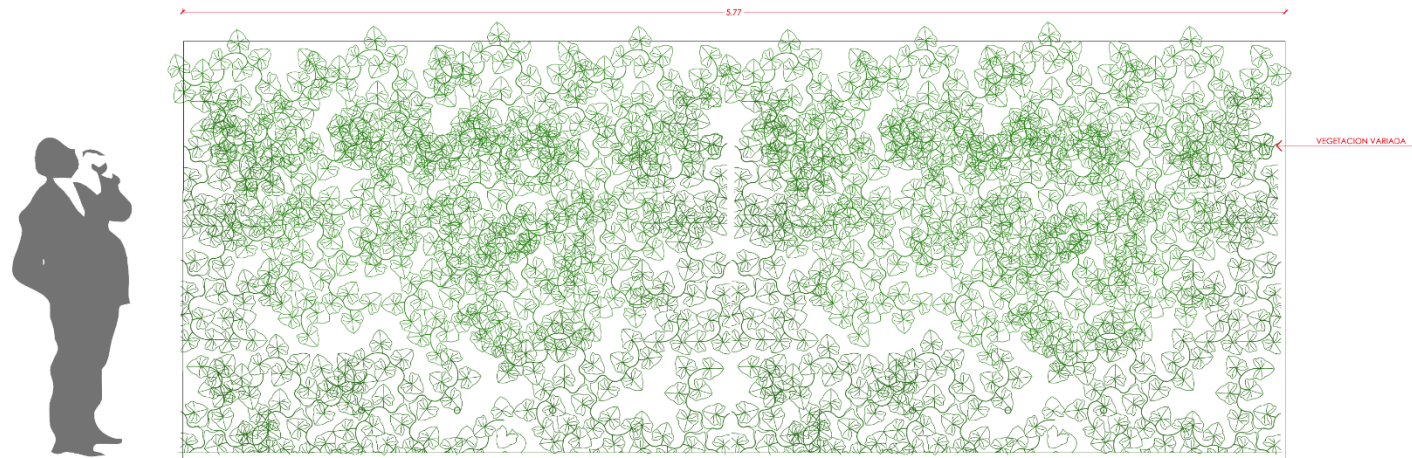
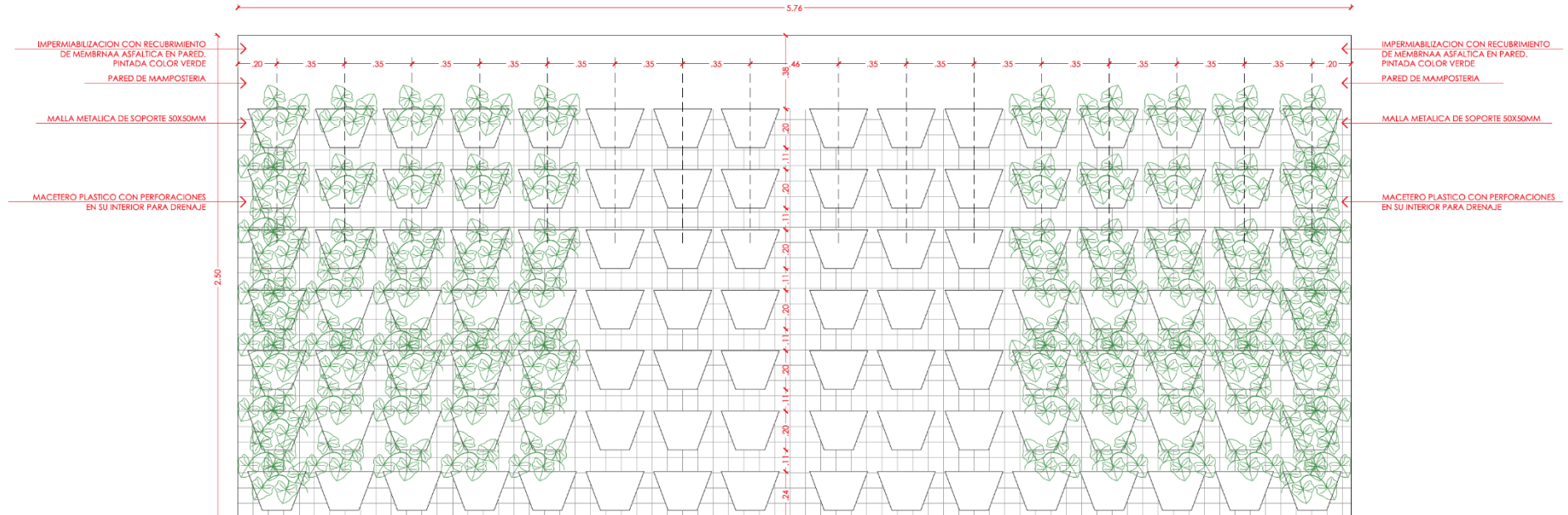
# DETALLES



## **D02** DRENAJE TIPO EN LOSA DE CUBIERTA ESC 1:10

Imagen 64: Drenaje tipo en losa de cubierta. (Elaboración propia)

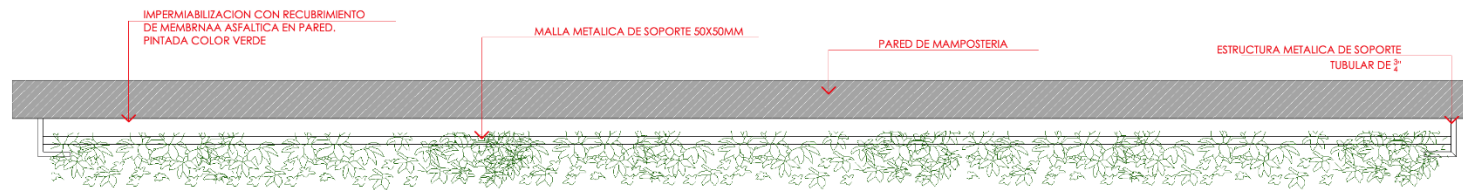
# DETALLES



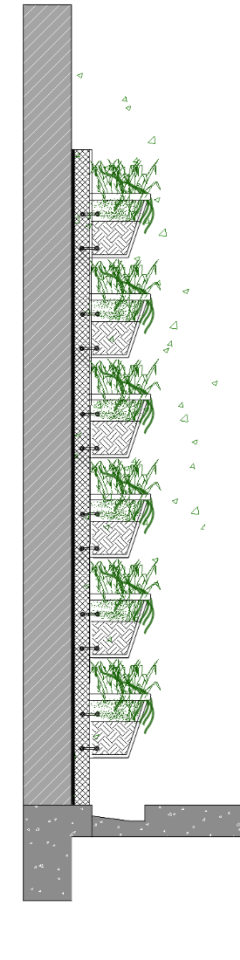
**D03** MURO VEGETAL - VISTA FRONTAL  
ESC 1:20

Imagen 65: Detalle Muro vegetal – vista frontal . (Elaboración propia)

# DETALLES



**D03** MURO VEGETAL  
ESC 1:20



**D03** SECCION A-A  
ESC 1:20

Imagen 66. Detalle de Muro vegetal y sección A-A (Elaboración propia)

# DETALLES

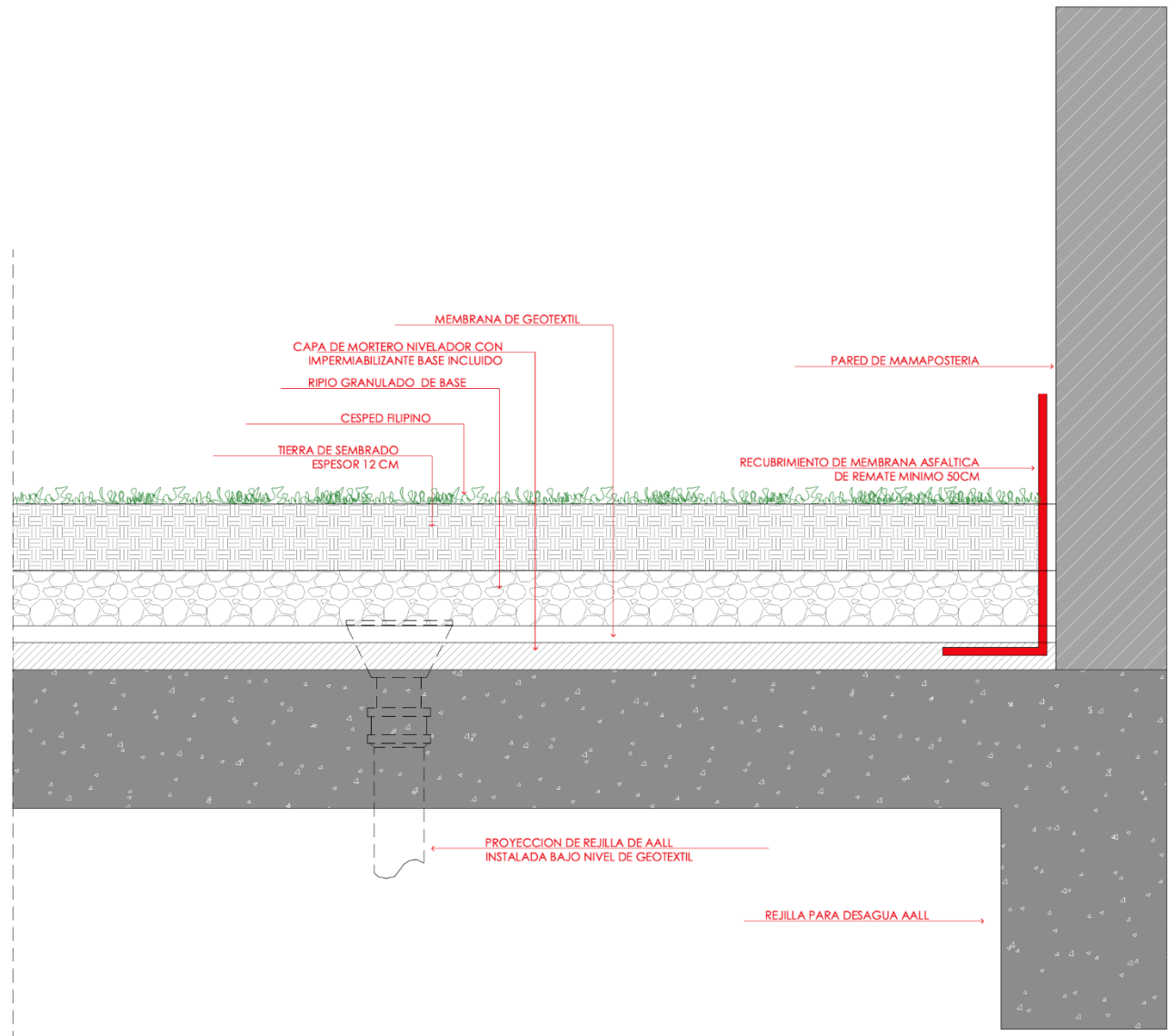


Imagen 67. Losa de terraza con jardinera.  
(Elaboración propia)

**D04** **LOSA DE TERRAZA CON JARDINERA**  
ESC 1:10

# DETALLES

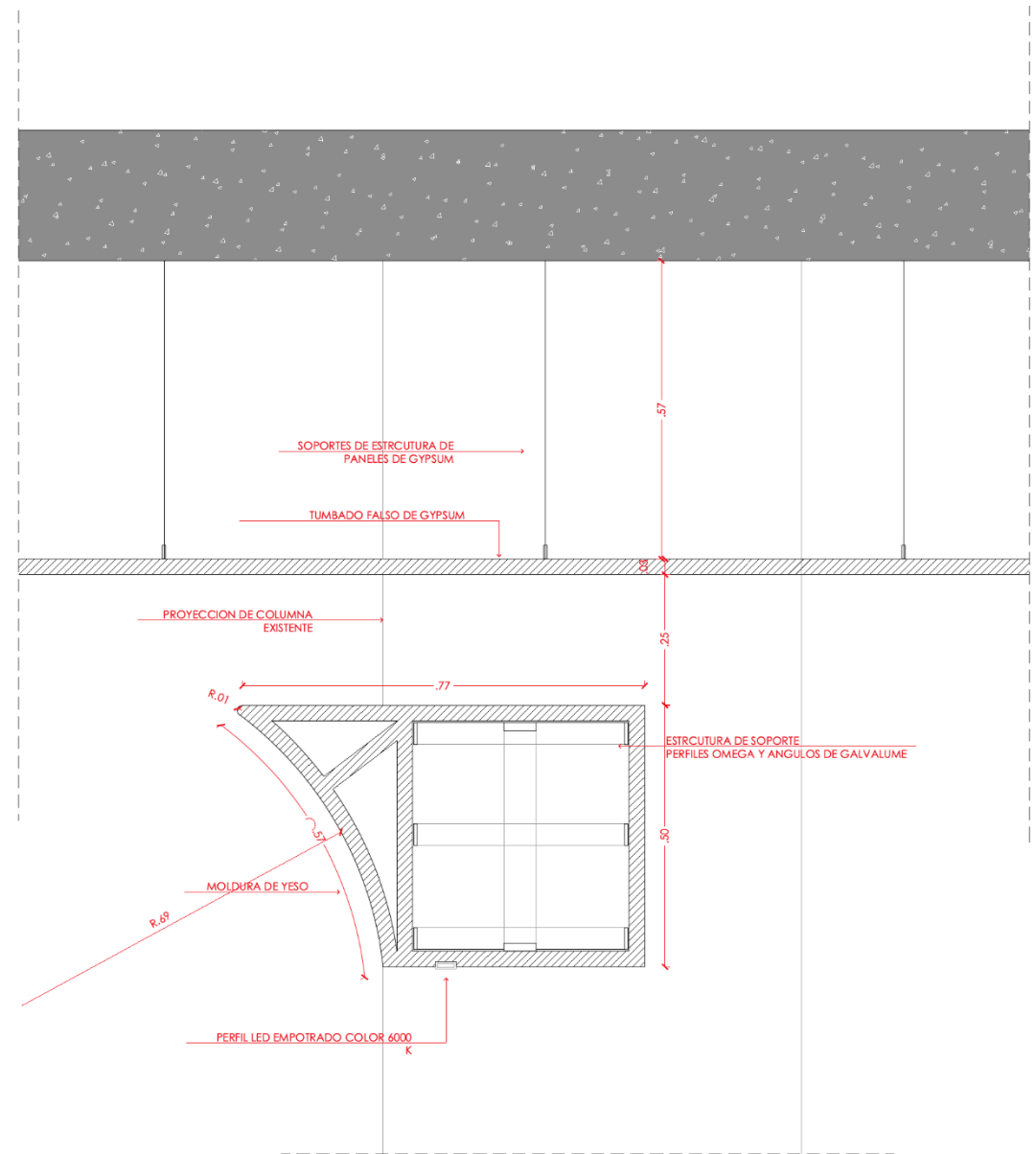


Imagen 68. Detalle de cornisa en tumbado interior.  
Elaboración propia)

**D05** **DETALLE DE CORNISA EN TUMBADO INTERIOR**  
ESC 1:10

# 11



**RENDERS**









Imagen 70: Render Recibidor. Planta Baja  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 71 :Render Sala de espera, Planta Baja  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 72: Render Ingreso, caja. Planta baja  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 73 : Render Vista posterior sala de espera. Planta Baja  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 74: Render Pasillo Consultorios y Baños. Planta Baja  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 75: Render Consultorio Cardiología. Planta Baja  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 76: Render Consultorio Cardiología. Planta Baja  
(Elaboración propia, 2020)





Imagen 77: Render Laboratorio de sangre. Planta Baja  
(Elaboración propia, 2020)

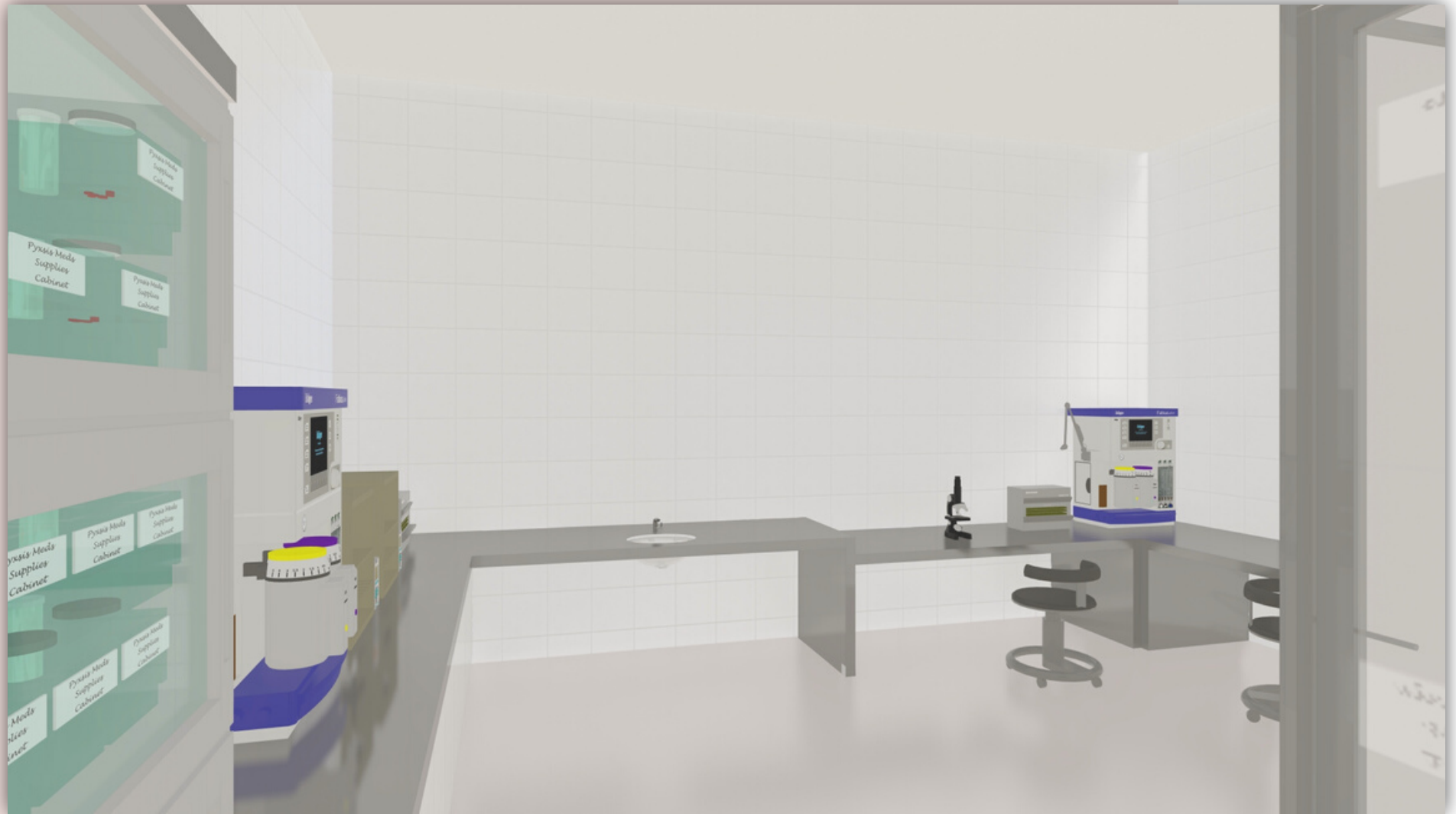


Imagen 78: Render Laboratorio de sangre. Planta Baja  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 79: Render Consultorio Urología. Piso I  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 80: Render Sala de Lavandería. Piso I  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 81: Render Rayos X. Piso I  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 82: Render Consultorio Ginecología. Piso 2  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 83: Render Sala de esterilización. Piso 2  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 84 : Render Sala de esterilización. Piso 2  
(Elaboración propia, 2020)





Imagen 85: Render Sala de Espera. Piso 3  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 86: Render Sala de sesiones. Piso 3  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 87: Render Cafetería y cocina. Piso 4  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 88: Render Cafetería y cocina. Piso 4  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 89: Render Dormitorios comunitarios. Piso 4  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 90: Render Sala de Grabación. Terraza  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 91: Render Sala de Conferencias. Terraza  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 92: Render Area de Esparcimiento. Terraza  
(Elaboración propia, 2020)





Imagen 93: Render Áreas Verdes  
(Elaboración propia, 2020)



Imagen 94: Render Losa de Cubiertas y Equipos  
(Elaboración propia, 2020)

# 11

## MEMORIA TÉCNICA



# MATERIALES

MATERIALES		
MAMPOSTERÍA	PAREDES	Bloque semipesado 19 x19x39 cm
		Bloque semipesado 9x19x39 cm
	PISOS	Porcelanato (60x60)
		Cemento pulido
		Vinil hospitalario 2mm
ACABADOS	TUMBADOS	Placas de yeso
	PINTURA	Empaste Interiores Blanco
		Látex Interior Blanco
		Pintura elastómericca
	PERFILERIA	Vidrio cámara de 6mm
		Mampara de vidrio templado
		Puerta Metalica tipo Landfor
	PUERTAS	Puerta Alistonada
		Puertas de Aluminio y Vidrio
		Puerta Plomada Rayos X
CERRADURAS	Cerraduras manija Phillips	
ESTRUCTURA	Hormigón Armado	
COLUMNAS	Hormigón Armado	
CUBIERTA	Losa Steel Deck	
JARDINERIA		Tierra vegetal para jardin
		Cesped
		Ficus Benjamina
		Mangle gris

Tabla 5. Materiales ,(Elaboración propia)

# PRESUPUESTO REFERENCIAL Y CRONOGRAMA VALORADO

PRESUPUESTO REFERENCIAL							CRONOGRAMA VALORADO					
OBRA: CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL												
DIRECCION: AV. MALECON SIMON BOLIVAR Y 10 DE AGOSTO												
RUBRO	DETALLE	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL	1	2	3	4	5	6	
<b>1. OBRAS DE HORMIGÓN Y MAMPOSTERÍA</b>												
1,01	Suministro e instalación de paredes de mampostería de bloques de cemento PL-9	M2	1095,00	\$ 19,83	\$ 21.713,85	\$ 10.856,93	\$ 10.856,93	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,02	Derrocamiento de mampostería y cerámica incluye acarreo y desalojo	M2	804,00	\$ 8,68	\$ 6.978,72	\$ 6.978,72	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,03	Replanteo y nivelación	M2	2700,00	\$ 1,24	\$ 3.348,00	\$ 1.116,00	\$ 1.116,00	\$ 1.116,00	\$ -	\$ -	\$ -	
1,04	Rotura de Contrapiso	M2	123,00	\$ 6,20	\$ 762,60	\$ 762,60	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,05	Relleno compactado con material de mejoramiento importado	M3	8,00	\$ 16,43	\$ 131,44	\$ 131,44	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,06	Replanteo de hormigón simple f'c= 180 kg/cm2	M2	234,00	\$ 11,17	\$ 2.613,78	\$ 2.613,78	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,07	Suministro e instalación de piso de vinil para instituciones sanitarias	M2	2060,56	\$ 24,30	\$ 50.071,61	\$ 41.726,34	\$ 8.345,27	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,08	Nivelación de piso con mortero	M2	356,00	\$ 12,21	\$ 4.346,76	\$ 2.173,38	\$ 2.173,38	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,09	Suministro e instalación de viguetes y pilaretes de (10*20cm) f'c=210kg/cm2	M	342,40	\$ 19,22	\$ 6.580,93	\$ 3.290,47	\$ 3.290,47	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,10	Suministro y construcción de losa coadyuvante e=0.75m (metal) y 10cm (espesor losa) con malla electrosoldada de 10x10 en 6mm. Hormigón f'c=280kg/cm2	M2	294,50	\$ 59,52	\$ 17.528,64	\$ 11.685,76	\$ 5.842,88	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 114.076,33</b>						
<b>2. PINTURA Y ENLUCIDOS</b>												
2,01	Suministro y aplicación de pintura en paredes exteriores con pintura elastomérica	M2	67,60	\$ 8,68	\$ 586,77	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 293,39	\$ 293,39	
2,02	Impermeabilización de paredes exteriores	M2	67,60	\$ 4,34	\$ 293,38	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 146,69	\$ 146,69	
2,03	Enlucido de paredes interiores y exteriores+ resanes	M2	3.146,30	\$ 15,52	\$ 48.830,58	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 32.553,72	\$ 16.276,86	
2,04	Resanes en muros y paredes	U	78,00	\$ 22,32	\$ 1.740,96	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.160,64	\$ 580,32	
2,05	Suministro y aplicación de pintura en paredes interiores con pintura vinílica antibacteriana satinada, lavable color NCS S 0502-R UNIDAS	M2	3.785,30	\$ 9,30	\$ 35.203,29	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 5.867,22	\$ 29.336,08	
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 86.654,98</b>						
<b>3. TUMBADO</b>												
3,01	Desmontaje de tumbado existente	M2	546,30	\$ 3,10	\$ 1.693,53	\$ 1.693,53	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
3,02	Suministro e Instalación de tumbado tipo yeso cartón ignífugo o de 1/2" pintado a dos manos incluye estructura de soporte	M2	2.000,00	\$ 35,96	\$ 71.920,00	\$ -	\$ 35.960,00	\$ 23.973,33	\$ 11.986,67	\$ -	\$ -	
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 73.613,53</b>						

# PRESUPUESTO REFERENCIAL Y CRONOGRAMA VALORADO

RUBRO	DETALLE	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL	1	2	3	4	5	6
<b>4. ALUMINIO Y VIDRIO</b>											
4,01	Suministro e instalación de mampara de aluminio y vidrio reflectivo gris de 6mm	M2	256,40	\$ 148,81	\$ 38.154,88	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 25.436,59	\$ 12.718,29
4,02	Desinstalación de puertas metálicas y de madera	M2	87,50	\$ 6,20	\$ 542,50	\$ 542,50	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
4,03	Suministro e instalacion de Puertas de Aluminio y vidrio	M2	185,30	\$ 123,00	\$ 22.791,90	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 18.993,25	\$ 3.798,65
4,05	Desmontaje de ventanas y mamapas existentes	M2	160,70	\$ 6,20	\$ 996,34	\$ 996,34	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
4,06	Mamparas de aluminio y vidrio 6mm laminado	M2	75,00	\$ 186,00	\$ 13.950,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 9.300,00	\$ 4.650,00
4,07	Suministro e Instalacion de Ventanas de Aluminio y vidrio en Fachada	M2	42,00	\$ 186,00	\$ 7.812,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 5.208,00	\$ 2.604,00
4,08	Mantenimiento de ventanas de hierro negro en fachada, incluye cambio de vidrio a 6mm laminado	M2	115,00	\$ 186,00	\$ 21.390,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 14.260,00	\$ 7.130,00
4,09	Puertas corredizas de acero tipo Landfor	U	3,00	\$ 1.400,00	\$ 4.200,00	\$ -	\$ -	\$ 2.800,00	\$ 1.400,00	\$ -	\$ -
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 109.837,62</b>					
<b>5. PUERTAS</b>											
5,01	Puerta de madera con lamina interior de plomo 3 mm	U	1,00	\$ 1.300,00	\$ 1.300,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 433,33	\$ 433,33
5,02	Puerta alistonada con recubrimiento melaminico de 36mm. Formato 1.00 x 2.50	U	10,00	\$ 340,00	\$ 3.400,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.700,00	\$ 1.700,00
5,03	Puerta alistonada con recubrimiento melaminico de 36mm. Formato 0.80 x 2.50	U	22,00	\$ 320,00	\$ 7.040,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 3.520,00	\$ 3.520,00
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 11.740,00</b>					
<b>6. ACERO</b>											
6,01	Mangón para escalera	ML	70,00	\$ 14,00	\$ 980,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 816,67	\$ 816,67
6,02	Mesones	ML	25,00	\$ 86,00	\$ 2.150,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.433,33	\$ 1.433,33
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 3.130,00</b>					
<b>7. AIRE ACONDICIONADO</b>											
7,01	Desmontaje de aire acondicionado+ soporte metálico exterior	U	16,00	\$ 16,96	\$ 271,36	\$ 271,36	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
7,02	Suministro e instalación de equipo de aire acondicionado tipo Split de 60.000 btu/hora	U	54,00	\$ 3.792,35	\$ 204.786,90	\$ -	\$ 102.393,45	\$ 34.131,15	\$ -	\$ -	\$ 68.262,30
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 205.058,26</b>					



# PRESUPUESTO REFERENCIAL Y CRONOGRAMA VALORADO

RUBRO	DETALLE	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL	1	2	3	4	5	6
<b>9. INSTALACIONES SANITARIAS</b>											
9,01	Instalación de punto de agua potable tubo PVC de presión nominal de 1 mpa de Φ1/2"+ accesorios roscados de polipropileno	U	54,00	\$ 62,01	\$ 3.348,54	\$ -	\$ 1.674,27	\$ 1.116,18	\$ 558,09	\$ -	\$ -
9,02	Instalación de punto de agua potable tubo PVC de presión nominal de 1 mpa de Φ1"+ accesorios roscados de polipropileno	U	32,00	\$ 84,32	\$ 2.698,24	\$ -	\$ 1.349,12	\$ 899,41	\$ 449,71	\$ -	\$ -
9,03	Suministro e instalación de válvula de compuerta de Φ1"	U	32,00	\$ 40,31	\$ 1.289,92	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.289,92
9,04	Instalación de punto de agua servida tubo PVC de Φ2" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1.8mm + accesorios	U	54,00	\$ 34,72	\$ 1.874,88	\$ -	\$ 624,96	\$ 312,48	\$ 937,44	\$ -	\$ -
9,05	Instalación de punto de agua servida tubo PVC de Φ4" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 2,2mm + accesorios	U	32,00	\$ 49,61	\$ 1.587,52	\$ -	\$ 264,59	\$ 529,17	\$ 793,76	\$ -	\$ -
9,06	Instalación de punto de ventilación tubo PVC de Φ2" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1,5mm + accesorios	U	18,00	\$ 34,71	\$ 624,78	\$ -	\$ 208,26	\$ 208,26	\$ 208,26	\$ -	\$ -
9,07	Instalación de red de aguas servidas tubo PVC de Φ2" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1.8mm + accesorios	M	154,00	\$ 34,72	\$ 5.346,88	\$ -	\$ 1.782,29	\$ 1.782,29	\$ 1.782,29	\$ -	\$ -
9,08	Instalación de red de aguas servidas tubo PVC de Φ4" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 2,2mm + accesorios	M	189,00	\$ 49,61	\$ 9.376,29	\$ -	\$ 3.125,43	\$ 3.125,43	\$ 3.125,43	\$ -	\$ -
9,09	Instalación de red de ventilación tubo PVC de Φ2" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1,5mm + accesorios	M	90,00	\$ 34,73	\$ 3.125,70	\$ -	\$ 1.041,90	\$ 1.041,90	\$ 1.041,90	\$ -	\$ -
9,10	Instalación de red de ventilación tubo PVC de Φ3" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1,8mm + accesorios	M	67,00	\$ 42,15	\$ 2.824,05	\$ -	\$ 941,35	\$ 941,35	\$ 941,35	\$ -	\$ -
9,11	Instalación de remate de red de ventilación en cubierta	U	6,00	\$ 24,81	\$ 148,86	\$ -	\$ 49,62	\$ 49,62	\$ 49,62	\$ -	\$ -
9,12	Instalación de bajante de aguas servidas tubo PVC de Φ4" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 2,2mm + accesorios	M	66,00	\$ 19,83	\$ 1.308,78	\$ -	\$ 436,26	\$ 436,26	\$ 436,26	\$ -	\$ -
9,13	Instalación de red de aguas lluvias tubo PVC de Φ6" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 3,2mm + accesorios	M	56,00	\$ 32,25	\$ 1.806,00	\$ -	\$ 602,00	\$ 602,00	\$ 602,00	\$ -	\$ -
9,14	Instalación de bajante de aguas lluvias tubo PVC de Φ6" con superficie interior lisa, norma INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 3,2mm + accesorios	M	87,00	\$ 32,25	\$ 2.805,75	\$ -	\$ 935,25	\$ 935,25	\$ 935,25	\$ -	\$ -
9,15	Instalación de punto para sumidero de Φ6"	U	6,00	\$ 51,75	\$ 310,50	\$ -	\$ 103,50	\$ 103,50	\$ 103,50	\$ -	\$ -
9,16	Instalación de sumidero rejilla aluminio CC 200x150mm	U	6,00	\$ 74,42	\$ 446,52	\$ -	\$ 148,84	\$ 148,84	\$ 148,84	\$ -	\$ -
9,17	Instalación de red de PVC SCH Φ1 1/2" para drenaje de A/A + accesorios	M	87,00	\$ 11,17	\$ 971,79	\$ -	\$ 323,93	\$ 323,93	\$ 323,93	\$ -	\$ -
9,18	Instalación de red de PVC SCH Φ2" para drenaje de A/A + accesorios	M	43,00	\$ 12,41	\$ 533,63	\$ -	\$ 177,88	\$ 177,88	\$ 177,88	\$ -	\$ -
9,19	Instalación de canalón de aguas lluvias en cubierta de acero galvanizado	M	15,00	\$ 39,68	\$ 595,20	\$ -	\$ 198,40	\$ 198,40	\$ 198,40	\$ -	\$ -
9,20	Instalación de caja de registro de AA.SS y AA.LL. de hormigón simple Fc= 210kg/cm2 de 60x60cm (incluye tapa de HD)	U	8,00	\$ 421,60	\$ 3.372,80	\$ -	\$ 1.124,27	\$ 1.124,27	\$ 1.124,27	\$ -	\$ -
9,21	Columna falsa para bajantes sanitarios externos	M	54,00	\$ 17,97	\$ 970,38	\$ -	\$ 323,46	\$ 323,46	\$ 323,46	\$ -	\$ -
9,22	Soportes para tubería	U	100,00	\$ 4,96	\$ 496,00	\$ -	\$ 165,33	\$ 165,33	\$ 165,33	\$ -	\$ -
9,23	Desinstalación de piezas sanitarias existentes	U	17,00	\$ 12,40	\$ 210,80	\$ -	\$ 70,27	\$ 70,27	\$ 70,27	\$ -	\$ -
9,24	Suministro e instalación de inodoros. Taza Carlton 1.6 Standard. Fluxómetro de Anclaje-Taza-Piso y Sello de Cera	U	32,00	\$ 744,01	\$ 23.808,32	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 7.936,11	\$ 15.872,21
9,25	Suministro e instalación de Transformador 24V Plate Mount	U	32,00	\$ 106,13	\$ 3.396,16	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.132,05	\$ 2.264,11
9,26	Suministro e instalación de lavabos+ grifería antivandálica. Pico largo para empotrar. Desagüe Φ1/4"+ rejilla+ sifón Φ11/5"	U	18,00	\$ 272,83	\$ 4.910,94	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.636,98	\$ 3.273,96
9,27	Suministro e instalación de dispensador de papel higiénico de acero inoxidable	U	18,00	\$ 86,80	\$ 1.562,40	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 520,80	\$ 1.041,60
9,28	Suministro e instalación de Dispensador de jabón estándar (500 ML)	U	18,00	\$ 37,20	\$ 669,60	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 223,20	\$ 446,40
9,29	Rejilla convexa con geomalla para aguas lluvias 6"	U	4,00	\$ 40,00	\$ 160,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 53,33	\$ 106,67
<b>SUBTOTAL:</b>					<b>\$ 80.581,23</b>						



# PRESUPUESTO REFERENCIAL Y CRONOGRAMA VALORADO

RUBRO	DETALLE	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL	1	2	3	4	5	6
<b>10. VOZ Y DATOS</b>											
10,01	Provisión e instalación de rack o gabinete de pared de 7UR el que servirá para la correcta distribución del cableado en los laboratorios y oficinas	U	3,00	\$ 281,46	\$ 844,38	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 703,65	\$ 140,73	\$ -
10,02	Provisión e instalación de rack o gabinete de pared de 14ur el que servirá para la correcta distribución del cableado	U	2,00	\$ 370,52	\$ 741,04	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 617,53	\$ 123,51	\$ -
10,03	Provisión e instalación de rack o gabinete de piso de 45ur el que servirá para la correcta distribución del cableado	U	1,00	\$ 1.487,44	\$ 1.487,44	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.239,53	\$ 247,91	\$ -
10,04	Provisión e instalación de backbone de fibra rackeable	U	1,00	\$ 125,19	\$ 125,19	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 104,33	\$ 20,87
10,05	Provisión e instalación de metros de fibra óptica 12h mm 50/125 om2	U	54,00	\$ 11,44	\$ 617,76	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 514,80	\$ 102,96
10,06	Provisión e instalación de patch cord de fibra	U	87,00	\$ 38,91	\$ 3.385,17	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.820,98	\$ 564,20
10,07	Provisión e instalación de convertidores de medios 1000t a 1000sx mm SC de fibra a UPT	U	1,00	\$ 137,89	\$ 137,89	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 114,91	\$ 22,98
10,08	Provisión e instalación patch panel de 24 puertos cat. 6 incluyen Jack serán instalados 3 en gabinete de piso	U	3,00	\$ 299,78	\$ 899,34	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 749,45	\$ 149,89
10,09	Provisión e instalación de switch o concentrador de 16 puertos rackeable 10/100/1000 instalados 2 por rack o gabinetes	U	1,00	\$ 360,62	\$ 360,62	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 300,52	\$ 60,10
10,10	Provisión e instalación de switch o concentrador de 24 puertos rackeable 10/100/1000 instalados 2 por rack o gabinetes	U	3,00	\$ 437,01	\$ 1.311,03	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.092,53	\$ 218,51
10,11	Regleta eléctrica para gabinete de 8 tomas polarizada	U	2,00	\$ 58,34	\$ 116,68	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 97,23	\$ 19,45
10,12	Provisión e instalación de puntos de datos empotrados según planos con su respectivo electro canal, organizador, canaleta o tubería, caja rectangular PVC, face plate sencillo o doble, jack hembra cat.6	U	54,00	\$ 186,69	\$ 10.081,26	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 8.401,05	\$ 1.680,21
10,13	Provisión e instalación de patch cord 3 ft cat. 6	U	87,00	\$ 7,91	\$ 688,17	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 573,48	\$ 114,70
10,14	Provisión e instalación de patch cord 7 ft cat. 6	U	87,00	\$ 9,75	\$ 848,25	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 706,88	\$ 141,38
<b>SUBTOTAL:</b>					<b>\$ 21.644,22</b>						
<b>11. CUBIERTA</b>											
11,01	Desmontaje de cubierta existente y Desalojo	M2	23,00	\$ 6,20	\$ 142,60	\$ 118,83	\$ 23,77	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
11,02	Impermeabilización de losa de cubierta	M2	500,00	\$ 21,71	\$ 10.855,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 7.236,67	\$ 3.618,33	\$ -
<b>SUBTOTAL:</b>					<b>\$ 10.997,60</b>						
<b>12. CARPINTERIA METALICA</b>											
12,01	Escalera de caracol	GLB	1,00	\$ 1.258,00	\$ 1.258,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 209,67	\$ 838,67	\$ 209,67
12,02	Percheros	ML	80,00	\$ 34,00	\$ 2.720,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 453,33	\$ 1.813,33	\$ 453,33
<b>SUBTOTAL:</b>					<b>\$ 3.978,00</b>						
<b>13. JARDINERIA</b>											
13,01	Arbol terraza	U	1,00	\$ 300,00	\$ 300,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 50,00	\$ 250,00
13,02	Arbol PB	U	1,00	\$ 350,00	\$ 350,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 58,33	\$ 291,67
13,03	Masetero	U	3,00	\$ 100,00	\$ 300,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 50,00	\$ 250,00
13,04	Veranera	U	2,00	\$ 200,00	\$ 400,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 66,67	\$ 333,33
13,05	Sistema de jardín vertical. Incluye plantas	M2	40,00	\$ 120,00	\$ 4.800,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 800,00	\$ 4.000,00
13,06	Césped	M2	120,00	\$ 10,00	\$ 1.200,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 400,00	\$ 800,00
13,07	Tierra de sembrado	M3	12,00	\$ 18,00	\$ 216,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 144,00	\$ 72,00
<b>SUBTOTAL:</b>					<b>\$ 7.566,00</b>						

# PRESUPUESTO REFERENCIAL Y CRONOGRAMA VALORADO

RUBRO	DETALLE	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL	1	2	3	4	5	6
<b>14. MOBILIARIO</b>											
14,01	Juego de comedor de 4 sillas	U	10,00	\$ 800,00	\$ 8.000,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.666,67	\$ 5.333,33
14,02	Sofá de 3 puestos	U	2,00	\$ 1.050,00	\$ 2.100,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 700,00	\$ 1.400,00
14,03	Sofá de 2 puestos	U	1,00	\$ 920,00	\$ 920,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 306,67	\$ 613,33
14,04	Cama 1 plaza	U	12,00	\$ 340,00	\$ 4.080,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.360,00	\$ 2.720,00
14,05	Colchón	U	12,00	\$ 230,00	\$ 2.760,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 920,00	\$ 1.840,00
14,06	Velador	U	6,00	\$ 80,00	\$ 480,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 480,00
14,07	Juego de mesa y banquetas de picnic para exteriores	U	2,00	\$ 430,00	\$ 860,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 286,67	\$ 573,33
14,08	Credenza	U	1,00	\$ 420,00	\$ 420,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 140,00	\$ 280,00
14,09	Mesa de sesiones para 12 puestos	U	1,00	\$ 1.600,00	\$ 1.600,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 533,33	\$ 1.066,67
14,10	Silla ejecutivas	U	55,00	\$ 120,00	\$ 6.600,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 6.600,00
14,11	Silla de espera simple	U	32,00	\$ 70,00	\$ 2.240,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.240,00
14,12	Silla de espera doble	U	36,00	\$ 110,00	\$ 3.960,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 3.960,00
14,13	Mueble de recepción con pantalla de bioseguridad	U	2,00	\$ 1.600,00	\$ 3.200,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.066,67	\$ 2.133,33
14,14	Escritorios de madera de 30mm rh ambas caras.	M2	65,00	\$ 55,00	\$ 3.575,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.191,67	\$ 2.383,33
					<b>SUBTOTAL:</b>	\$	<b>40.795,00</b>				
<b>15. TABIQUERIA</b>											
15,01	Pantalla con diseños de calados ovalados multiformato. Esperor 60mm	M2	32,00	\$ 122,00	\$ 3.904,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.952,00	\$ 1.952,00
15,02	Panelado con repetición de triángulos en recepción, laqueados en coor palo rosa. Espesor 25mm	M2	40,00	\$ 130,00	\$ 5.200,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.600,00	\$ 2.600,00
					<b>SUBTOTAL:</b>	\$	<b>9.104,00</b>				
<b>16. VARIOS</b>											
16,01	Suministro e instalación de ascensor cap. 12 personas 6 Paradas con sala de máquinas	GLB	1,00	\$ 62.008,71	\$ 62.008,71	\$ -	\$ -	\$ 41.339,14	\$ -	\$ 10.334,79	\$ 10.334,79
16,02	Desmontaje de mobiliario de madera Existente Anclado en Paredes	U	35,00	\$ 6,20	\$ 217,00	\$ 217,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
16,03	Desmontaje de alfombra Existente	M2	21,00	\$ 2,48	\$ 52,08	\$ 52,08	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
16,04	Desmontaje de ventiladores Existentes	U	18,00	\$ 4,96	\$ 89,28	\$ 89,28	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
16,05	Reforzamiento de Columnas para Losa de Cubierta	GLB	1	\$ 8.500,00	\$ 8.500,00	\$ 8.500,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
16,06	Reparacion de Pasamanos de balcón existente	ML	84,3	\$ 55,00	\$ 4.636,50	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 3.091,00	\$ 1.545,50
16,07	Tacho de basura	U	40	\$ 30,00	\$ 1.200,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.200,00
16,08	Extintores	U	29	\$ 89,00	\$ 2.581,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.581,00
16,09	Letrero	GLB	2	\$ 380,00	\$ 760,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 760,00
					<b>SUBTOTAL:</b>	\$	<b>80.044,57</b>				
						\$	<b>179.677,73</b>	\$	<b>390.593,04</b>	\$	<b>232.838,18</b>
						\$	<b>12,23%</b>	\$	<b>26,58%</b>	\$	<b>15,84%</b>
						\$	<b>179.677,73</b>	\$	<b>570.270,77</b>	\$	<b>803.108,95</b>
						\$	<b>12,23%</b>	\$	<b>38,80%</b>	\$	<b>54,65%</b>
						\$	<b>172.839,08</b>	\$	<b>172.839,08</b>	\$	<b>201.875,23</b>
						\$	<b>11,76%</b>	\$	<b>11,76%</b>	\$	<b>13,74%</b>
						\$	<b>1.177.823,27</b>	\$	<b>1.177.823,27</b>	\$	<b>1.469.610,45</b>
						\$	<b>100,00%</b>	\$	<b>100,00%</b>	\$	<b>100,00%</b>
						\$	<b>1.469.610,45</b>	\$	<b>1.469.610,45</b>	\$	<b>1.469.610,45</b>
						\$	<b>12,23%</b>	\$	<b>38,80%</b>	\$	<b>54,65%</b>
						\$	<b>11,76%</b>	\$	<b>11,76%</b>	\$	<b>13,74%</b>
						\$	<b>100,00%</b>	\$	<b>100,00%</b>	\$	<b>100,00%</b>

Tabla 6. Presupuesto referencial y Cronograma valorado  
,(Elaboración propia)

	<b>AVANCE MENSUAL</b>
	<b>PORCENTAJE DE AVANCE MENSUAL</b>
	<b>AVANCE ACUMULADO</b>
	<b>PORCENTAJE DE AVANCE ACUMULADO</b>

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**



## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El desarrollo de esta propuesta pondrá en evidencia la problemática de la violencia en nuestro país, y más importante aun, ofrecerá soluciones viables a a misma, al tratarse de un proyecto que busca ser sustentable económicamente podrá, con la debida injerencia de las entidades reguladoras, convertirse en un modelo replicable en otras ciudades, pues sabemos que el problema no solo es en Guayaquil.

El desarrollar este tipo de iniciativas dentro de construcción que no están siendo aprovechadas al máximo también los vuelve razonables desde un punto económico, pues el costo de su construcción es menor al de desarrollar un nuevo edificio, sus tiempos de ejecución también son menores, y al aprovechar la ciudad ya construida evitamos gastos innecesarios en nueva infraestructura no solo para que el edificio funcione, sino en temas logísticos como la transportación, como por ejemplo proyectos que por la falta de terrenos libres necesitan desarrollarse en las periferias de la ciudad, el nuestro al estar desarrollado dentro de la ciudad construida, en el caso de la urbe, tiene todos los servicios que necesita y mas a solo pasos de distancia.

El correcto tratamiento de este proyecto, su implementación en a la sociedad, y el apoyo de entidades gubernamentales y privadas podría crear un nuevo hito en la problemática de violencia, en todas sus facetas, y llegar a cumplir la Agenda 2030, el cual incluía en varios de sus puntos Eliminar todas las formas de violencia contra todas las mujeres y las niñas en los ámbitos público y privado, incluidas la trata y la explotación sexual y otros tipos de explotación.

# 13

## BIBLIOGRAFÍA



## BIBLIOGRAFÍA

Congreso Nacional del Ecuador. (11 de Diciembre de 1995). Ley contra la violencia a la mujer y la familia. Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido

defensoria.gob.ec:[https://www.defensoria.gob.ec/images/defensoria/pdfs/lotaip2014/infolegal/Ley\\_contra\\_violencia\\_mujer\\_familia.pdf](https://www.defensoria.gob.ec/images/defensoria/pdfs/lotaip2014/infolegal/Ley_contra_violencia_mujer_familia.pdf)

Delgado, R. C. (2007). Decreto Ejecutivo N° 620 del 2007 (Política de Estado para la Erradicación de la Violencia de Género hacia la Niñez, Adolescencia y Mujeres). Quito, Pichincha.

A., S. G. (s.f.). PLAN NACIONAL DE ERRADICACION DE VIOLENCIA DE GÈNERO CONTRA LAS MUJERES, NIÑEZ Y ADOLESCENCIA. Obtenido de [tbinternet.ohchr.org](http://tbinternet.ohchr.org): [https://tbinternet.ohchr.org/Treaties/CEDAW/Shared%20Documents/EQU/INT\\_CEDAW\\_ARL\\_ECU\\_18967\\_S.pdf](https://tbinternet.ohchr.org/Treaties/CEDAW/Shared%20Documents/EQU/INT_CEDAW_ARL_ECU_18967_S.pdf)

Tribunal Constitucional del Ecuador. (12 de Octubre de 2006). Registro Oficial 12 de Octubre del 2006. Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido de Derecho Ecuador: <https://www.derechoecuador.com/registrooficial/2006/10/registro-oficial-12-de-octubre-del-2006>

Ministerio de Salud Pública. (2009). Normas y protocolos de atención Integral de la violencia de género, intrafamiliar y sexual por ciclos de vida. Ecuador.

EFE, A. I. (s.f.).

Gestiopolis. (1 de Julio de 2008). Gestiopolis. Obtenido de Métodos y técnicas de investigación: <https://www.gestiopolis.com/metodos-y-tecnicas-de-investigacion/>

Ortiz, J. (24 de Abril de 2015). ¿Cómo medir la Factibilidad Financiera de un proyecto? Obtenido de Finanzas y Proyectos: [https://finanzasyproyectos.net/factibilidad-financiera-de-un-proyecto/#\\_ftn1](https://finanzasyproyectos.net/factibilidad-financiera-de-un-proyecto/#_ftn1)

Martínez, R. (24 de Marzo de 2016). Facultad de Arquitectura de la UNAM. Obtenido de <https://es.slideshare.net/rafaelmartinezzarate1/factibilidad-de-proyecto>

Ruiz, D. (27 de Septiembre de 2013). Dirección Estratégica. Obtenido de El Estudio de Factibilidad: Un paso previo al Plan de Negocios: <http://direccionestrategica.itam.mx/ES/el-estudio-de-factibilidad-un-paso-previo-al-plan-de-negocios/>

Ecored. (2019). Ecored. Obtenido de [http://www.ecored.com.mx/portalesp/pagina/z\\_21\\_Factibilidad\\_Ambiental.php](http://www.ecored.com.mx/portalesp/pagina/z_21_Factibilidad_Ambiental.php)

Manzareno, J. (2019). Ecoesmas. Obtenido de 8 Consejos Al Elegir Parcela Para Tu Casa Ecológica: <https://ecoemas.com/consejos-parcela-casa-ecologica/>

Sannwald, W. (2009). Checklist of Library Design Considerations. Chicago: American Library Association.

Instituto de Tecnología de la Construcción de Cataluña. (2005). Construmática. Obtenido de Parámetros de Diseño Sostenible del Edificio: [https://www.construmatica.com/construpedia/Par%C3%A1metros\\_de\\_Dise%C3%B1o\\_Sostenible\\_del\\_Edificio](https://www.construmatica.com/construpedia/Par%C3%A1metros_de_Dise%C3%B1o_Sostenible_del_Edificio)

Pública, M. d. (s.f.). Logo Institucional. Ministerio de Salud Pública.

(s.f.).Ministerio de Salud Pública.

Vulnerables, G. (s.f.). Canal del Congreso. Obtenido de [https://www.canaldelcongreso.gob.mx/noticias/9692/Mejora\\_n\\_mecanismos\\_de\\_proteccion\\_a\\_victimas\\_de\\_grupos\\_vulnerables](https://www.canaldelcongreso.gob.mx/noticias/9692/Mejora_n_mecanismos_de_proteccion_a_victimas_de_grupos_vulnerables)

Canal del Congreso. (s.f.). Obtenido de [https://www.canaldelcongreso.gob.mx/noticias/9692/Mejora\\_n\\_mecanismos\\_de\\_proteccion\\_a\\_victimas\\_de\\_grupos\\_vulnerables](https://www.canaldelcongreso.gob.mx/noticias/9692/Mejora_n_mecanismos_de_proteccion_a_victimas_de_grupos_vulnerables)

Publica, M. d. (s.f.). Obtenido de [www.Minietriodesaludpublica.com.ec](http://www.Minietriodesaludpublica.com.ec)

Canal del Congreso. (s.f.). Obtenido de Canal del Congreso: [https://www.canaldelcongreso.gob.mx/noticias/9692/Mejora\\_n\\_mecanismos\\_de\\_proteccion\\_a\\_victimas\\_de\\_grupos\\_vulnerables](https://www.canaldelcongreso.gob.mx/noticias/9692/Mejora_n_mecanismos_de_proteccion_a_victimas_de_grupos_vulnerables)

Canal del Congreso. (s.f.). Obtenido de Canal del Congreso: [https://www.canaldelcongreso.gob.mx/noticias/9692/Mejora\\_n\\_mecanismos\\_de\\_proteccion\\_a\\_victimas\\_de\\_grupos\\_vulnerables](https://www.canaldelcongreso.gob.mx/noticias/9692/Mejora_n_mecanismos_de_proteccion_a_victimas_de_grupos_vulnerables)

Incautación de Empresas. (s.f.). Obtenido de El Comercio: <https://www.elcomercio.com/actualidad/empresa-medios-publicos-asume-acciones.html>

Logo Institucional Inmobiliar. (s.f.). Obtenido de Inmobiliar: <https://www.inmobiliar.gob.ec/sucesiones-intestadas/>

Jaramillo, K. (s.f.). Foto de Edificación. Guayaquil.

El Heraldo. (s.f.). Obtenido de Grupos Vulnerables: <https://www.elheraldo.com.ec/grupos-vulnerables-retomaron-terapias-y-encuentros/>

Telesur. (s.f.). Obtenido de 300 Millones de niños son víctimas de violencia: <https://www.telesurtv.net/telesuragenda/-300-millones-de-ninos-en-el-mundo-son-victimas-de-violencia-20171102-0050.html>

UNICEF. (s.f.). Obtenido de Prevención de la Violencia: <https://www.unicef.org/ecuador/prevenci%C3%B3n-de-violencia>

Definición. (s.f.). Obtenido de Definición de Violencia: <https://definicion.mx/violencia-psicologica/>

Preventiva. (s.f.). Obtenido de Gestión de la Prevención de la Violencia: <https://prevencionar.com/2016/04/20/gestion-practica-riesgos-psicosociales-medidas-preventivas-webinar-28prl/>

Ministerio de Gobierno. (s.f.). Obtenido de Plan Nacional para la erradicación de la Violencia de género hacia la Niñez: <https://www.ministeriodegobierno.gob.ec/estado-afrenta-la-violencia-de-genero-de-forma-interinstitucional/>

Planificación Gob. (s.f.). Obtenido de Planificamos el Futuro del Ecuador: <https://www.planificacion.gob.ec/el-plan-nacional-de-desarrollo-la-carta-de-navegacion-que-orientara-la-gestion-del-gobierno/>

PBCN. (s.f.). Obtenido de Leyes integrales de violencia contra las mujeres en América Latina: el caso de Uruguay: <https://www.bcn.cl/observatorio/americas/noticias/leyes-integrales-de-violencia-contra-las-mujeres-en-america-latina-el-caso-de-uruguay>

Arquine. (s.f.). Obtenido de Centro Comunitario Albert Schweitzer: <https://www.arquine.com/centro-comunitario-albert-schweitzer/>

Schweitzer, F. F. (s.f.). Arquine. Obtenido de Centro Comunitario Albert Schweitzer: <https://www.arquine.com/centro-comunitario-albert-schweitzer/>

Lobby, I. a. (s.f.). Arquine. Obtenido de Centro Comunitario Albert Schweitzer: <https://www.arquine.com/centro-comunitario-albert-schweitzer/>

Plataforma Arquitectura. (s.f.). Obtenido de Centro Comunitario Les Cordeliers / Ateliers O-S architectes: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/929391/centro-comunitario-les-cordeliers-ateliers-o-s-architectes>



Plataforma Arquitectura . (s.f.). Obtenido de Centro Comunitario Les Cordeliers: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/929391/centro-comunitario-les-cordeliers-ateliers-o-s-architectes>

Plataforma Arquitectura. (s.f.). Obtenido de Centro Comunitario Les Cordeliers: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/929391/centro-comunitario-les-cordeliers-ateliers-o-s-architectes>

ArchDaily. (s.f.). Obtenido de Rehabilitación Ex Banco Español / ZEEARQ + DEL SANTE Arquitectos : <https://www.archdaily.co/co/928720/rehabilitacion-ex-banco-espanol-zeeearq-plus-del-sante-arquitectos>

Archdaily. (s.f.). Obtenido de Rehabilitación Ex Banco Español / ZEEARQ + DEL SANTE Arquitectos : <https://www.archdaily.co/co/928720/rehabilitacion-ex-banco-espanol-zeeearq-plus-del-sante-arquitectos>

Archdaily. (s.f.). Obtenido de Rehabilitación Ex Banco Español / ZEEARQ + DEL SANTE Arquitectos: <https://www.archdaily.co/co/928720/rehabilitacion-ex-banco-espanol-zeeearq-plus-del-sante-arquitectos>

Temperaturas, T. d. (s.f.). Wikipedia. Obtenido de Guayaquil: <https://es.wikipedia.org/wiki/Guayaquil>

Earth, G. (s.f.). Entorno Malecon 2000. Guayaquil, Guayas, Ecuador.

Earth, G. (s.f.). Entorno Malecon 2000. Guayaquil, Guayas, Ecuador.

Earth, G. (s.f.). Entorno Guayaquil. Guayaquil, Guayas, Ecuador.

(s.f.). Obtenido de Violencia de Genero: <https://gk.city/2020/01/20/servicio-proteccion-integral-victimas-violencia-genero-ecuador/>

(s.f.). Obtenido de Fauna y Flora Guayaquil: <http://www.rutasviajeras.com/articulo.php?ID=1543&articulo=La-Provincia-del-Guayas-luce-bellas-postales-turisticas,-gastronomicas-y-ludicas->

(s.f.). Obtenido de Tripadvisor: [https://www.tripadvisor.com.pe/LocationPhotoDirectLink-g303845-i1161955-Guayaquil\\_Guayas\\_Province.html](https://www.tripadvisor.com.pe/LocationPhotoDirectLink-g303845-i1161955-Guayaquil_Guayas_Province.html)

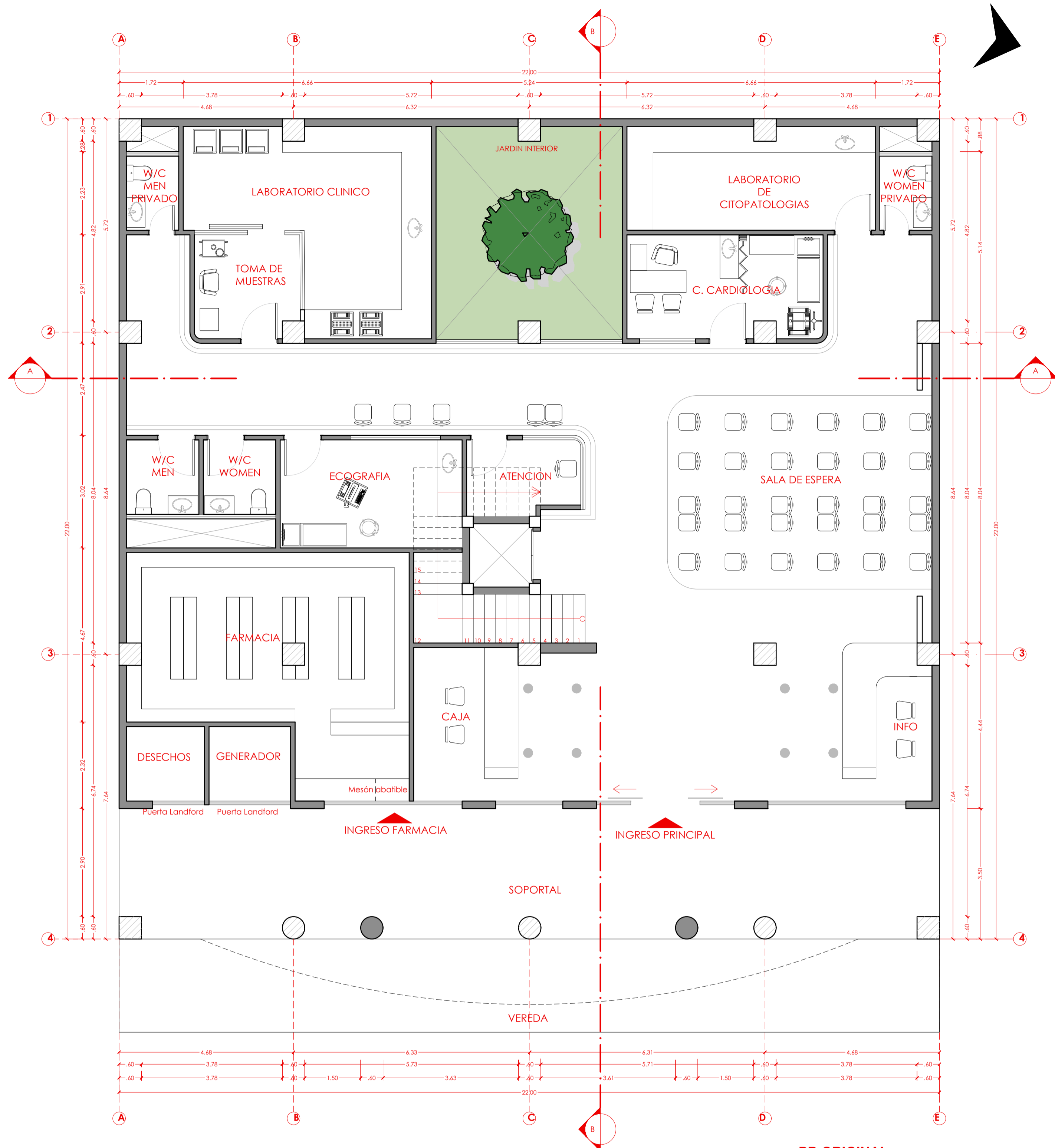
(s.f.). Obtenido de Senalización INteligente y Artística de la Ciudad: <https://elproductor.com/senalizacion-inteligente-y-artistica-en-la-ciudad/>

(s.f) www. <http://www.uartes.edu.ec/>

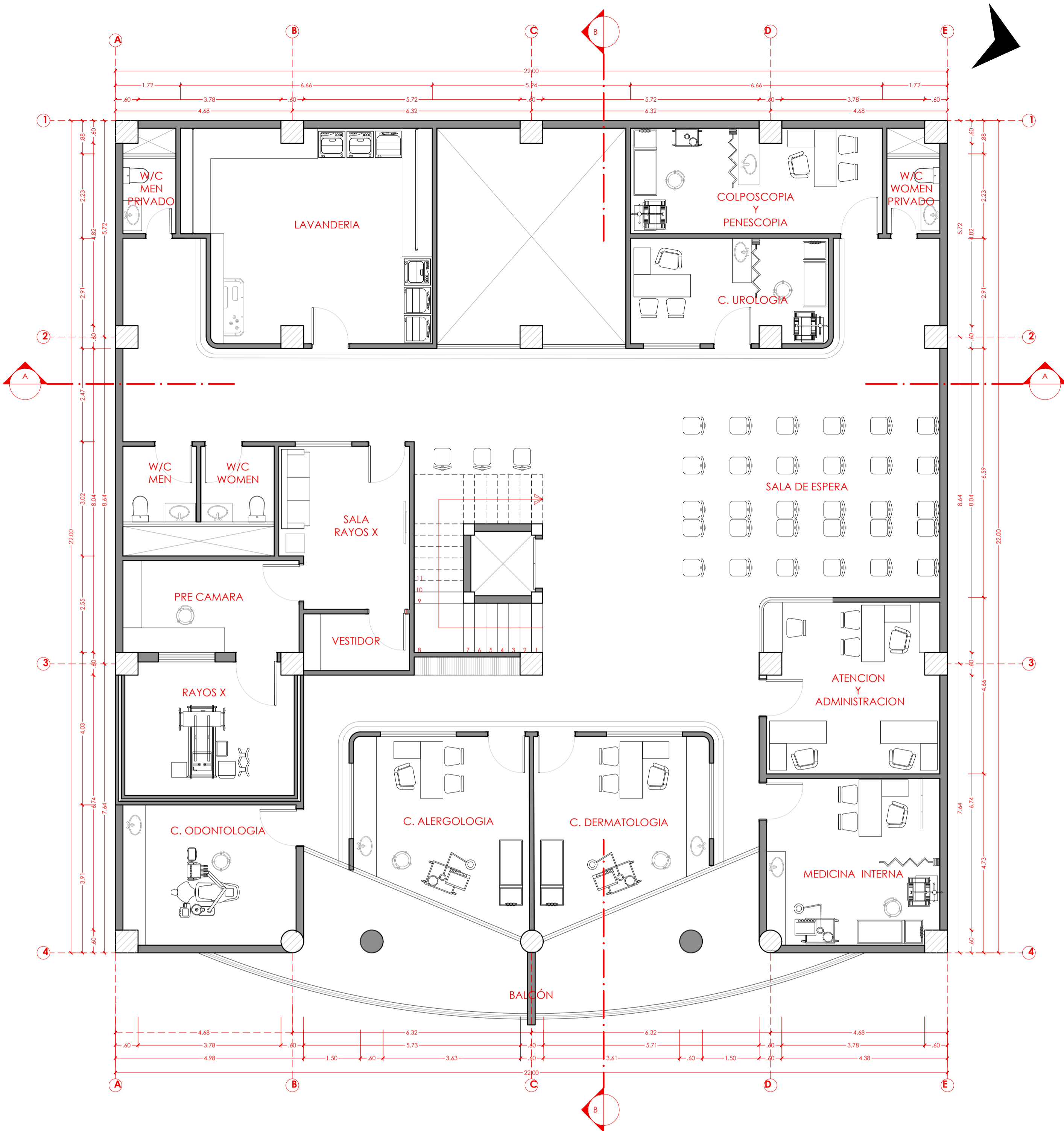
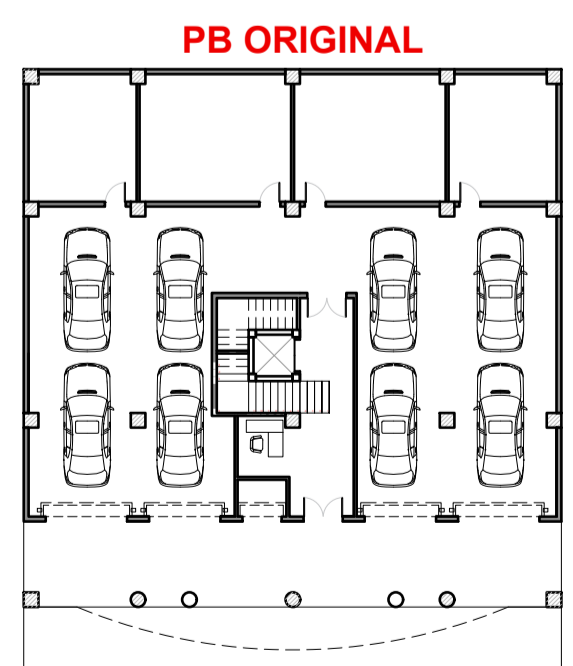
# 14

**ANEXOS - VARIOS**

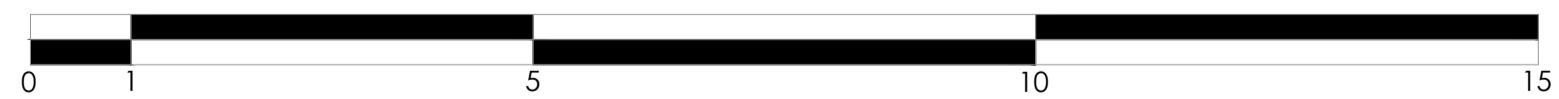
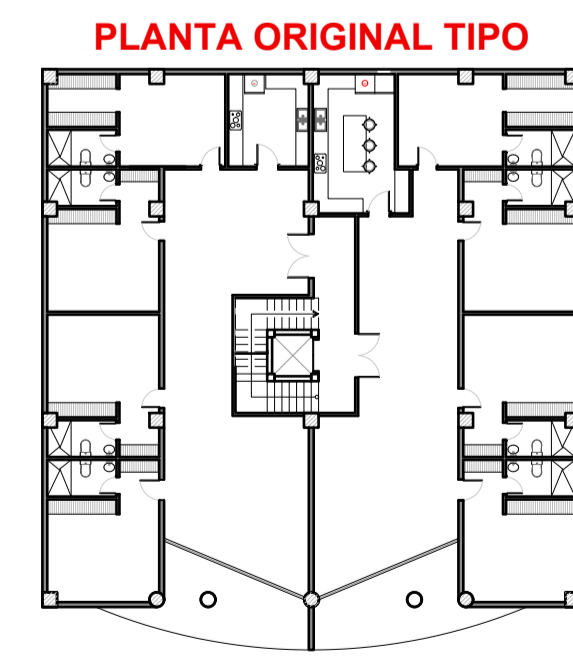


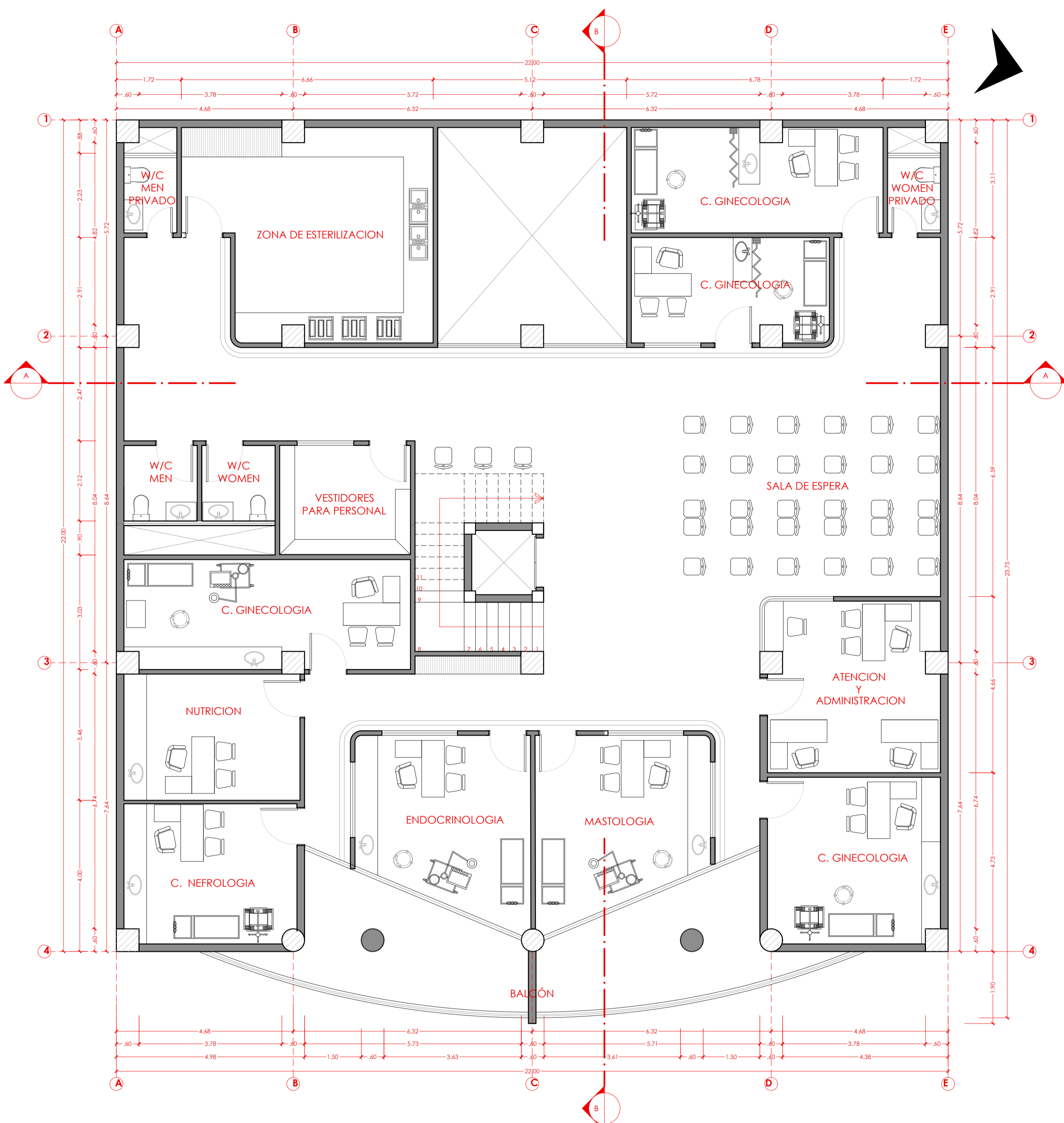


**PLANTA BAJA**  
ESC 1:75



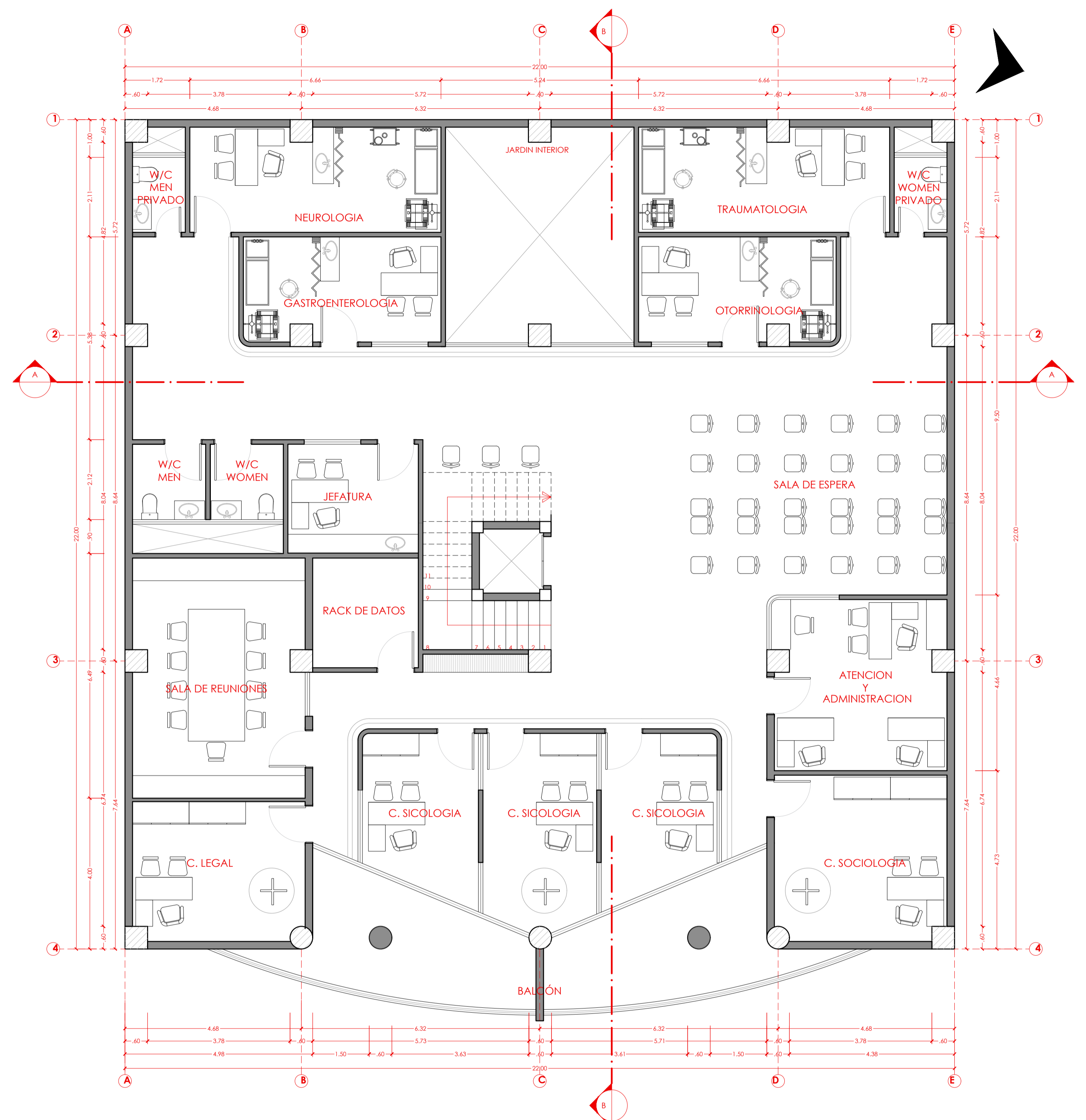
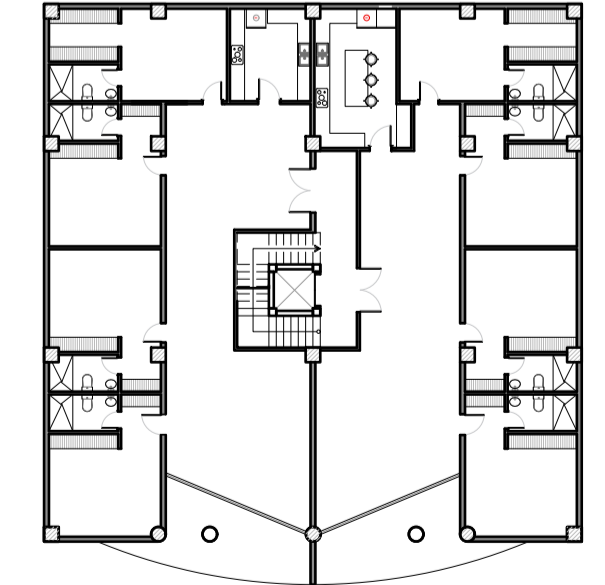
**PISO 1**  
ESC 1:75





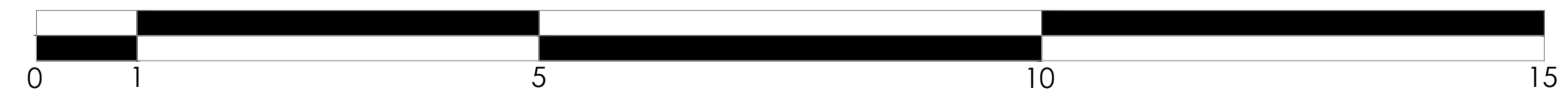
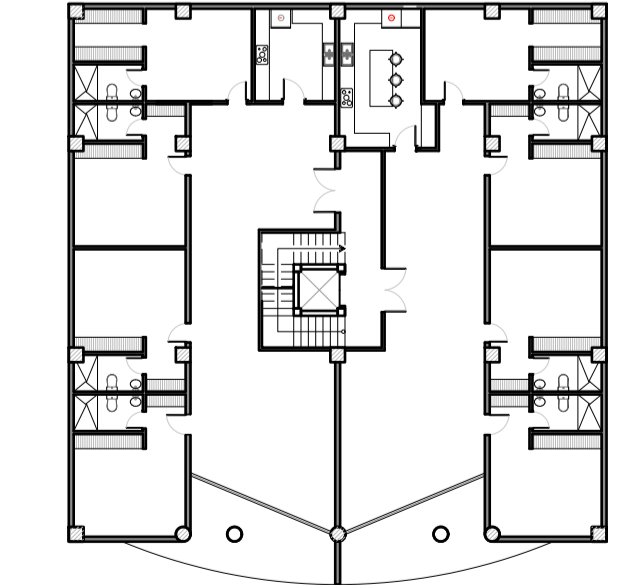
**PISO 2**  
ESC 1:75

**PLANTA ORIGINAL TIPO**



**PISO 3**  
ESC 1:75

**PLANTA ORIGINAL TIPO**



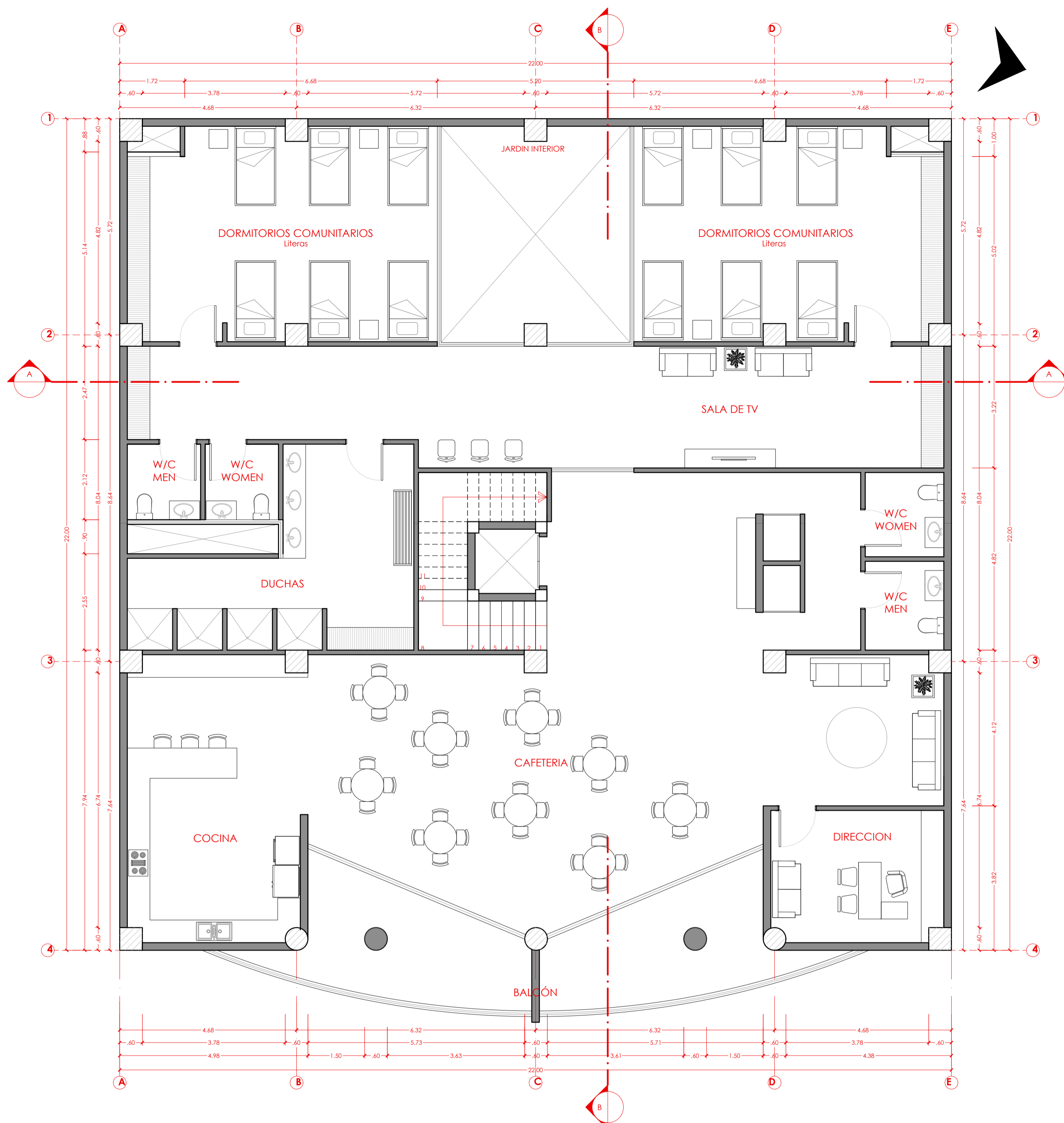
**UEES**  
UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO SAMBORONDON ECUADOR  
FACULTAD: ARQUITECTURA Y DISEÑO

TEMA: CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL  
CODIGO: UARQ-N99 ASIGNATURA: DISEÑO X

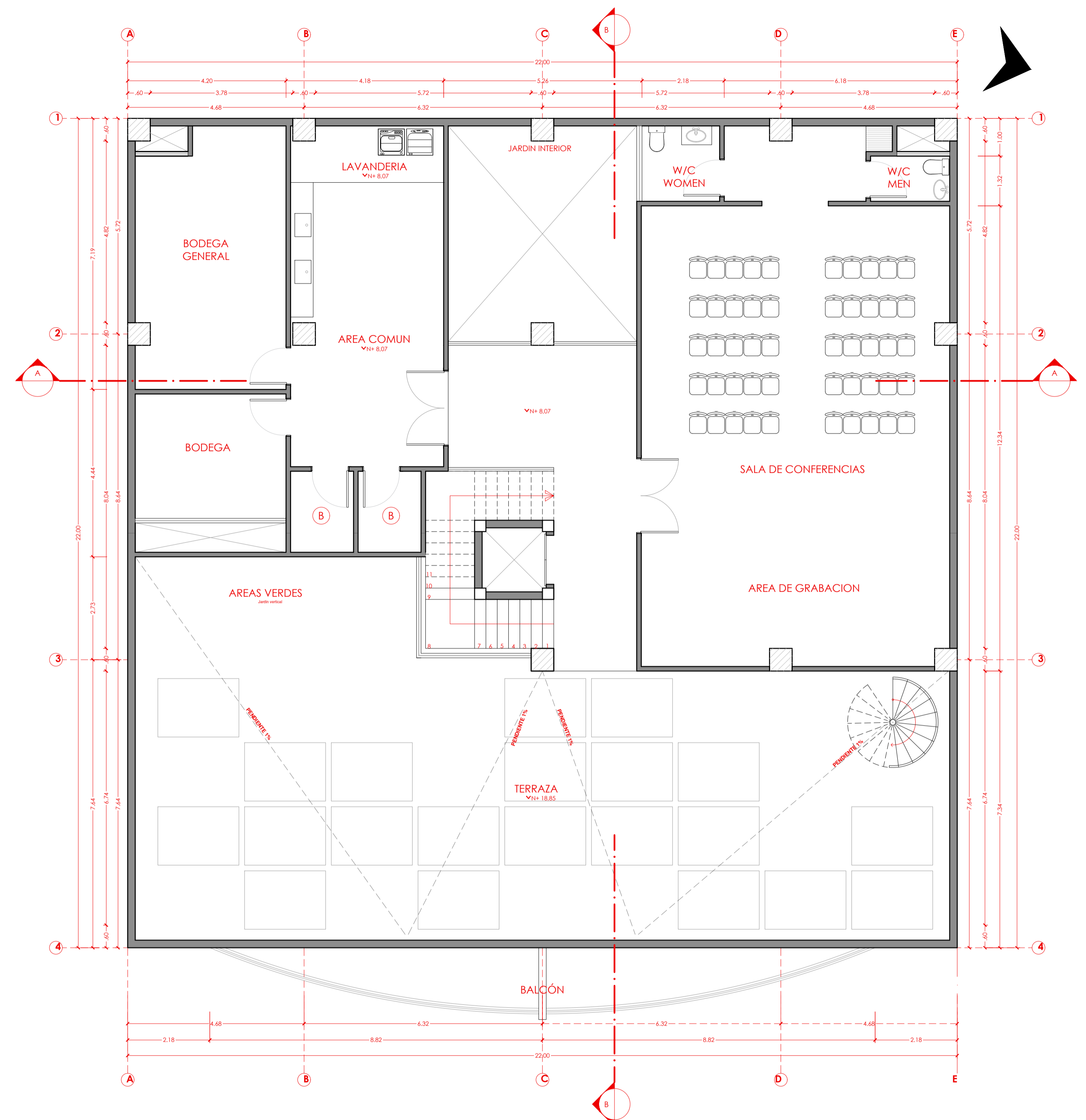
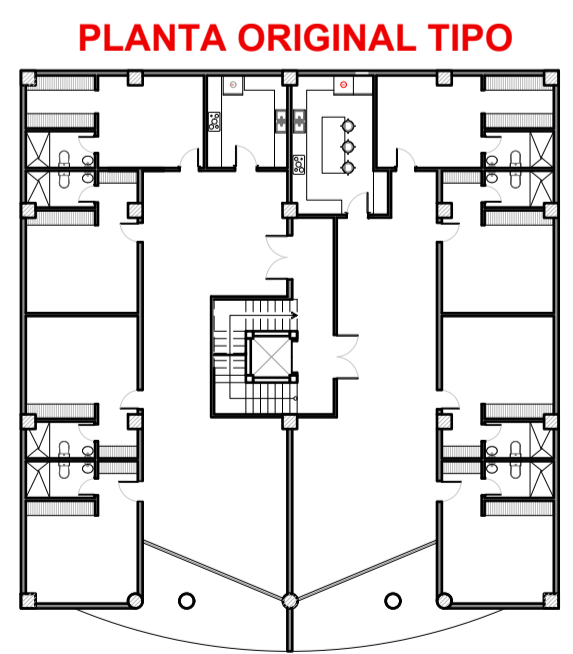
LOGO: APELLIDOS / NOMBRES: KARLA LISSETE JARAMILLO ANDRADE  
SEMESTRE: 10 COD. EST.: 2015250049  
PERIODO: ORDINARIO II EMAIL INST.: KJARAMILLO@UEES.EDU.EC

Nº REV.	FECHA:	OBSERVACIONES:	FIRMA REV.:	CALIFICACION:

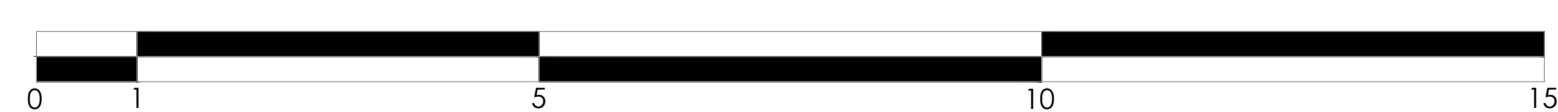
FECHA: AGOSTO 2020 ESCALA: 1 : 75 CONTIENE: PLANTA 2 PLANTA 3 LAMINA: A2



**PLANTA 4**  
ESC 1:75



**TERRAZA**  
ESC 1:75



**UEES**  
UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO SAMBORONDON ECUADOR  
FACULTAD: ARQUITECTURA Y DISEÑO

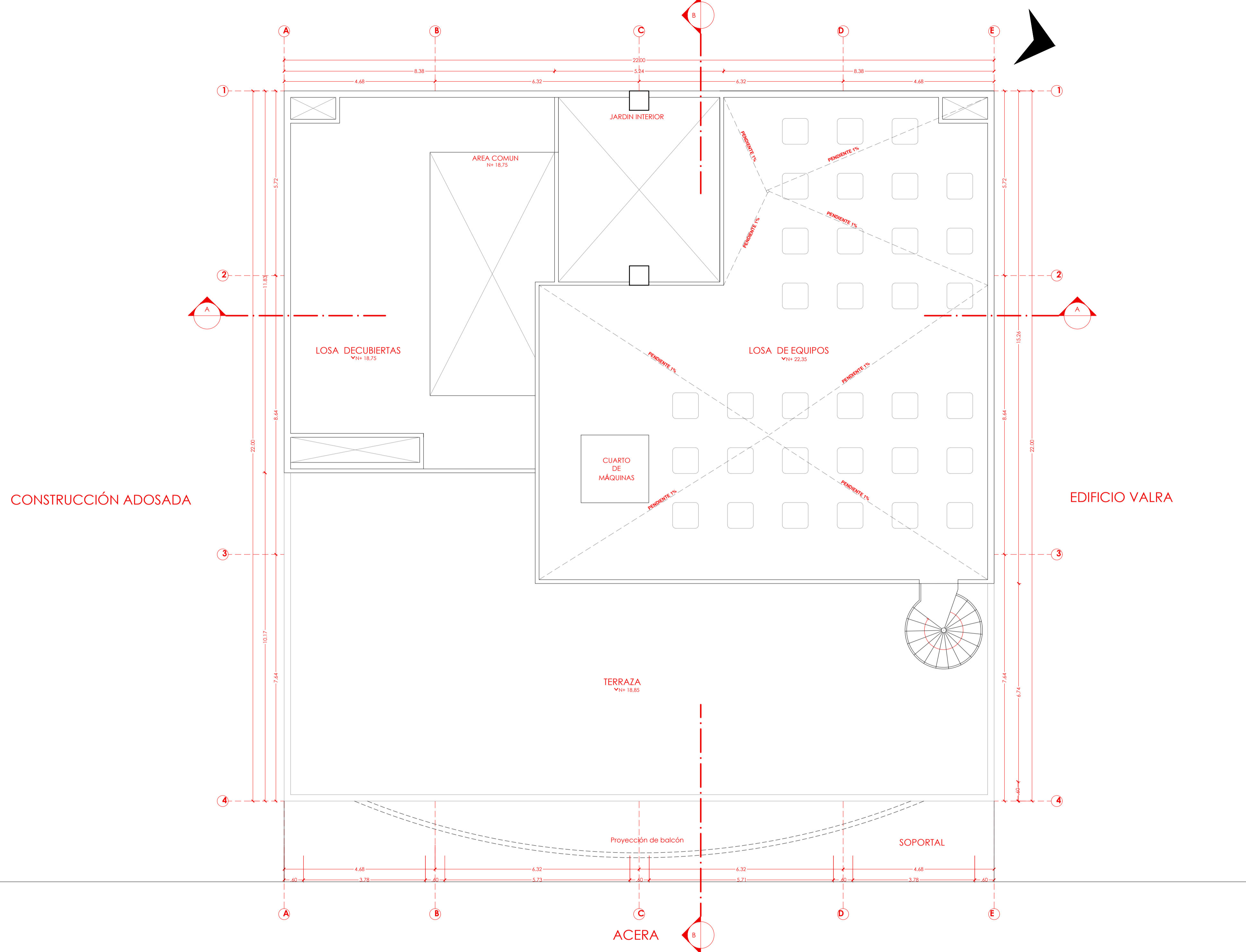
TEMA: CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL  
CODIGO: UARQ-N99 ASIGNATURA: DISEÑO X

LOGO: APELLIDOS / NOMBRES: KARLA LISSETE JARAMILLO ANDRADE  
SEMESTRE: 10 COD. EST.: 2015250049  
PERIODO: ORDINARIO II EMAIL INST.: KJARAMILLO@UEES.EDU.EC

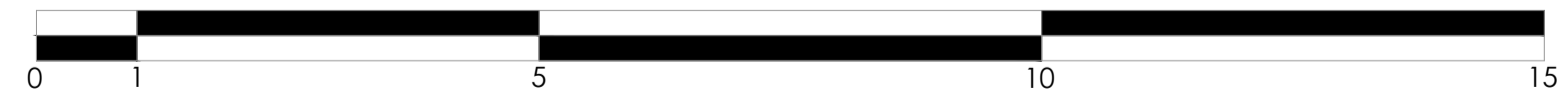
Nº REV.	FECHA:	OBSERVACIONES:	FIRMA REV.:	CALIFICACION:

FECHA: AGOSTO 2020 ESCALA: 1 : 75 CONTIENE: PLANTA 4 TERRAZA LAMINA: A3

CONSTRUCCIÓN ADOSADA



AV. MALECÓN SIMÓN BOLÍVAR



**UEES**  
 FACULTAD:  
 ARQUITECTURA Y DISEÑO

UNIVERSIDAD  
 DE ESPECIALIDADES  
 ESPÍRITU SANTO  
 SAMBORONDON  
 ECUADOR

TEMA:  
 CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA,  
 VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL

CODIGO:  
 UARQ-N99

ASIGNATURA:  
 DISEÑO X

LOGO:

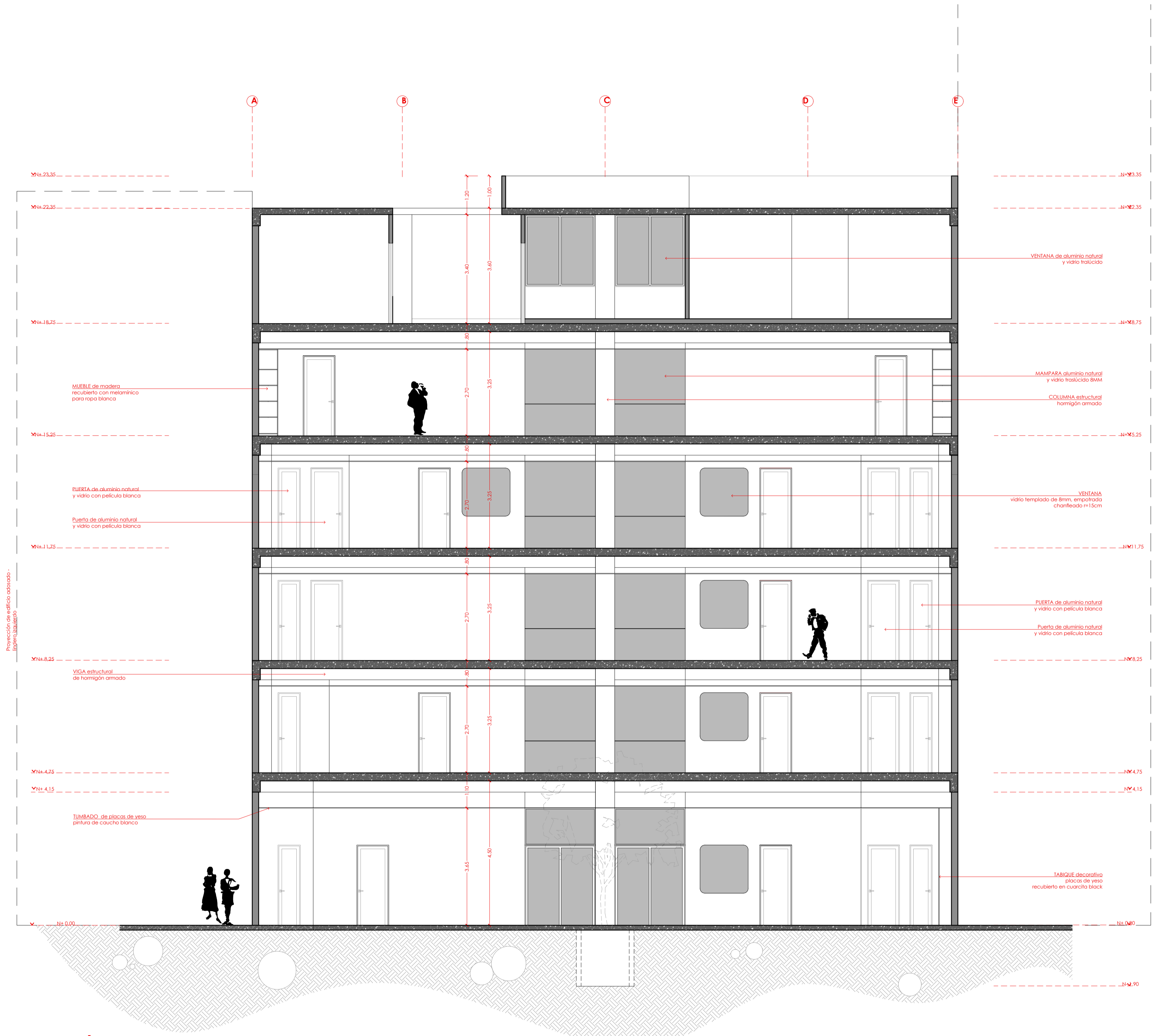
APELLIDOS / NOMBRES: KARLA LISSETE JARAMILLO ANDRADE

SEMESTRE: 10  
 PERIODO: ORDINARIO II

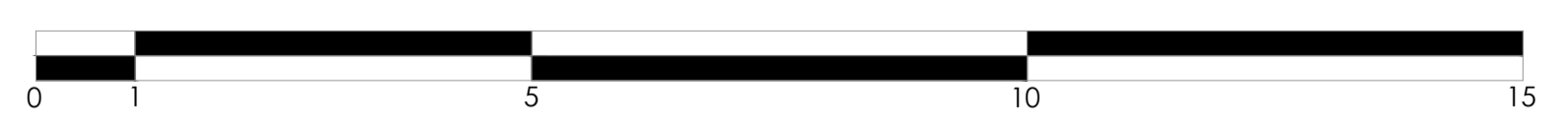
COD. EST.: 2015250049  
 EMAIL INST.: KJARAMILLO@UEES.EDU.EC

Nº REV.	FECHA:	OBSERVACIONES:	FIRMA REV.:	CALIFICACION:

FECHA: AGOSTO 2020  
 ESCALA: 1 : 75  
 CONTIENE: LOSA CUBIERTAS IMPLANTACIÓN  
 LAMINA: A4



**SECCIÓN A-A**  
**ESC 1:75**



**UEES**  
 FACULTAD:  
**ARQUITECTURA Y DISEÑO**

UNIVERSIDAD  
 DE ESPECIALIDADES  
 ESPÍRITU SANTO  
 SAMBORONDON  
 ECUADOR

TEMA:  
**CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA,  
 VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL**

CODIGO: UARQ-N99 ASIGNATURA: **DISEÑO X**

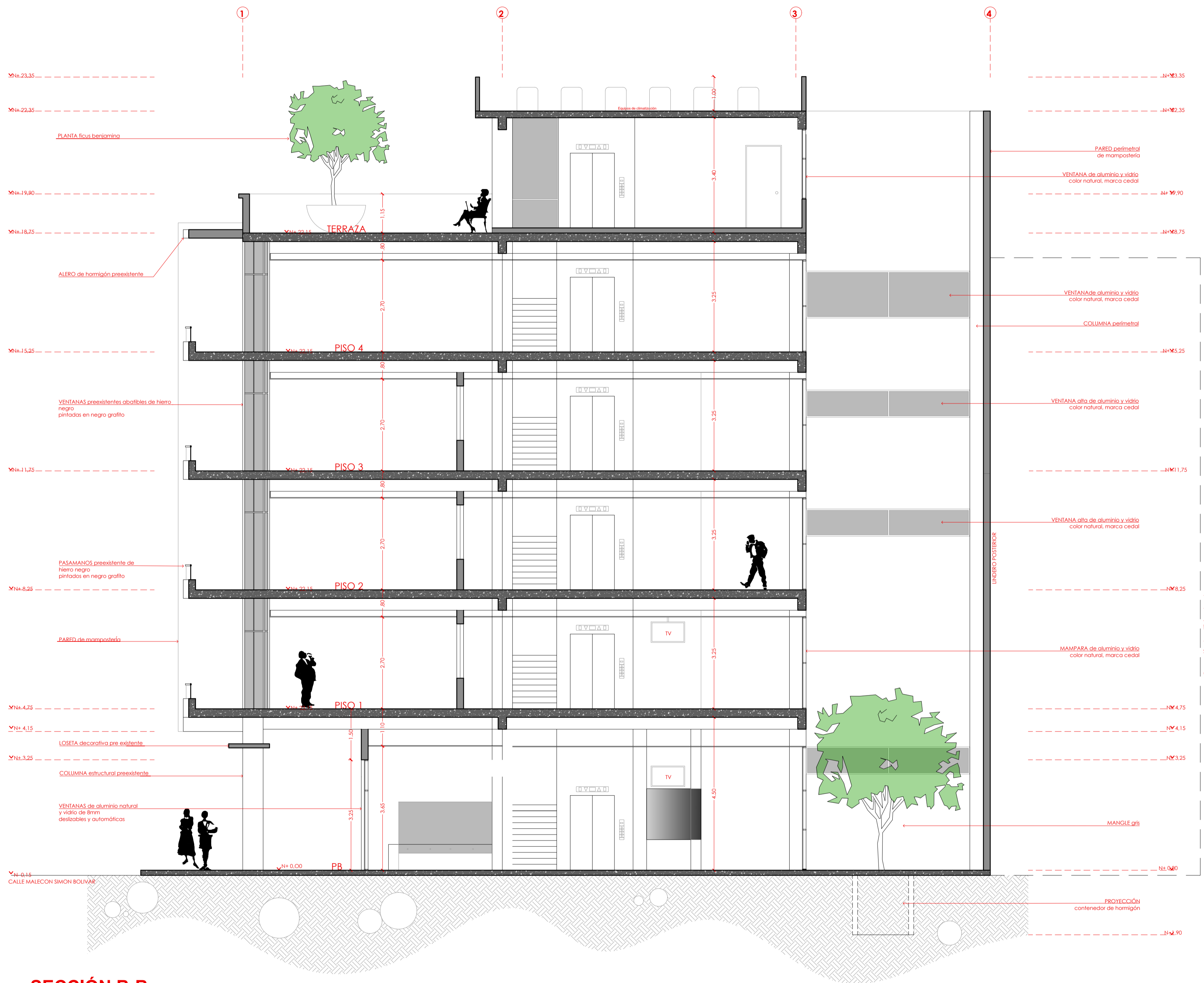
LOGO: APELLIDOS / NOMBRES: **KARLA LISSETE JARAMILLO ANDRADE**

SEMESTRE: 10 COD. EST.: 2015250049  
 PERIODO: ORDINARIO II EMAIL INST.: KJARAMILLO@UEES.EDU.EC

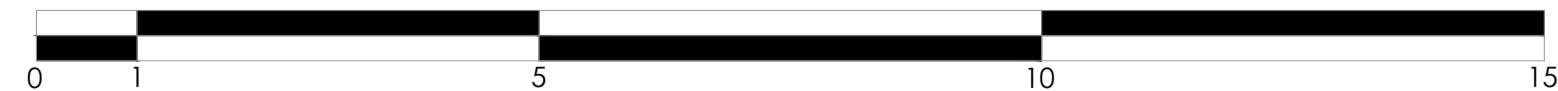
Nº REV.	FECHA:	OBSERVACIONES:	FIRMA REV.:	CALIFICACION:

FECHA: AGOSTO 2020 ESCALA: 1 : 75 CONTIENE: **SECCIÓN A-A** LAMINA: **A5**

REV. APR.



**SECCIÓN B-B**  
ESC 1:75



**UEES**  
UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO SAMBORONDON ECUADOR  
FACULTAD: ARQUITECTURA Y DISEÑO

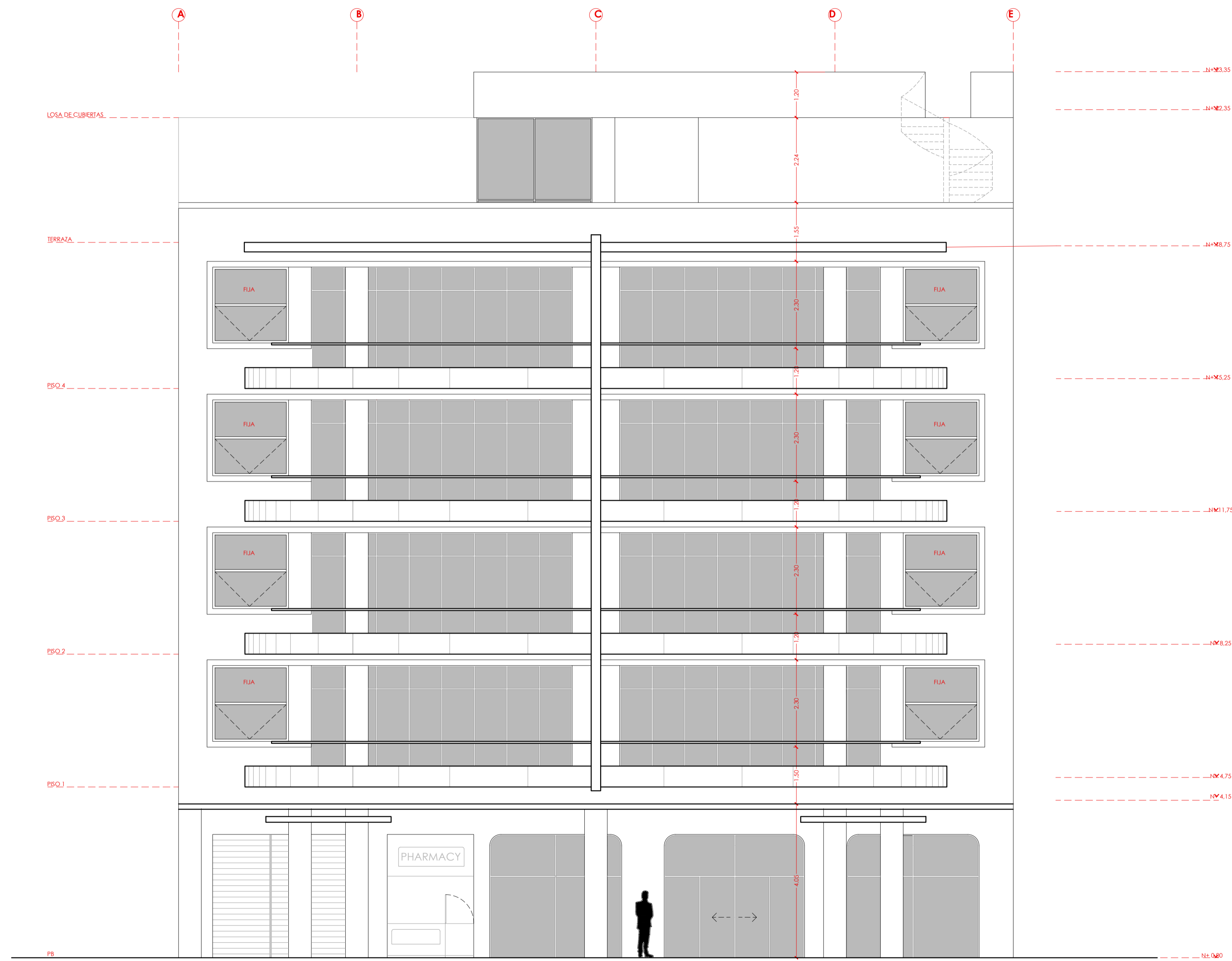
TEMA: CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL  
CODIGO: UARQ-N99 ASIGNATURA: DISEÑO X

LOGO: APELLIDOS / NOMBRES: KARLA LISSETE JARAMILLO ANDRADE  
SEMESTRE: 10 COD. EST.: 2015250049  
PERIODO: ORDINARIO II EMAIL INST.: KJARAMILLO@UEES.EDU.EC

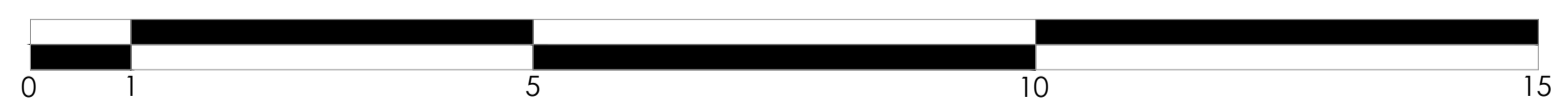
Nº REV.	FECHA:	OBSERVACIONES:	FIRMA REV.:	CALIFICACION:

FECHA: AGOSTO 2020 ESCALA: 1 : 75 CONTIENE: SECCIÓN B-B LAMINA: A6





**FACHADA AV. MALECÓN SIMÓN BOLÍVAR - FACHADA ÚNICA**  
 ESC 1:75



**UEES**  
 FACULTAD:  
 ARQUITECTURA Y DISEÑO

UNIVERSIDAD  
 DE ESPECIALIDADES  
 ESPIRITU SANTO  
 SAMBORONDON  
 ECUADOR

TEMA:  
 CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA,  
 VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL

CODIGO:  
 UARQ-N99

ASIGNATURA:  
 DISEÑO X

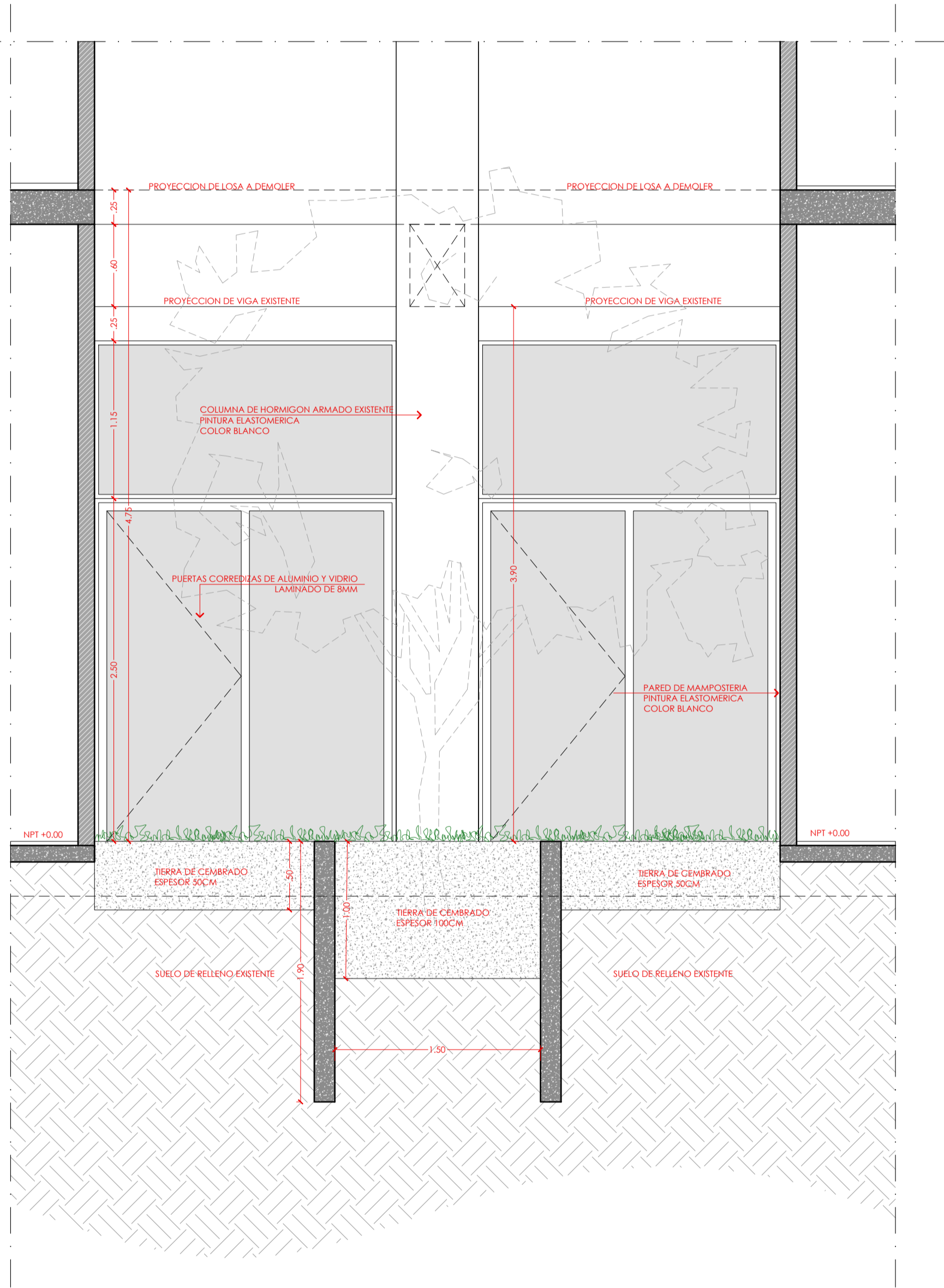
LOGO:  
 APELLIDOS / NOMBRES: KARLA LISSETE JARAMILLO ANDRADE

SEMESTRE: 10  
 PERIODO: ORDINARIO II  
 COD. EST.: 2015250049  
 EMAIL INST.: KJARAMILLO@UEES.EDU.EC

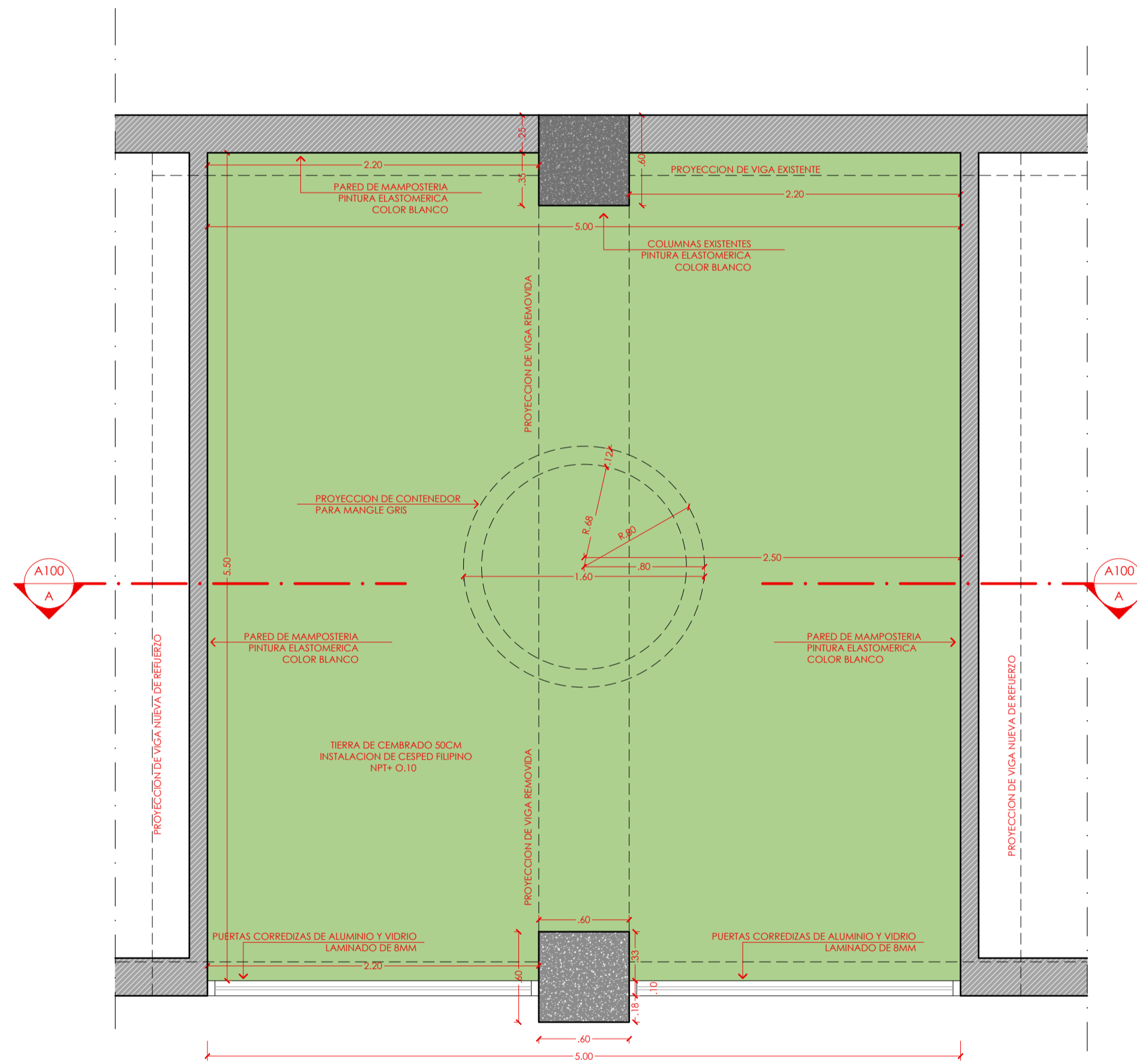
Nº REV.	FECHA:	OBSERVACIONES:	FIRMA REV.:	CALIFICACION:

FECHA:  
 AGOSTO 2020  
 ESCALA:  
 1 : 75  
 CONTIENE:  
 FACHADA

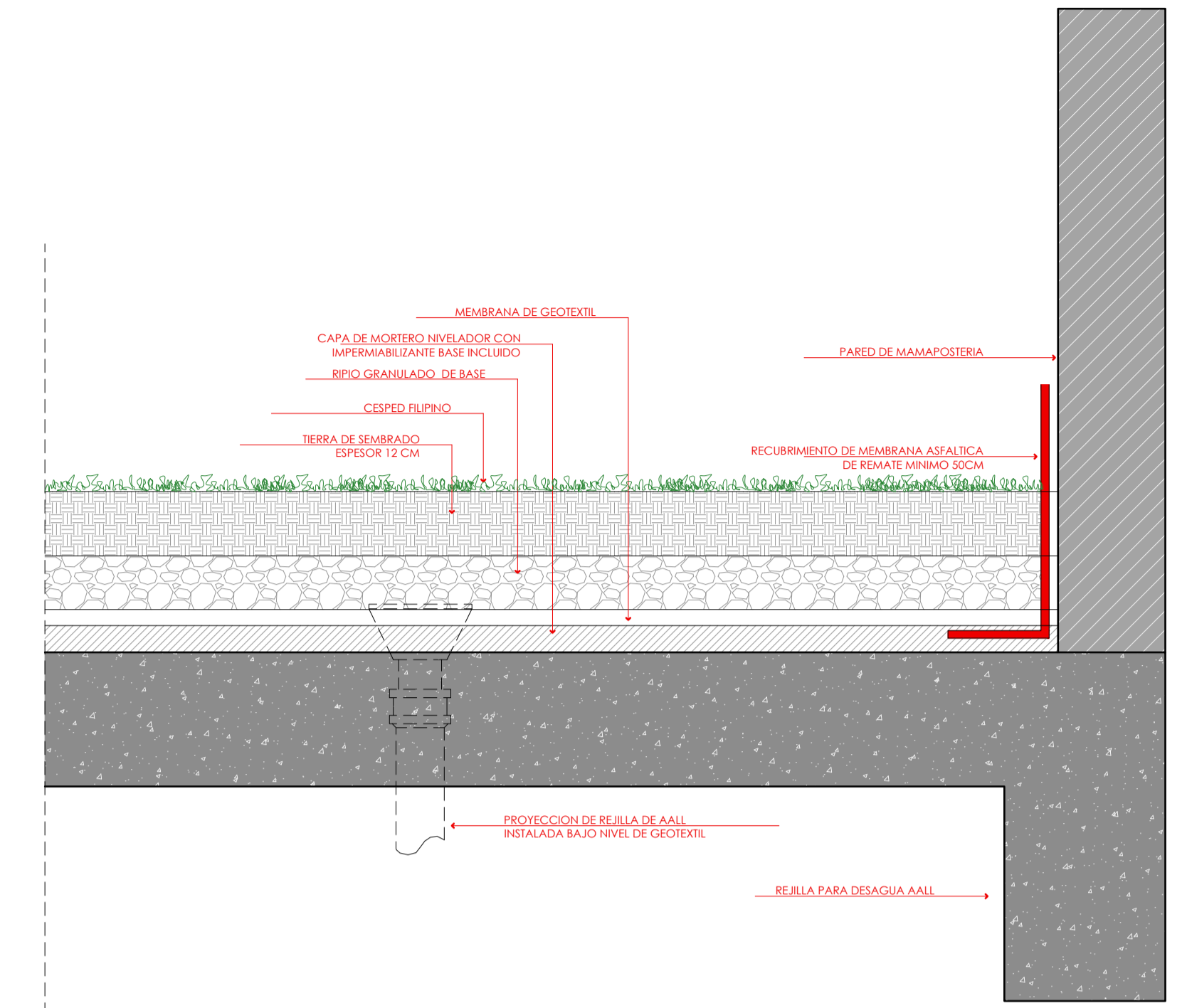
LAMINA:  
 A7



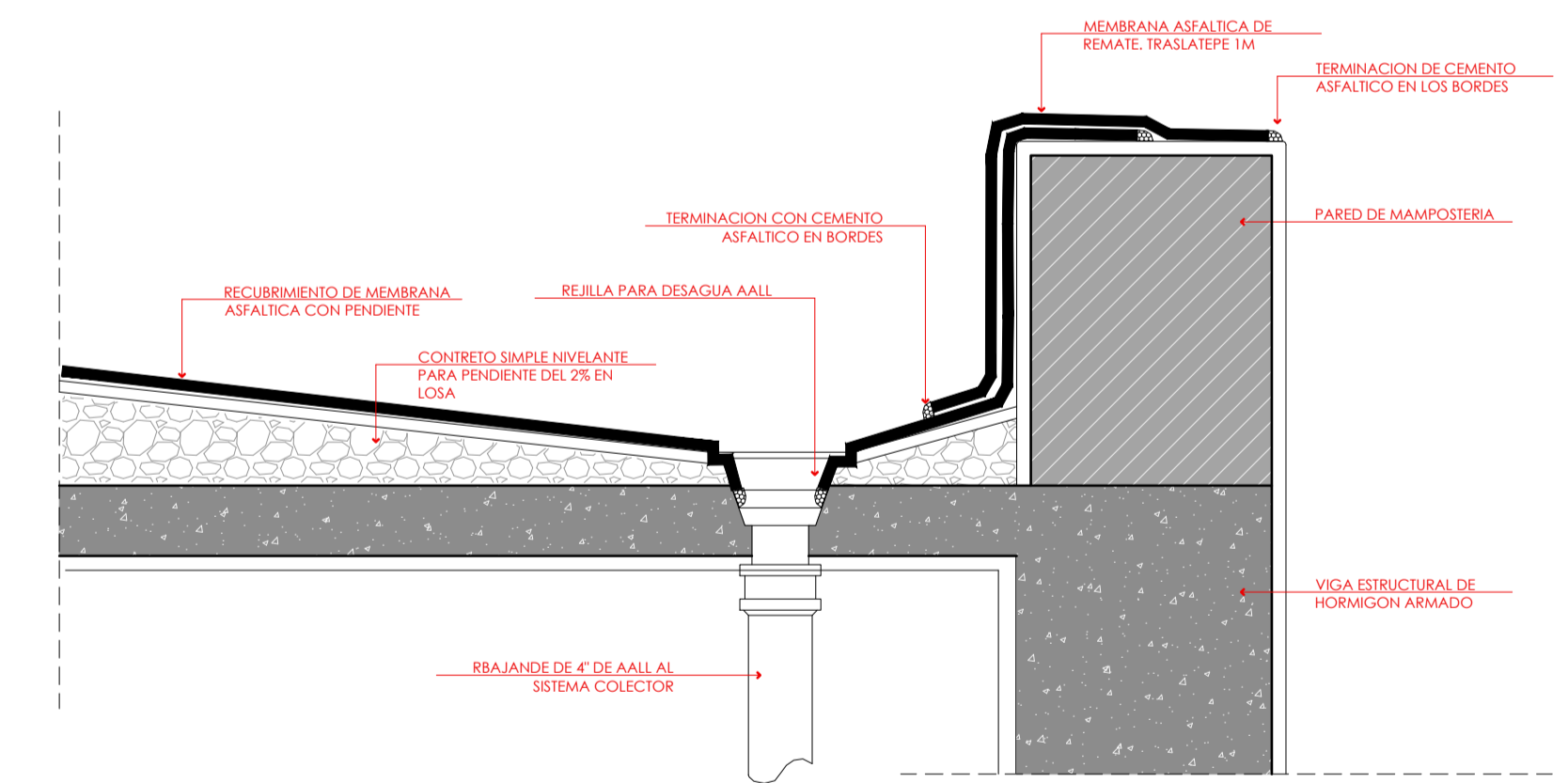
**D01 SECCION A-A**  
ESC 1:30



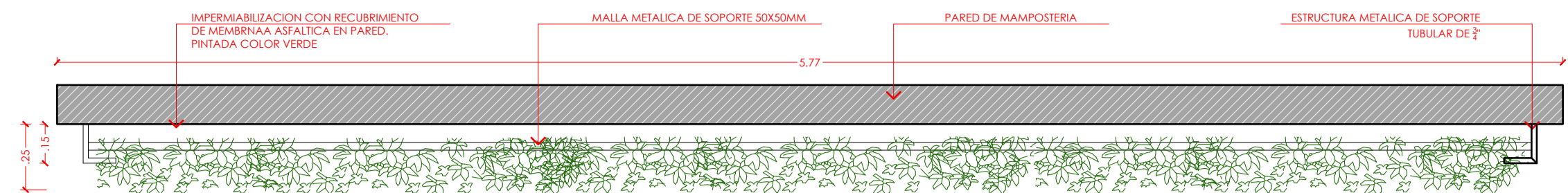
**D01 PLANTA PATIO INTERIOR**  
ESC 1:30



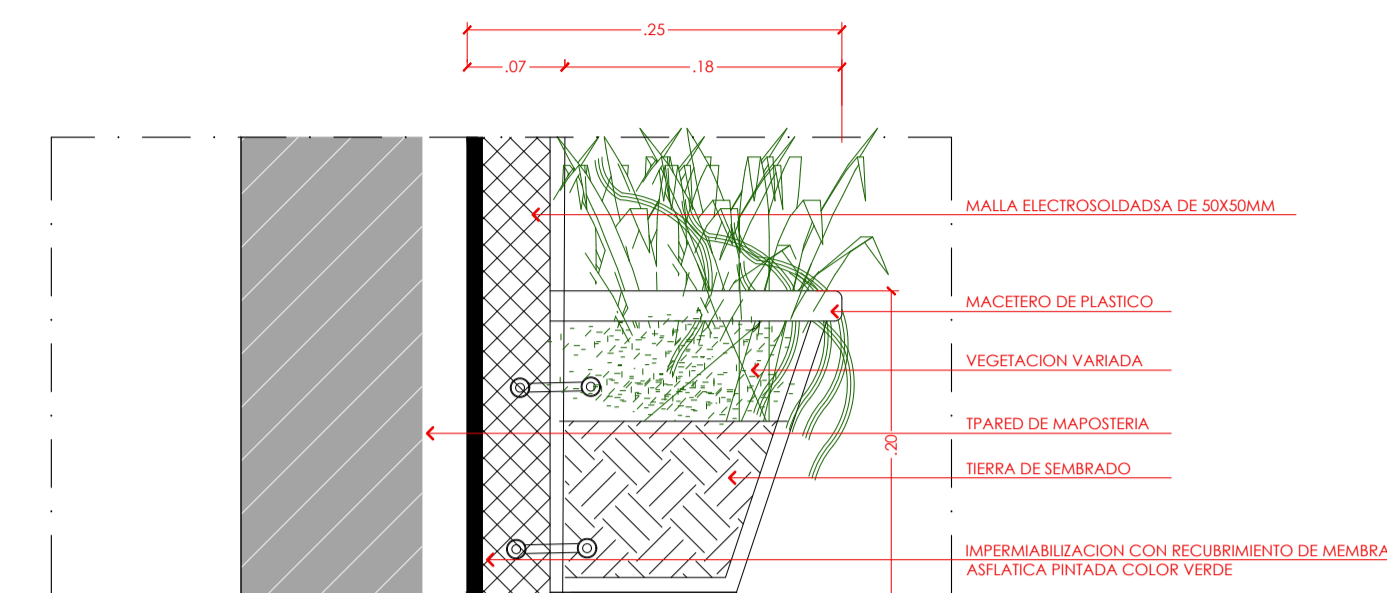
**D04 LOSA DE TERRAZA CON JARDINERA**  
ESC 1:10



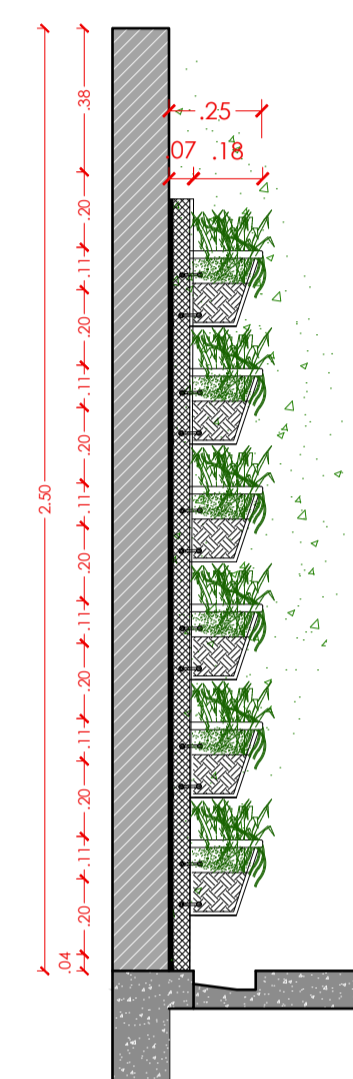
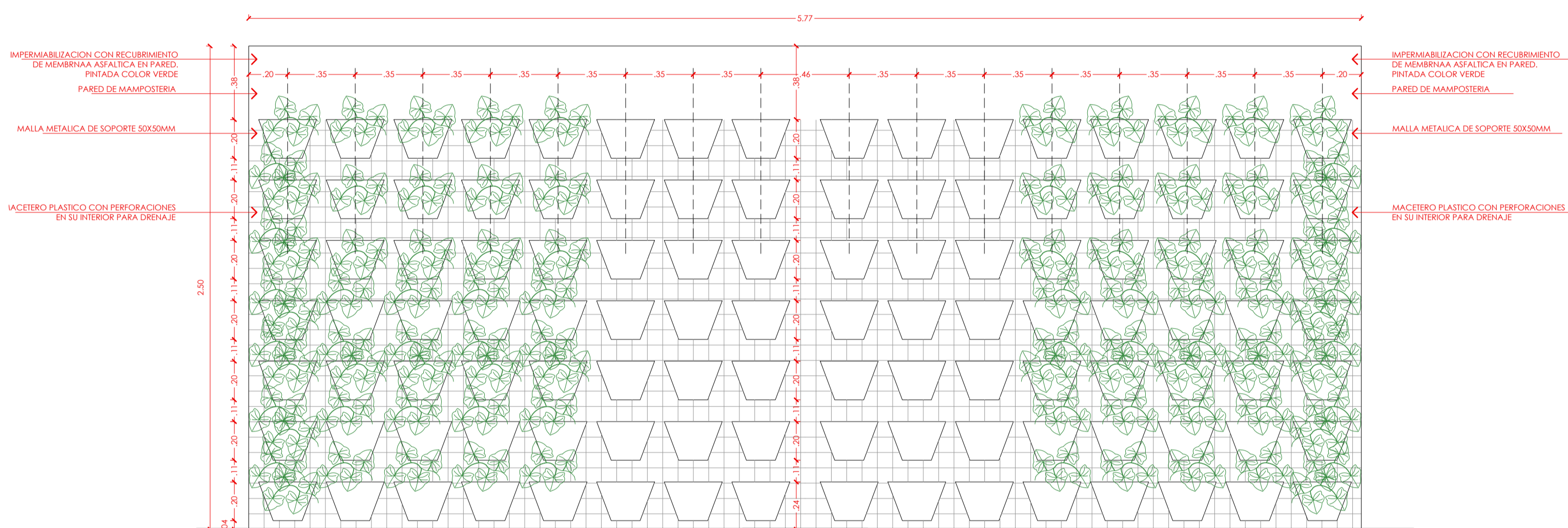
**D02 DRENAJE TIPO EN LOSA DE CUBIERTA**  
ESC 1:10



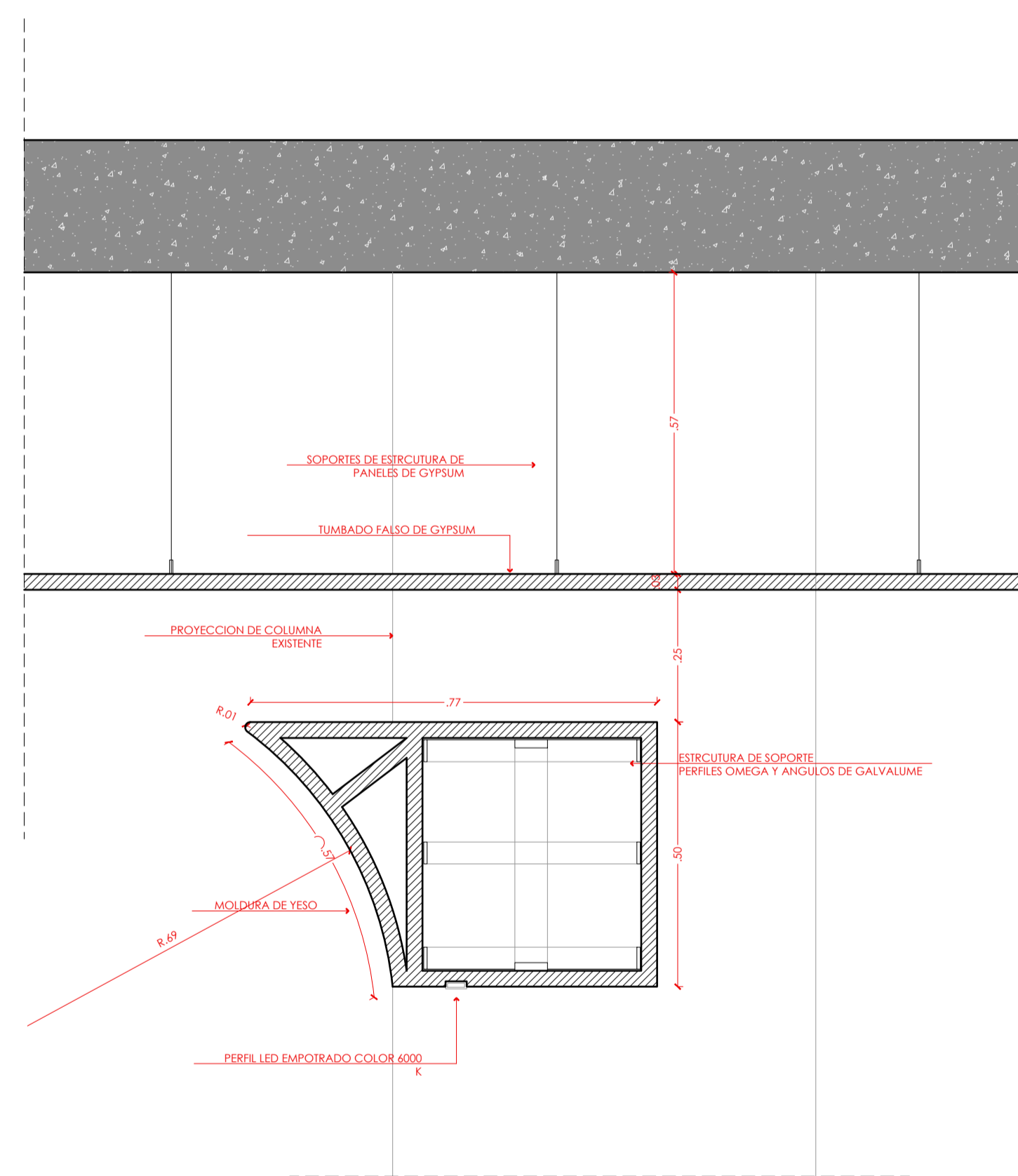
**D03 MURO VEGETAL**  
ESC 1:20



**D03 DETALLE DE MACETERO**  
ESC 1:5

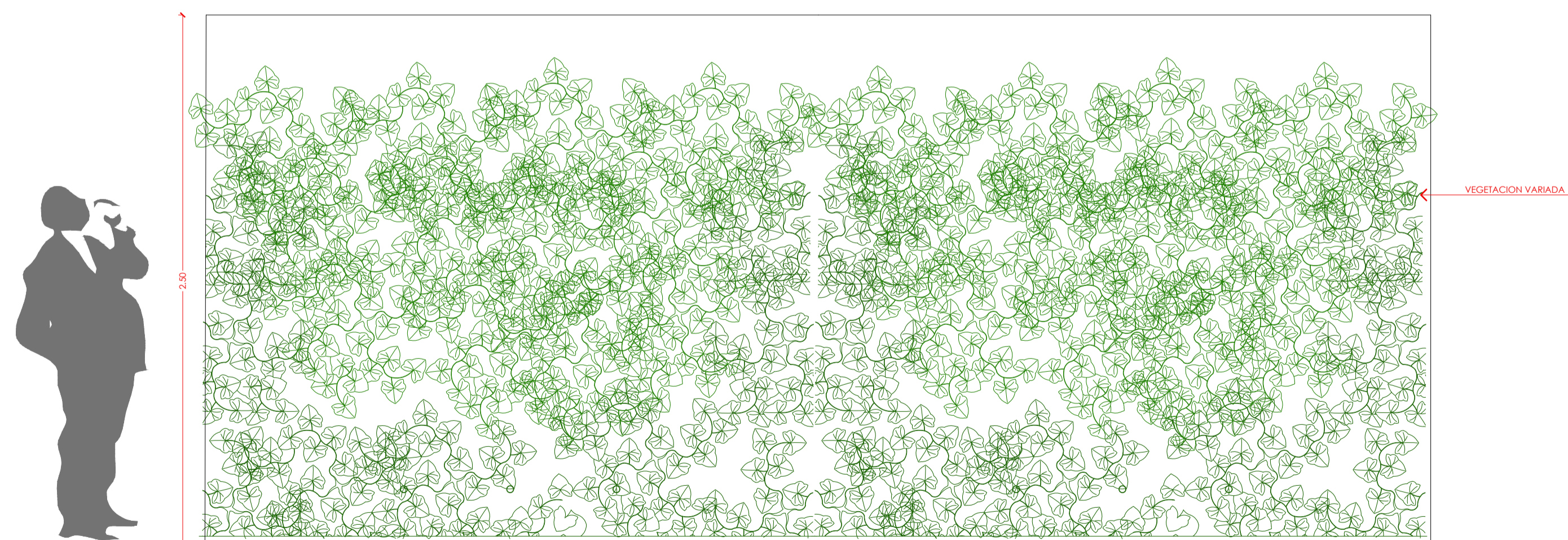


**D03 SECCION A-A**  
ESC 1:20



**D05 DETALLE DE CORNISA EN TUMBADO INTERIOR**  
ESC 1:10

**D03 UBICACION DE MACETEROS**  
ESC 1:20



**D03 MURO VEGETAL - VISTA FRONTAL**  
ESC 1:20

**UEES**

UNIVERSIDAD  
DE ESPECIALIDADES  
ESPIRITU SANTO  
SAMBORONDON  
ECUADOR

TEMA:  
CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA,  
VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL

CODIGO:  
UARQ-N99

ASIGNATURA:  
DISEÑO X

LOGO: APELLIDOS / NOMBRES: KARLA LISSETE JARAMILLO ANDRADE

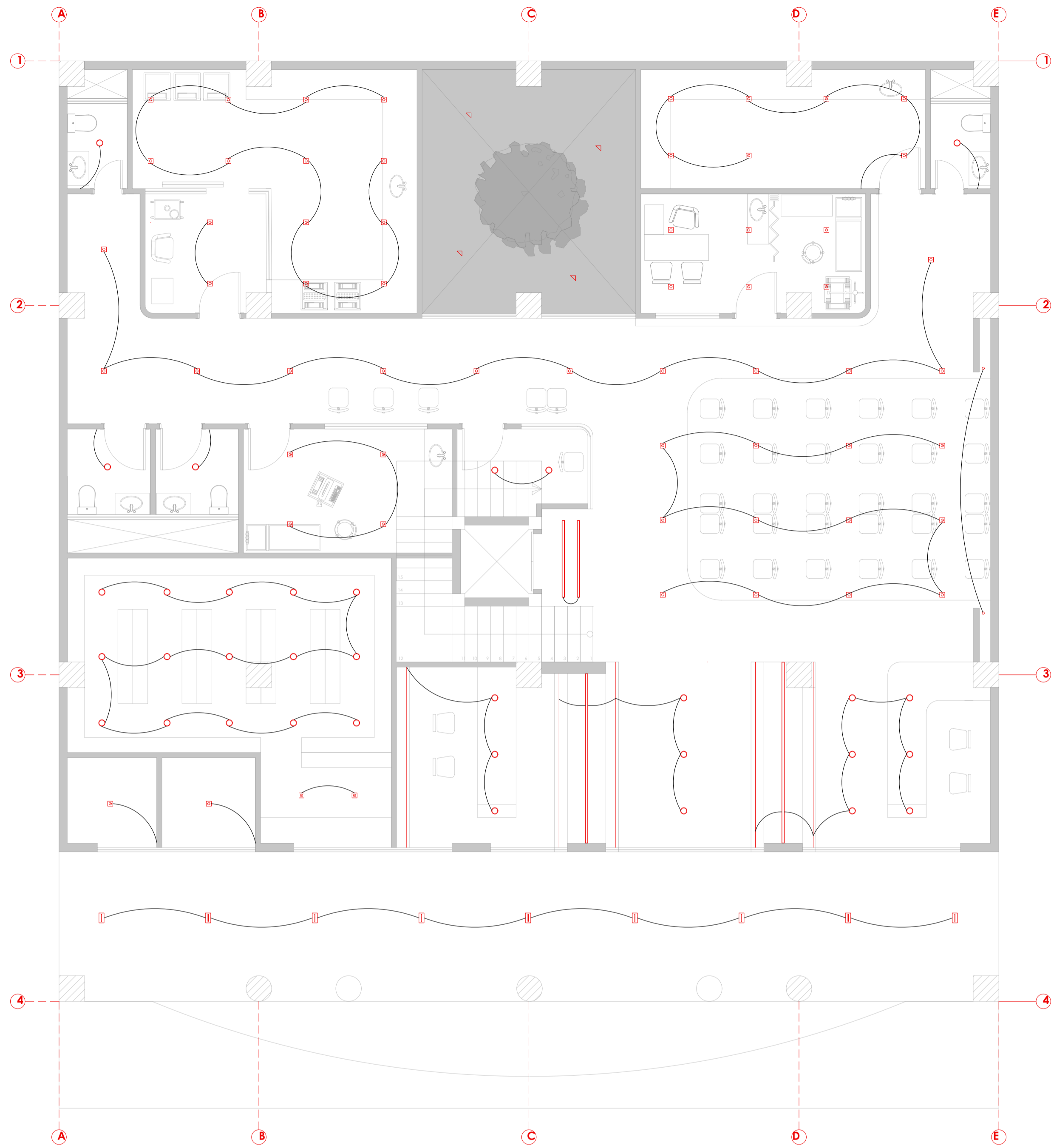
SEMESTRE: 10 COD. EST.: 2015250049  
PERIODO: ORDINARIO II EMAIL INST.: KJARAMILLO@UEES.EDU.EC

Nº REV.	FECHA:	OBSERVACIONES:	FIRMA REV.:	CALIFICACION:

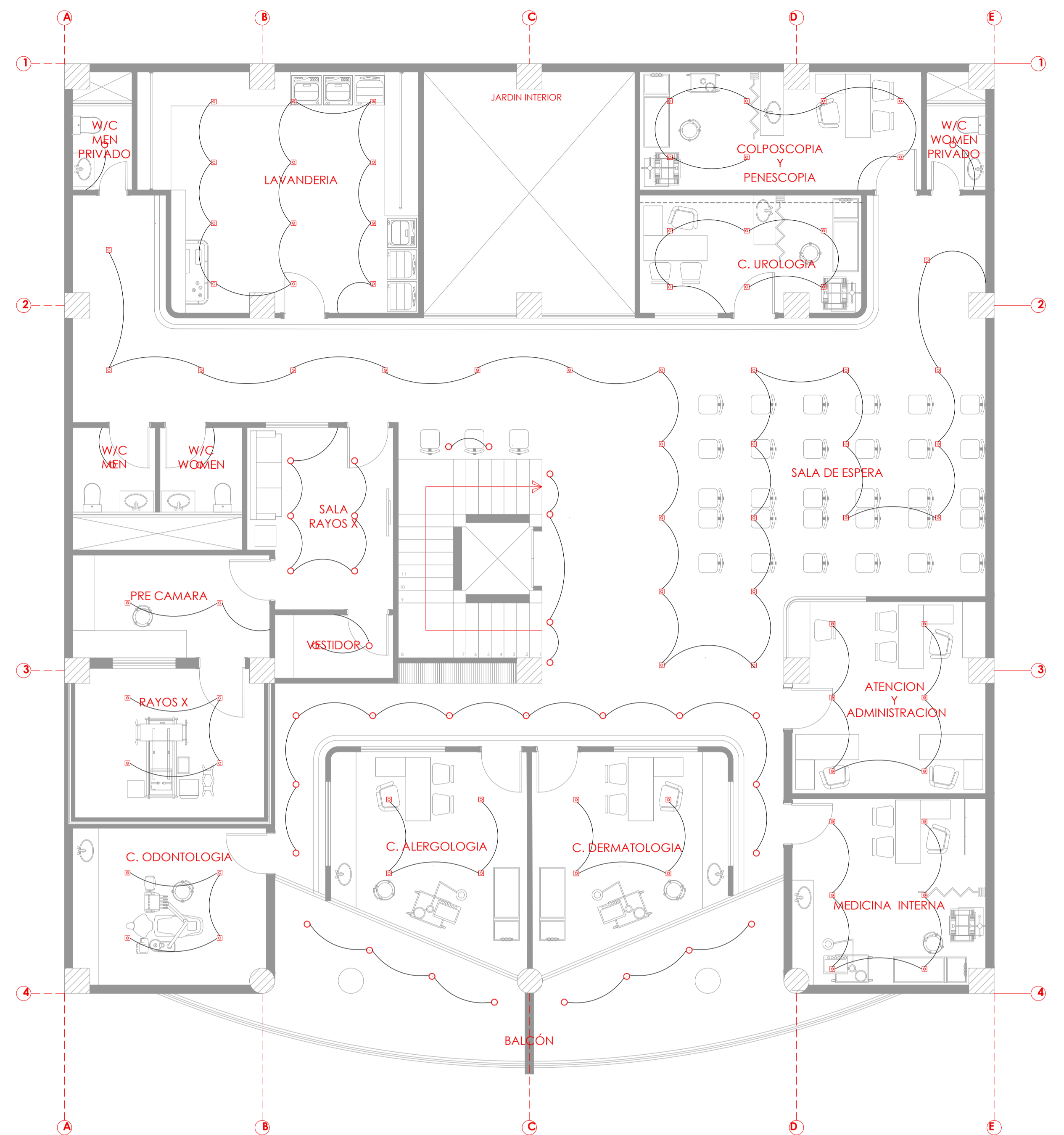
FECHA: AGOSTO 2020 ESCALA: 1 : 75 CONTIENE:  
DETALLE 03  
DETALLE 05

LAMINA:

**A9**



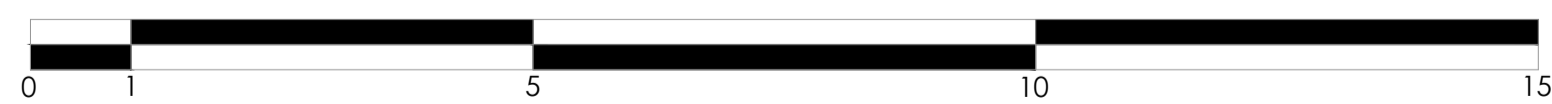
**PLANTA BAJA**

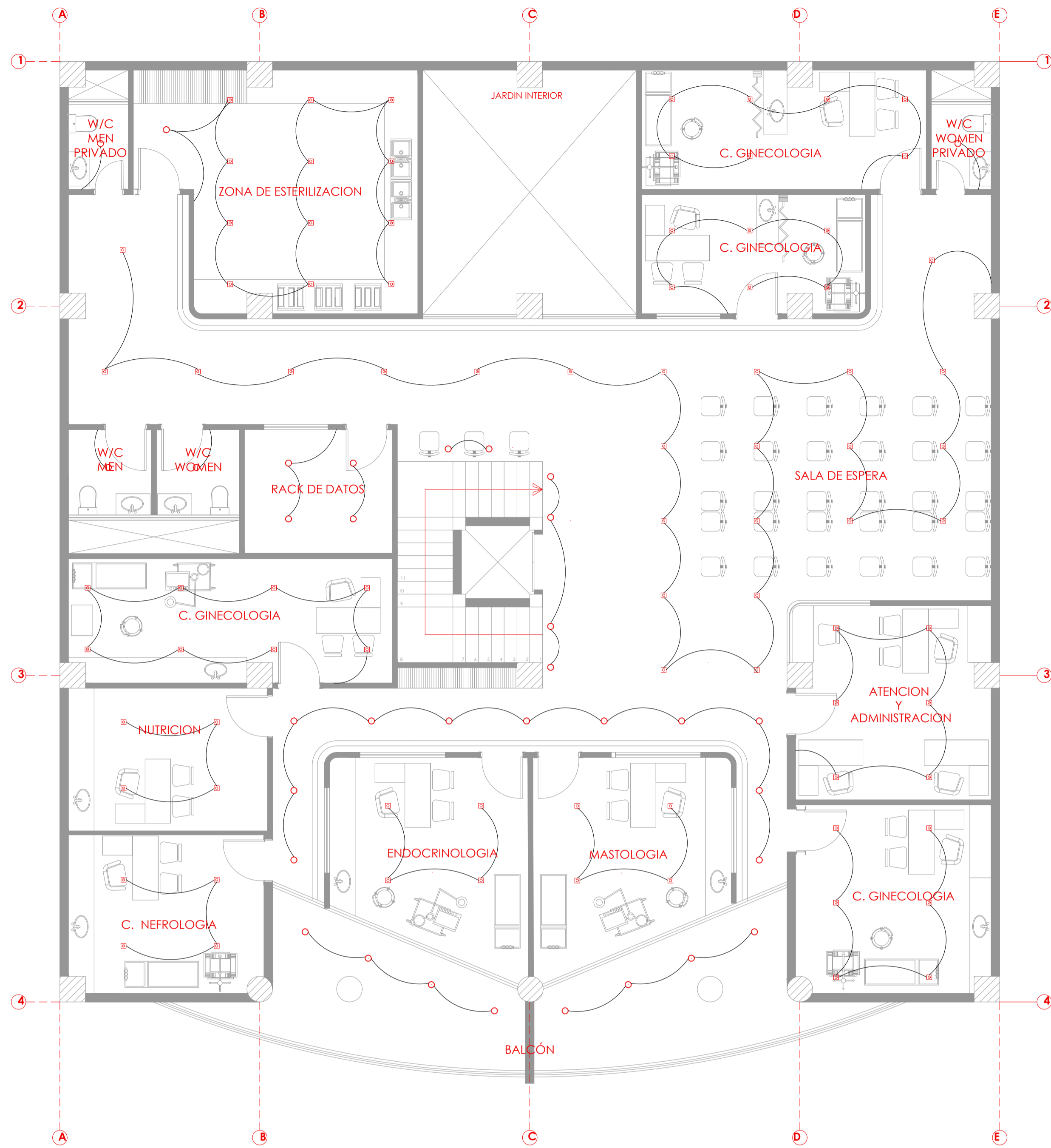


**PLANTA 1**  
ESC 1:75

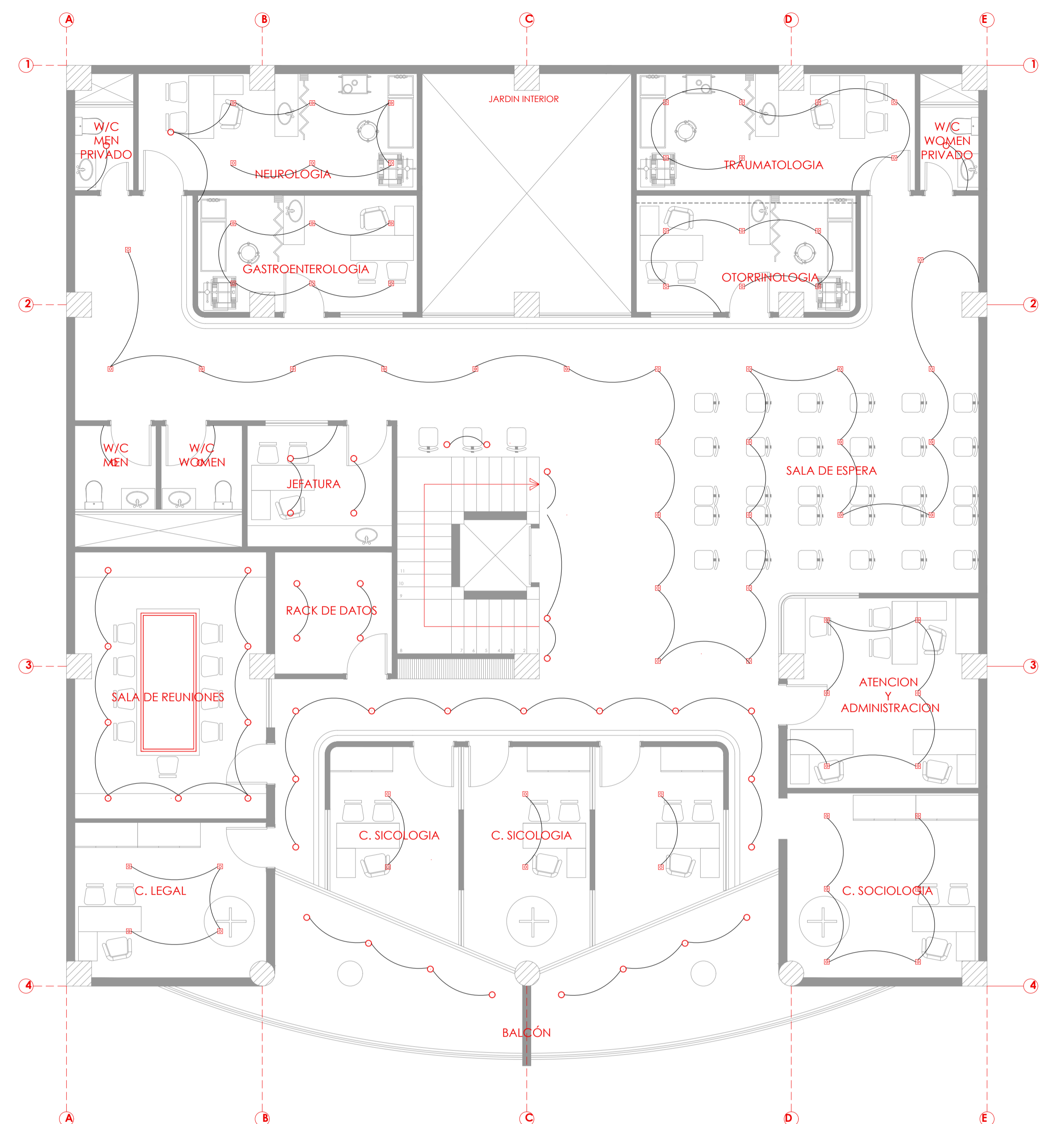
**SIMBOLOGIA**

SIMBOLO	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD
	LUMINARIA MINITOMMY-EL NEGRA C/ESTACA DIF OPAL P/FOCO LED GU10 IP55 FUMAGALLI	U	4
	APLIQUE DE PARED UP&DOWN MARTA NEGRO P/2 FOCOS GU10 IP55 170MMX80MM FUMAGALLI	U	7
	LED STRIP SIMPLE 4000K SMTS IP45 12VDC 14.4W/M CRI 80 1050L/M C/CONECTOR LEDEX	ML	65
	ODB LED FLAT REDONDO BLANCO 12W 4000K 100-265V FP>0.9 960UM 168MM LEDEX	U	242
	LED PROFILE IBIZA III EMPOTRABLE S/DIFUSOR 2.5 MTS	ML	30
	DRIVER PARA CINTA LED 60W 100-250V 12V IP20 LEDEX	U	9
	PANEL FLAT SOBREPUESTO 60 X 40 CUADRADO. 6000 K	U	362
	LED PROFILE VICTORIA II COLGANTE S/DIFUSOR 2.5 MTS	ML	27
	POSTES METALICOS DECORATIVOS . 50 CM DE ALTURA. EXTERIORES. 6000 K	U	4
	POSTES METALICOS CONICOS GALVANIZADOS CON LUMINARIA INCORPORADA. 3000K	U	1
	LUMINARIA DECORATIVA CON DIFUSOR ACRILICO. 18 W. 4000 K. L 2276. LONGITUD 40 CM	U	9





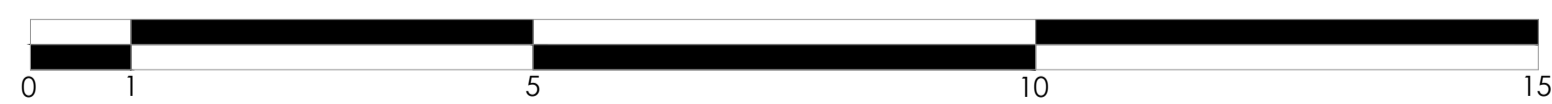
**PLANTA 2**  
ESC 1:75

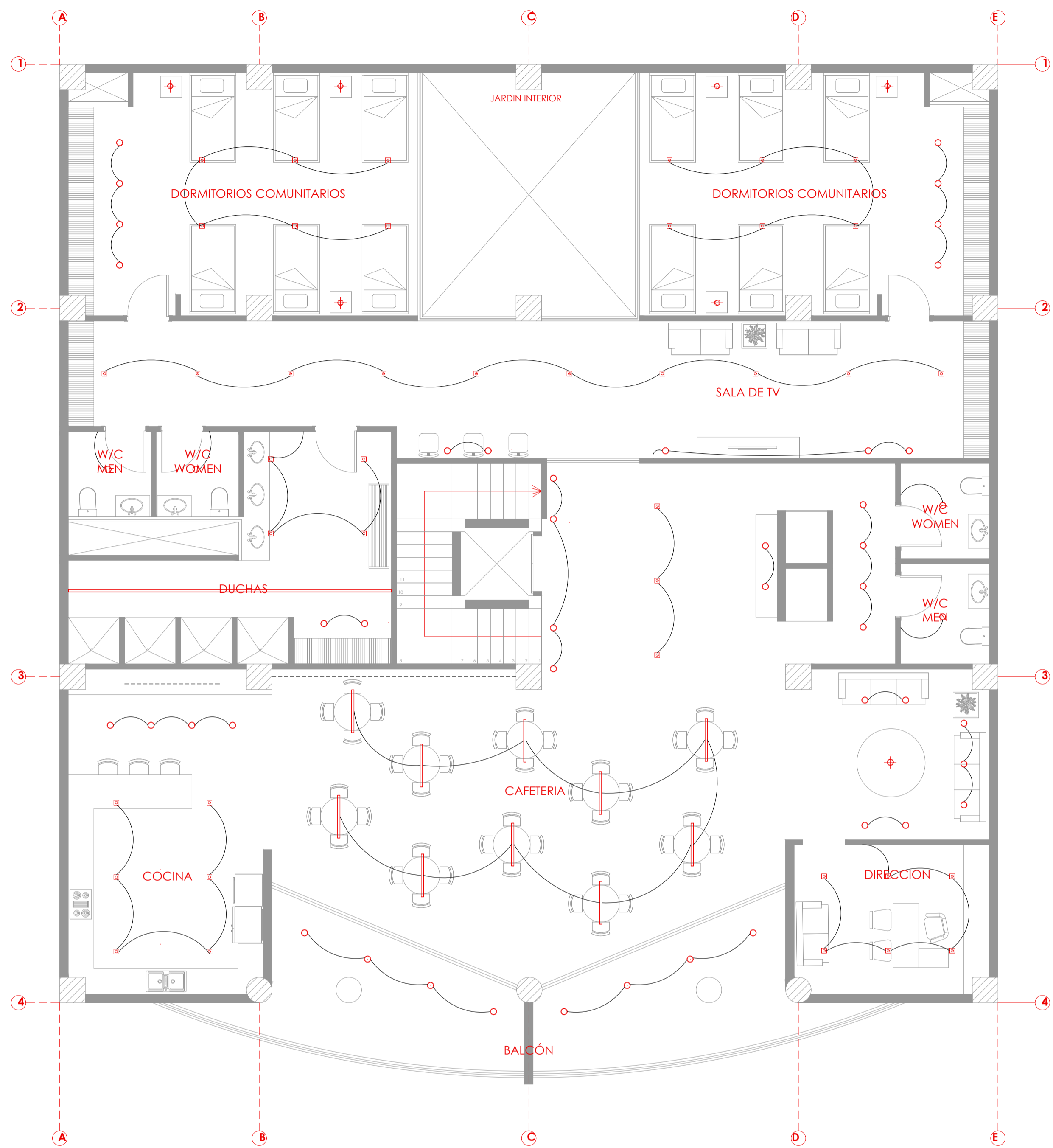


**PLANTA 3**  
ESC 1:75

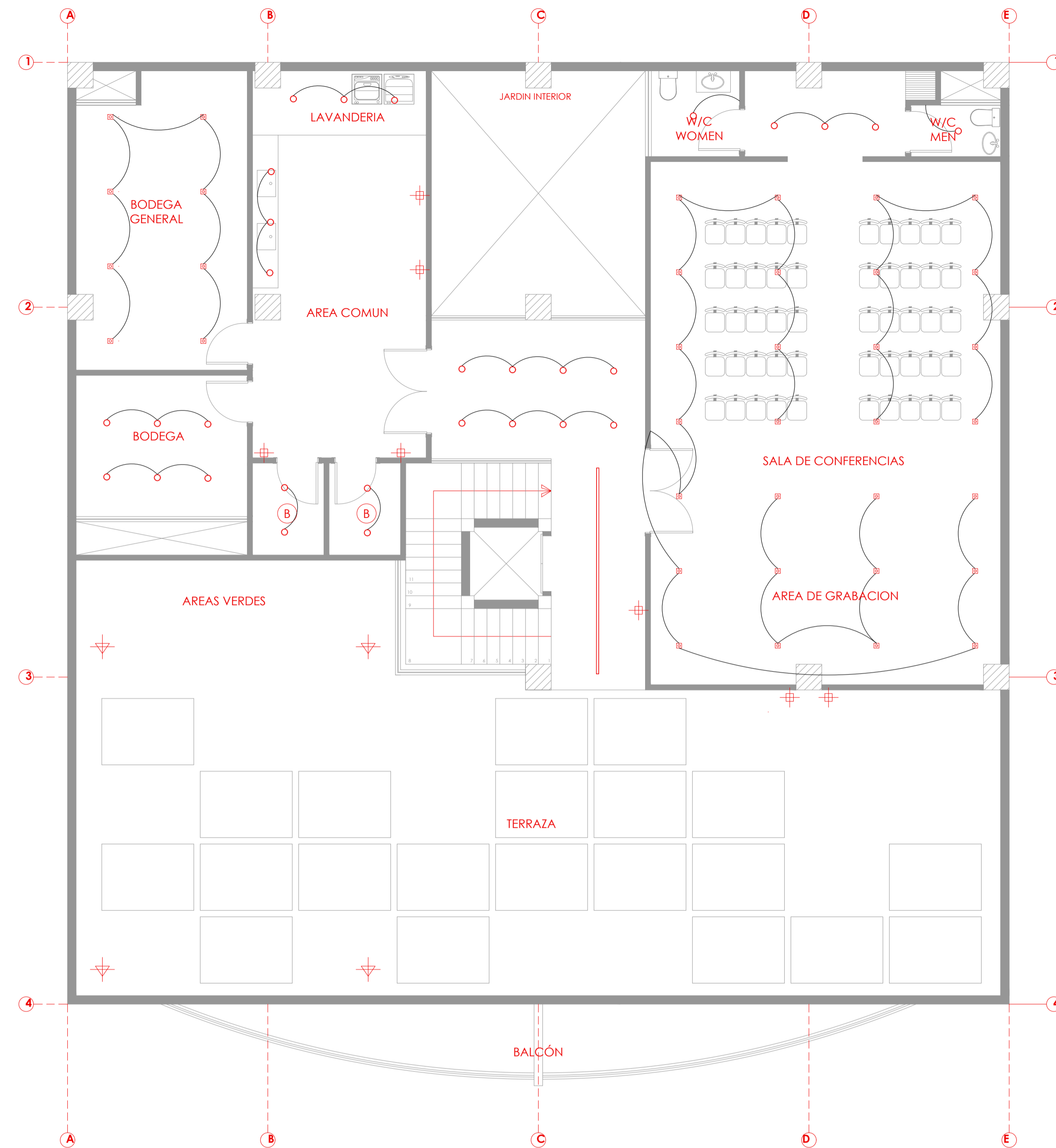
**SIMBOLOGIA**

SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD
	LUMINARIA MINITOMMY-EL NEGRA C/ESTACA DIF OPAL P/FOCO LED GU10 IP55 FUMAGALLI	U	4
	APLIQUE DE PARED UP&DOWN MARTA NEGRO P/2 FOCOS GU10 IP55 170MMX80MM FUMAGALLI	U	7
	LED STRIP SIMPLE 4000K SMTS IP45 12VDC 14.4W/M CRI 80 1050L/M C/CONECTOR LEDEX	ML	65
	ODB LED FLAT REDONDO BLANCO 12W 4000K 100-265V FP>0.9 960UM 168MM LEDEX	U	242
	LED PROFILE IBIZA III EMPOTRABLE S/DIFUSOR 2.5 MTS	ML	30
	DRIVER PARA CINTA LED 60W 100-250V 12V IP20 LEDEX	U	9
	PANEL FLAT SOBREPUESTO 60 X 40 CUADRADO. 6000 K	U	362
	LED PROFILE VICTORIA II COLGANTE S/DIFUSOR 2.5 MTS	ML	27
	POSTES METÁLICOS DECORATIVOS . 50 CM DE ALTURA. EXTERIORES. 6000 K	U	4
	POSTES METÁLICOS CÓNICOS GALVANIZADOS CON LUMINARIA INCORPORADA. 3000K	U	1
	LUMINARIA DECORATIVA CON DIFUSOR ACRÍLICO. 18 W. 4000 K. L 2276. LONGITUD 40 CM	U	9





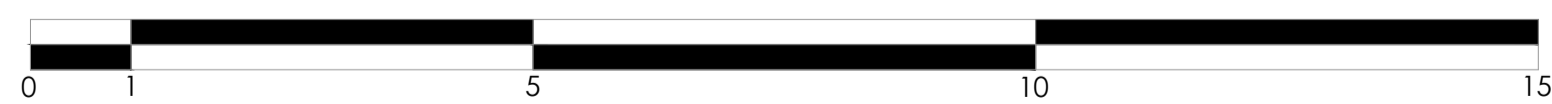
**PLANTA 4**  
ESC 1:75

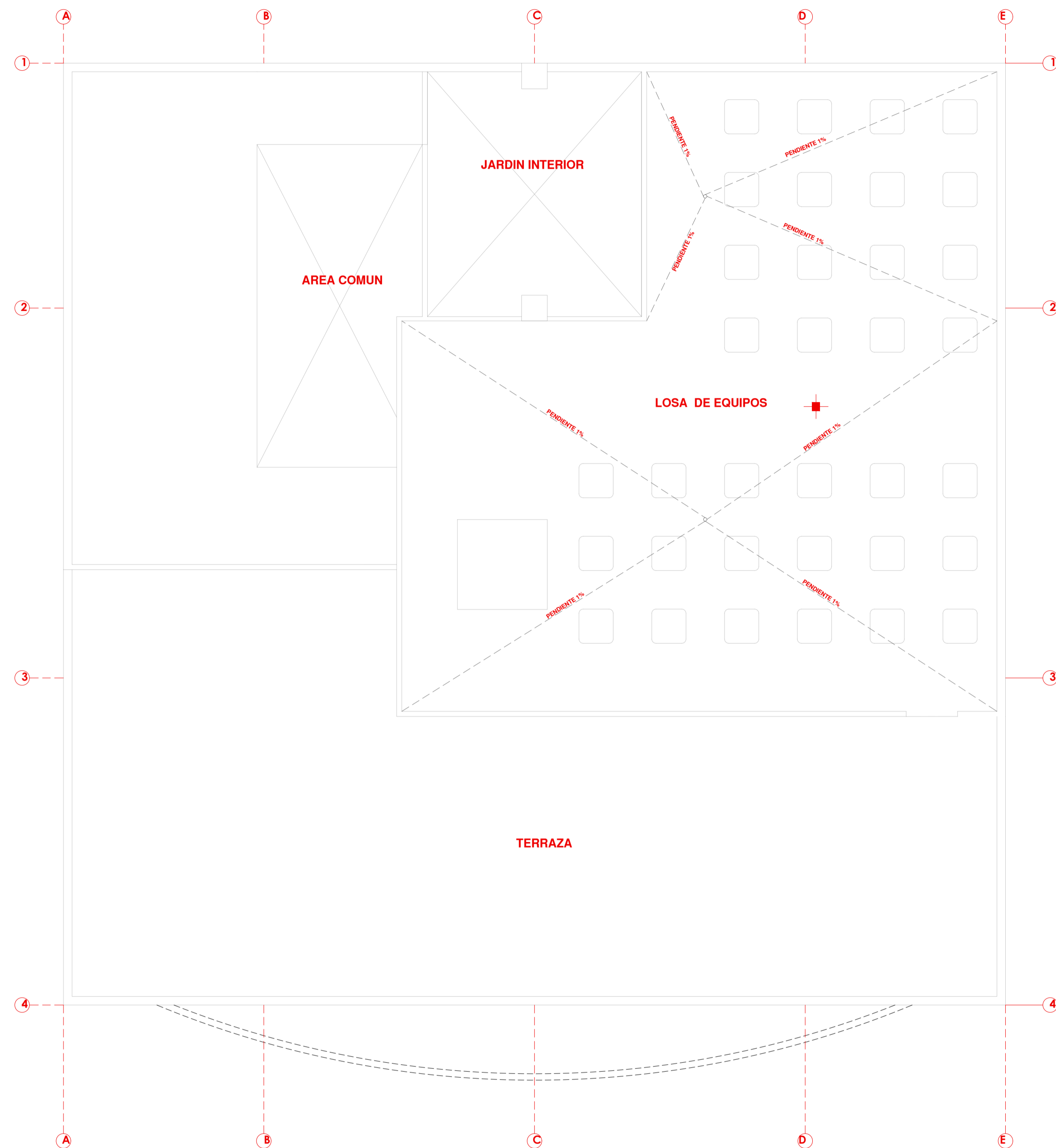


**TERRAZA**  
ESC 1:75

**SIMBOLOGIA**

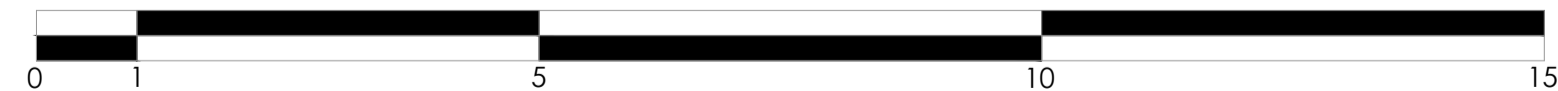
SIMBOLO	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD
▽	LUMINARIA MINITOMMY-EL NEGRA C/ESTACA DIF OPAL P/FOCO LED GU10 IP55 FUMAGALLI	U	4
⊕	APLIQUE DE PARED UP&DOWN MARTA NEGRO P/2 FOCOS GU10 IP55 170MMX80MM FUMAGALLI	U	7
---	LED STRIP SIMPLE 4000K SMTS IP45 12VDC 14.4W/M CRI 80 1050L/M C/CONECTOR LEDEX	ML	65
○	ODS LED FLAT REDONDO BLANCO 12W 4000K 100-265V FP>0.9 960UM 168MM LEDEX	U	242
—	LED PROFILE IBIZA III EMPOTRABLE S/DIFUSOR 2.5 MTS	ML	30
⊙	DRIVER PARA CINTA LED 60W 100-250V 12V IP20 LEDEX	U	9
□	PANEL FLAT SOBREPUESTO 60 X 40 CUADRADO. 6000 K	U	362
—	LED PROFILE VICTORIA II COLGANTE S/DIFUSOR 2.5 MTS	ML	27
⊕	POSTES METÁLICOS DECORATIVOS . 50 CM DE ALTURA. EXTERIORES. 6000 K	U	4
⊕	POSTES METÁLICOS CÓNICOS GALVANIZADOS CON LUMINARIA INCORPORADA. 3000K	U	1
▭	LUMINARIA DECORATIVA CON DIFUSOR ACRÍLICO. 18 W. 4000 K. L 2276. LONGITUD 40 CM	U	9





**SIMBOLOGIA**

SIMBOLO	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD
▽	LUMINARIA MINITOMMY-EL NEGRA C/ESTACA DIF OPAL P/FOCO LED GU10 IP55 FUMAGALLI	U	4
⊕	APLIQUE DE PARED UP&DOWN MARTA NEGRO P/2 FOCOS GU10 IP55 170MMX80MM FUMAGALLI	U	7
---	LED STRIP SIMPLE 6000K 5MTS IP65 12VDC 14.4W/M CRI 80 1050L/M C/CONECTOR LEDEX	ML	65
○	OD8 LED FLAT REDONDO BLANCO 12W 6000K 100-245V FP>0.9 960LM 168MM LEDEX	U	242
▬	LED PROFILE IBIZA III EMPOTRABLE S/DIFUSOR 2.5 MTS	ML	30
⊙	DRIVER PARA CINTA LED 60W 100-250V 12V IP20 LEDEX	U	9
⊠	PANEL FLAT SOBREPUESTO 60 X 60 CUADRADO. 6000 K	U	342
▬	LED PROFILE VICTORIA II COLGANTE S/DIFUSOR 2.5 MTS	ML	27
▽	POSTES METÁLICOS DECORATIVOS . 50 CM DE ALTURA. EXTERIORES. 6000 K	U	4
⊕	POSTES METÁLICOS CÓNICOS GALVANIZADOS CON LUMINARIA INCORPORADA. 3000K	U	1
▬	LUMINARIA DECORATIVA CON DIFUSOR ACRÍLICO. 18 W. 6000 K. L 2276. LONGITUD 60 CM	U	9



**UEES**  
 FACULTAD:  
 ARQUITECTURA Y DISEÑO

UNIVERSIDAD  
 DE ESPECIALIDADES  
 ESPIRITU SANTO  
 SAMBORONDON  
 ECUADOR

TEMA:  
 CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA,  
 VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL

CODIGO:  
 UARQ-N99

ASIGNATURA:  
 DISEÑO X

LOGO:

APELLIDOS / NOMBRES: KARLA LISSETE JARAMILLO ANDRADE

SEMESTRE: 10 COD. EST.: 2015250049

PERIODO: ORDINARIO II EMAIL INST.: KJARAMILLO@UEES.EDU.EC

Nº REV.	FECHA:	OBSERVACIONES:	FIRMA REV.:	CALIFICACION:

FECHA: AGOSTO 2020 ESCALA: 1 : 75

CONTIENE:  
**ILUMINACIÓN  
 LOSA DE CUBIERTAS**

LAMINA:  
**B4**



**"CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE  
VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL"**

TRABAJO DE TITULACIÓN QUE SE PRESENTA COMO REQUISITO PREVIO A OPTAR EL GRADO  
DE ARQUITECTO

ALUMNA:  
KARLA JARAMILLO ANDRADE

AGOSTO | 2020





**"CENTRO DE ATENCIÓN  
Y PROTECCIÓN A LA  
MUJER Y LA FAMILIA,  
VÍCTIMAS DE VIOLENCIA  
INTRAFAMILIAR Y  
SEXUAL"**

# Antecedentes



**Plan Nacional del  
Buen Vivir**



**Sistema Nacional  
de Salud Pública**

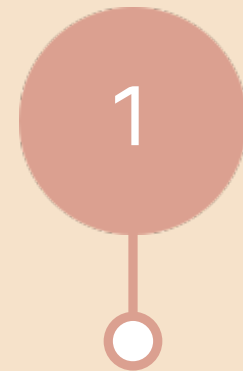


**Violencia a  
Grupos  
Vulnerables**

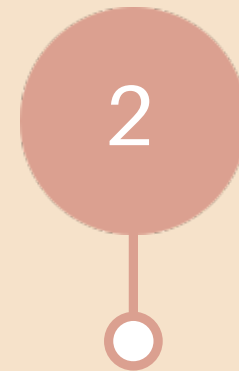


**Incautación a  
Empresas**

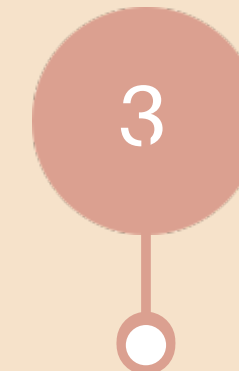
# Planteamiento del Problema



**Violencia a  
Grupos  
Vulnerables**



**Incremento de  
Registros de  
Violencia**



**Ineficiente  
Sistema de Salud  
Público**

# Justificación



*"Surge de la falta de centros de atención médico y psicológicos hacia las víctimas de violencia intrafamiliar y sexual en Guayaquil"*

# Objetivo General

- Desarrollar un centro de atención y protección a la mujer y la familia víctimas de violencia intrafamiliar y sexual mediante la rehabilitación de una edificación con características patrimoniales.

# Objetivos Específicos

- 1 Restaurar la fachada de un edificio con características patrimoniales preservando sus principales elementos.
- 2 Generar un centro de atención y protección a la mujer y la familia víctimas de la violencia intrafamiliar y sexual
- 3 Diseñar un partido arquitectónico que encierre el cuidado integral a la protección de víctimas de abusos, con ayuda psicológica, de salud física y asesoría legal, vivienda y sustento.

# Alcance de la Investigación

01

Intervención de edificio patrimonial

02

Desarrollo de prototipo de proyecto social

03

Concebir un proyecto

04

Crear centro de protección

05

Establecer un sistema económico autosustentable

# Limitaciones de la Investigación

01

Difícil intervención total o parcial

02

Economía

03

Falta de información y replicabilidad de proyectos similares

04

Limitación de información, alteración de estadísticas

# Concepto de Violencia

---



*"Uso de la fuerza para conseguir un fin, especialmente para dominar a alguien o imponer algo"*



# 2 Marco Referencial

## • Enfoque de Genero en Salud

Es importante tener presente que:

- La gran mayoría de los autores de la violencia son hombres, las mujeres tiene mayor riesgo con hombres que ya conocen.
- La violencia física casi siempre va acompañada de maltrato psicológico y, en muchos casos, de abuso sexual.
- La mayoría de las mujeres que sufren alguna agresión física de su pareja por lo general serán víctimas de múltiples actos de violencia con el paso del tiempo.
- La violencia contra las mujeres traspasa los límites de la clase socioeconómica, la religión y el origen étnico.
- El maltrato hacia las mujeres, niños, niñas y adolescentes afecta el desarrollo del país y compromete importantes recursos financieros tanto en la procuración de justicia como en el gasto público en salud. IV. Enfoques y Conceptualizaciones 12 La violencia basada en género (VBG) es producto de construcciones históricas y sociales.





# Prevención de la Violencia en Contra de la Niñez y Adolescencia y Promoción de Parentalidades Positivas

La violencia no es producto del instinto humano **SE APRENDE**

## PREVENCIÓN

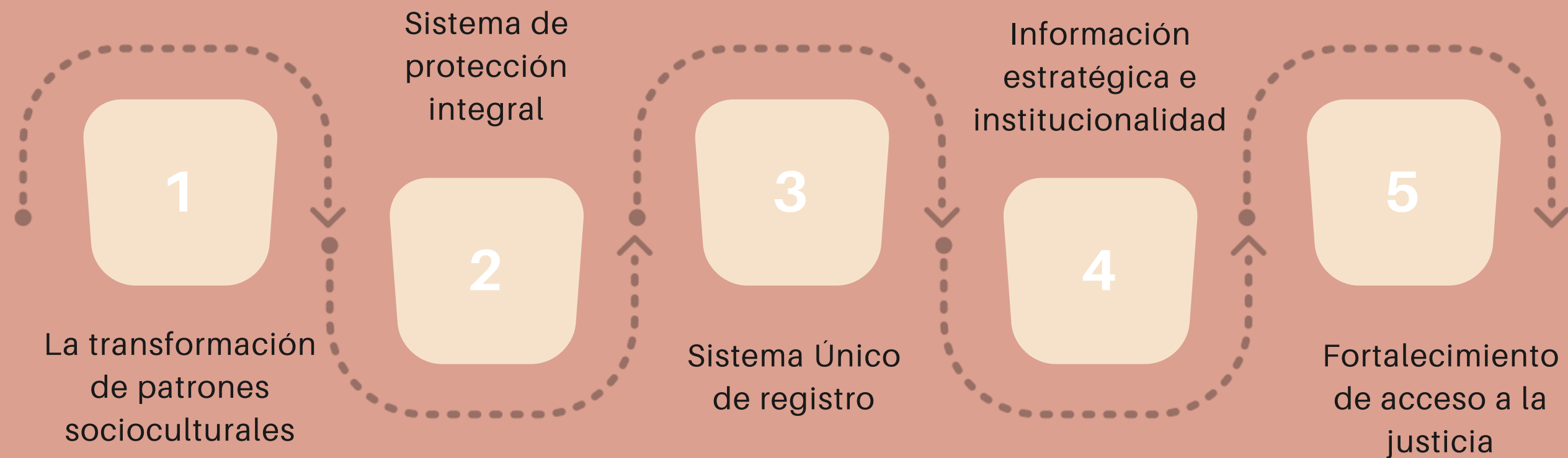
- Prevención Primaria
- Prevención Secundaria
- Prevención Terciaria



# Marco Teórico

- Plan Nacional de Erradicación de la Violencia de Género hacia la Niñez, Adolescencia y Mujeres

## Plan de acción con cinco ejes estratégicos



# 3 Marco Metodológico

## Tipos de Investigación

### Según la Inferencia:

- Metodo Inductivo
- Metodo Deductivo
- Método Historico
- Método Análiico
- Método Sintético

### Según los medios para obtener los datos

- Documental
- Investigación de Campo
- Metodología Aplicada

## Técnicas de Investigación

- Observación
- Entrevista



*Psc. Shirley Cadena*



*Arq. Florencio Compte*

# Resultados

<b>1. ¿Qué edad tiene?</b>	15 - 18 años - 20%   19 - 24 años - 32%   25 - 30 años - 19%   31 - 40 años - 18%   41 - 50 años - 7%   51 - 60 años - 4% La mayoría de los encuestados eran personas entre 15 y 30 años de edad.
<b>2. ¿Conoce a alguien que haya sufrido de violencia?</b>	El 54% de los encuestados reconoce haber conocido a alguien que haya sufrido violencia Verbal, mientras que el 30% respondió que conoce de violencia física y el 16% de violencia Psicológica; colocando a la violencia verbal como la más común o evidente.
<b>3. ¿Conoce centros de protección para personas violentadas?</b>	El 43% respondió que SI y 57% que NO. Se evidencia que más de la mitad de los encuestados desconoce de centros de protección para personas violentadas.
<b>4. ¿Considera importante que existan estos centros?</b>	El 100% respondió SI. Todos los encuestados coinciden en que es importante que los centros de protección contra personas violentadas existan.
<b>5. ¿Cuántos centros conoce?</b>	El 58% respondió que NINGUNO, 34% UNO y el 18% MAS DE UNO.
<b>6. ¿Qué espacios hacen falta en los centros que usted conoce?</b>	El 35% respondió canchas deportivas, 15% áreas para cuidado de niños, 22% médicos especializados y el 28% guarderías especializadas
<b>7. ¿Ha sido víctima de violencia por parte de su pareja?</b>	El 42% de los encuestados respondieron que NO, mientras que el 68% de los encuestados respondieron que SI. La mayoría de los encuestados confirmaron que fueron víctima de algún tipo de violencia, ya sea física, psicológica o verbal.
<b>8. ¿Ha sido parte de violencia intrafamiliar?</b>	El 74% respondió SI y el 26% respondió que NO. La mayoría de los encuestados han sido víctima de algún tipo de abuso dentro del núcleo familiar, siendo predominante que el abuso venía más de las parejas, que del resto del núcleo familiar (padres, abuelos, tíos, etc.)
<b>9. ¿Visitaría voluntariamente un centro de apoyo? ¿Por qué?</b>	El 7% respondió que SI, mientras que el 93% respondió que NO.

# 4 Casos Análogos

**Centro Comunitario "Albert Schweitzer"**

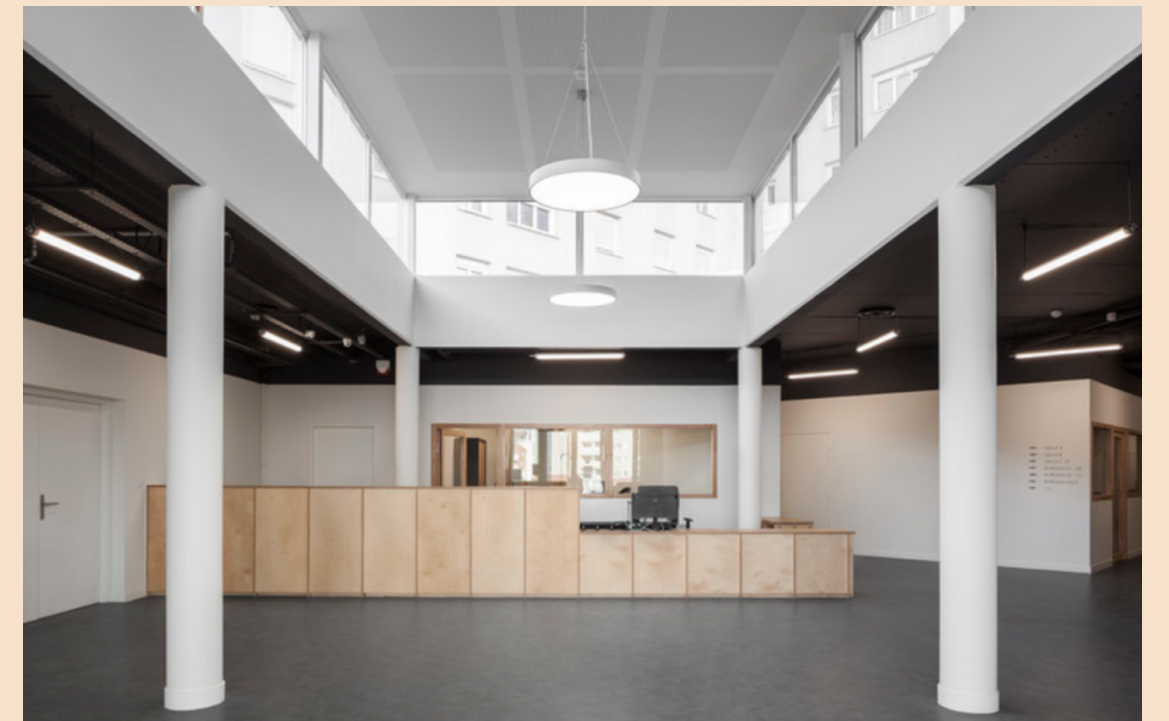
**Ubicación:** DAMMARIE-LES-LYS, FRANCIA

**Área:** 3 500 m<sup>2</sup>

**Año:** 2019

**Arquitectos:** Mobile Architectural Office







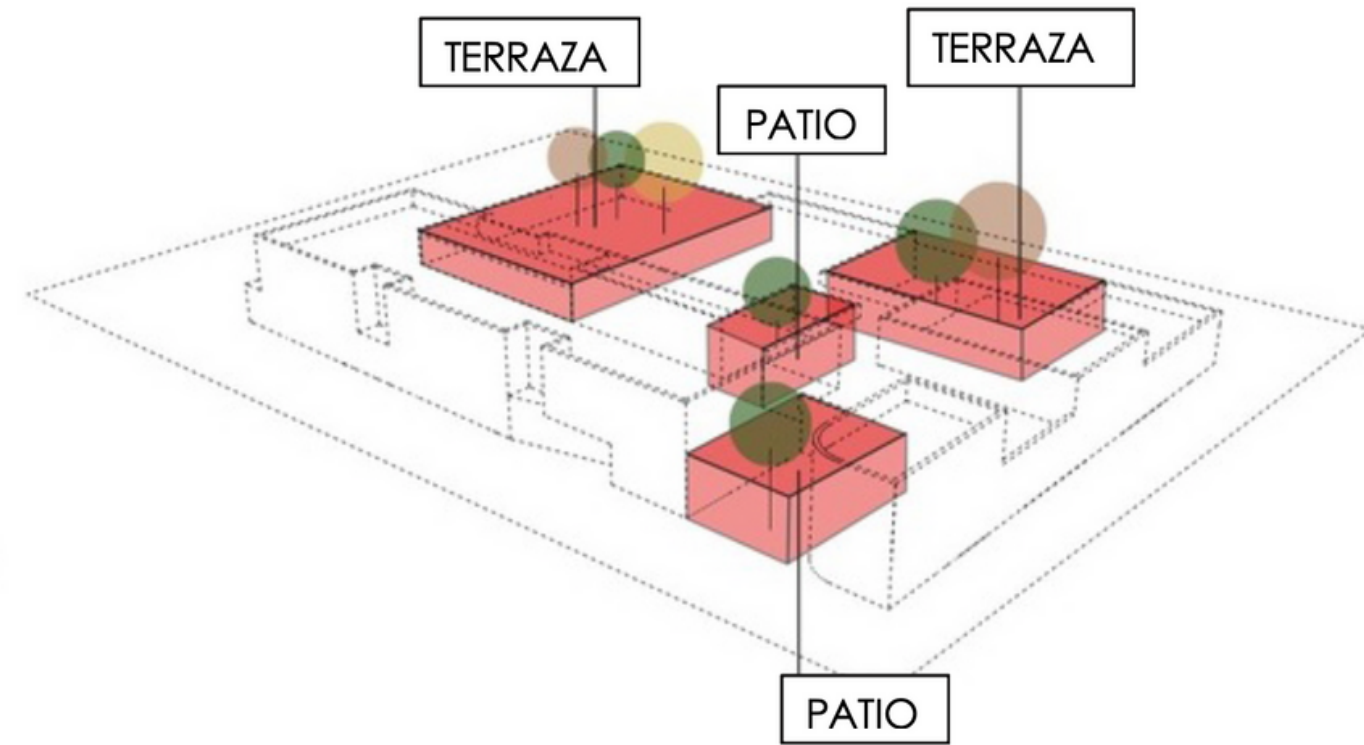
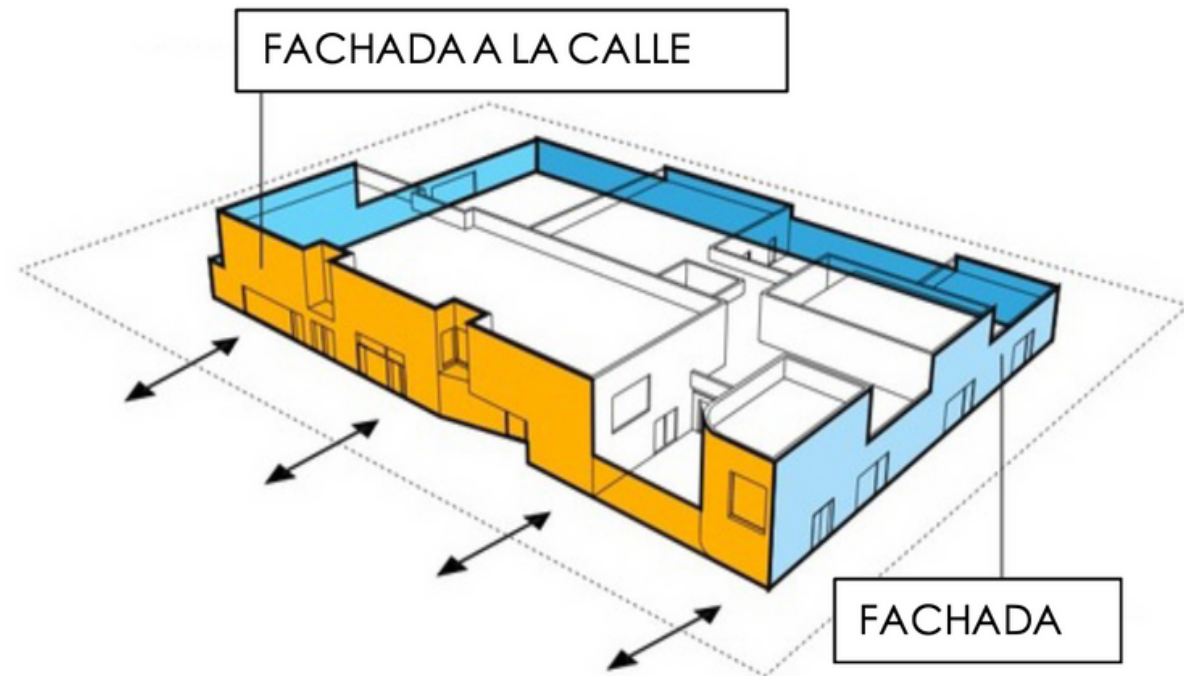
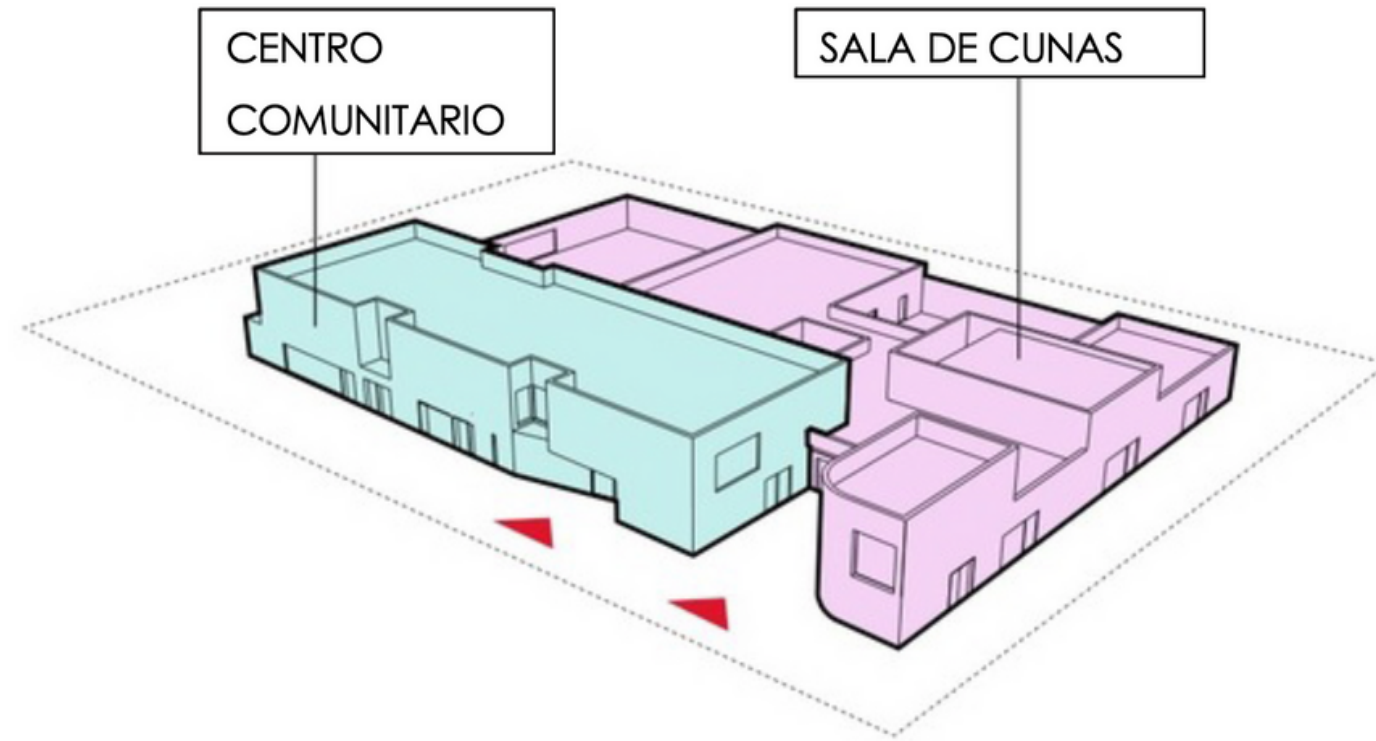
**Centro Comunitario "Cordeliers:**

**Ubicación:** Pantoise, FRANCIA

**Área:**

**Año:** 2019

**Arquitectos:** Ateliers -S Architectes





## Rehabilitación del Banco Santander Talca

**Ubicación:** Talca, CHILE

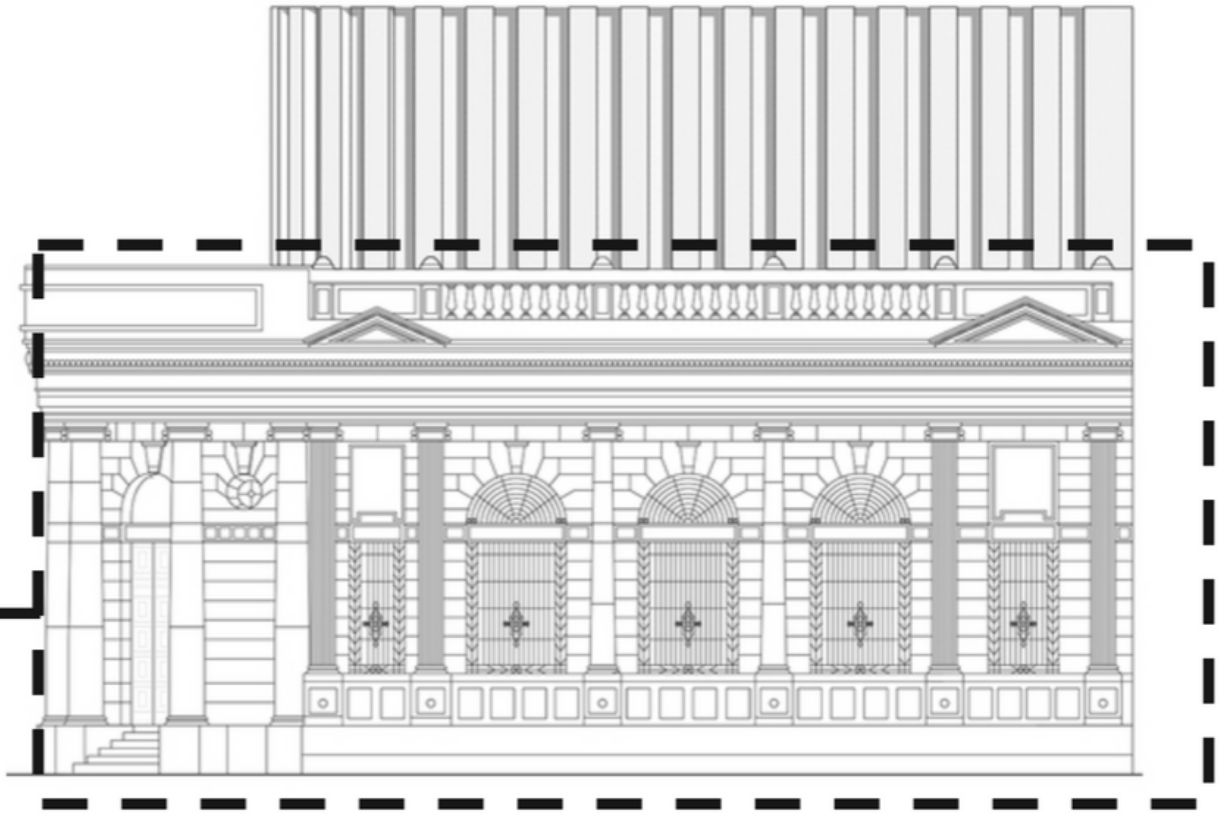
**Año:** 2019

**Área:** 2 374,00 m<sup>2</sup>

**Arquitectos:** Del Sante Arquitectos , ZEEARQ

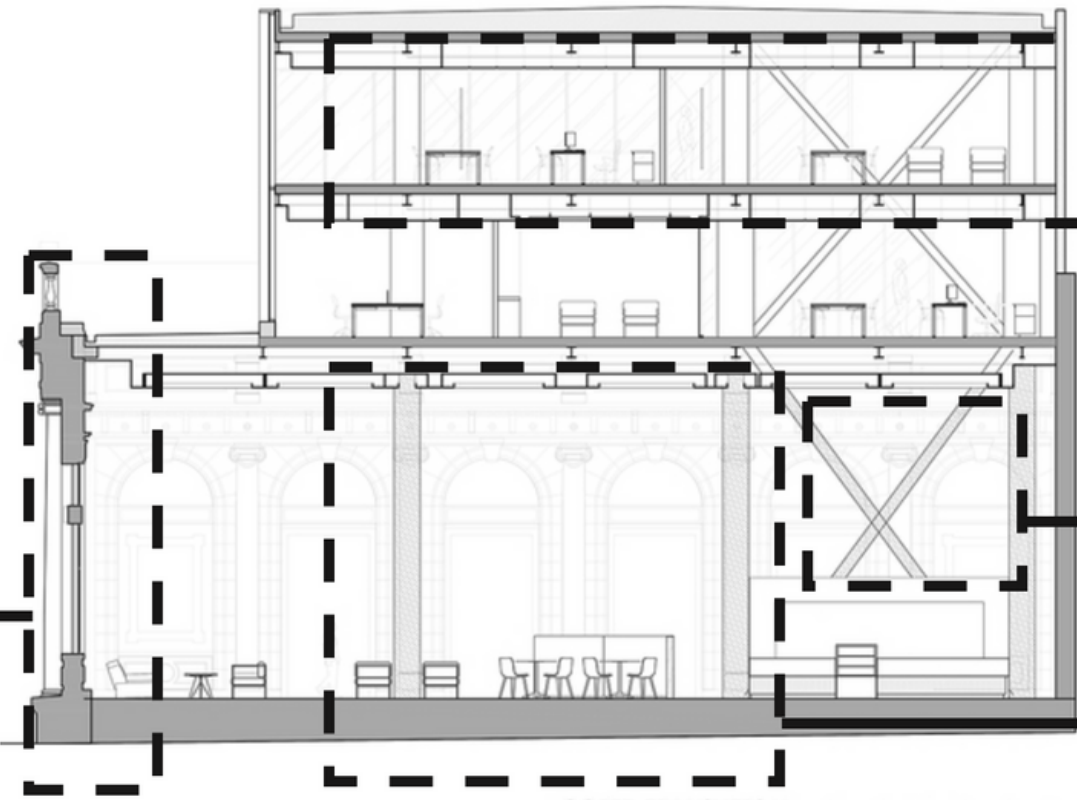


ELEMENTOS DE  
FACHADA  
RESTAURADOS



ELEVACION NORTE

ELEMENTOS DE  
FACHADA  
RESTAURADOS



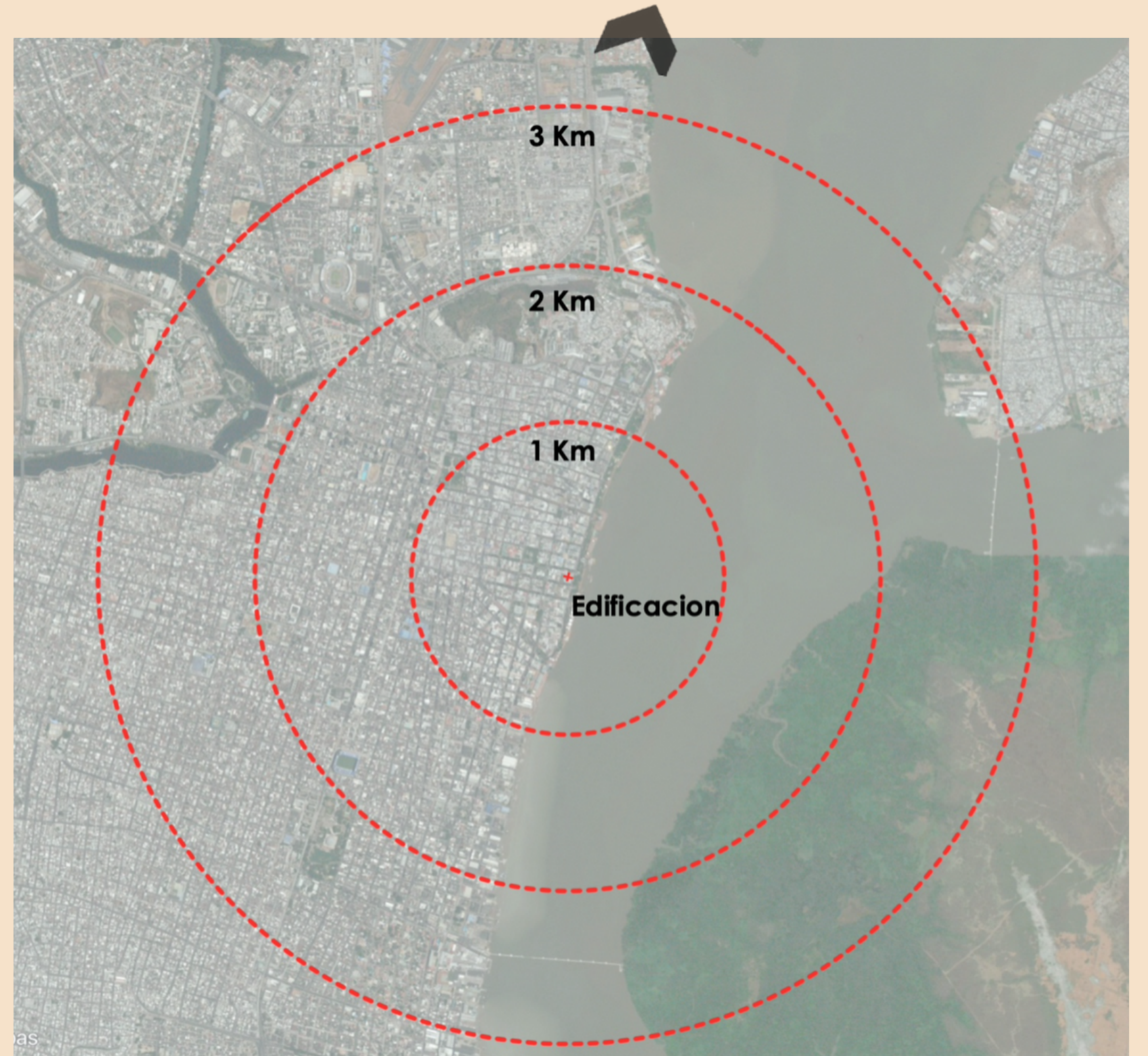
CORTE TRANSVERSAL

ELEMENTOS  
INTERIORES  
NUEVOS

ELEMENTOS  
INTERIORES  
NUEVOS

ELEMENTOS  
INTERIORES  
RESTAURADOS

# 5 Análisis del Sitio





## Sol, viento

## Viabilidad y Distancias

MUNICIPIO DE GUAYAQUIL	1 min
ZONA BANCARIA	5 min
SAN MARINO	15 min
AEROPUERTO	20 min

## Flora y Fauna



Iguana Verde - Centro de Guayaquil

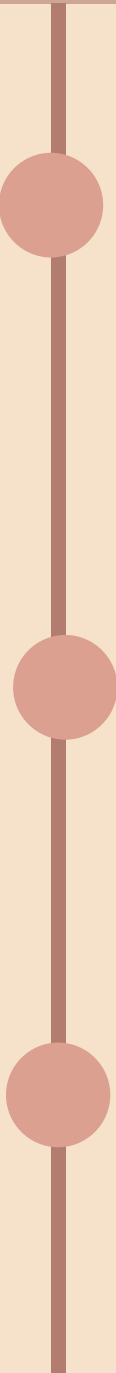


Ginger rojo Centro de Guayaquil



# Emplazamiento /Parcela Sostenible

Para que un emplazamiento sea considerado sostenible, debería cumplir con algunas de las siguientes recomendaciones:



Debería ubicarse en una zona ya urbanizada, debido a que estas zonas ya poseen servicios básicos, evitando así la planeación de nuevas líneas de abastecimiento que pueden consumir recursos.

Debería ubicarse cerca de servicios y equipamientos urbanos básicos como Hospitales, centros comerciales, educación, entidades bancarias, etc. Para evitar el desplazamiento del usuario en grandes distancias.

Se debería evitar terrenos que de alguna manera intervengan o destruyan espacios naturales. (Manzarena,2019)

# Factibilidad

- FINANCIERA
- COMERCIAL
- ORGANIZACIONAL
- AMBIENTAL

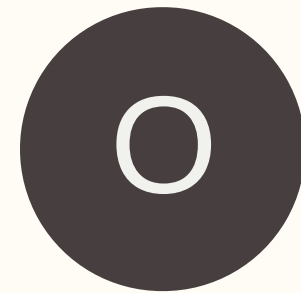


# FODA: Fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas



## FORTALEZAS

- Existe demanda comprobada del proyecto y con una oferta que no abastece
- Apoyo legislativo de este tipo de proyectos sociales.
- Apoyo social para este tipo de proyectos por parte de la comunidad en general.
- Partida presupuestaria para el desarrollo y operación del proyecto. (Plan del buen vivir)
- Visibilidad e importancia social



## OPORTUNIDADES

- Servir como proyecto piloto para replicarlo en diversas ciudades del país.
- Dar abasto a la actual demanda desatendida en la ciudad.
- Servir de apoyo logístico para centros similares que no puedan dar asistencia a mas personas.
- Estimular a la creación de proyectos similares.
- Dar eco de la problemática.



## DEBILIDADES

- Una de sus fuentes de ingreso proviene del estado y la otra de donaciones.
- Limitaciones de espacio debido a que se trata de una edificación ya construida.
- Carencia de espacios verdes exteriores por tratarse de una edificación en el centro de la ciudad.
- Adosamiento de sus 3 lados.
- Carencia de estacionamientos



## AMENAZAS

- Situación política-económica actual del país que impida el desarrollo del proyecto.
- Percepción de inseguridad en las noches.
- Propenso a escándalos de índole marital.
- Volatilidad de la zona por protestas populares.
- Imposibilidad de ampliación del Proyecto.



# Criterios y Estrategias de Diseño

## Criterios Funcionales

- Generar conexiones entre los espacios para favorecer la interrelación de las personas internas en la institución.
- Adaptar la edificación existente y su distribución para lograr la menor intervención necesaria en su estructura.

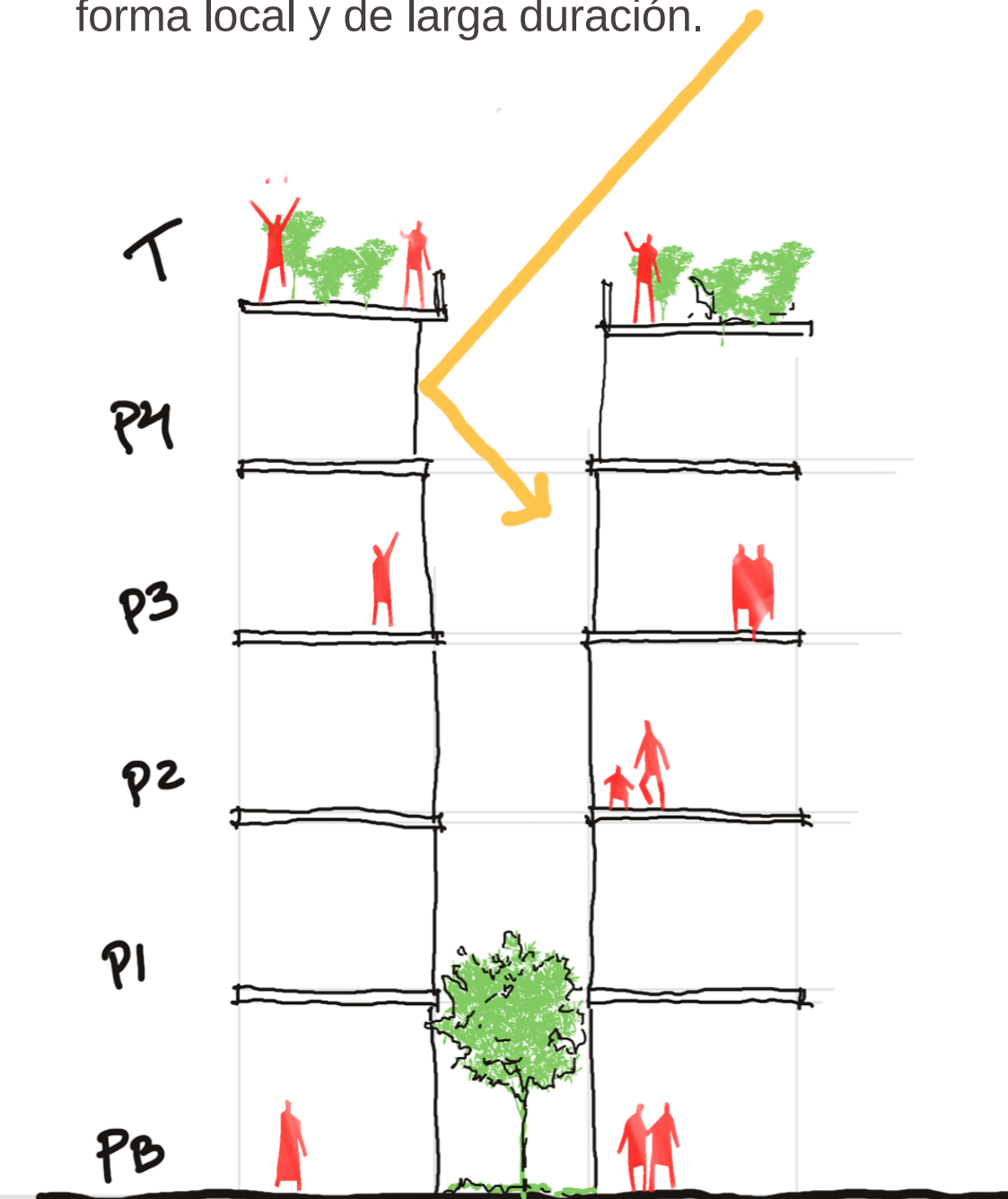
## Criterios Formales

- Rehabilitar la fachada del edificio conservando su atractivo arquitectónico.
- Generar un patio interior con áreas verdes para lograr satisfacer la necesidad de espacio hacia el exterior.
- Rehabilitar la edificación bajo parámetros de seguridad que intensifiquen el sentido de protección de la instalación a sus internos.



## Criterios Ambientales

- Utilizar sistemas de bajo consumo de agua
- Generar sistemas de recolección y reutilización de aguas lluvias.
- Utilizar paneles para mantener el consumo eléctrico lo mas controlado posible.
- Utilizar materiales que se encuentren de forma local y de larga duración.



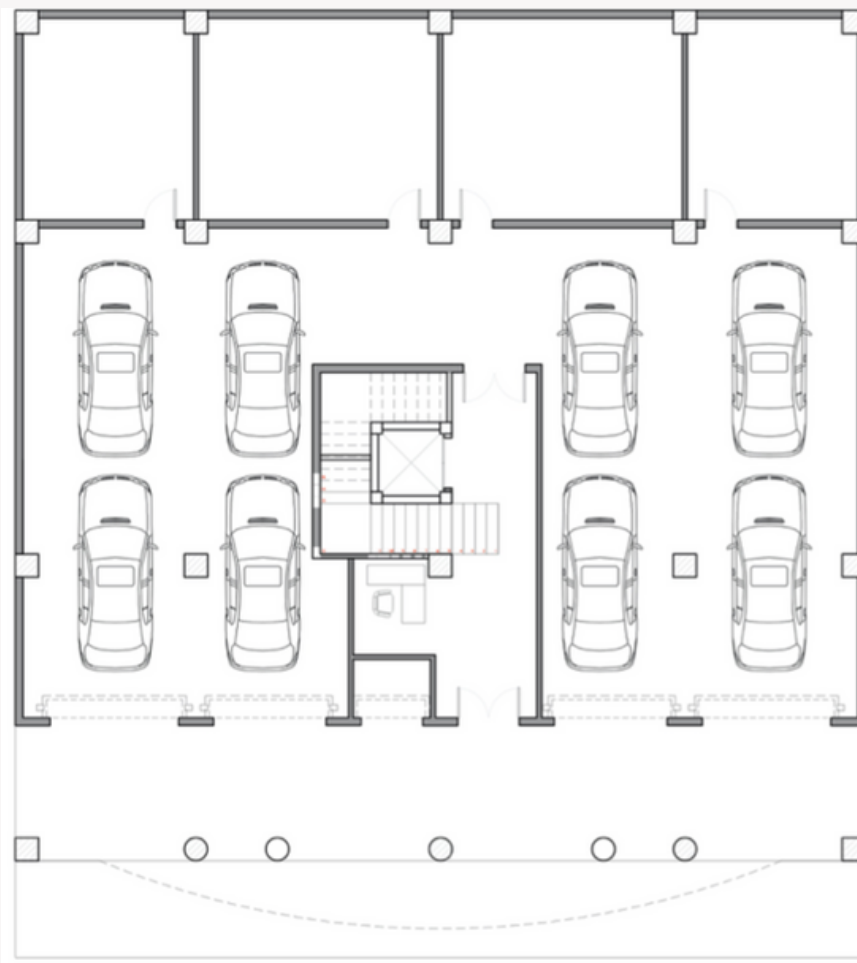
## Conclusiones

La importancia de los criterios de diseño, aplicados correctamente al concepto arquitectónico que se desarrollara después, son de vital importancia para el correcto emplazamiento de los espacios detallados en el programa de necesidades, los mismos que deberán desarrollarse en varios pisos a intervenir del edificio.

Uno de los principales objetivos del proyecto es que este se convierta en una tipología que pueda replicarse en varias ciudades del Ecuador, que tenga una percepción fuerte de seguridad para que las internas puedan desarrollar sus actividades de forma tranquila, y sirva como ejemplo de recuperación y rehabilitación, no solo de las familias que albergara, sino del mismo edificio que las alberga.



Anteproyecto



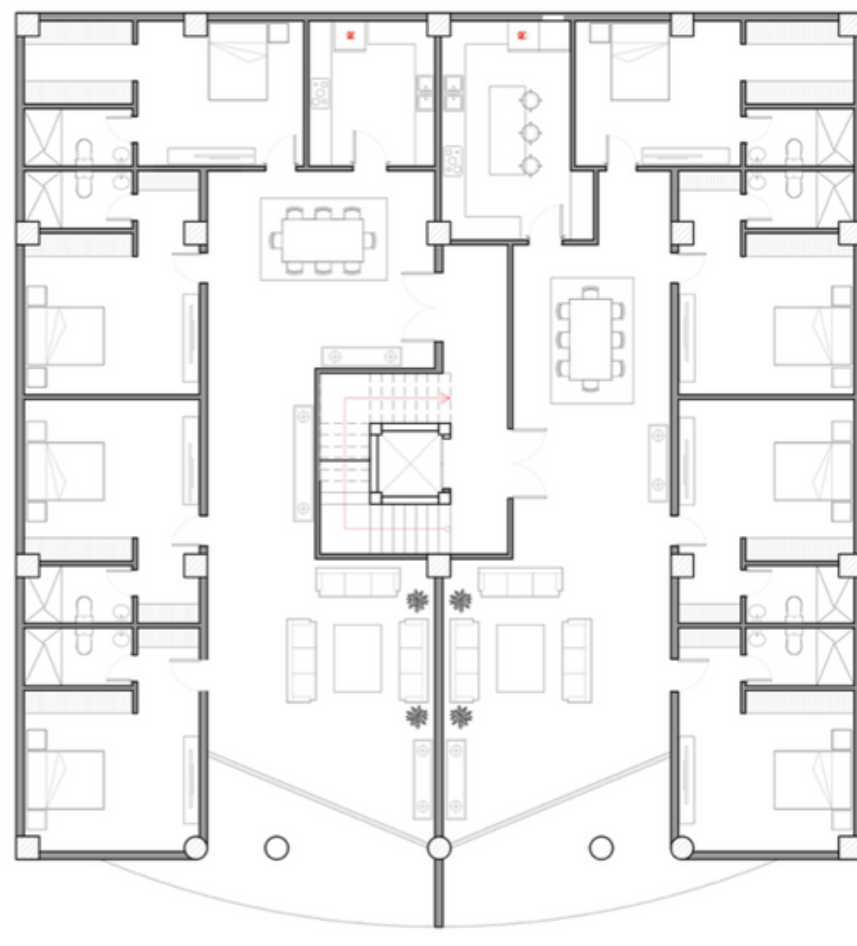
# Situación actual

La PB actual del edificio no ha sufrido modificaciones, desde su construcción hasta el día ha servido como garaje de automóviles y motos.

En cambio la planta TIPO actual del edificio si ha sufrido varias modificaciones, pues ha pasado desde su construcción y uso inicial residencial por varias remodelaciones, actualmente no se encuentra en uso, y su distribución interior es confusa, pues al aparecer funcionaron varias oficinas ahí.

La planta arquitectónica expuesta resulta del uso original de la casa, el cual es residencial y tiene un departamento modelo que guarda mejor su función inicial y se ha usado como planta tipo.

Los departamentos constan de 3 habitaciones, sala, comedor, cocina. La escalera tiene un solo tramo el cual crea un pasillo para subir o bajar del resto de pisos, la planta baja actualmente tiene locales comerciales y parqueos.

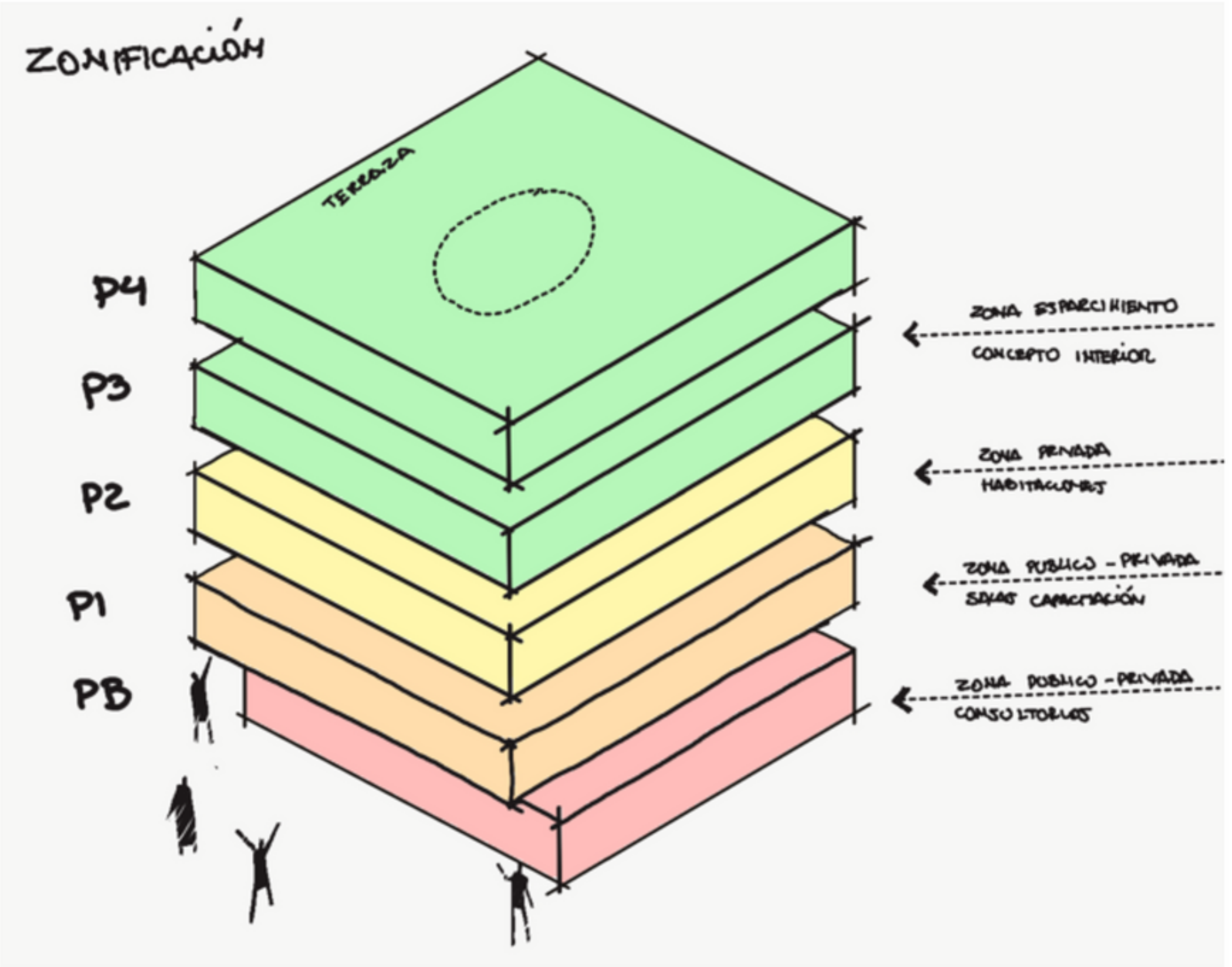


# Situación actual



**AV. MALECÓN SIMÓN BOLÍVAR**

# Zonificación



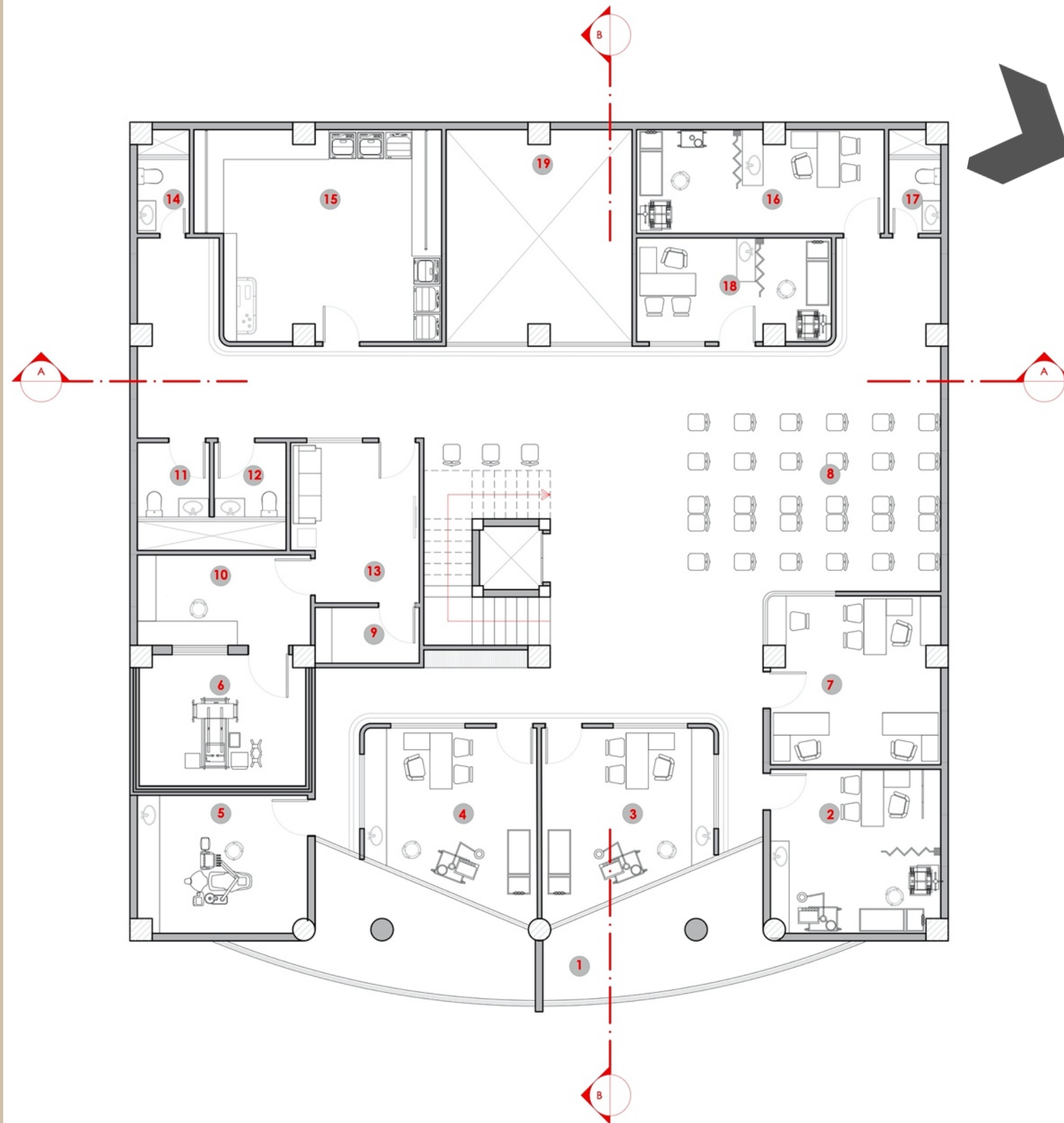
# PLANTA BAJA

1. VEREDA
2. SOPORTAL
3. INFO
4. CAJA
5. FARMACIA
6. GENERADOR
7. DESECHOS
8. W/C MEN
9. W/C WOMEN
10. ECOGRAFIA
11. ATENCION
12. SALA DE ESPERA
13. W/C WOMEN PRIVADO
14. LABORATORIO DE CITOPATOLOGIAS
15. C. CARDIOLOGIA
16. JARDIN INTERIOR
17. LABORATORIO CLINICO
18. ANTESALA
19. W/C MEN PRIVADO



# PISO 1

1. BALCON
2. MEDICINA INTERNA
3. DERMATOLOGIA
4. ALERGOLOGIA
5. ODONTOLOGIA
6. RAYOS X
7. ATENCION Y ADMINISTRACION
8. SALA DE ESPERA
9. VESTIDOR
10. PRE – CAMARA RAYOS X
11. W/C MEN
12. W/C WOMEN
13. SALA DE RAYOS X
14. W/C MEN PRIVADO
15. LAVANDERIA
16. COLPOSCOPIA Y PENESCOPIA
17. W/C WOMEN PRIVADO
18. UROLOGIA
19. JARDIN VERTICAL - POZO DE LUZ





# PISO 2



1. BALCON
2. GINECOLOGIA
3. ENDOCRINOLOGIA
4. DERMATOLOGIA
5. NEFROLOGIA
6. NUTRICION
7. ATENCION Y ADMINISTRACION
8. SALA DE ESPERA
9. GINECOLOGIA
10. RACK DE DATOS
11. W/C WOMEN
12. W/C MEN
13. W/C MEN PRIVADO
14. ZONA DE ESTERILIZACION
15. GINECOLOGIA
16. W/C WOMEN PRIVADO
17. GINECOLOGIA
18. JARDIN VERTICAL - POZO DE LUZ

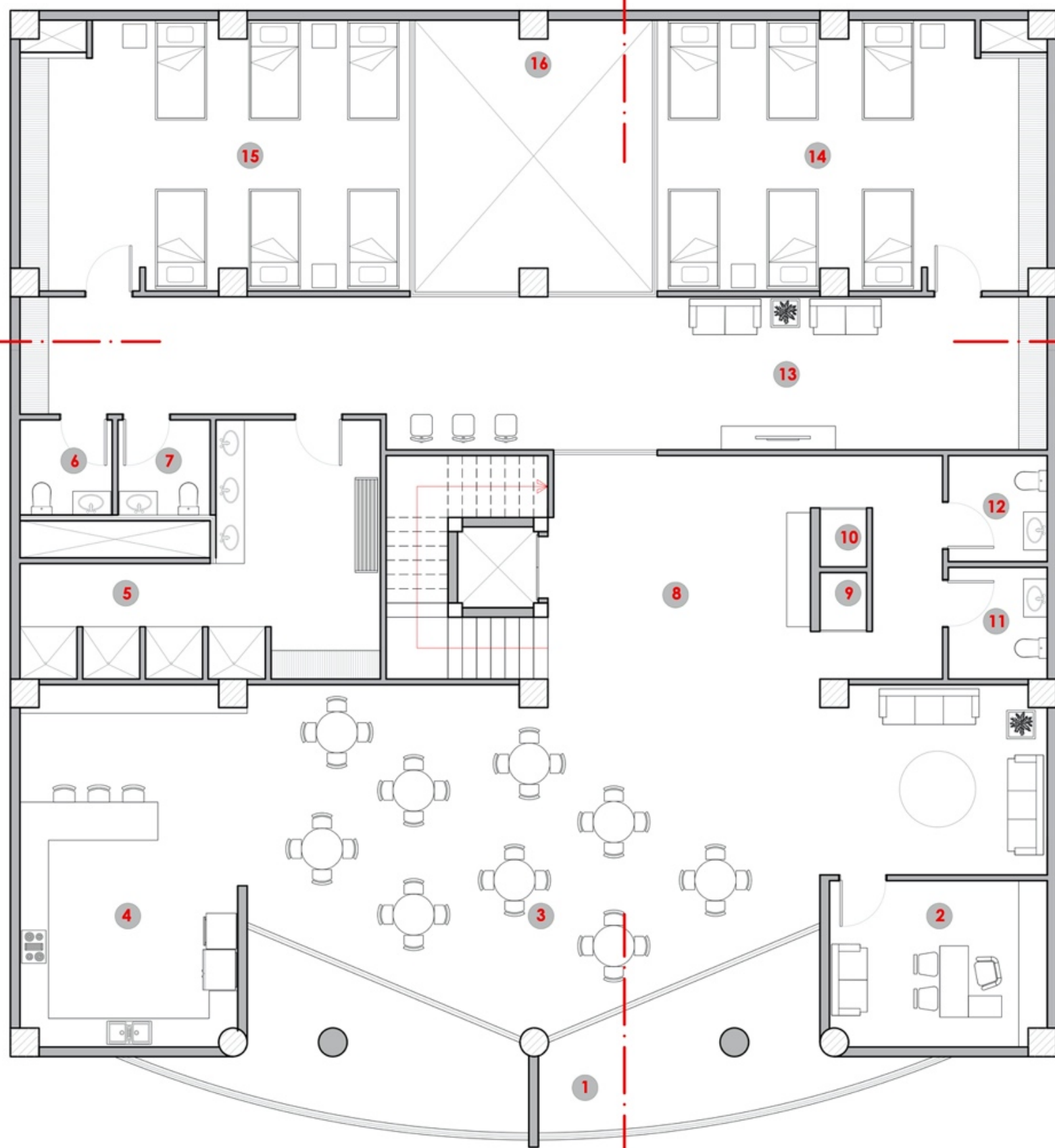
# PISO 3

- 1. BALCON
- 2. SOCIOLOGIA
- 3. SICOLOGIA
- 4. SICOLOGIA
- 5. SICOLOGIA
- 6. CONSULTORIO LEGAL
- 7. SALA DE REUNIONES
- 8. LOCKERS
- 9. ATENCION Y ADMINISTRACION
- 10. SALA DE ESPERA
- 11. JEFATURA
- 12. W/C WOMEN
- 13. W/C MEN
- 14. W/C PRIVADO
- 15. NEUROLOGIA
- 16. GASTROENTEROLOGIA
- 17. TRAUMATOLOGIA
- 18. OTORRINOLARINGOLOGIA
- 19. W/C WOMEN PRIVADO
- 20. JARDIN VERTICAL - POZO DE LUZ



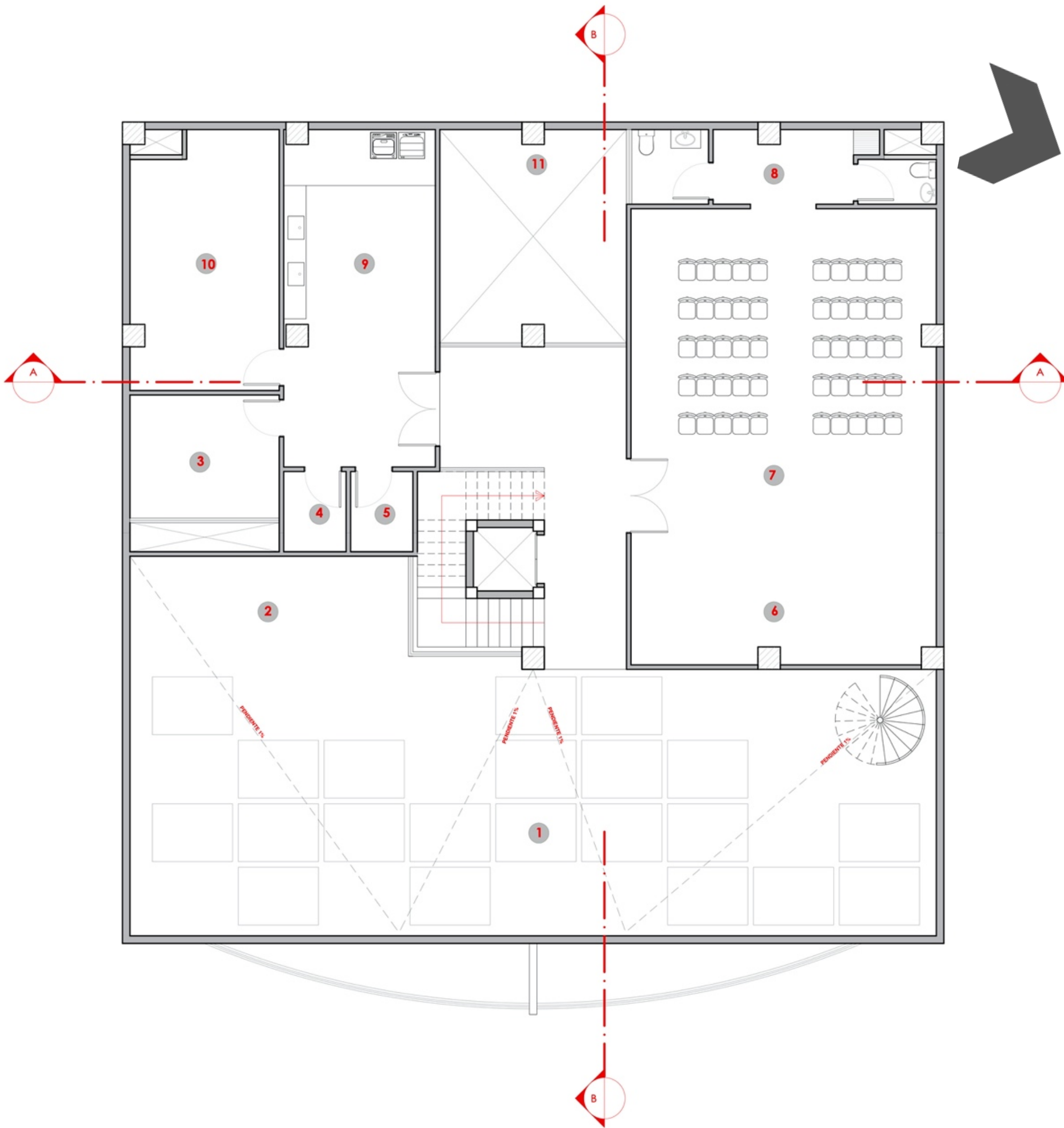
# PISO 4

1. BALCON
2. DIRECCION
3. CAFETERIA
4. COCINA
5. DUCHAS
6. W/C MEN
7. W/C WOMEN
8. RECIBIDOR
9. UTIL
10. UTIL
11. W/C MEN
12. W/C WOMEN
13. SALA DE TV
14. DORMITORIO COMUNITARIO
15. DORMITORIO COMUNITARIO
16. JARDIN VERTICAL - POZO DE LUZ



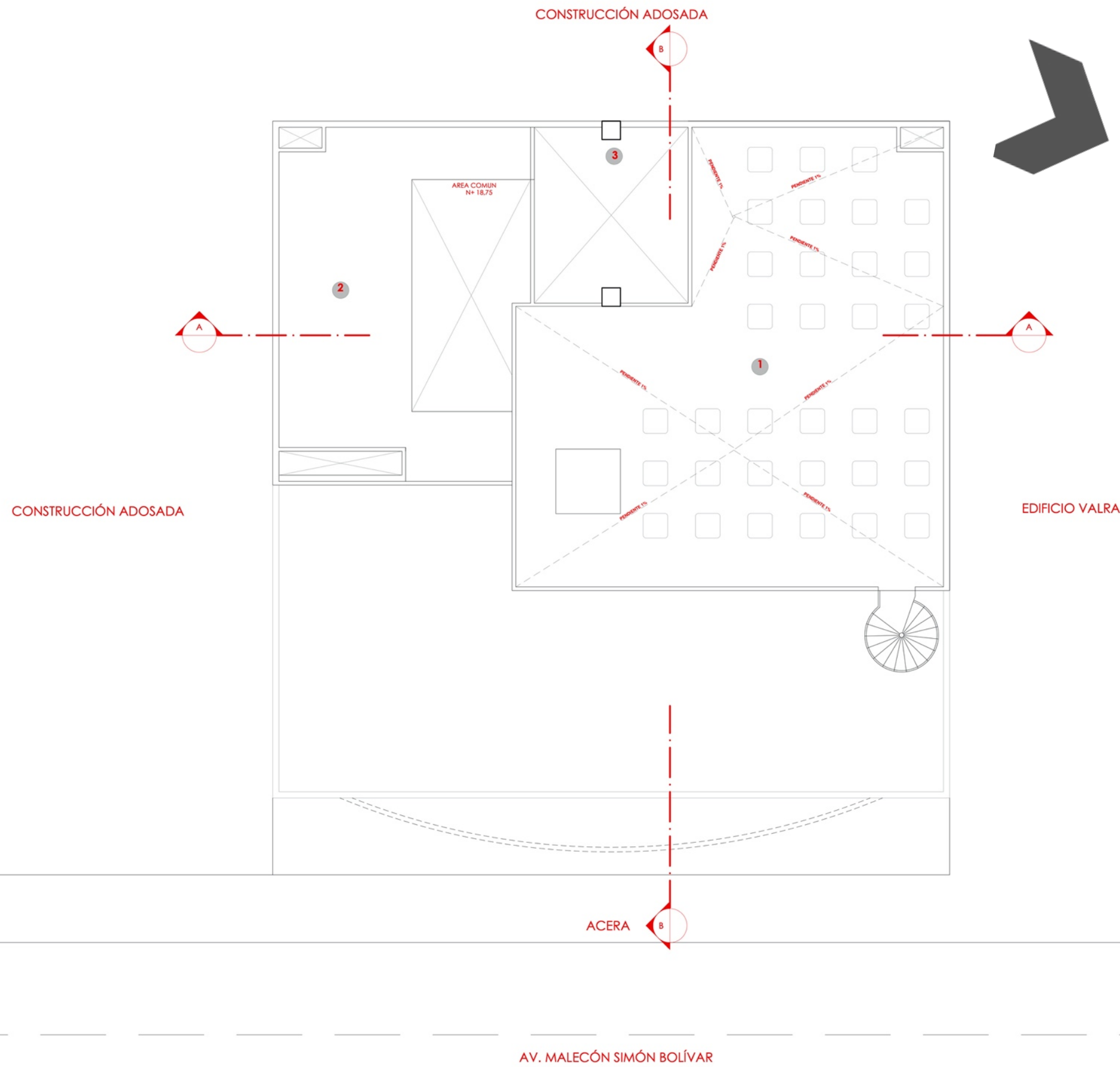
# TERRAZA

1. TERRAZA
2. AREAS VERDES
3. BODEGA
4. CUARTO DE BOMBAS
5. CUARTO DE BOMBAS
6. AREA DE GRABACION
7. SALA DE CONFERENCIAS
8. BANOS
9. LAVANDERIA
10. BODEGA GENERAL
11. JARDIN VERTICAL - POZO DE LUZ



# IMPLANTACIÓN Y CUBIERTA

1. LOSA DE EQUIPOS
2. LOSA DE CUBIERTA
3. JARDIN VERTICAL - POZO DE LUZ



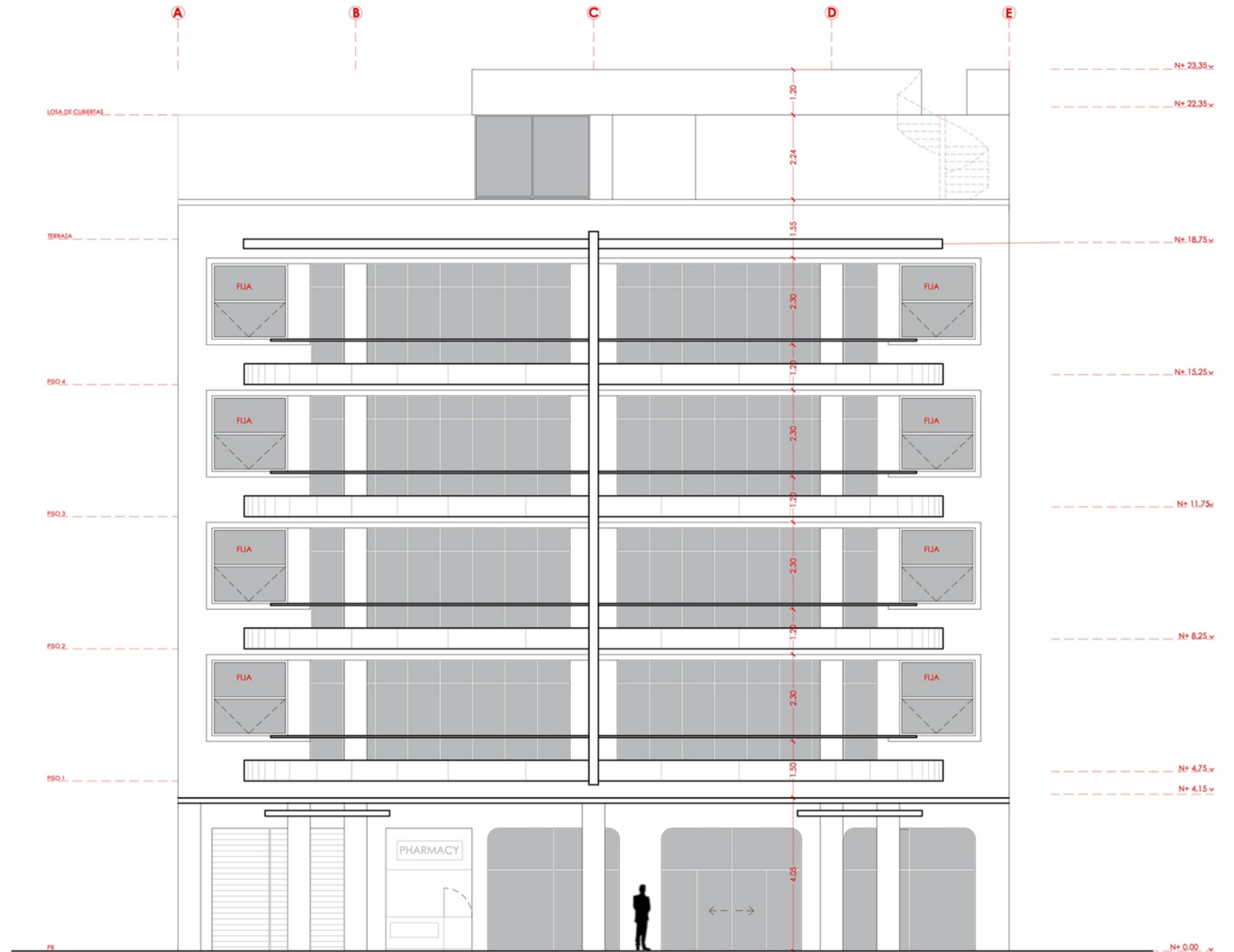
# SECCIÓN A-A



# SECCIÓN B-B



# FACHADA





# Recorrido virtual

---

# MEMORIA TÉCNICA

## Cronograma Referencial

### PRESUPUESTO REFERENCIAL

### CRONOGRAMA VALORADO

**OBRA:** CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN A LA MUJER Y LA FAMILIA, VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL  
**DIRECCION:** AV. MALECON SIMON BOLIVAR Y 10 DE AGOSTO

MESES

RUBRO	DETALLE	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL	MESES					
						1	2	3	4	5	
<b>1. OBRAS DE HORMIGÓN Y MAMPOSTERÍA</b>											
1,01	Suministro e instalación de paredes de mampostería de bloques de cemento PL-9	M2	1095,00	\$ 19,83	\$ 21.713,85	\$ 10.856,93	\$ 10.856,93	\$ -	\$ -	\$ -	
1,02	Derrocamiento de mampostería y cerámica incluye acarreo y desalojo	M2	804,00	\$ 8,68	\$ 6.978,72	\$ 6.978,72	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,03	Replanteo y nivelación	M2	2700,00	\$ 1,24	\$ 3.348,00	\$ 1.116,00	\$ 1.116,00	\$ 1.116,00	\$ -	\$ -	
1,04	Rotura de Contrapiso	M2	123,00	\$ 6,20	\$ 762,60	\$ 762,60	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,05	Relleno compactado con material de mejoramiento importado	M3	8,00	\$ 16,43	\$ 131,44	\$ 131,44	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,06	Replanteo de hormigón simple f'c= 180 kg/cm2	M2	234,00	\$ 11,17	\$ 2.613,78	\$ 2.613,78	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	
1,07	Suministro e instalación de piso de vinil para instituciones sanitarias	M2	2060,56	\$ 24,30	\$ 50.071,61	\$ 41.726,34	\$ 8.345,27	\$ -	\$ -	\$ -	
1,08	Nivelación de piso con mortero	M2	356,00	\$ 12,21	\$ 4.346,76	\$ 2.173,38	\$ 2.173,38	\$ -	\$ -	\$ -	
1,09	Suministro e instalación de viguetes y pilaretes de (10*20cm) f'c=210kg/cm2	M	342,40	\$ 19,22	\$ 6.580,93	\$ 3.290,47	\$ 3.290,47	\$ -	\$ -	\$ -	
1,10	Suministro y construcción de losa coadyuvante e=0.75m (metal) y 10cm (espesor losa) con malla electrosoldada de 10x10 en 6mm. Hormigón f'c=280kg/cm2	M2	294,50	\$ 59,52	\$ 17.528,64	\$ 11.685,76	\$ 5.842,88	\$ -	\$ -	\$ -	
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 114.076,33</b>					
<b>2. PINTURA Y ENLUCIDOS</b>											
2,01	Suministro y aplicación de pintura en paredes exteriores con pintura elastomérica	M2	67,60	\$ 8,68	\$ 586,77	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 293,39	
2,02	Impermeabilización de paredes exteriores	M2	67,60	\$ 4,34	\$ 293,38	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 146,69	
2,03	Enlucido de paredes interiores y exteriores+ resanes	M2	3.146,30	\$ 15,52	\$ 48.830,58	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 32.553,72	
2,04	Resanes en muros y paredes	U	78,00	\$ 22,32	\$ 1.740,96	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.160,64	
2,05	Suministro y aplicación de pintura en paredes interiores con pintura vinílica antibacterial satinada, lavable color NCS S 0502-R UNIDAS	M2	3.785,30	\$ 9,30	\$ 35.203,29	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 5.867,22	
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 86.654,98</b>					

# MEMORIA TÉCNICA

## Cronograma Referencial

### 3. TUMBADO

3,01	Desmontaje de tumbado existente	M2	546,30	\$ 3,10	\$ 1.693,53	\$ 1.693,53	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
3,02	Suministro e Instalación de tumbado tipo yeso cartón ignifugo o de 1/2" pintado a dos manos incluye estructura de soporte	M2	2.000,00	\$ 35,96	\$ 71.920,00	\$ -	\$ 35.960,00	\$ 23.973,33	\$ 11.986,67	\$ -
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 73.613,53</b>				

### 4. ALUMINIO Y VIDRIO

4,01	Suministro e instalación de mampara de aluminio y vidrio reflectivo gris de 6mm	M2	256,40	\$ 148,81	\$ 38.154,88	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 25.436,59
4,02	Desinstalación de puertas metálicas y de madera	M2	87,50	\$ 6,20	\$ 542,50	\$ 542,50	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
4,03	Suministro e instalacion de Puertas de Aluminio y vidrio	M2	185,30	\$ 123,00	\$ 22.791,90	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 18.993,25
4,05	Desmontaje de ventanas y mamaparas existentes	M2	160,70	\$ 6,20	\$ 996,34	\$ 996,34	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
4,06	Mamparas de aluminio y vidrio 6mm laminado	M2	75,00	\$ 186,00	\$ 13.950,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 9.300,00
4,07	Suministro e Instalacion de Ventanas de Aluminio y vidrio en Fachada	M2	42,00	\$ 186,00	\$ 7.812,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 5.208,00
4,08	Mantenimiento de ventanas de hierro negro en fachada, incluye cambio de vidrio a 6mm laminado	M2	115,00	\$ 186,00	\$ 21.390,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 14.260,00
4,09	Puertas corredizas de acero tipo Landfor	U	3,00	\$ 1.400,00	\$ 4.200,00	\$ -	\$ -	\$ 2.800,00	\$ 1.400,00	\$ -
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 109.837,62</b>				

### 5. PUERTAS

5,01	Puerta de madera con lamina interior de plomo 3 mm	U	1,00	\$ 1.300,00	\$ 1.300,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 433,33
5,02	Puerta alistonada con recubrimiento melaminico de 36mm. Formato 1.00 x 2.50	U	10,00	\$ 340,00	\$ 3.400,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.700,00
5,03	Puerta alistonada con recubrimiento melaminico de 36mm. Formato 0.80 x 2.50	U	22,00	\$ 320,00	\$ 7.040,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 3.520,00
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 11.740,00</b>				

### 6. ACERO

6,01	Mangón para escalera	ML	70,00	\$ 14,00	\$ 980,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 816,67
6,02	Mesones	ML	25,00	\$ 86,00	\$ 2.150,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.433,33
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 3.130,00</b>				

### 7. AIRE ACONDICIONADO

7,01	Desmontaje de aire acondicionado+ soporte metálico exterior	U	16,00	\$ 16,96	\$ 271,36	\$ 271,36	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
7,02	Suministro e instalación de equipo de aire acondicionado tipo Split de 60.000 btu/hora	U	54,00	\$ 3.792,35	\$ 204.786,90	\$ -	\$ 102.393,45	\$ 34.131,15	\$ -	\$ -
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 205.058,26</b>				



# MEMORIA TÉCNICA

## Cronograma Referencial

9. INSTALACIONES SANITARIAS												
9,01	Instalación de punto de agua potable tubo PVC de presión nominal de 1 mpa de accesorios roscados de polipropileno	U	54,00	\$ 62,01	\$ 3.348,54	\$ -	\$ 1.674,27	\$ 1.116,18	\$ 558,09	\$ -	\$ -	
9,02	Instalación de punto de agua potable tubo PVC de presión nominal de 1 mpa de accesorios roscados de polipropileno	U	32,00	\$ 84,32	\$ 2.698,24	\$ -	\$ 1.349,12	\$ 899,41	\$ 449,71	\$ -	\$ -	
9,03	Suministro e instalación de válvula de compuerta de	U"	32,00	\$ 40,31	\$ 1.289,92	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.289,92	
9,04	Instalación de punto de agua servida tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1.8mm + accesorios	U	54,00	\$ 34,72	\$ 1.874,88	\$ -	\$ 624,96	\$ 312,48	\$ 937,44	\$ -	\$ -	
9,05	Instalación de punto de agua servida tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 2,2mm + accesorios	U	32,00	\$ 49,61	\$ 1.587,52	\$ -	\$ 264,59	\$ 529,17	\$ 793,76	\$ -	\$ -	
9,06	Instalación de punto de ventilación tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1,5mm + accesorios	U	18,00	\$ 34,71	\$ 624,78	\$ -	\$ 208,26	\$ 208,26	\$ 208,26	\$ -	\$ -	
9,07	Instalación de red de aguas servidas tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1.8mm + accesorios	M	154,00	\$ 34,72	\$ 5.346,88	\$ -	\$ 1.782,29	\$ 1.782,29	\$ 1.782,29	\$ -	\$ -	
9,08	Instalación de red de aguas servidas tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 2,2mm + accesorios	M	189,00	\$ 49,61	\$ 9.376,29	\$ -	\$ 3.125,43	\$ 3.125,43	\$ 3.125,43	\$ -	\$ -	
9,09	Instalación de red de ventilación tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1,5mm + accesorios	2" cd M	90,00	\$ 34,73	\$ 3.125,70	\$ -	\$ 1.041,90	\$ 1.041,90	\$ 1.041,90	\$ -	\$ -	
9,10	Instalación de red de ventilación tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 1,8mm + accesorios	3" cd M	67,00	\$ 42,15	\$ 2.824,05	\$ -	\$ 941,35	\$ 941,35	\$ 941,35	\$ -	\$ -	
9,11	Instalación de remate de red de ventilación en cubierta	U	6,00	\$ 24,81	\$ 148,86	\$ -	\$ 49,62	\$ 49,62	\$ 49,62	\$ -	\$ -	
9,12	Instalación de bajante de aguas servidas tubo PVC de INEN 1374, autoextinguible con espesor nominal de 2,2mm + accesorios	M	66,00	\$ 19,83	\$ 1.308,78	\$ -	\$ 436,26	\$ 436,26	\$ 436,26	\$ -	\$ -	
9,13	Instalación de red de aguas lluvias tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 3,2mm + accesorios	M	56,00	\$ 32,25	\$ 1.806,00	\$ -	\$ 602,00	\$ 602,00	\$ 602,00	\$ -	\$ -	
9,14	Instalación de bajante de aguas lluvias tubo PVC de 1374, autoextinguible con espesor nominal de 3,2mm + accesorios	M	87,00	\$ 32,25	\$ 2.805,75	\$ -	\$ 935,25	\$ 935,25	\$ 935,25	\$ -	\$ -	
9,15	Instalación de punto para sumidero de 6"	U	6,00	\$ 51,75	\$ 310,50	\$ -	\$ 103,50	\$ 103,50	\$ 103,50	\$ -	\$ -	
9,16	Instalación de sumidero rejilla aluminio CC 200x150mm	U	6,00	\$ 74,42	\$ 446,52	\$ -	\$ 148,84	\$ 148,84	\$ 148,84	\$ -	\$ -	
9,17	Instalación de red de PVC SCH 1 1/2" para drenaje de A/A + accesorios	M	87,00	\$ 11,17	\$ 971,79	\$ -	\$ 323,93	\$ 323,93	\$ 323,93	\$ -	\$ -	
9,18	Instalación de red de PVC SCH 2" para drenaje de A/A + accesorios	M	43,00	\$ 12,41	\$ 533,63	\$ -	\$ 177,88	\$ 177,88	\$ 177,88	\$ -	\$ -	
9,19	Instalación de canalón de aguas lluvias en cubierta de acero galvanizado	M	15,00	\$ 39,68	\$ 595,20	\$ -	\$ 198,40	\$ 198,40	\$ 198,40	\$ -	\$ -	
9,20	Instalación de caja de registro de AA.SS y AA.LL. de hormigón simple f'c= 210kg/cm2 de 60x60cm (incluye tapa de HD)	U	8,00	\$ 421,60	\$ 3.372,80	\$ -	\$ 1.124,27	\$ 1.124,27	\$ 1.124,27	\$ -	\$ -	
9,21	Columna falsa para bajantes sanitarios externos	M	54,00	\$ 17,97	\$ 970,38	\$ -	\$ 323,46	\$ 323,46	\$ 323,46	\$ -	\$ -	
9,22	Soportes para tubería	U	100,00	\$ 4,96	\$ 496,00	\$ -	\$ 165,33	\$ 165,33	\$ 165,33	\$ -	\$ -	
9,23	Desinstalación de piezas sanitarias existentes	U	17,00	\$ 12,40	\$ 210,80	\$ -	\$ 70,27	\$ 70,27	\$ 70,27	\$ -	\$ -	
9,24	Suministro e instalación de inodoros. Taza Carlton 1.6 Standard. Fluxómetro de Anclaje-Taza-Piso y Sello de Cera	U	32,00	\$ 744,01	\$ 23.808,32	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 7.936,11	\$ 15.872,21	
9,25	Suministro e instalación de Transformador 24V Plate Mount	U	32,00	\$ 106,13	\$ 3.396,16	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.132,05	\$ 2.264,11	
9,26	Suministro e instalación de lavabos+ grifería antivandálica. Pico largo para empotrar. Desagüe 11/4"+ rejilla+ sifón 11/5"	U	18,00	\$ 272,83	\$ 4.910,94	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.636,98	\$ 3.273,96	
9,27	Suministro e instalación de dispensador de papel higiénico de acero inoxidable	U	18,00	\$ 86,80	\$ 1.562,40	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 520,80	\$ 1.041,60	
9,28	Suministro e instalación de Dispensador de jabón estándar (500 ML)	U	18,00	\$ 37,20	\$ 669,60	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 223,20	\$ 446,40	
9,29	Rejilla convexa con geomalla para aguas lluvias 6"	U	4,00	\$ 40,00	\$ 160,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 53,33	\$ 106,67	
				<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$</b>	<b>80.581,23</b>						

# MEMORIA TÉCNICA

## Cronograma Referencial

10. VOZ Y DATOS											
10,01	Provisión e instalación de rack o gabinete de pared de 7UR el que servirá para la correcta distribución del cableado en los laboratorios y oficinas	U	3,00	\$ 281,46	\$ 844,38	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 703,65	\$ 140,73	\$ -
10,02	Provisión e instalación de rack o gabinete de pared de 14ur el que servirá para la correcta distribución del cableado	U	2,00	\$ 370,52	\$ 741,04	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 617,53	\$ 123,51	\$ -
10,03	Provisión e instalación de rack o gabinete de piso de 45ur el que servirá para la correcta distribución del cableado	U	1,00	\$ 1.487,44	\$ 1.487,44	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.239,53	\$ 247,91	\$ -
10,04	Provisión e instalación de backbone de fibra rackeable	U	1,00	\$ 125,19	\$ 125,19	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 104,33	\$ 20,87
10,05	Provisión e instalación de metros de fibra óptica 12h mm 50/125 om2	U	54,00	\$ 11,44	\$ 617,76	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 514,80	\$ 102,96
10,06	Provisión e instalación de patch cord de fibra	U	87,00	\$ 38,91	\$ 3.385,17	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.820,98	\$ 564,20
10,07	Provisión e instalación de convertidores de medios 1000t a 1000sx mm SC de fibra a UPT	U	1,00	\$ 137,89	\$ 137,89	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 114,91	\$ 22,98
10,08	Provisión e instalación patch panel de 24 puertos cat. 6 incluyen Jack serán instalados 3 en gabinete de piso	U	3,00	\$ 299,78	\$ 899,34	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 749,45	\$ 149,89
10,09	Provisión e instalación de switch o concentrador de 16 puertos raqueable 10/100/1000 instalados 2 por rack o gabinetes	U	1,00	\$ 360,62	\$ 360,62	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 300,52	\$ 60,10
10,10	Provisión e instalación de switch o concentrador de 24 puertos raqueable 10/100/1000 instalados 2 por rack o gabinetes	U	3,00	\$ 437,01	\$ 1.311,03	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.092,53	\$ 218,51
10,11	Regleta eléctrica para gabinete de 8 tomas polarizada	U	2,00	\$ 58,34	\$ 116,68	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 97,23	\$ 19,45
10,12	Provisión e instalación de puntos de datos empotrados según planos con su respectivo electro canal, organizador, canaleta o tubería, caja rectangular PVC, face plate sencillo o doble, jack hembra cat.6	U	54,00	\$ 186,69	\$ 10.081,26	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 8.401,05	\$ 1.680,21
10,13	Provisión e instalación de patch cord 3 ft cat. 6	U	87,00	\$ 7,91	\$ 688,17	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 573,48	\$ 114,70
10,14	Provisión e instalación de patch cord 7 ft cat. 6	U	87,00	\$ 9,75	\$ 848,25	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 706,88	\$ 141,38
				<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 21.644,22</b>						
11. CUBIERTA											
11,01	Desmontaje de cubierta existente y Desalojo	M2	23,00	\$ 6,20	\$ 142,60	\$ 118,83	\$ 23,77	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
11,02	Impermeabilización de losa de cubierta	M2	500,00	\$ 21,71	\$ 10.855,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 7.236,67	\$ 3.618,33	\$ -
				<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 10.997,60</b>						
12. CARPINTERIA METALICA											
12,01	Escalera de caracol	GLB	1,00	\$ 1.258,00	\$ 1.258,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 209,67	\$ 838,67	\$ 209,67
12,02	Percheros	ML	80,00	\$ 34,00	\$ 2.720,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 453,33	\$ 1.813,33	\$ 453,33
				<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 3.978,00</b>						
13. JARDINERIA											
13,01	Arbol terraza	U	1,00	\$ 300,00	\$ 300,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 50,00	\$ 250,00
13,02	Arbol PB	U	1,00	\$ 350,00	\$ 350,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 58,33	\$ 291,67
13,03	Masetero	U	3,00	\$ 100,00	\$ 300,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 50,00	\$ 250,00
13,04	Veranera	U	2,00	\$ 200,00	\$ 400,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 66,67	\$ 333,33
13,05	Sistema de jardín vertical. Incluye plantas	M2	40,00	\$ 120,00	\$ 4.800,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 800,00	\$ 4.000,00
13,06	Césped	M2	120,00	\$ 10,00	\$ 1.200,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 400,00	\$ 800,00
13,07	Tierra de sembrado	M3	12,00	\$ 18,00	\$ 216,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 144,00	\$ 72,00
				<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 7.566,00</b>						

# MEMORIA TÉCNICA

## Cronograma Referencial

14. MOBILIARIO											
14,01	Juego de comedor de 4 sillas	U	10,00	\$ 800,00	\$ 8.000,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.666,67	\$ 5.333,33
14,02	Sofá de 3 puestos	U	2,00	\$ 1.050,00	\$ 2.100,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 700,00	\$ 1.400,00
14,03	Sofá de 2 puestos	U	1,00	\$ 920,00	\$ 920,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 306,67	\$ 613,33
14,04	Cama 1 plaza	U	12,00	\$ 340,00	\$ 4.080,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.360,00	\$ 2.720,00
14,05	Colchón	U	12,00	\$ 230,00	\$ 2.760,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 920,00	\$ 1.840,00
14,06	Velador	U	6,00	\$ 80,00	\$ 480,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 480,00
14,07	Juego de mesa y banquetas de picnic para exteriores	U	2,00	\$ 430,00	\$ 860,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 286,67	\$ 573,33
14,08	Credenza	U	1,00	\$ 420,00	\$ 420,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 140,00	\$ 280,00
14,09	Mesa de sesiones para 12 puestos	U	1,00	\$ 1.600,00	\$ 1.600,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 533,33	\$ 1.066,67
14,10	Silla ejecutivas	U	55,00	\$ 120,00	\$ 6.600,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 6.600,00
14,11	Silla de espera simple	U	32,00	\$ 70,00	\$ 2.240,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.240,00
14,12	Silla de espera doble	U	36,00	\$ 110,00	\$ 3.960,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 3.960,00
14,13	Mueble de recepción con pantalla de bioseguridad	U	2,00	\$ 1.600,00	\$ 3.200,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.066,67	\$ 2.133,33
14,14	Escritorios de madera de 30mm rh ambas caras.	M2	65,00	\$ 55,00	\$ 3.575,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.191,67	\$ 2.383,33
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 40.795,00</b>					
15. TABIQUERIA											
15,01	Pantalla con diseños de calados ovalados multiformato. Esperor 60mm	M2	32,00	\$ 122,00	\$ 3.904,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.952,00	\$ 1.952,00
15,02	Panelado con repetición de triángulos en recepción, laqueados en coor palo rosa. Espesor 25mm	M2	40,00	\$ 130,00	\$ 5.200,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.600,00	\$ 2.600,00
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 9.104,00</b>					
16. VARIOS											
16,01	Suministro e instalación de ascensor cap. 12 personas 6 Paradas con sala de máquinas	GLB	1,00	\$ 62.008,71	\$ 62.008,71	\$ -	\$ -	\$ 41.339,14	\$ -	\$ 10.334,79	\$ 10.334,79
16,02	Desmontaje de mobiliario de madera Existente Anclado en Paredes	U	35,00	\$ 6,20	\$ 217,00	\$ 217,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
16,03	Desmontaje de alfombra Existente	M2	21,00	\$ 2,48	\$ 52,08	\$ 52,08	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
16,04	Desmontaje de ventiladores Existentes	U	18,00	\$ 4,96	\$ 89,28	\$ 89,28	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
16,05	Reforzamiento de Columnas para Losa de Cubierta	GLB	1	\$ 8.500,00	\$ 8.500,00	\$ 8.500,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
16,06	Reparacion de Pasamanos de balcón existente	ML	84,3	\$ 55,00	\$ 4.636,50	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 3.091,00	\$ 1.545,50
16,07	Tacho de basura	U	40	\$ 30,00	\$ 1.200,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1.200,00
16,08	Extintores	U	29	\$ 89,00	\$ 2.581,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 2.581,00
16,09	Letrero	GLB	2	\$ 380,00	\$ 760,00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 760,00
					<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$ 80.044,57</b>					

**TOTAL \$ 1.469.610,45**

\* NO INCLUYE IVA

\$ 179.677,73	\$ 390.593,04	\$ 232.838,18	\$ 172.839,08	\$ 201.875,23	\$ 288.369,38	AVANCE MENSUAL
12,23%	26,58%	15,84%	11,76%	13,74%	19,62%	PORCENTAJE DE AVANCE MENSUAL
\$ 179.677,73	\$ 570.270,77	\$ 803.108,95	\$ 975.948,04	\$ 1.177.823,27	\$ 1.469.610,45	AVANCE ACUMULADO
12.23%	38.80%	54.65%	66.41%	80.15%	100.00%	PORCENTAJE DE AVANCE ACUMULADO

# RECOMENDACIONES CONCLUSIONES





Gracias !!

---