



Centro Especializado Para Personas con Síndrome de Down en Guayaquil, Ecuador

Alejandra María Manrique Vernaza



CENTRO DE
ESPECIALIDADES 21 DE
MARZO



UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
UTARQ0450 PROYECTO TITULACIÓN II
PARALELO 81
PERIODO EXTRAORDINARIO I, 2023

CENTRO ESPECIALIZADO PARA PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN EN GUAYAQUIL, ECUADOR

ALEJANDRA MARIA MANRIQUE VERNAZA

DOCENTE: ARQ. NICOLE D. FARAH CORDERO

SAMBORONDÓN, ABRIL 2022

01	Introducción	10
	Antecedentes	10
	Discapacidad	12
	Centros para personas con discapacidad	14
	Discapacidad en Ecuador	16
	Síndrome de Down	18
	Síndrome de Down en Ecuador	20
	Identificación del Problema	22
	Justificación del Problema	26
	Objetivos	28
	Objetivo General	28
	Objetivos Específicos	28
02	Marco Teórico	30
	Accesibilidad	32
	Diseño Universal	33
	Arquitectura Inclusiva	34
	Enfoque de Servicios de un Centro para Personas con Discapacidad	42
	Requisitos de infraestructura de un Centro de Atención para Discapacidad	45
	Psicología del Color en el Síndrome de Down	46
03	Marco Legal	48
	Constitución De La República (2008)	51
	Leyes Orgánicas	52
	<i>Ley Orgánica De Discapacidades (2012)</i>	52
	Ordenanzas Municipales de Guayaquil	53
	Ordenanza General de Edificaciones y Construcciones del Cantón Guayaquil	53
	Servicio Ecuatoriano de Normalización (INEN)	55
	Accesibilidad De Las Personas Al Medio Físico. Rampas. (2016)	55
	Accesibilidad De Las Personas Al Medio Físico. Edificios. Corredores y Pasillos. (2015)	56
	Accesibilidad De Las Personas Al Medio Físico. Circulaciones Verticales, Escaleras. Requisitos. (2016)	57
	Accesibilidad De Las Personas Con Discapacidad y Movilidad Reducida Al Medio Físico. Puertas. Requisitos. (2016)	59
	Accesibilidad De Las Personas Al Medio Físico. Estacionamientos. (2016)	60

04	Marco Metodológico	62
	Entrevistas	65
	Entrevista a Alexandra Calderón	65
	Entrevista a Jimena Babra	67
	Entrevista a Silvana Plaza	70
	Cuestionario	74
	Anécdotas	79
05	Casos Análogos	80
	Residencia Y Centro De Día Para Discapacitados Intelectuales Con Trastornos De Conducta	83
	Centro de Atención Primaria - USB - Parque De Riacho	88
	Centro De Cuidado Diurno Para Personas Con Discapacidad Mental	95
	Síntesis de Casos Análogos	99
06	Análisis de Sitio	100
	Ubicación del sitio	102
	Ubicación del sitio	102
	Distancias del terreno a diferentes funciones en el sitio	103
	Características Físicas Naturales	104
	Topografía	104
	Geografía	105
	Población y Cultura	106
	Población	106
	Crecimiento poblacional	107
	Etnia de Guayaquil	108
	Análisis Bioclimático	109
	Temperatura	109
	Precipitaciones	110
	Asoleamiento	111
	Vientos	111
	Contexto Urbano	112
	Uso de suelo	112
	Equipamiento de Salud	113
	Equipamiento de Educación	114
	Equipamiento de Comercio	115
	Análisis de vías	116
	Análisis de movilidad vial	120
	Análisis de sólidos y vacíos	122
	Hitos	123
	Análisis del terreno	124
	Circulación del terreno	125

07	Conceptualización	126
	Programa Arquitectónico	128
	Concepto	130
	Estudio Volumétrico	132
	Zonificación	134
	Parti	136
	Concepto Sustentable	138
08	Propuesta Arquitectónica	140
	Implantaciones	143
	Plano de Cubierta	144
	Plano Paisajístico	146
	Estrato Bajo	148
	Estrato Medio	150
	Estrato Alto	152
	Plantas Arquitectónicas	156
	Planta Baja	156
	Planta Piso 1	158
	Planta Piso 2	160
	Planta de pisos	164
	Planta Baja	164
	Planta Piso 1	166
	Planta Piso 2	168
	Planta de Tumbados	172
	Planta Baja	172
	Planta Piso 1	174
	Planta Piso 2	176
	Detalles Constructivos	186
	Elevaciones	194
	Secciones	200

09	Ingenierías	206
	Estructural	208
	Plano estructural PB	208
	Plano estructural Piso 1	210
	Sanitaria	212
	Plano de agua potable de cada nivel	212
	Plano de aguas servidas de cada nivel	214
	Plano de aguas lluvias de cada nivel	216
	Eléctrica	220
	Plano eléctrico de puntos de luz de cada nivel	220
	Plano eléctrico de cada nivel	222
	Plano de iluminación de cada nivel	224
	Evacuación	226
	Plano de evacuación de cada nivel	226
10	Memorias	228
	Presupuesto Referencial	230
	Conclusiones	236
	Recomendaciones	237
	Referencias	238
	Anexos	244

Resumen

Las estadísticas demuestran un incremento en las cifras de los niños que nacen en Ecuador con Síndrome de Down en comparación con las cifras alrededor del mundo. Siendo igual una minoría dentro de la población, no hay que dejar a un lado las necesidades especiales que tienen estas personas, especialmente a los comienzos de su vida.

Las personas que padecen de estas condiciones requieren de muchos tratamientos médicos y terapias para poder desarrollarse como individuos. A pesar de tener sus propias limitaciones, ellos son dignos de un buen vivir y de oportunidades en la vida. Hoy en día la inclusión es de las temáticas más habladas en el mundo, razón por la cual es importante la integración de las diferentes discapacidades que existen dentro de la sociedad.

El siguiente trabajo tiene el fin de proponer un anteproyecto que trata de un centro de atención especial para personas con Síndrome de Down en la ciudad de Guayaquil. El objetivo es cumplir con un diseño arquitectónico de espacios accesibles de apoyo para los tratamientos y necesidades básicas que requieran las personas con esta discapacidad intelectual, para que puedan desarrollarse de la forma correcta con ayuda de especialistas, y de la misma forma integrarlos y hacerlos sentir parte de la comunidad.

Palabras clave: Síndrome de Down, centro de atención, inclusión, discapacidad, atención especial

Abstract

Statistics show an increase in the numbers of children born in Ecuador with Down Syndrome compared to the numbers around the world. Being the same as a reduction within the population, we must not leave aside the special needs that these people have, especially at the beginning of their lives.

People with these conditions require many medical treatments and therapies in order to develop as individuals. Despite having their own limitations, they are worthy of a good life and opportunities in life. Today inclusion is one of the most talked about topics in the world, which is why it is important to integrate the different disabilities that exist within society.

The following work has the purpose of proposing a draft that deals with a special care center for people with Down Syndrome in the city of Guayaquil. The objective is to comply with an architectural design of accessible support spaces for the treatments and basic needs that people with this intellectual disability require, so that they can develop in the correct way with the help of specialists, and in the same way integrate them and make them feel part of the community.

Key words: Down Syndrome, attention center, inclusion, disability, special attention

01 INTRODUCCIÓN

Antecedentes

Discapacidad

Centros para Personas Discapacitadas

Discapacidad En Ecuador

Síndrome de Down

Síndrome de Down en Ecuador

Identificación del tema

Justificación del tema

Objetivos

Objetivo General

Objetivos Específicos

Discapacidad

La discapacidad se considera que es una limitante significativa, ya sea física o mental, que se presenta en las personas que dificulta las actividades cotidianas y su interacción con el mundo alrededor. (Organización Panamericana de la Salud, s.f.). Con el paso del tiempo su concepto ha evolucionado cambiando la percepción que se tiene hacia las personas que sufre alguna de ellas.

De acuerdo a los datos registrados por la Organización Mundial de la Salud (OMS), por lo menos el 15% de la población mundial padece alguna discapacidad. Su porcentaje cada vez crece más y se lo asocia a al ambiente del individuo que lo rodea y las “dolencias crónicas”. En países de bajos ingresos la discapacidad va de la mano con el índice de pobreza, lo que lleva a varios obstáculos para la población. (OMS, 2021).

La problemática que se encuentra en este grupo de personas es que su atención médica es menos accesible. En ciertos casos son estigmatizados y criticados, y no reciben la calidad de atención que necesitan. Hay una necesidad urgente de ampliar los servicios básicos de salud para las personas con discapacidad, en especial los centros de rehabilitación. (OMS, 2021).

Según la Encuesta Mundial de Salud, las discapacidades se encuentran en su mayoría en lugares de bajos recursos y grupos minoritarios, así mismo las mujeres y los ancianos tienden a ser más vulnerables a sufrir algún tipo de discapacidad. Dentro de la tipología de discapacidades que hay se presenta: la discapacidad física, visual, auditiva, del lenguaje, intelectual y psicológica. Cuando se habla de los obstáculos que las personas discapacitadas tienen que enfrentar a diario, se puede decir que dentro de estos problemas están las barreras arquitectónicas y las barreras de comunicación, cuando en realidad la barrera que se debería trabajar a diario son las actitudes que se presentan hacia las personas y que aportan de manera negativa a niños y adultos que padecen de una de estas condiciones especiales. (Torres, X., 2013).

El motivo de las discapacidades en un país depende de varios factores. Las características de las discapacidades son influidas por los problemas de salud y ambientales que se encuentran en el sitio, inclusive los accidentes de tránsito, desastres naturales y el estilo de vida del individuo pueden afectar a la incapacidad de una persona. El envejecimiento es otra causa importante en el crecimiento de casos de discapacidad, ya que las personas mayores tienen tendencias a tener problemas crónicos como la diabetes, problemas cardiovasculares y enfermedades a la salud mental. (Torres, X., 2013).

Figura 1
Tipos de Discapacidad



Adaptado de Día Internacional de las Personas con Discapacidad [Fotografía], por Freepik, Día Internacional de las Personas con Discapacidad: Fecha de inclusión y respeto (<https://www.expreso.ec/buena-vida/dia-internacional-personas-discapacidad-fecha-inclusion-respeto-116793.html>).

Centros Para Personas Con Discapacidad

Los centros para personas con discapacidad son instalaciones que aportan en la rehabilitación y en la integración a la sociedad de estas personas con necesidad de atención especial. Los comienzos de estos espacios se los asocia a las culturas antiguas en las que se creía que poseer una discapacidad era considerado como un acto sobrehumano o “castigo divino” que se daba por una razón desconocida. Esta creencia lo que generaba en ellos era aislamiento y rechazo por parte de la sociedad. Socialmente las personas discapacitadas eran discriminadas por su misma comunidad. (Gil, I., 2018; ASPADEX, 2015).

En el siglo XV aparacen los primeros internados de manicomio con un enfoque técnico y secularizado. La discapacidad todavía era discriminada y se la consideraba como una enfermedad que tenía que ser tratada por la religión, siendo los curas la cabeza de los tratamientos. (Gil, I., 2018; ASPADEX, 2015).

Durante los siglos XIX y XX, gracias a la Segunda Guerra Mundial, la discapacidad es vista desde una perspectiva médica y asistencial en la que el Estado se involucra en el servicio. Con la terminación de la guerra se empezaron a crear los primeros centros de educación especial. Estos centros tuvieron un enfoque paternalista con la cual se generó una dependencia a estas instituciones, pero por primera vez se trata la discapacidad de una persona como un acto heroico hacia la sociedad. (Gil, I., 2018; ASPADEX, 2015).

Para el siglo XX el movimiento de las personas discapacitadas toma fuerza y empiezan a formar grupos por la lucha de sus derechos y su inclusión dentro de la comunidad en el aspecto laboral y educativo. (ASPADEX, 2015).

En la actualidad tener una discapacidad no se considera una limitación, y se pierde el concepto de dependencia de estos lugares. Los centros hoy en día se dedican a ser un soporte a las personas discapacitadas ofreciendo herramientas necesarias para que puedan tener una vida independiente, con los recursos y habilidades necesarias para salir adelante por ellos mismos.

Figura 2
Personas en Centros de Discapacidad



Nota: Adaptado de Centros de Día [Fotografía], por Fundación Dfa, Salud y Bienestar (<https://www.fundaciondfa.es/salud-y-bienestar/centros-de-dia>).

Discapacidad en Ecuador

El gobierno del Ecuador se ha puesto como reto conseguir un país que incentive la inclusión social de todos sus ciudadanos, en especial la inclusión de las personas con discapacidad en la sociedad. El estudio “Ecuador: La Discapacidad en Cifras” estima que el 12,14% de la población de Ecuador sufre de alguna discapacidad. De acuerdo a las cifras recolectadas por los Censos de Población y Vivienda realizada en el 2001 y 2010, se puede notar un aumento en el porcentaje de las personas discapacitadas que se encuentran en el país durante el transcurso de esos años. Los resultados presentados en el año 2001 mencionan un porcentaje del 4,7%, mientras que en el censo del 2010 se observa el incremento al 5,6%. (Torres, X., 2013).

Las cifras expuestas por el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades mencionan que dentro del Ecuador se encuentran 471.205 personas inscritas en el registro nacional de discapacidad del país. La encuesta realizada por la CONADIS en el año 2022, muestra que de la comunidad con discapacidad de Ecuador, el 45% padece una discapacidad física, el 24% presenta una discapacidad intelectual, el 14% tiene una discapacidad auditiva, el 12% tiene una discapacidad visual y el 5% padece de una discapacidad psicosocial. (CONDAIS, 2022).

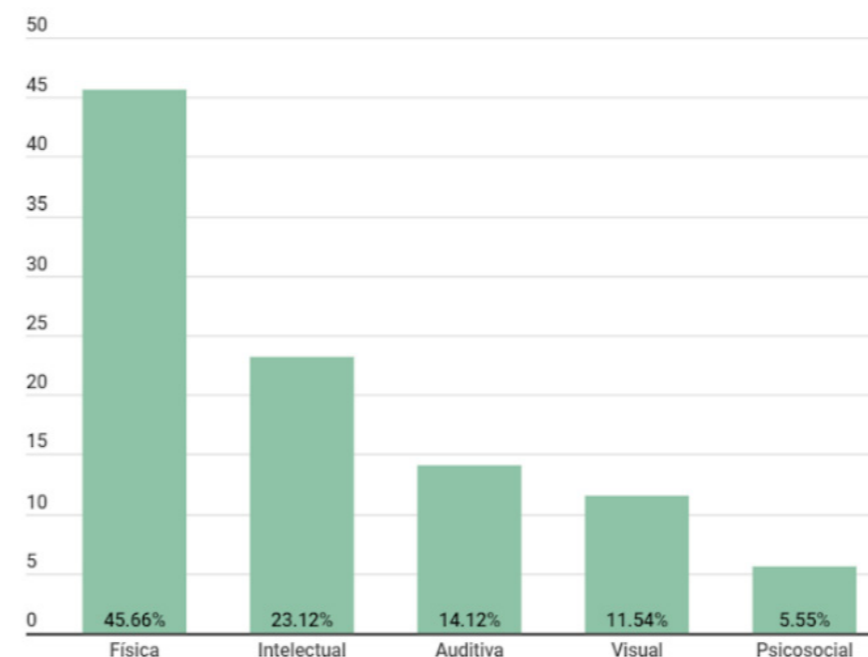
El grado de discapacidad que tiene el 46% de esta comunidad es del 30 al 49%, el 34% tiene un grado del 50 al 74% de discapacidad, el 13% tiene del 75 al 84% y el 5% con el 85 al 100% de grado de discapacidad. Como se puede ver en los gráficos los grados de discapacidad que se manejan en Guayaquil son altos y se dan en su mayoría en hombres más que en mujeres. De acuerdo a las tendencias de edad se muestra que en su mayoría las personas discapacitadas tienen entre 36 y 64 años, con un porcentaje del 44.57%. (CONADIS, 2022).

El interés por facilidades para las personas discapacitadas se da hace más de medio siglo gracias a los padres que buscaban una ayuda especializada para sus hijos. Al ver soluciones en países extranjeros desarrollados, vieron la oportunidad de empezar estos servicios especiales en el país con ayuda de organizaciones privadas que ofrecieron un espacio médico y educativo especializado para personas discapacitadas. (Torres, X., 2013).

En Ecuador se han generado varios programas para el beneficio de la calidad de vida de las personas con atención especializada. Con el tiempo estos proyectos han evolucionado en cuanto al enfoque designado. En sus primeros comienzos se trabajó desde la caridad y la beneficencia, luego fueron vistos como una ayuda de rehabilitación, a continuación tuvieron una visión de independencia propia y finalmente la visión que encabeza los tiempos modernos de ahora, que es la inclusión y el derecho a la igualdad. (Torres, X., 2013)

Figura 3
Tipos de Discapacidad en Ecuador en el 2022

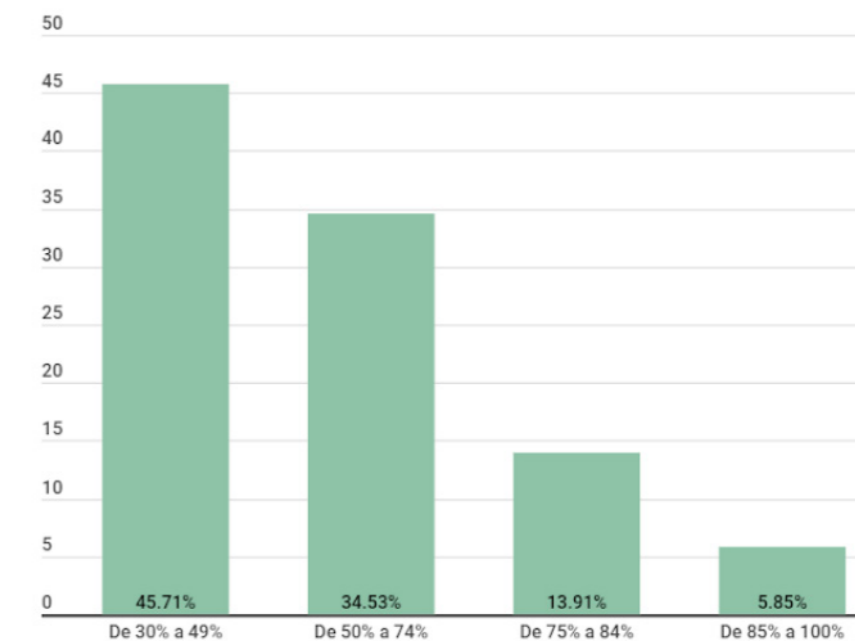
Tipo de Discapacidad



Nota: El gráfico muestra el porcentaje de los tipos de discapacidad que se encuentran en el país. Esta información fue recolectada por el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades en enero del 2022. Adaptado de Tipo de Discapacidad [Fotografía], por CONADIS, 2022, Estadísticas de Discapacidad (<https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>).

Figura 4
Grado de Discapacidad en Ecuador en el 2022

Grado de Discapacidad



Nota: El gráfico muestra el porcentaje de los grados de discapacidad que se encuentran en el país. Esta información fue recolectada por el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades en enero del 2022. Adaptado de Grado de Discapacidad [Fotografía], por CONADIS, 2022, Estadísticas de Discapacidad (<https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>).

Síndrome de Down

“El Síndrome de Down es la principal causa de discapacidad intelectual y la alteración genética humana más común”. (Pronacera Therapeutics, 2017).



Figura 5
Niña con Síndrome de Down sonriendo

Nota: La imagen muestra las características físicas que tiene una persona con Síndrome de Down. Adaptado de Hoy, 21 de marzo, es el Día Mundial del síndrome de Down [Fotografía], por FAROS Sant Joan de Déu, 2017, Faros Sant Joan de Déu (<https://faros.hsjdbcn.org/es/noticia/hoy-21-marzo-dia-mundial-sindrome-down>).

El Síndrome de Down, también conocido como “trisomía” o “trisomía 21”, lleva su nombre gracias al médico británico John Langdon Haydon Down, que en el año 1866 por primera vez demuestra las características en común que tienen este grupo de personas. Para el año 1958 el genetista francés Jerome Lejeune descubre la razón por la que sucede esta condición, que se da debido a una alteración genética en los cromosomas del individuo. (Pronacera Therapeutics, 2017).

En el momento de la concepción del bebé, este se desarrolla con un cromosoma extra en los genes del organismo. Los bebés recién nacidos usualmente 46 cromosomas, los nacidos con Síndrome de Down nacen con 47 de ellos. Tener un cromosoma extra cambia la forma en la cual se desarrolla el cuerpo y el cerebro del bebé durante el embarazo causándole problemas físicos e intelectuales a lo largo de su vida. A pesar de tener rasgos físicos similares, entre ellos puede haber una variación de rango intelectual haciendo que unos aprendan y hablen con más dificultad que otros. Entre los rasgos físicos en común que tienen ellos están:

- Cara aplanada
- Ojos almendrados hacia arriba
- Cuello corto
- Orejas, manos y pies pequeños
- La lengua tiende a salirse de la boca
- Manchas blancas diminutas en el iris del ojo
- Un solo pliegue en la palma de la mano
- Dedos cortos y anchos, a veces encorvados
- Tono muscular débil o ligamentos flojos
- Flexibilidad extrema
- Estatura baja. (Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades, 2020)

Las personas con Síndrome de Down nacen con varios problemas de salud que hay que tratar lo más temprano posible para mejorar su calidad de vida. Entre los problemas de salud más comunes que presentan son problemas cardíacos, gastrointestinales, trastornos inmunitarios, apnea del sueño, obesidad, problemas en columna vertebral, problemas de oído, enfermedades en los ojos, entre otros. La atención médica y los tratamientos rutinarios les va a permitir mantener un estilo de vida saludable. También hay que tomar en cuenta la atención especial que necesitan para su aprendizaje y su desarrollo individual, especialmente en los primeros años de su vida. Las terapias constantes para el habla y físicas son los aliados necesarios para que niños con Síndrome de Down puedan alcanzar su máximo potencial y una vida satisfactoria. El genetista Milton Jijón garantiza que “con una estimulación temprana pueden lograr una inclusión educativa y personal con los otros niños”. (Proaño, K., 2019).

“El Síndrome de Down es la principal causa de discapacidad intelectual y la alteración genética humana más común”. (Pronacera Therapeutics, 2017). No hay una causa segura que demuestre por qué se da esta afección en los embarazos, pero se cree que las mujeres que sobrepasan los 35 años de edad y salen embarazadas tienen un riesgo mayor a tener un hijo con Síndrome de Down. (Proaño, K., 2019). También se genera un riesgo mayor cuando una persona es portadora de la **translocación genética**, que es lo que genera la alteración genética o cuando posteriormente ya se tuvo un hijo con Síndrome de Down. (Mayo Clinic, s.f.).

Síndrome de Down en Ecuador

Las cifras mundiales muestran que la tasa de Síndrome de Down es de 1 por cada 700 recién nacidos. De acuerdo al genetista Milton Jijón, en Ecuador se demuestra que esa estadística es mayor, siendo su incidencia 1 por cada 550 recién nacidos. (Proaño, K., 2019). Las estadísticas de discapacidad en Ecuador expuestas por el Consejo Nacional para la Igualdad de Capacidades han registrado 471.205 personas con algún tipo de discapacidad. De esa cifra, 108.957 tienen una discapacidad intelectual, lo que en su mayoría son casos de personas con Síndrome de Down. (CONADIS, 2022)

En la actualidad existen varias instituciones que ayudan y apoyan a personas que necesitan de una atención especializada en varias ciudades del país. En Guayaquil se ubica “FASINARM”, una fundación sin fines de lucro que ofrece el servicio de asistencia psicopedagógica a niños, jóvenes y adultos con discapacidad intelectual de bajos recursos. En 1966 María Gilbert, fundadora y educadora del centro educativo especializado, abre sus puertas para responder a las necesidades educativas para niños con discapacidad intelectual. FASINARM con el paso de los años fue extendiendo los servicios que ofrecen en el centro. Actualmente cuenta con varios programas que ayudan al desarrollo de niños con Síndrome de Down y a su inclusión dentro de la sociedad. (FASINARM, s.f.)

Figura 6
Síndrome de Down en Fasinarm



Nota: Adaptado de Fasinarm [Fotografía], por Fasinarm, s.f., Fasinarm (<https://www.fasinarm.edu.ec/>)

Figura 7
Chicos con Síndrome de Down en Fasinarm



Nota: Adaptado de Rocío de Moreno recorrió Fasinarm para compartir experiencias y trabajar en beneficio de las personas con discapacidad [Fotografía], por Ministerio de Inlclusion Económica y Social (<https://www.inclusion.gob.ec/rocio-de-moreno-recorrio-fasinarm-para-compartir-experiencias-y-trabajar-en-beneficio-de-las-personas-con-discapacidad/>).

Entre los programas integrales que se ofrece dentro de las instalaciones de FASINARM está “Diagnóstico temprano”, “Terapias del lenguaje, física y ocupacional”, “Educación Inicial”, “Inclusión Educativa Básica Especializada hasta 10mo EB”, “Bachillerato de Servicios Hoteleros”, “Formación Ocupacional y Entretenimiento Laboral”, “Inclusión laboral y su seguimiento”, “Laborterapia” y el “Club del Adulto”. Todos estos programas son dirigidos por profesionales especializados en la educación de discapacidad intelectual y problemas de aprendizaje. (FASINARM,s.f.)

Identificación del Problema

La problemática principal proviene del aumento del índice de discapacidad que se da en el mundo con el paso del tiempo. En el año 1970 la OMS expuso que el porcentaje mundial de personas con discapacidad era del 10%. (CONADIS, 2013). En la actualidad se dice que el 15% de la población humana tiene algún tipo de discapacidad, es decir que hubo un incremento del 5% en los últimos 50 años y este se estima que seguirá creciendo. Como se mencionó anteriormente, la discapacidad se da por diferentes factores que en su mayoría se pueden controlar ofreciendo la atención correcta facilitando y mejorando en la medida posible el estilo de vida de las personas que sufren una discapacidad.

Dentro de las personas con discapacidad intelectual, se encuentran las personas con Síndrome de Down. Según estudios realizados en el país se dice que Ecuador tiene uno de los índices más altos de personas con Síndrome de Down en el mundo. Lo común es 1 caso por cada 700 bebés recién nacidos, en el país la estadística aumenta a 1 caso por cada 500 recién nacidos. También se descubrió que en el país mujeres jóvenes, entre 20 y 25 años, tienden a tener hijos con este síndrome que podría ser ocasionado por factores ambientales, tales como la radiación, uso de plaguicidas y químicos que pueden estar alterando los cromosomas. (Proño, K., 2019).

Figura 8
Hombre con Discapacidad Física en Ecuador



Las personas con Síndrome de Down enfrentan varios desafíos en su diario vivir, ya sea por la falta de servicios adecuados, la discriminación y la exclusión social. Esto se da por la falta de concientización y de conocimiento sobre la discapacidad, lo que dificulta que estas personas accedan a servicios básicos como la educación, atención médica, empleo y participación social. También cabe recalcar el hecho de que la falta de recursos económicos limita el acceso de los servicios mencionados a las personas con Síndrome de Down. (OMS, 2021).

Un recién nacido con síndrome de Down nace con muchas necesidades médicas y requieren de una atención especializada en los primeros pasos de su vida para tener y desarrollar una buena calidad de vida a lo largo de los años. Guayaquil cuenta con varios espacios que ofrecen la ayuda especializada a personas con Síndrome de Down y a sus familiares pero al mayor índice de Síndrome de Down que se muestra en Ecuador hace que las instalaciones presentes no sean las suficientes para satisfacer el gran número de personas con esta condición.

Nota: Adaptado de Ecuador registra 476.360 personas con discapacidad[Fotografía], por Edición Médica, 2020 (<https://www.edicionmedica.ec/secciones/salud-publica/ecuador-registra-476-360-personas-con-discapacidad--96819>).



El Ministerio de Educación Nacional menciona las siguientes instituciones que brindan servicios a personas con Síndrome de Down en la ciudad de Guayaquil:

Tabla 1
Instituciones de Educación Especial de Guayaquil

INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN ESPECIAL EN GUAYAQUIL			
NOMBRE DE INSTITUCIÓN	TIPO DE INSTITUCIÓN	NIVEL	DISCAPACIDAD
ESCUELA FISCOMISIONAL HUAYNA CAPAC N 222	FISCOMISIONAL	INICIAL Y EDUCACIÓN BÁSICA	SÍNDROME DE DOWN
BALANDRA	PARTICULAR LAICO	INICIAL Y EDUCACIÓN BÁSICA	AUDITIVA, SÍNDROME DE DOWN
NUEVOS HORIZONTES	PARTICULAR LAICO	INICIAL Y EDUCACIÓN BÁSICA	FÍSICA, AUTISMO, SÍNDROME DE DOWN
MARIA ESTHER MARTINEZ DE PAZMIÑO	PARTICULAR LAICO	INICIAL Y EDUCACIÓN BÁSICA	COGNITIVA, SÍNDROME DE DOWN
CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL CREER	PARTICULAR LAICO	INICIAL Y EDUCACIÓN BÁSICA	VISUAL, COGNITIVA, AUDITIVA, FÍSICA, AUTISMO, SÍNDROME DE DOWN
FUNDACIÓN CEREPSI	FISCOMISIONAL	EDUCACIÓN BÁSICA	COGNITIVA, AUTISMO, SÍNDROME DE DOWN
EDUCACIÓN ESPECIAL FISCAL	FISCAL	INICIAL Y EDUCACIÓN BÁSICA	COGNITIVA, AUDITIVA, FÍSICA, SÍNDROME DE DOWN
FASINARM	FISCOMISIONAL	INICIAL Y EDUCACIÓN BÁSICA	SÍNDROME DE DOWN, COGNITIVA, AUDITIVA, VISUAL, FÍSICA, AUTISMO, SORDO-CEGUERA

Justificación del Problema

En Ecuador existe un mayor índice de personas con Síndrome de Down y en su mayoría fecundadas por mujeres jóvenes entre 20 y 25 años de edad. Las personas que padecen del síndrome deben tener varios estímulos en su diario vivir y un estilo de vida saludable para asegurar una vida larga y provechosa. De acuerdo a esta información es importante ofrecer un espacio donde puedan aprender, comunicarse y relacionarse con los demás de una forma segura y con aceptación.

La propuesta de un centro de atención especializado para personas con Síndrome de Down tiene el fin de proporcionar varios programas que les permita realizarse como personas independientes, desarrollar habilidades y mejorar su autoestima. El centro ofrece programas educativos especiales, terapias, actividades recreativas, entre otros servicios que ayudará a estas personas a alcanzar su máximo potencial. Además, el espacio daría un lugar de apoyo y guía para madres primerizas, así como para los familiares de la persona con Síndrome de Down que les permita informarse sobre el tema y de qué manera pueden aportar a la integración de ellos en nuestro entorno.

Es necesario de nuevas instalaciones que ofrezcan variedad de servicios y oportunidades de calidad de vida para la gran incidencia de estas personas con discapacidad intelectual en el país. Un centro para niños, jóvenes y adultos con Síndrome de Down no solo sería parte de su desarrollo personal, si no que también sería parte de su inclusión en la sociedad.

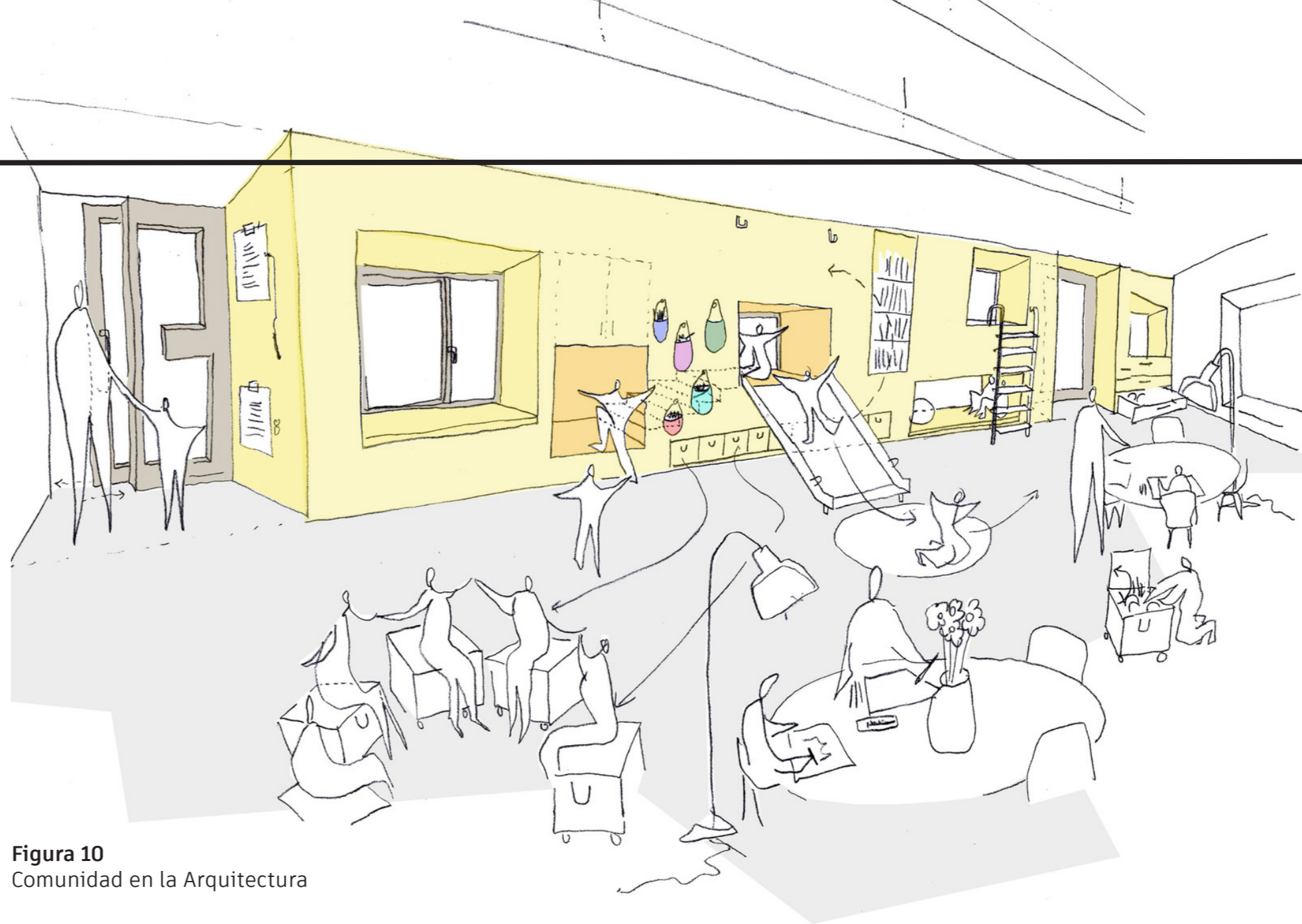


Figura 10
Comunidad en la Arquitectura

Nota: Adaptado de Daniel Valle Architects Unveils Winning Kindergarten Design for Seoul [Fotografía], por Daniel Valle Architects, 2017, (<https://www.archdaily.com/803190/daniel-valle-architects-unveils-winning-kindergarten-design-for-seoul/587475d1e58ecea376000155-daniel-valle-architects-unveils-winning-kindergarten-design-for-seoul-image>)

Objetivos

Objetivo General

Ejecutar un proyecto arquitectónico de un centro de atención para personas con síndrome de down en la ciudad de Guayaquil aplicando los principios de diseño de accesibilidad universal y discapacidad intelectual, que ofrezca un espacio de atención especializada y actividades para su buen vivir y desarrollo individual.

Objetivos Específicos

- Diseñar un espacio cómodo y seguro para los usuarios del centro de atención tomando en cuenta sus necesidades especiales para asegurar el buen vivir dentro de las instalaciones.
- Determinar los espacios que ayuden a promover la inclusión e individualidad de las personas con discapacidades especiales mediante actividades que permitan su integración en la sociedad.
- Identificar el tipo de atención especial a tratar en las personas con Síndrome de Down para garantizar un estilo de vida saludable y sano.

Figura 11

Niña con Síndrome de Down sonriendo 2



Nota: Adaptado de Isabellas 2012 picture's [Fotografía], por LISA A. COMBS-CREECH, 2015, My Down Syndrome Life (<https://discover.hubpages.com/health/My-Down-Syndrome-Life>)

02 MARCO TEÓRICO

Accesibilidad

Diseño Universal

Arquitectura Inclusiva

Enfoque de Servicios de un Centro para Personas con Discapacidad

Requisitos de Infraestructura de un Centro para Personas con Discapacidad

Psicología del color en el Síndrome de Down

Accesibilidad

“Accesibilidad es el conjunto de características que debe disponer un entorno urbano, edificación, producto, servicio o medio de comunicación para ser utilizado en condiciones de comodidad, seguridad, igualdad y autonomía por todas las personas, incluso por aquellas con capacidades motrices o sensoriales diferentes.” (Boudeguer & Squella ARQ, 2010). Una buena accesibilidad conlleva varias cualidades. Entre ellas se considera un diseño equivalente para todos que ofrezca comodidad, estética, calidad y seguridad. Sin seguridad el diseño deja de ser accesible.

Un diseño accesible no discrimina, ni limita su entrada a nadie. Lo que se quiere lograr con ello es un espacio de integridad y diversidad de personas que habitan en un mismo espacio donde se pueda acceder con independencia y facilidad. Con este concepto se crea la idea de la “cadena de accesibilidad” que se refiere al desplazamiento físico entre una edificación y el espacio público de una ciudad manteniendo el concepto del diseño accesible. La accesibilidad debe ser vista como una cadena continua de acciones que se relacionan entre sí para tener un mejor y eficaz funcionamiento en el entorno.



Figura 12
Diseño de calles accesible

Nota: Adaptado de Accesibilidad universal, desapercibida y a bajo costo: proyecto de urbanización en Malgrat de Mar, por Adrià Goula, 2016. (<https://www.archdaily.cl/cl/782983/accesibilidad-universal-desapercibida-y-a-bajo-costo-proyecto-de-urbanizacion-en-malgrat-de-mar/56d5cbefe58ece37b9000058-accesibilidad-universal-desapercibida-y-a-bajo-costo-proyecto-de-urbanizacion-en-malgrat-de-mar-foto>)

Diseño Universal

El objetivo principal del diseño universal es formar entornos y objetos de carácter inclusivo o apto para todas las personas sin la necesidad de tener que adaptar o tener un diseño especializado. Según Ron Mace, creador del término “Diseño Universal”, dice que “el Diseño Universal busca estimular el desarrollo de productos atractivos y comerciales que sean utilizables por cualquier tipo de persona. Está orientado al diseño de soluciones ligadas a la construcción y al de objetos que respondan a las necesidades de una amplia gama de usuarios”. (Boudeguer & Squella ARQ, 2010).

Existen 7 principios básicos indicados para el desarrollo de espacios y productos con diseño universal creados por el Centro para el Diseño Universal de la Universidad de Carolina del Norte:

1. Igualdad de uso: Diseño de fácil uso y adecuado para todas las personas independientemente de sus capacidades y habilidades
2. Flexibilidad: El diseño se acomoda a las necesidades de la amplia variedad de capacidades
3. Uso simple y funcional: Diseño de fácil entendimiento y que sea intuitivo en su uso para una experiencia independiente de acuerdo a las capacidades del individuo.
4. Información comprensible: Diseño que sea capaz de intercambiar información de acuerdo a las diferentes necesidades del individuo ya sea de forma gráfica, verbal, táctil, etc. Proporciona señaléticas adecuadas en sus alrededores para ayudas técnicas con personas con limitaciones sensoriales.
5. Tolerancia al error: El diseño otorga un espacio de seguridad al individuo reduciendo posibles actos inconscientes de riesgo.
6. Bajo esfuerzo físico: El diseño debe ser utilizado minimizando el esfuerzo físico por el individuo.
7. Dimensiones apropiadas: Los espacios deben ser diseñados de acuerdo a las necesidades de manipulación y movilización del individuo. (Boudeguer & Squella ARQ, 2010)

Figura 13
Diseño Universal



Nota: Adaptado de Diseñemos mejores ciudades con estas 14 fichas normativas de diseño accesible y universal [Fotografía], por Fundación Ciudad Accesible, (<https://www.archdaily.cl/cl/890027/disenemos-mejores-ciudades-con-estas-13-fichas-normativas-de-diseno-accesible-y-universal>)

Arquitectura Invlusiva

La arquitectura inclusiva es un diseño que se enfoca en espacios accesibles que se adaptan a todas las necesidades de un usuario de diversas cualidades. Un problema que se da al momento de aplicar criterios de diseño universal es que se termina dando una solución especializada en dicho espacio y terminan excluyendo un grupo o varios grupos de la población. El objeto de la arquitectura inclusiva es obtener espacios con criterios de accesibilidad que abarque a todo tipo de discapacidades en las personas. Para tener un mejor entendimiento sobre la arquitectura inclusiva es necesario saber las dos estrategias de diseño en que se basa este concepto: el wayfinding y el wayshowing. (Solano, E. ,2021)

Figura 14
Arquitectura Inclusiva



El wayfinding es una estrategia de diseño en la cual las personas se apoyan de los sistemas de información para mejorar la comprensión y experiencia de un objeto, o en este caso de un espacio arquitectónico. De esta forma las personas pueden orientarse y utilizar la información espacial de manera más efectiva para construir sistemas de orientación más intuitivos. (Solano, E. ,2021)

Es relevante mencionar la importancia de una propuesta arquitectónica que sea fácil de entender, especialmente si ese espacio va a ser un entorno relacionado con personas de diversas discapacidades. La legibilidad de un proyecto ante una situación de emergencia hará que el individuo pueda reaccionar de una manera intuitiva y ponerse a salvo. El uso de wayfinding da la posibilidad de que el individuo pueda tomar decisiones y desplazarse en cualquier imprevisto. Elementos arquitectónicos como la jerarquía, la simetría y la zonificación funcional son utilizados para la identificación de espacios. (Solano, E. ,2021)

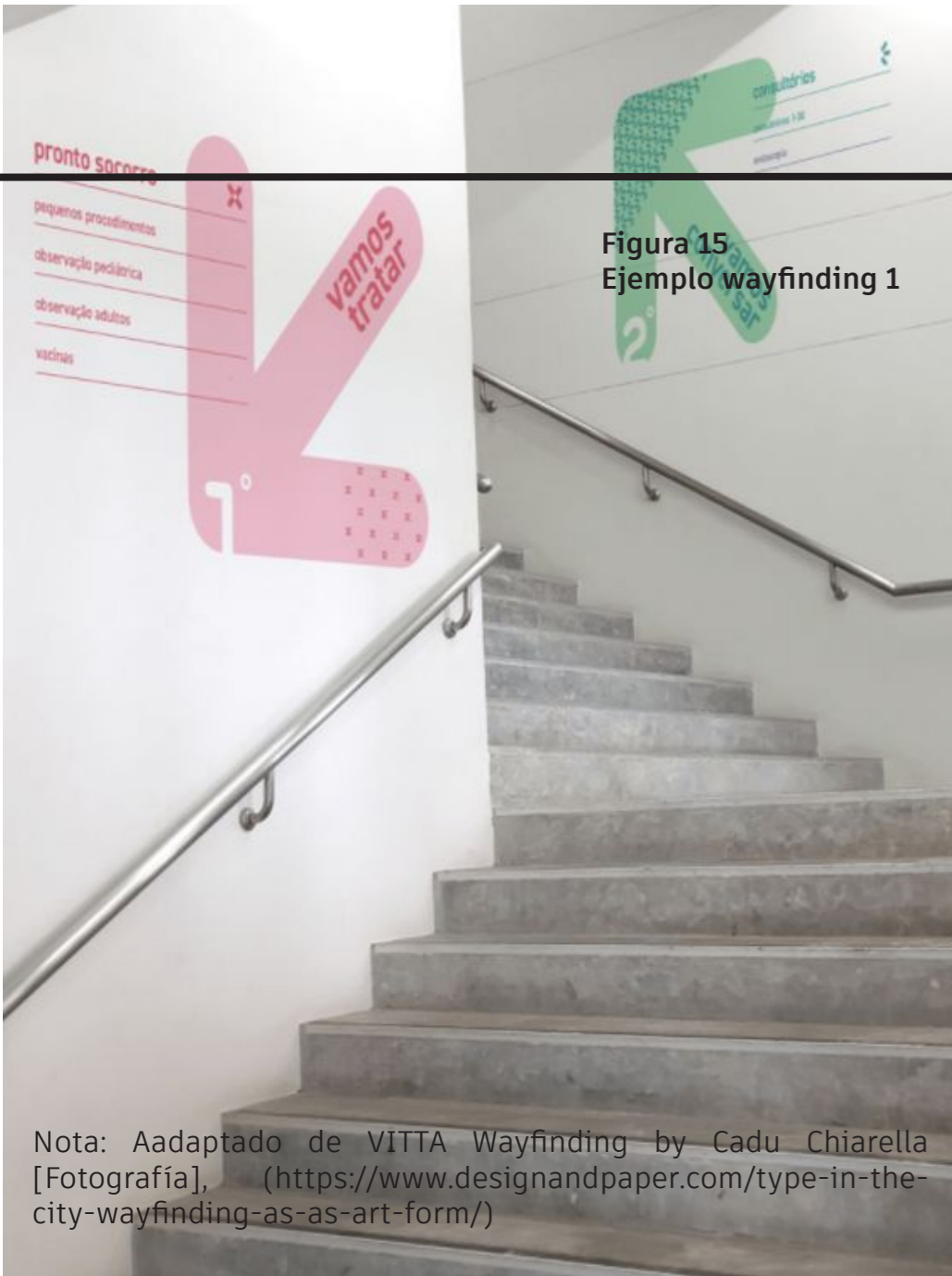


Figura 15
Ejemplo wayfinding 1

A continuación se mencionan los principios del wayfinding aplicados a la arquitectura inclusiva:

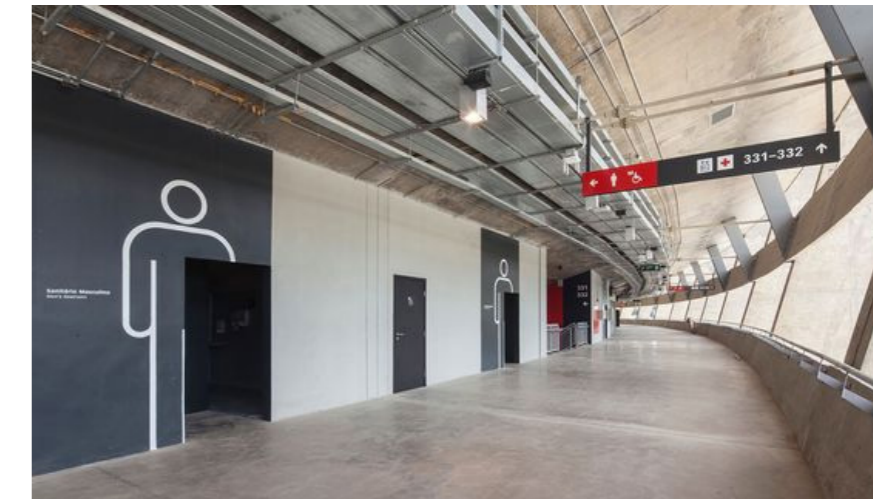
1. Crear una identidad a cada lugar, de manera que el usuario no se confunda. Los distintivos pueden ser colores, formas, texturas y aromas
2. Utilizar puntos de referencias como hitos, remates visuales, texturizados, etcétera
3. Crear rutas bien estructuradas, a través de composiciones de circulaciones lógicas, legibles, anchas y sin cambios de dimensiones, acusándose como ruta de evacuación
4. Subdividir el espacio, crear zonas o subzonas claramente identificables: las alturas y la iluminación constituyen señales perceptibles por personas con debilidad visual o ciega (por el auxilio del sonido)
5. No dar demasiadas opciones de navegación o circulación, generando desplazamientos laberínticos o que no conducen a la salida.
6. Colocar mapas de ubicación hápticos
7. Colocar señalamiento que indique salidas, que preferentemente sean mensajes y códigos arquitectónicos, como: cambio de altura, ampliar vanos, ampliar escalas, etcétera
8. Mostrar espacios contiguos y de preferencia espacios generales de ubicación (patios centrales que permitan entender la conformación global del espacio arquitectónico). (Solano, E. ,2021)

Agregando las propuestas de accesibilidad y diseño universal a estos principios las barreras inaccesibles se verán significativamente reducidas. (Solano, E. ,2021)

Figura 16
Ejemplo wayfinding 2



Figura 17
Ejemplo wayfinding 3



Nota: Adaptado de Nuevo Mineirão [Fotografía] por Joana Franca, 2012(https://vitruvius.com.br/revistas/read/projetos/13.153/4888/es_ES)

El wayshowing es un concepto que enfoca su diseño en los sistemas cognitivos de información y orientación que facilitan la comprensión del usuario en el espacio. Se sostiene que la simplicidad y la redundancia deberían formar parte del diseño tomando en cuenta la “codificación” que se encuentra en el cerebro humano, para que pueda ser aplicado como un lenguaje que ayude a las personas a ubicarse, sin importar su tipo de condición con el fin de ofrecer un espacio inclusivo. (Solano, E. ,2021)

El diseño de propuesta funcional simple se apoya en procesos de percepción, cognitivos y de interacción en los cuales se eliminan elementos que podrían complicar el traslado o las configuraciones del lugar que pueden generar ruido, errores o una mala comprensión. La redundancia como tal se encarga de generar una configuración arquitectónica que sea legible. (Solano, E. ,2021)

Figura 18
Ejemplo
wayshowing 1



Nota: Adaptado de Navjunk = horrible hospital navigation (+ a solution) [Fotografía], <http://www.gregoryschmidt.ca/writing/navjunk-vs1>

El Centro de Diseño Inclusivo y Acceso Ambiental de la Universidad de Búfalo menciona los siguientes puntos a considerar en el diseño de sistemas de orientación: a) identificar y marcar espacios; b) espacios de agrupamiento c) vincular y organizar espacios; y d) comunicar esta información al usuario. (Solano, E., 2021)

Hoy en día la arquitectura se basa en principios funcionales y de optimización de espacios utilizando el concepto de zonificación. Este método es heredado por el movimiento moderno pero que a su misma vez pueden relacionarse a la necesidad de adaptar los edificios a las pautas de inclusividad y accesibilidad, ya que ambos actúan a partir de la lógica funcional y economía de instalaciones. (Solano, E., 2021)

Los espacios arquitectónicas deben considerar su diseño en función de un mapa cognitivo (estructura cognitiva espacial) con las siguientes tres ideas:

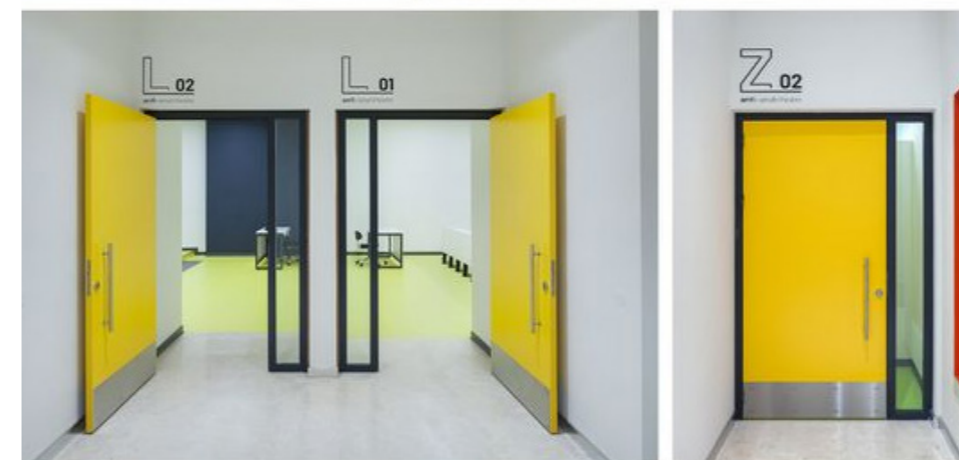
- Lugares (desde su concepto micro como mobiliario, hasta locales, patios, estructuras, hitos, etcétera)
- Asociaciones entre lugares (considerar en el diseño la relación de distancia y dirección de un lugar con otro de manera que esta sea clara, legible y memorable).
- Planes de desplazamiento o itinerarios (traducciones de los mapas cognitivos sobre el entorno). (Solano, E., 2021)

Un mapa cognitivo cuenta con los siguientes variables ambientales, considerados como elementos de construcción:

- Acceso visual, generalmente manejado con elementos jerárquicos (como mayor escala, elementos arquitectónicos posicionadores como frontones, arcos, columnas gigantes, etcétera).
- Grado de diferenciación, a través de distinciones en el manejo de los espacios generando contraste con color, forma, acabado y altura.
- Complejidad del diseño espacial relacionado con la manera en que se presenta la articulación de los elementos espaciales entre sí.
- Señalización, referido al uso o aplicación de recursos de orientación externos al individuo para facilitar los desplazamientos. (Solano, E., 2021)

A continuación se menciona unas propuestas para un diseño de arquitectura inclusiva desde el wayfinding y el wayshowing:

1. Normalización, generalización y sistematización de patrones funcionales (Riffing):
 - Enfoques funcionales
 - Espacios con funciones cercanas que homologuen acabados para crear un mapa cognitivo y sean asociados por similitud
2. Visualización de elementos de orientación (hitos perceptuales),
 - Dejar indicios que permitan al usuario a entender el espacio de manera global
 - Uso de dobles alturas, domos, tratamiento de piso, etc.
3. Uso del color como código de desplazamiento y ubicación,
 - Facilitar la ubicación
 - Cambio de color significa cambio de zona o función
4. Uso de guías olfativas y sensoriales,
 - Luz, aroma y corrientes de aire generados por patios interiores, jardines o pozos de luz
 - Cumplen sistemas pasivos para reducir demandas de energía, constituyen a fuentes naturales de luz y ventilación
 - Ayudan al usuario a ubicarse en el espacio
5. Recorridos directos, rectos y sin barreras
 - evitar elementos que corten la circulación o generen ruido en el mapa cognitivo del usuario para ubicarse
 - Desplazamientos claro, rectos, libres de obstáculos y que muestren el destino
6. Alturas de cubiertas y anchos de circulaciones que sirven de códigos de jerarquías
 - Mayor ancho de circulación, mayor será la importancia pasillo o calle
 - En pasillos con mayor circulación se pueden ubicar las salidas
7. Remates como guías, elementos configurados como hitos
 - Aprovechar las cualidades sonoras, como fuentes o caídas de agua
 - Evitar conflictos físicos por su ubicación y no confundir con propuestas estéticas banales
 - Importancia de pensar en estos recursos para la inclusión de personas con discapacidad visual o con Alzheimer. (Solano, E. ,2021)



Nota: Adaptado de KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ - Wayfinding Design, por POMPA, 2019, (<https://www.behance.net/gallery/76452665/KUeltuER-UENVERSTES-Wayfinding-Design>)



Nota: Adaptado de TOP 10 WAYFINDING SOLUTIONS [Fotografía], por Emil Dervish, (<https://fuzinteriors.co.nz/10-best-wayfinding-systems/>)

Figura 20
Ejemplo ways-finding 5

Enfoque de Servicios de un Centro Para Personas con Discapacidad

Los servicios que da un centro de atención para personas con discapacidad se forman a raíz a los siguientes objetivos que consisten en:

- El desarrollo de habilidades: se espera lograr el máximo de autonomía en las personas con discapacidad, atender las necesidades especiales de forma grupal e individual, incluir a la persona con discapacidad en la dinámica familiar y promover la inclusión de estas personas en la sociedad como un sujeto productivo. Cada individuo con discapacidad debe ser evaluado de acuerdo a los siguientes ámbitos:
 - Sensopercepción: percepción visual, auditiva, táctil, gustativa y olfativa.
 - Cognitivo: atención, memoria, esquema corporal, lateralidad y conceptos nocionales.
 - Comunicación: lenguaje expresivo, comprensivo, comunicación alternativa y funciones de la comunicación.
 - Actividades de la vida diaria: alimentación, aseo, vestido y tareas del hogar.
 - Motricidad gruesa: control postural, desarrollo motor grueso, resistencia a actividades físicas, marcha.
- Habilidades sociales: manejo de emociones, interrelaciones personales, integración a la comunidad, destrezas de juego, deporte y recreación.



Figura 21
Hombre con Síndrome de Down



Nota: Adaptado de MEET THE MAN WHO IS CHANGING HOW MILLIONS SEE DOWN SYNDROME [Fotografía], Josiah Friedman, 2019, (<https://www.voicesforthevoiceless.org/2019/04/09/meet-the-man-who-is-changing-how-millions-see-down-syndrome/>)

- Habilidades pre-vocacionales: intereses y motivación, destrezas manuales, habilidades de lecto-escritura, habilidades matemáticas, uso de materiales y de herramientas.
 - Hábitos de trabajo: actitud hacia las actividades, planificación, ejecución de las actividades, integración y participación en el grupo de trabajo.
- Fortalecer las capacidades familiares: se espera que los familiares se involucren en el desarrollo de habilidades de la persona con discapacidad para que pueda mejorar su autonomía y su calidad de vida. Para cumplir este objetivo se toman en cuenta lo siguientes programas:
 - Desarrollo del Ser: en donde se explora el mundo interno de los usuarios y se fortalece la autoestima.
 - Desarrollo del Saber: permite a través de la reflexión tocar temas de cuidado, derechos, normas, entre otros, que generen buenos hábitos.
 - Desarrollo del Actuar: se hace énfasis en la participación activa de las PcD en eventos o redes comunitarias.
 - Desarrollar capacidades comunitarias: se realizan actividades que promuevan la participación comunitaria, desarrollo de temas de prevención de discapacidades, defensa de derechos, reducción de barreras sociales y físicas. (Soria y E. Morillo, K., 2017)



Figura 22
Niñas con síndrome de Down haciendo terapias

Nota: Aadaptado de Fundación Fasinarm [Fotografía], (<https://www.fasinarm.edu.ec/>)

Marco Teórico

Requisitos de Infraestructura De Un Centro de Atención Para Discapacidad

Dentro de las expectativas de un centro de atención para personas con discapacidades, se espera que este se ubique en un ambiente sano, seguro y sin riesgo alguno. El diseño de estos espacios deben ir acorde a las necesidades de amplitud y funcionalidad para las personas discapacitadas. La infraestructura debe tener servicios básicos necesarios y cumplir con las normativas INEN que faciliten la accesibilidad, además de ofrecer espacios destinados a realizar actividades recreativas y de inclusión social. (Soria y E. Morillo, K., 2017)

Figura 23
Niña con síndrome de Down haciendo manualidades



Nota: Adaptado de El bebé con síndrome de Down, (<https://www.webconsultas.com/bebes-y-ninos/el-bebe/juegos-y-juguetes-para-ninos-con-sindrome-de-down>)

Psicología del Color en el Síndrome de Down

El uso del color en el interiorismo de un ambiente para un niño con Síndrome de Down tiene varios beneficios, ya que no solo se está diseñando a partir de la funcionalidad del uso de colores, si no que también se crea un entorno dinámico y estimulante para la persona. (Minguez, H., 2015)

La teoría del color plantea que la percepción del color es diferente para cada ser humano. Estas diferencias se deben a la calidad del sistema perceptual, ya sea influenciado por la cultura, vivencias o la misma fisiología que interfieren en la agudeza visual que cada uno presente. (Minguez, H., 2015)

La experiencia del color en niños con síndrome de Down puede generar sensaciones de equilibrio emocional, lúdico y relajante dependiendo de que color se vaya a utilizar. Fausto Aguirre en su libro “El color en el interiorismo y los niños con síndrome de Down” menciona las siguientes conductas como respuesta a los colores a continuación:

Figura 24
Kollaskolan School



Nota: Adaptado de Kollaskolan School / Kjellgren Kaminsky Architecture [Fotografía], por Mikael Olsson, 2014, (https://www.archdaily.com/572189/kollaskolan-school-kjellgren-kaminsky-architecture/54751df7e58ece3794000e3-interior_entance_hall-jpg?next_project=no)

- Rojo: incita movimiento rápido
- Naranja: fomenta la actividad constante
- Rosa: favorece el apetito
- Amarillo: estimula estado de concentración
- Azul: descanso y relajación
- Verde: descanso y relajación (Minguez, H., 2015)

Figura 25
Modern Elementary School in Quebec



Nota: Adaptado de A Colourful, Modern Elementary School in Quebec [Fotografía], <https://www.azuremagazine.com/article/a-colourful-modern-elementary-school-by-taktik-design/>

Figura 26
Yellow Submarine 3.3.



Nota: Adaptado de Yellow Submarine 3.3 [Fotografía], por Cheburdesign Studio, 2022, (<https://www.behance.net/gallery/136277635/Yellow-Submarine-33>)

03

MARCO LEGAL

**La Constitución De La República
Leyes Orgánicas
Ordenanzas Municipales
Servicio Ecuatoriano de Normalización|**

A continuación se encuentran los artículos dentro de las leyes y normativas realizadas por el gobierno ecuatoriano que están relacionados a los derechos que tienen las personas discapacitadas y los reglamentos que hay que cumplir para poder plantear la instalación de un centro de atención en la ciudad de Guayaquil.

Constitución de la República

La Constitución de la República 2008, publicada el 20 de octubre de 2008 mediante Registro Oficial No. 449, es la normativa jurídica con máxima validez que tiene el país ante cualquier otra norma existente. Es un reglamento formado para restablecer la convivencia de la ciudadanía nacional con el fin de fomentar la diversidad, armonía y el respeto entre todos para poder alcanzar el buen vivir a partir de la democracia, la integración, la solidaridad y la paz.

De acuerdo con su último modificación del 13 de julio de 2011, en el capítulo tercero: Derechos De Las Personas Y Grupos de Atención Prioritaria, sección sexta: Personas con Discapacidad, se mencionan los siguientes artículos:

En el capítulo tres, sección sexta se mencionan los siguientes artículos haciendo referencia a los derechos de las personas discapacitadas en Ecuador:

Art. 47.-El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social.

Art. 48.- El Estado adoptará a favor de las personas con discapacidad medidas que aseguren:
La inclusión social, mediante planes, programas estatales y privados coordinados, que fomenten su participación política, social, cultural, educativa y económica.

Art. 49.- Las personas y las familias que cuiden a personas con discapacidad que requieran atención permanente serán cubiertas por la Seguridad Social y recibirán capacitación periódica para mejorar la calidad de la atención.



Leyes Orgánicas

Ley Orgánica de Discapacidad (2012)

Artículo 19.- Derecho a la salud.- El Estado garantizará a las personas con discapacidad el derecho a la salud y asegurará el acceso a los servicios de promoción, prevención, atención especializada permanente y prioritaria, habilitación y rehabilitación funcional e integral de salud, en las entidades públicas y privadas que presten servicios de salud, con enfoque de género, generacional e intercultural.

Artículo 27.- Derecho a la educación.- El Estado procurará que las personas con discapacidad puedan acceder, permanecer y culminar, dentro del Sistema Nacional de Educación y del Sistema de Educación Superior, sus estudios, para obtener educación, formación y/o capacitación, asistiendo a clases en un establecimiento educativo especializado o en un establecimiento de educación escolarizada, según el caso.

Artículo 28.- Educación inclusiva.- La autoridad educativa nacional implementará las medidas pertinentes, para promover la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales que requieran apoyos técnicotecnológicos y humanos, tales como personal especializado, temporales o permanentes y/o adaptaciones curriculares y de accesibilidad física, comunicacional y espacios de aprendizaje, en un establecimiento de educación escolarizada.

Artículo 45.- Derecho al trabajo.- Las personas con discapacidad, con deficiencia o condición discapacitante tienen derecho a acceder a un trabajo remunerado en condiciones de igualdad y a no ser discriminadas en las prácticas relativas al empleo, incluyendo los procedimientos Documento con posibles errores, digitalizado de la publicación original. Favor verificar con imagen. No imprima este documento a menos que sea absolutamente necesario. Suplemento -- Registro Oficial N° 796 -- Martes 25 de septiembre del 2012 -- 13 para la aplicación, selección, contratación, capacitación e indemnización de personal y demás condiciones establecidas en los sectores público y privado.

Artículo 58.- Accesibilidad.- Se garantizará a las personas con discapacidad la accesibilidad y utilización de bienes y servicios de la sociedad, eliminando barreras que impidan o dificulten su normal desenvolvimiento e integración social. En toda obra pública y privada de acceso público, urbana o rural, deberán preverse accesos, medios de circulación, información e instalaciones adecuadas para personas con discapacidad.

Ordenanzas Municipales

Ordenanza Municipal de Edificaciones y Construcciones del Catnón Guayaquil (2022)

Art. 11.- Línea de lindero. - Corresponde a la línea de demarcación del terreno que define legalmente el límite entre dos o más lotes o con el área de uso público, y que determina claramente hasta dónde llega el predio.

21.3. Superficies Permeables. - Corresponden a las áreas sin recubrimiento de piso o sobrepiso, en las cuales las aguas lluvias se permean directamente al subsuelo. Se incluyen como superficies permeables a los árboles, arbustos, adoquines ecológicos, césped natural, siembra de vegetación natural, u otros elementos existentes en el mercado que cumplan con el requisito de permeabilidad.

21.6. Altura de la edificación.- Dimensión vertical máxima que alcanzará un edificio, medida en su fachada o corte, desde el nivel de la acera hasta el plano superior del techo del último de los pisos. No se incluyen los motivos ornamentales como torres abiertas, cúpulas y pérgolas, instalaciones técnicas dispuestos sobre la cubierta o terraza, tales como caja de escaleras y, o ascensores, depósitos de agua, cuartos de máquinas o volumen conformado por los planos de una cubierta inclinada; se expresa en plantas (cantidad de pisos) y en metros.

21.8. Retiros.- Es la distancia medida desde la línea de lindero del predio hasta la edificación, que no puede ser ocupada por la construcción, salvo excepcional y únicamente en los casos específicos mencionados en la presente ordenanza. En todos los casos el Plan de Uso y Gestión del Suelo (PUGS), determina retiros mínimos que el propietario debe cumplir.

La medida de los retiros será la resultante de la línea imaginaria perpendicular, tomada en el punto de menor distancia entre el límite del terreno y la pared o estructura más saliente en de la edificación.

Los retiros se establecerán de la siguiente manera:

21.8.1. Laterales: Distancia medida desde la edificación hasta la línea de lindero del terreno en las partes laterales, que limita con uno o más predios vecinos, misma que en ningún caso podrá ser inferior a 1,00 m en edificaciones de tipo adosada o aislada.

21.8.2. Posterior: Distancia medida desde donde inicia la edificación hasta la línea de lindero del terreno en la parte posterior, que limita con un predio vecino.

21.8.3. Frontal: Distancia medida desde la edificación hasta la línea de lindero del terreno en la parte frontal, que limita con la vía pública se aplicarán los siguientes parámetros:

- En predios que colindan con vías consideradas como peatonales cuyo derecho vial es menor de seis metros (6 m.), el retiro será de dos metros (2 m.).

- En predios que colindan con vías cuyo derecho vial es mayor de seis metros (6 m.) y menor de treinta metros (30.00m.), el retiro será de tres metros (3 m.).

- En predios que colindan con vías consideradas como Red Vial Fundamental (V-1, V-2 y V-3), autopistas, expresas y arteriales cuyos derechos viales son mayores de treinta metros (30 m) el ancho del retiro será de cinco metros (5 m.).

Art. 30.-Protección contra incendios. Las disposiciones del Reglamento de Prevención, Mitigación y Protección Contra Incendios, serán aplicadas en todo el territorio cantonal, para todos los proyectos arquitectónicos y de ingeniería, en edificaciones a construirse, así como la modificación, ampliación, remodelación de las ya existentes, sean públicas, privadas o mixtas, y que su actividad sea de comercio, prestación de servicios, educativas, hospitalarias, alojamiento, concentración de público, industrias, transportes, almacenamiento y expendio de combustibles, explosivos, manejo de productos químicos peligrosos y de toda actividad que represente riesgo de siniestro.

Art. 31.- Accesibilidad para personas con discapacidad y/o movilidad reducida. Para el efecto, las edificaciones deberán satisfacer las normas aplicables a los accesos y sus sistemas de control, corredores, caminerías, rampas, escaleras, puertas, unidades sanitarias, interruptores y señalización, etc., que se establecen en la Ley Orgánica de Discapacidades y su Reglamento, y a la Norma Ecuatoriana de Construcción en el capítulo de accesibilidad Universal.

Art. 41.- Materiales de construcción admisibles.- Se permitirá exclusivamente construcciones con estructura sismo resistente y con materiales de acuerdo con la Norma Ecuatoriana de la Construcción y se deberá utilizar contenedores debidamente tratados para la construcción de edificaciones.

Servicio Ecuatoriano de Normalización (INEN)

Accesibilidad de las Personas al Medio Físico. Rampas. (2016)

4.1 Requisitos generales

El diseño de una rampa debe contemplar el espacio de circulación constituido por: - el ancho libre de paso, - altura libre de paso. Para el caso del uso de la rampa de personas con movilidad reducida debe tomarse en cuenta las áreas de maniobra. La longitud horizontal máxima de una rampa menor o igual al 8 % de pendiente debe ser hasta 10 000 mm y para rampas del 12 % de pendiente debe ser hasta 3000 mm; al cumplir estas condiciones se debe incorporar descansos. La distancia mínima libre de circulación entre pasamanos debe ser de 1200 mm.

4.2 Requisitos específicos

4.2.1 Dimensiones

4.2.1.1 Pendientes longitudinales Se establecen los siguientes rangos de pendientes longitudinales máximas para los tramos de rampa entre descansos, en función de la extensión de los mismos, medidos en su proyección horizontal.

- hasta 10 metros: 8 %,
- hasta 2 metros: 12 %,
- hasta 3 metros: 12 % en construcciones existentes.

4.2.1.2 Pendiente transversal. La pendiente transversal máxima se establece en el 2 %.

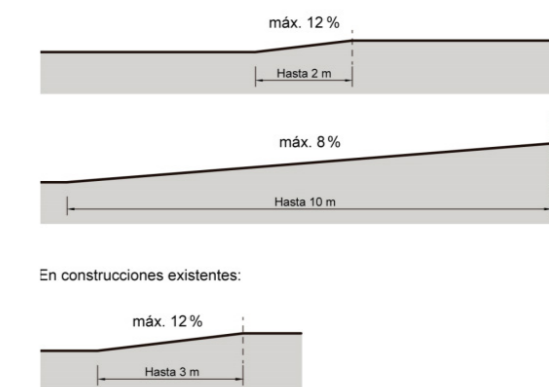
4.2.1.3 Ancho mínimo. El ancho mínimo libre de las rampas será de 1200 mm; comprendido entre pasamanos.

4.2.1.4 Descansos. Los descansos se colocarán entre tramos de rampa y frente a cualquier tipo de acceso y tendrá las siguientes características:

- El largo del descanso debe tener una dimensión mínima libre de obstáculos 1200 mm
- De existir un cambio de dirección en el desarrollo de la rampa, se debe incorporar un descanso. Todo descanso debe permitir inscribir una circunferencia de diámetro mínimo libre de obstáculos de 1200 mm.
- Se recomienda que en el ángulo interno del giro se elimine la arista cuando exista cambio de giro.
- En los casos de las rampas en las que el cambio de dirección es de 180 °, el ancho del descanso libre debe ser 1200 mm

Figura 27

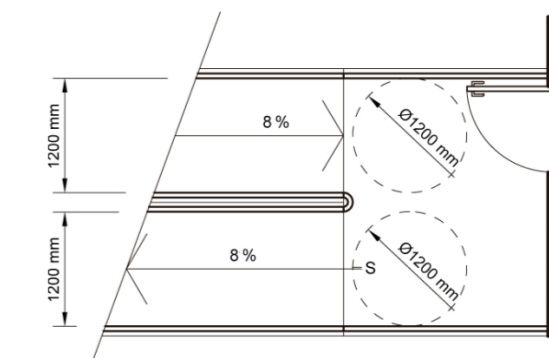
Pendientes longitudinales



Nota: Adaptado de Pendientes Longitudinales [Fotografía], por INEN, 2016, Accesibilidad de las Personas Al Medio Físico. Rampas. (<https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2245-RAMPAS.pdf>).

Figura 28

Ancho de descanso en rampas de cambio de dirección de 180°



Nota: Adaptado de Especificación del literal d) [Fotografía], por INEN, 2016, Accesibilidad de las Personas Al Medio Físico. Rampas. (<https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2245-RAMPAS.pdf>)

Accesibilidad de las Personas al Medio Físico. Edificios. Corredores y Pasillos. (2015)

2.1 Requisitos específicos

2.1.1 Dimensiones

Los corredores y pasillos en edificios de uso público, deben tener un ancho mínimo de 1,20m. Donde se prevea la circulación frecuente en forma simultánea de dos sillas de ruedas, éstos deben tener un ancho mínimo de 1,50m.

Los corredores y pasillos deben estar libres de obstáculos en todo su ancho mínimo y desde su piso hasta un plano paralelo a él ubicado a 2,05m de altura. Dentro de este espacio no se puede ubicar elementos que lo invadan (ejemplo: luminarias, carteles, equipamiento, partes propias del edificio o de instalaciones).

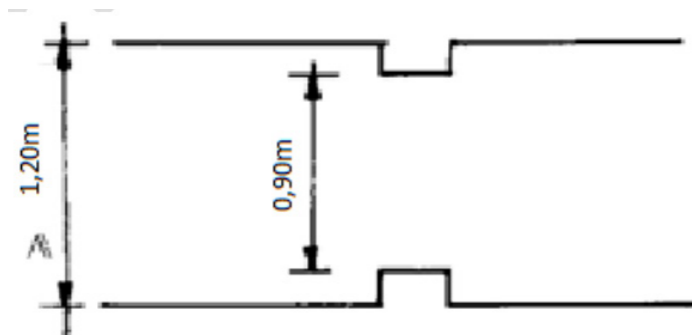
En los corredores, poco frecuentados de los edificios de uso público, se admiten reducciones localizadas del ancho mínimo. El ancho libre en las reducciones nunca debe ser menor a 0,90m.

a) Las reducciones no deben estar a una distancia menor de 3m, medida sobre el eje longitudinal. (Ver figura 2) NTE INEN 2247 2 de 3

b) La longitud acumulada de todas las reducciones nunca debe ser mayor al 10 % de la extensión del corredor o pasillo.

Figura 29

Ancho libre en corredores y pasillos



Nota: Adaptado de Ancho libre en corredores y pasillos [Fotografía], por INEN, 2016, Accesibilidad De Las Personas Al Medio Físico. Edificios. Corredores y Pasillos. (https://www.normalizacion.gob.ec/buzon/normas/nte_inen_2247.pdf).

2.1.2 Características funcionales

El diseño y disposición de los corredores así como la instalación de señalización adecuada debe facilitar el acceso a todas las áreas que sirven, así como la rápida evacuación o salida de ellas en casos de emergencia. El espacio de circulación no se debe invadir con elementos de cualquier tipo. Si fuese necesario ubicarlos, se instalan en ampliaciones adyacentes.

Los pisos de corredores deben ser firmes, antideslizantes y sin irregularidades en el acabado. No se admite tratamientos de la superficie que modifique esta condición (ejemplo; encerado).

Los elementos, tales como equipos de emergencia, extintores y otros de cualquier tipo cuyo borde inferior esté por debajo de los 2,05m de altura, no pueden sobresalir más de 0,15m del plano de la pared.

Accesibilidad de las Personas Al Medio Físico. Virgulaciones verticales, Escaleras. Requisitos. (2015)

4.1 Requisitos generales El diseño de una escalera debe contemplar el espacio de circulación constituido por:

- el ancho de paso, y
- la altura de paso.

Para el uso de la escalera para personas con movilidad reducida, debe tomarse en cuenta las áreas de maniobra. El ancho mínimo libre de paso para escaleras debe ser de 1 200 mm, comprendido entre pasamanos.

4.1.1 Dimensiones

a) Peldaños

- Las relaciones dimensionales entre huella y contrahuella son aquellas que resultan de aplicar la fórmula: $600 \text{ mm} \leq 2a + b \leq 660 \text{ mm}$ donde a es la contrahuella en mm; b es la huella en mm.

- La dimensión mínima de la huella debe ser de 280 mm;

- La dimensión máxima de la contrahuella debe ser de 180 mm en escaleras con acceso al público

b) Tramo

- Las escaleras de uso particular pueden tener tramos continuos, sin descanso, de hasta 15 escalones;

- Las escaleras con acceso al público deben tener tramos continuos sin descanso de hasta 10 escalones;

- En el caso de escaleras compensadas y de caracol, el número máximo de escalones debe ser de 18.

c) Descanso

- Los descansos deben tener el ancho mínimo coincidente con el ancho de la escalera;

- El ancho libre de la escalera debe mantenerse en el descanso y el área de circulación no debe ser invadida o utilizarse con equipamiento, mobiliario u otros usos;

- En escaleras con acceso al público el área correspondiente al descanso no puede ser ocupada por peldaños;

- Escaleras compensadas no pueden ser utilizadas en áreas con acceso al público.

4.1.3 Características generales

f) En escaleras de uso público y comunal, se debe:

- Colocar en su inicio y final una superficie con un cambio perceptible de textura, de las siguientes dimensiones: ancho igual al de la grada y profundidad de 600 mm,

- Colocar en las tabicas indicadores visuales para reforzar la identificación del peldaño, según las siguientes consideraciones:

- en el primero y último escalón con dimensiones entre 50 mm a 100 mm a lo largo del escalón; o

- en todos los escalones con una dimensión entre 40 mm a 50 mm en toda su longitud;

g) Las superficies de deambulación deben ser antideslizantes, sin irregularidades que afecten a la superficie de contacto del pie;

h) Los escalones aislados, sean uno o dos, deben ser fácilmente localizables para lo cual se debe utilizar sistemas de iluminación específicos o contraste con el color del piso terminado adyacente.

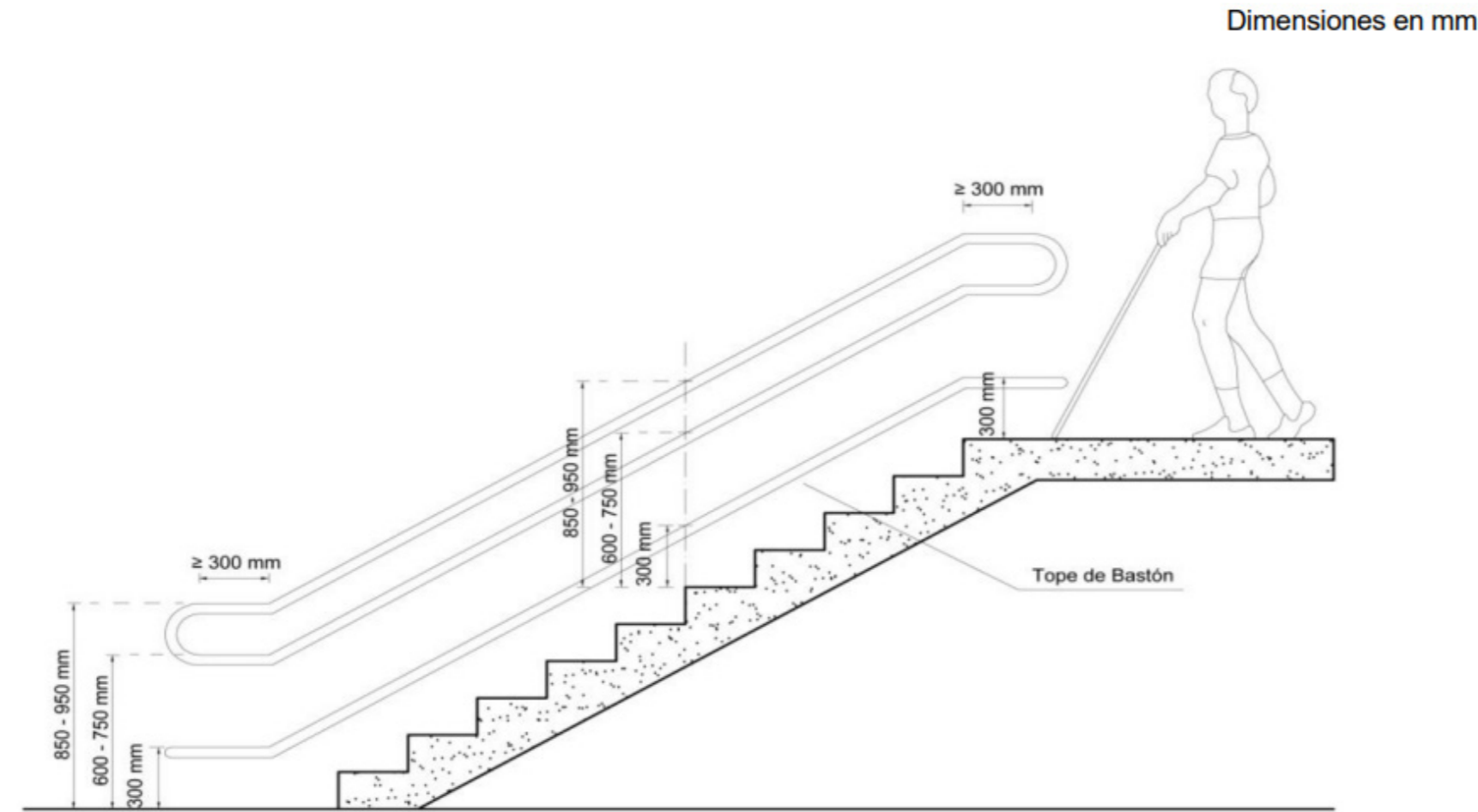
4.1.4 Pasamanos

a) Se debe colocar pasamanos en los lados abiertos de una escalera;

b) Toda escalera de uso privado debe contar con, al menos, un pasamanos;

c) Toda escalera de uso comunal o público debe contar con pasamanos en sus dos lados. Los pasamanos deben cumplir, además, con lo establecido en la NTE INEN 2244.

Figura 30
Dimensiones para huellas, contrahuellas y altura de pasamanos en escaleras



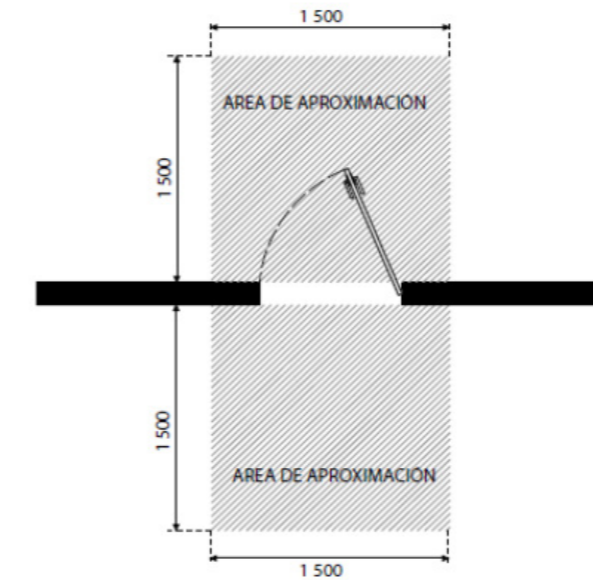
Nota: Adaptado de Dimensiones para huellas, contrahuellas y altura de pasamanos en escaleras [Fotografía], por INEN, 2016, Accesibilidad de Las Personas Al Medio Físico. Circulaciones Verticales, Escaleras. Requisitos. (<https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2249-ESCALERAS.pdf>)

Accesibilidad de las Personas con Discapacidad y Movilidad Reducida al Medio Físico. Puertas. Requisitos. (2018)

4.2 Requisitos específicos

4.2.2 Área de aproximación El área de aproximación debe proyectarse a los dos lados de la puerta, cuya dimensión mínima debe ser de 1 500 mm de ancho x 1 500 mm de profundidad, libre de todo obstáculo; esta área incluye el barrido de la puerta.

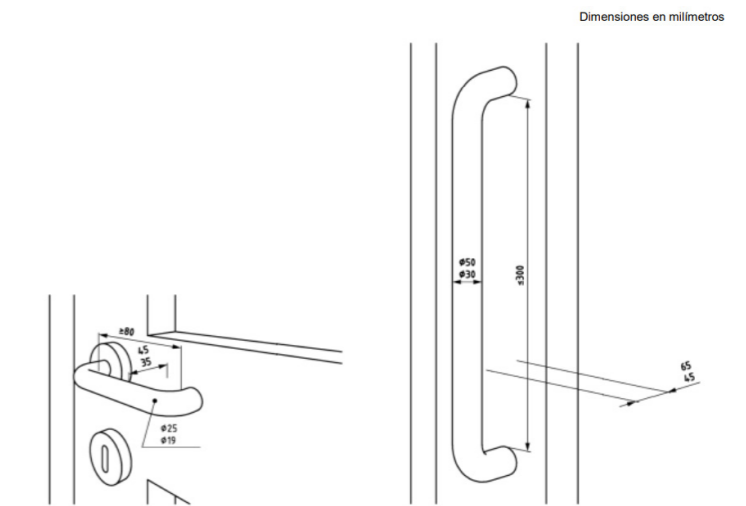
Figura 31
Área de aproximación referencial en puertas



Nota: Adaptado de Área de aproximación referencial en puertas [Fotografía], por INEN, 2018, Accesibilidad De Las Personas Con Discapacidad y Movilidad Reducida Al Medio Físico. Puertas. Requisitos. (<https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/10/NTE-INEN-2309-PUERTAS.pdf>).

4.3 Accesorios Las cerraduras y las jaladeras de puertas, los timbres y otros dispositivos para entrar a un lugar deben ser fáciles de localizar, identificar, alcanzar y utilizar, y se deben accionar con una sola mano. Los accesorios de las puertas se deben situar a una altura comprendida entre 800 mm y 1 000 mm medidos desde el nivel de piso terminado. La manija de la cerradura debe ser tipo palanca.

Figura 32
Ejemplo de manijas tipo palanca y jaladera



Nota: Adaptado de Ejemplo de manijas tipo palanca y jaladera [Fotografía], por INEN, 2018, Accesibilidad De Las Personas Con Discapacidad y Movilidad Reducida Al Medio Físico. Puertas. Requisitos. (<https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/10/NTE-INEN-2309-PUERTAS.pdf>).

Accesibilidad de las Peronas al Medio Físico. Estacionamientos. (2016)

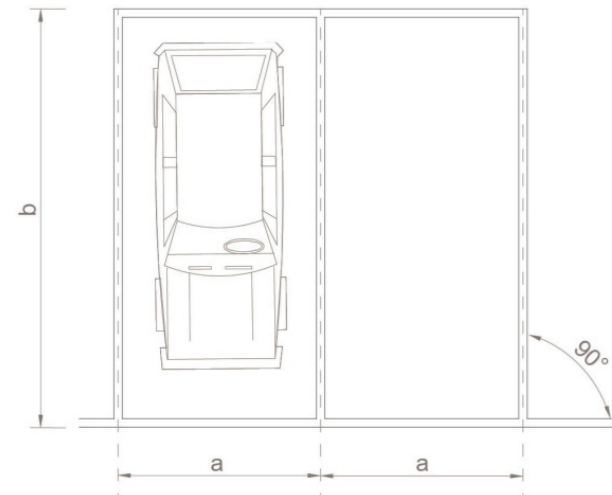
4. CLASIFICACIÓN

Las plazas de estacionamiento vehicular se clasifican de acuerdo a su disposición respecto al eje de la vía en:

- plazas de estacionamiento a 30°,
- plazas de estacionamiento a 45°,
- plazas de estacionamiento a 60°,
- **plazas de estacionamiento a 90°**, y
- plazas de estacionamiento en paralelo.

Figura 33

Plazas de estacionamiento a 90°



Nota: Adaptado de Plazas de estacionamiento a 90° [Fotografía], por INEN, 2018, Accesibilidad De Las Personas Al Medio Físico. Estacionamientos. (<https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2248-ESTACIONAMIENTOS.pdf>).

5. REQUISITOS

5.1 Dimensiones mínimas para vehículos:

Figura 34

Dimensiones mínimas para plazas de estacionamiento vehicular

TIPO DE VEHÍCULO	DIMENSIONES MÍNIMAS (mm)			ver figura
	a	b	h	
L	2 400	2 400	2 200	6
N1 y M1	2 400	5 000	2 200	7
M2	2 400	5 400	2 600	8
SC	3 500	5 400	2 600	9

ayenda

- a ancho,
- b longitud,
- h altura mínima libre.

Nota: Adaptado de Dimensiones mínimas para plazas de estacionamiento vehicular [Fotografía], por INEN, 2018, Accesibilidad De Las Personas Al Medio Físico. Estacionamientos. (<https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2248-ESTACIONAMIENTOS.pdf>).

5.1.2 Plazas de estacionamiento preferenciales

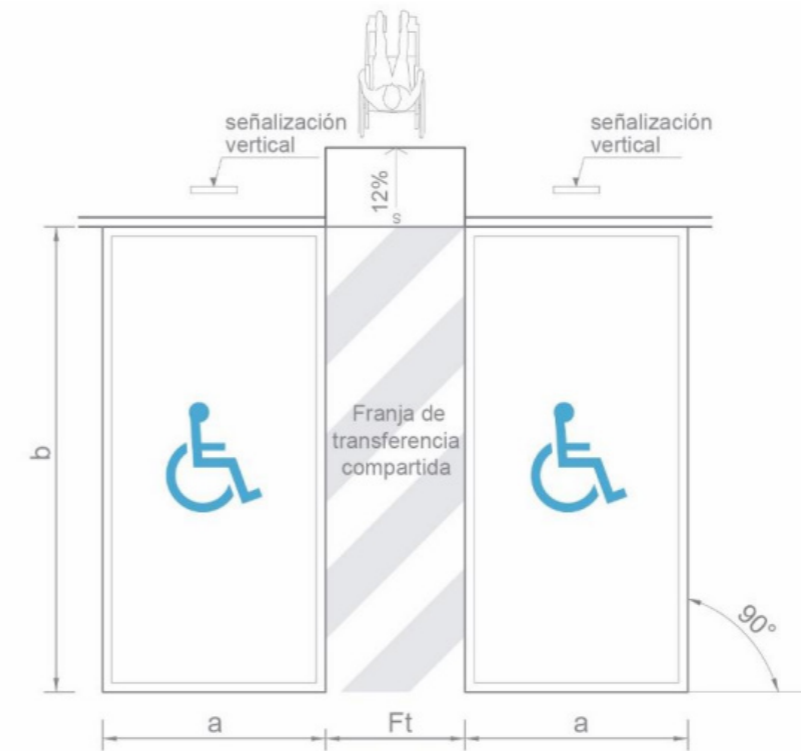
Las dimensiones mínimas deben ser:

- ancho (a) = 2 400 mm,
- longitud (b) = 5 000 mm,
- altura mínima libre (h) = 2 200 mm, y
- franja de transferencia (Ft) = 1 200 mm.

De acuerdo a la clasificación, a continuación, se presentan diferentes tipos de plazas de estacionamiento vehicular para personas con discapacidad o movilidad reducida.

Figura 35

Plazas de estacionamiento a 90° para personas con discapacidad o movilidad reducida



Nota: Adaptado de Plazas de estacionamiento a 90° para personas con discapacidad o movilidad reducida [Fotografía], por INEN, 2018, Accesibilidad De Las Personas Al Medio Físico. Estacionamientos. (<https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2248-ESTACIONAMIENTOS.pdf>).

0

4

04 MARCO METODOLÓGICO

**Entrevistas
Cuestionario
Anécdotas**

De acuerdo al libro “Metodología de la Investigación” de César Bernal existen varios tipos de métodos científicos utilizados en los estudios investigativos. Estos tienen el fin de recolectar información útil para solucionar el problema de investigación de interés mediante instrumentos y técnicas necesarias a realizar. (Bernal, C., 2016)

En la actualidad como métodos de investigación se utilizan los métodos cualitativos y cuantitativos para obtener información que provenga del ámbito social y que aporte a la resolución del problema a tratar. Para el marco metodológico de este trabajo se optó por el método de investigación cualitativo que principalmente se preocupa de investigar bases informativas por medio de una población o las personas a estudiar. El método cualitativo involucra el uso de varios instrumentos, entre ellos se escogió el uso de entrevistas y un cuestionario, en el cual se tomará una muestra de población y se realizarán preguntas referentes al tema de investigación. (Bernal, C., 2016)

Para la toma de población se tomó como referente el número de personas con discapacidad intelectual en Guayaquil para obtener el número de muestra que se debe tener. De acuerdo a las estadísticas de discapacidad realizadas por la CONADIS, en la ciudad se encuentran 17.602 personas con discapacidad intelectual. (CONDAIS, 2022). Como herramienta para el cálculo de muestra se utilizó la siguiente fórmula:

Tamaño de la muestra:

$$\frac{\frac{z^2 \times p(1-p)}{e^2}}{1 + \left(\frac{z^2 \times p(1-p)}{e^2 N}\right)}$$

Entrevistas

Entrevista a Alexandra Calderón. Terapeuta Física de Discapacidad Intelectual

1. ¿Cuál es la atención que se espera de un centro de atención para personas con Síndrome de Down?

Se espera que su infraestructura sea la adecuada para estas personas porque cada una de ellas siempre será diferente con sus secuelas que tengan. Pensar en todo lo que pueda pasar con todas las personas, desde el conserje hasta su director deberán tener la capacidad para atender y entender con suficientes conocimientos a su familia y el discapacitado.

2. ¿Qué tipo de actividades son recomendables para niños con síndrome de Down?

Las actividades deberían ser unas generales para todos con fin de que sea un juego que lleve al aprendizaje y la otra actividad sería ya dirigida a cada uno de la población según su necesidad que presente en ese momento siempre adecuando según como vaya adquiriendo sus conocimientos y el lugar donde se desarrolle estas actividades deben ser las adecuadas para trabajar con ellos en forma individual o grupal o con su familia.

Entrevista a Jimena Babra. Integrante de Grupo de Juntas de Fasinarm

3. ¿Qué tipo de actividades son recomendables para adultos con síndrome de Down?

Las actividades dirigidas para adultos con SD deben ser en base al desarrollo que reboten en su evaluación adaptado a sus necesidades y hacerlos sentir con la autoestima elevada que es la base para cualquier persona.

4. ¿Cuáles son los beneficios de tener un espacio que contribuya al desarrollo e inclusión de las personas con síndrome de Down en la sociedad?

Los beneficios serían que el lugar donde vayan (adultos) a entrenarse para que sean útiles a la sociedad tengan los mismos lugares similares a lo que existe en su ciudad con la tecnología adecuada pero adaptada a sus habilidades. Incluyendo áreas verdes y de recreación. También hay que generar dificultades reales que se pudiesen presentar en su vida diaria y así se les enseña a resolverlo consiguiendo su verdadera inclusión en la medida que la sociedad los acepte.



Figura 36
Jimena Babra

1. ¿En qué se debe de pensar antes de diseñar un centro para personas con discapacidad intelectual?

El diseño en general para las necesidades de las personas con síndrome de Down dependen de su edad y el uso que tu le des. Hablando por mi experiencia en Fasinarm, pensando en macro, no solo en el punto de vista de arquitectura, nosotros en Fasinarm tenemos a niños chiquitos hasta adultos de 50-60 años. Sus necesidades son diversas. Las personas con síndrome de Down tienen características particulares y esas características hacen que algunos tengan problemas de visión y vayan desarrollando problemas de visión más adelante o tengan problemas de tono muscular cuando son pequeños. Eso hace que las terapias y las cosas que van teniendo que hacer a lo largo de su desarrollo sean distintas.

Cuando son muy pequeños lo que hacemos en Fasinarm es que cuando el niño nace con síndrome de Down y el médico que lo recibe determina que características adicionales tiene el niño, por ejemplo algunos tienen problemas en el corazón, algunos tienen otras características, el tema muscular o ciertas características físicas como el tamaño de la lengua, los ojos, etc. hacen que ellos tengan que desarrollar algunas prácticas para que estén bien.

2. ¿Qué espacios son imprescindibles para cumplir con las necesidades de las personas con síndrome de Down?

Lo que normalmente pasa al principio es que los padres contratan terapeutas para que vayan a la casa, los que no tienen aprenden a hacer terapias y los llevan a lugares donde hacen terapias. Lo que se hace en Fasinarm es que los padres llevan a los chicos cuando son chiquitos una vez a la semana o dos, y tienen una terapeuta que les enseña a los padres o a un cuidador a hacer las terapias.

En estos lugares dependiendo de la edad se los recibe a los chicos de manera individual o en grupos muy pequeños donde tú les enseñas a hacer ejercicios para respirar, físicos, ejercicios para ayudar a los niños a moverse. Tú tienes espacios y áreas especiales donde tienes mats en el piso. La idea es que los papás se sienten con ellos a hacer las terapias. Primero parece un consultorio médico, como de terapias físicas, también se hacen ejercicios manuales para aprender a trabajar con texturas los espacios son para trabajar en este tipo de cosas. Aquí lo que tienes es material didáctico como esponjas, pelotas donde a los niños se les hace hacer cosas para que vayan desarrollando sus distintas habilidades a medida que crecen. Tienen materiales con luces, con estos juegos que les permiten desarrollar habilidades como gatear y caminar, actividades de movimiento. Luego se empieza a trabajar otro tipo de habilidades. Ahí ya no se considera un centro, empieza a ser un pre colegio.

Un chico especial tiene que aprender a realizar actividades diarias como vestirse, amarrarse el zapato, ir al baño, etc., incluso si después lo vas a insertar en un colegio regular como el Balandra o el Crear. Tú no haces inclusión por decreto y es un problema que por más buena voluntad haya existido de que todos los colegios deben ser incluyentes, eso no es así. Primero porque no solo implica incluir a la persona con discapacidad, si no que implica enseñar a los profesores, chicos y padres cómo tratar y aceptar a las personas con discapacidad. Cada discapacidad es distinta.

Es muy difícil tener un colegio con profesores especialistas para todo tipo de discapacidad. La discapacidad física es la más fácil de incluir porque es cuestión de infraestructura. Normalmente dejan al niño con síndrome de Down solo en una esquina, le adaptan una malla curricular, lo pasan de año sin que el niño sepa, es el estudiante al que le hacen bullying o no le paran bola. Más allá de esa situación el problema es que todos los chicos no están preparados para la inclusión, depende de su nivel de discapacidad y las personas con discapacidad intelectual y síndrome de Down son más difícil de incluir. No necesariamente la inclusión en determinados colegios es la solución. Es fantástico si es que tienes los mecanismos económicos, pedagógicos y de apoyo para lograr que sea exitosa, pero si no los tienes el chico se va a sentir aislado, solo y que no pertenece. A veces tenerlo en un centro donde todos son iguales lo va hacer sentir más feliz. Luego de esa primera etapa tienes que tratar de que el chico se desenvuelva para que cualquiera que sea la decisión de la familia pueda ingresar a cualquier lugar ya sea un colegio inclusivo o centro especializado.

Después viene la siguiente etapa donde viene todo el proceso de lenguaje y comunicación. Ahí las necesidades del centro son otras porque la parte del lenguaje ya involucra otro tipo de terapia y habilidades que involucra otro tipo de salones, sillas, mesas, accesos, etc. e implica mucho trabajo con espejos para reconocerse, rampas, subir escalones, aprender a abrir puertas, abrir y cerrar chapas y seguros para poderse envolver en un mundo que no está hecho para ellos.

De nuestros chicos tenemos los que hacen escolaridad, donde se asemeja más a una clase de un colegio normal y tenemos áreas de apoyo porque tu tienes chicos incluidos en colegios pero que vienen a determinadas horas para que los ayuden en la inclusión porque no todos los colegios tienen sistema de apoyo. Nosotros tenemos en Fasinarm el CEVE, que es el Centro de Educación Vocacional y Empleo. En Fasinarm tenemos dos bloques separados, hay una calle y una construcción que los separa. Es así a propósito para que los adultos no estén cerca de los chicos. En el CEVE están nuestros talleres y los adultos. Ahí se les enseñan oficios. Llegan los chicos después de terminar la escolaridad. Tienes taller de cocina, taller de imprenta, taller de carpintería, taller de jardinería, taller de pastelería y chocolatería, taller de oficina y archivos, y también hay un taller de manualidades para chicos que no van a poder tener oficio. Dependiendo de las habilidades, gustos y el nivel de la persona se va a un taller y se aprende de un oficio. También tenemos un taller de costura donde hay máquinas de coser donde se hace individuales, jergas, limpiones y se las vende a Mi Comisariato.

3. ¿De qué manera se puede hacer un espacio inclusivo para las personas con discapacidad intelectual?

Las necesidades de lugar dependen demasiado de lo que tu quieres hacer. Pero en general tienen que ser lugares iluminados, ventilados, preferible tener luz natural alta. Tienes que hacer como si tuvieras niños pequeños, hacer lugares donde puedas evitar accidentes. Tienes que tener lugares de fácil acceso. Tienes que tratar de evitar escaleras y escalones. Si es necesario, preferible usar rampas. Tienes que tener agarraderas. Todas las puertas tienen que abatir hacia afuera o tener puertas corredizas. Si tienes puertas de vidrio tienen que estar señalizadas para que no se golpeen. Si vas a tener libreros o cosas con materiales tienen que estar super aseguradas en las paredes porque muchas veces tratan de trepar y hay que evitar que no se les venga encima. Los enchufes tienen que tener protector. Tiene que haber señalética y tener contraste cromático. La visión de colores de los chicos Down es distinta, así que se usan colores contrastantes. Lo mismo pasa con el grip. No es el caso de todos, pero a ellos se les borra las huellas digitales con más frecuencia, entonces a veces el agarre de las manos es más difícil para ellos. Es preferible que las agarraderas tengan un material de caucho como de una bicicleta. Hay pisos que son como bumps antideslizantes. Es importante la vista y el intercambio de aire. Es importante el tema acústico, a ellos les molesta el ruido. Trata de que haya diseño de paneles, paredes o materiales que te ayuden a reflejar el sonido. Tienen mucho ritmo y les encanta bailar, entonces en cualquiera de las actividades que utilices piensa en espacios de baile. Son extremadamente coquetos hombres y mujeres, los espejos son necesarios pero con seguridad igual que los vidrios. Los vidrios tienen que tener cobertura de seguridad y las películas. Las puertas que tengan un metro de ancho porque a veces hay momentos que necesitan ayuda y usan sillas de ruedas. Lo mismo para mesas, piensa en sillas y mesas que puedan ser integradas entre ellas.



1. ¿Considera que en la ciudad de Guayaquil se encuentran las instalaciones suficientes para personas con dificultad intelectual?

Lamentablemente no, aunque hemos visto un incremento en los últimos años. Todavía falta mucho camino por recorrer. Poco a poco nos vamos convirtiendo en una sociedad más inclusiva, que entiende que la inclusión no es exclusiva a las escuelas y consultorios. La inclusión se practica en todos lados.

Figura 37
Silvana Plaza

2. ¿Qué tipo de terapias son las indicadas para tratar a personas con síndrome de Down?

Los apoyos varían según la persona. Por eso, hay que tener tanta variedad de apoyo como hay de personas. Algunos de esos apoyos incluyen terapias más tradicionales, como: logopedia, terapia física, ocupacional y psicopedagógica. También existen otras ramas nuevas, como: terapia alimenticia, terapia asistida por animales o tecnología, etc. También están los centros de apoyo a habilidades y necesidades de la vida cotidiana, como capacitación laboral e incluso sexología. La idea es identificar todas las áreas que conforman una vida plena, y ofrecer apoyo en cada una de ellas a quienes lo necesiten. No hay que pensar solo en los niños, sino también en los adultos.

3. ¿Cómo se manejan las terapias para los niños con síndrome de down?

Hay muchas corrientes. Cada una de ellas lo maneja según el modelo que sigan. Nosotros seguimos el modelo humanista y sistémico, que busca ofrecer atención personalizada e integrar a la familia en el proceso.

4. ¿Considera que es importante concientizar sobre el síndrome de Down en el entorno social?

Es sumamente importante. Son miembros importantes de nuestra comunidad, que merecen tener un rol activo en ella. Tienen derecho a una vida plena, y para ello es importante que la comunidad los acoja al 100%.

La planificación para un Centro para Personas con Síndrome de Down necesita tomar en cuenta varios aspectos para diseñar un espacio provechoso para estas personas. Primero que nada, las personas con Síndrome de Down tienen en común varias características pero cada individuo puede llegar a tener diferentes condiciones médicas y diferentes necesidades, motivo por el que las consultas médicas y las terapias constantes son importantes para mejorar el estilo de vida de cada persona.

Estas actividades se dividen de acuerdo a edades, grado de discapacidad, etc. En los primeros pasos de las personas con discapacidad intelectual son necesarias las terapias físicas y de lenguaje, y desde ahí se abre un abanico de opciones según la necesidad que cada persona requiera, ya sea de forma individual, grupal o familiar. La participación de la familia en estos casos es indispensable para el desarrollo de la persona.

Las actividades para personas con síndrome de Down cuenta con actividades generales que permitan el aprendizaje a través del juego. Dependiendo de los avances de cada uno se realizan actividades más personalizadas o familiares. En estos espacios se prioriza la seguridad del usuario utilizando pisos de mats donde se pueda realizar todo tipo de actividad con material didáctico para desarrollar sus habilidades del diario vivir.

Al igual que todas las personas, las personas con discapacidad necesitan espacios de áreas verdes y de recreación donde puedan realizar actividades físicas e interactuar con la naturaleza y su entorno. También es importante que se presenten problemas reales en su vida diaria para ellos mismos aprendan como resolverlos y de esa forma poderlos integrar a la sociedad sin problema.

En el caso de adultos mayores con síndrome de Down el tipo de actividades que se dan son de oficio. Son actividades que los ayudan a elevar su autoestima y los ayuda a sentir que aportan a la sociedad tomando en cuenta su capacidad de hacer cosas. Por ejemplo, se encuentran talleres de cocina, imprenta, carpintería, arte y manualidades, entre otras.

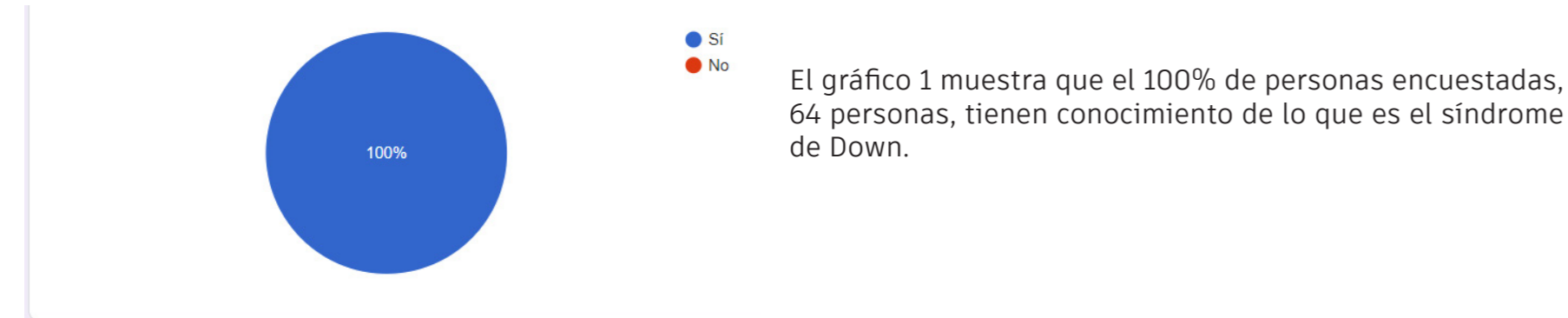
En relación a la infraestructura de espacios para personas con Síndrome de Down se mencionan los siguientes puntos:

- Espacios con iluminación y ventilación natural
- Facilidad de acceso
- Evitar el uso de escaleras y escalones, preferible utilizar rampas y ambos deben tener agarraderas especiales
- Utilizar puertas corredizas o puertas abatibles hacia afuera
- Todos los muebles deben estar asegurados a las paredes para evitar accidentes
- Enchufes con protector
- Señalética
- Contraste Cromático
- Agarraderas de caucho para facilitar el agarre
- Utilizar pisos antideslizantes
- Aislamiento acústico
- Espacio de baile y música con espejos
- Puertas de 1 metro de ancho para la accesibilidad

Es importante mencionar que la inclusión no solo significa aplicar estrategias de accesibilidad universal dentro de la infraestructura de una edificación, si no que el problema va mucho más allá. La inclusión verdadera se da cuando se enseña a los demás a ser más aceptativos con las personas discapacitadas, en este caso ser más aceptativos con el Síndrome de Down.

A continuación se muestran las preguntas con los resultados del cuestionario realizado a 64 personas en la ciudad de Guayaquil:

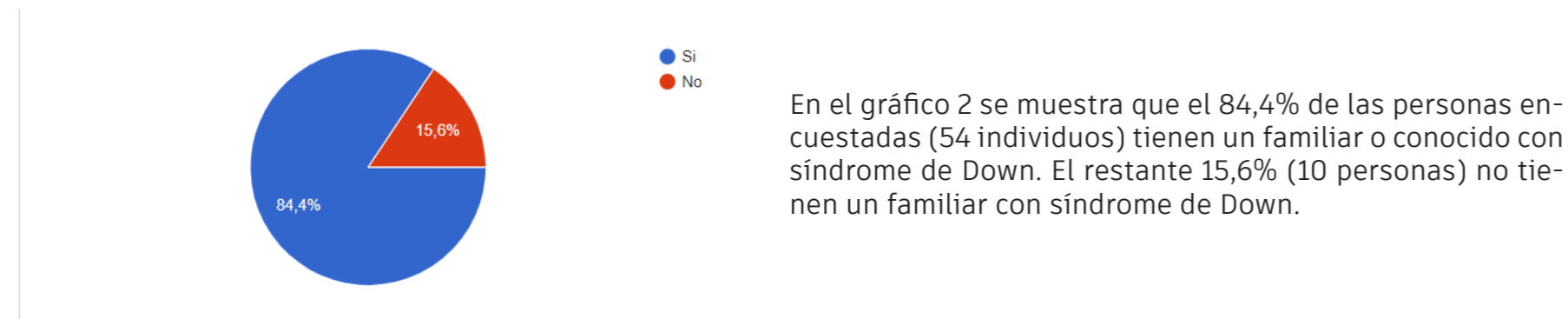
Gráfico 1
¿Usted sabe qué es el Síndrome de Down?



El gráfico 1 muestra que el 100% de personas encuestadas, 64 personas, tienen conocimiento de lo que es el síndrome de Down.

Fuente: Elaboración propia

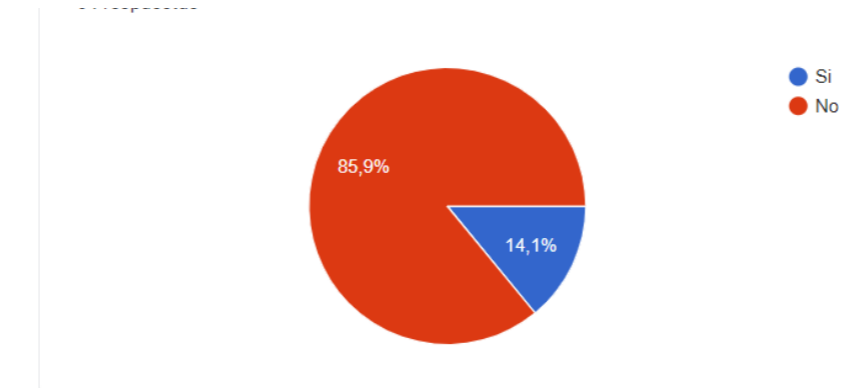
Gráfico 2
¿Usted tiene un familiar o conocido con Síndrome de Down?



En el gráfico 2 se muestra que el 84,4% de las personas encuestadas (54 individuos) tienen un familiar o conocido con síndrome de Down. El restante 15,6% (10 personas) no tienen un familiar con síndrome de Down.

Fuente: Elaboración propia

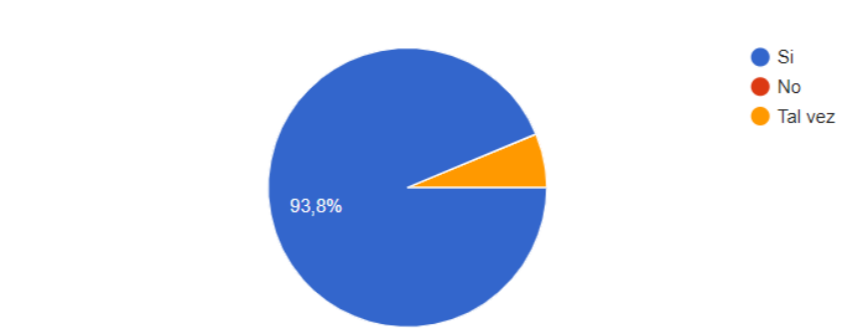
Gráfico 3
¿Usted sabía que Ecuador tiene el índice más alto de personas con Síndrome de Down en el mundo?



El gráfico 3 enseña que 55 personas, es decir el 85,9% de los encuestados, no tenían conocimiento que Ecuador tiene el índice más alto de personas con síndrome de Down en el mundo. Mientras que 9 personas, el 14,1%, sí sabían del hecho expuesto.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 4
¿Cree que es importante la inclusión de las personas con Síndrome de Down en la sociedad?

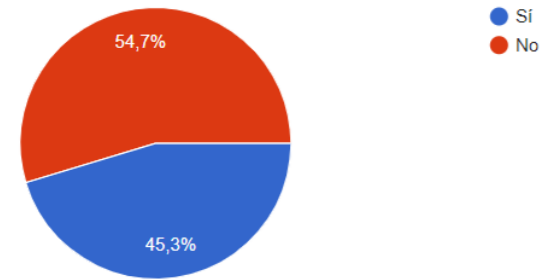


El gráfico 4 indica que el 93,8% (60 personas) de las personas encuestados creen que es importante la inclusión de las personas con síndrome de Down en la sociedad. El 6,2% (4 personas) contestaron que creen que tal vez era importante la inclusión de estas personas en la sociedad.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 5

¿Usted conoce de centros de atención especializados en personas con Síndrome de Down en la ciudad de Guayaquil?

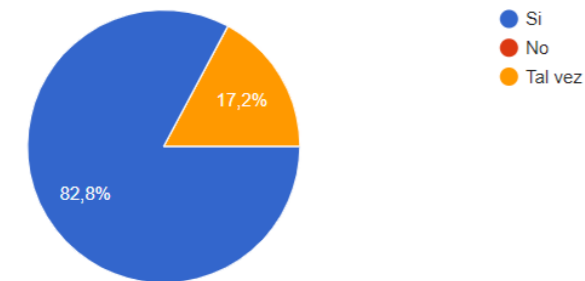


En el gráfico 5 se señala que 35 personas (54,7%) no conoce de centro de atención especializado para personas con síndrome de Down. Los otros 29 individuos (45,3%) encuestados sí conocen de centros especiales para personas con síndrome de Down.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 6

¿Usted considera que en Guayaquil faltan instalaciones que apoyen al desarrollo e inclusión de las personas con Síndrome de Down?

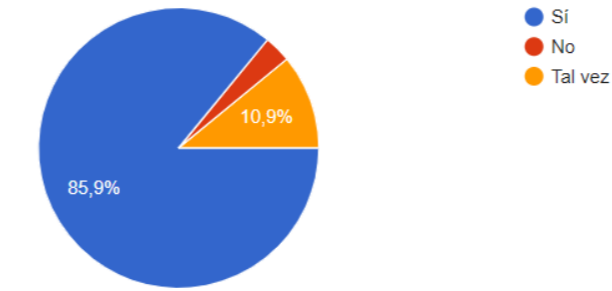


El gráfico 6 muestra que el 82,8% de los encuestados, 53 personas, considera que hace falta de instalaciones que apoyen al desarrollo e inclusión de las personas con síndrome de Down en Guayaquil. el 17,2%, 11 personas, consideran que tal vez hace falta más instalaciones.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 7

¿Si usted tiene o tuviera un familiar con síndrome de Down consideraría llevarlo a un centro de atención para ellos?

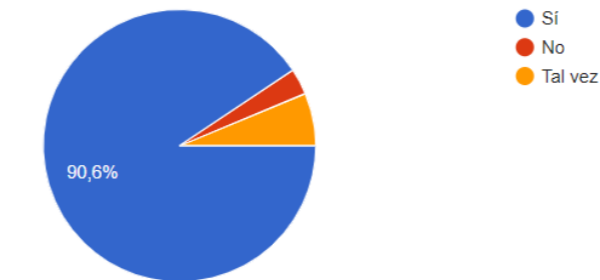


El gráfico de la pregunta 7 indica que el 85,9% de los encuestados (55 personas) si consideraría llevar a su familiar con Síndrome de Down a un centro de atención para ellos. El 10,9% (7 personas) tal vez consideraría llevar a su familiar a un centro especializado, mientras que el restante 3,1% (2 personas) no llevarían a su familiar o conocido a este tipo de centros.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 8

¿Considera que es necesario implementar espacios de actividades físicas para las personas con Síndrome de Down?

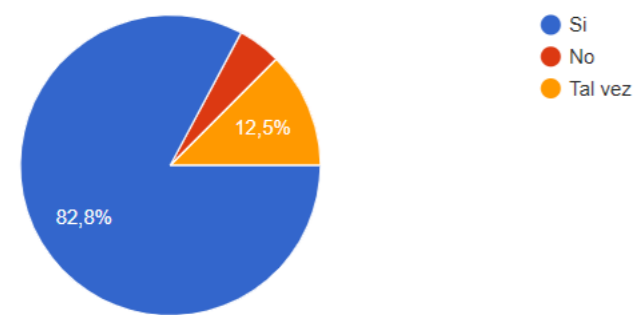


En el gráfico de la pregunta 8 se indica que 58 personas (90,6%) creen que es necesario que se implementen espacios para realizar actividades físicas para las personas con síndrome de Down. Cuatro personas (6,3%) piensan que tal vez es necesario y 2 personas (3,1%) piensan que no es necesario.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 6

¿Usted considera que en Guayaquil faltan instalaciones que apoyen al desarrollo e inclusión de las personas con Síndrome de Down?



Fuente: Elaboración propia

Resultado de Cuestionario

Los resultados del cuestionario demuestran que todas las personas encuestadas saben lo que es el Síndrome de Down pero no tienen conocimiento de la incidencia mayor que se da de esta condición en Ecuador en comparación con otros países.

La mayoría de los encuestados tienen un familiar o conocido con Síndrome de Down y creen que su inclusión en la sociedad es importante pero el 54% de ellos no conocen de facultades que estén especializados en estas personas y creen que hacen falta más de este tipo de lugares de apoyo en la ciudad.

En el gráfico de la pregunta 9 se muestra que el 82,8% de las personas encuestadas estarían interesadas en participar en charlas y talleres que permitan a familiares a informarse sobre el Síndrome de Down. El 12,5% dice que tal vez consideraría participar en estas charlas y talleres, mientras que el 4,7% dice que no está interesado en conocer más sobre el Síndrome de Down.

Se preguntó si considerarían llevar a un familiar o amigo a este tipo de centros de atención para personas con Síndrome de Down y el 85% de los encuestados respondieron que si lo llevarían a estos centros especializados y el 90% considera que también es importante la implementación de actividades físicas y recreativas en estos espacios.

Anécdota

La siguiente anécdota la cuenta Jimena Babra, integrante del grupo de juntas de Fasinarm, sobre un chico con síndrome de Down dentro de las instalaciones de Fasinarm:

“Nosotros teníamos un chico en Fasinarm hace años. Cuando yo era chica iba a Fasinarm de tarde y hacía deberes mientras las otras personas estaban ahí y había un chico que no hablaba. Probablemente era mayor que yo, había entrado tarde y no hablaba. Y este chico tarareaba y tarareaba música súper compleja. No cantaba, tarareaba ritmos súper complejos y no hablaba. Estaban tratando de llegar a él a través de distintas cosas. Las personas con síndrome de Down tienen buen ritmo. Estaban tratando de ver con él el método de llegar para trabajar, cada uno tiene una forma distinta. Cuando empezaron a darse cuenta del patrón de este chico que había llegado, llamaron a la persona de música. Esta persona lo empezó a observar, empezaron a ver su historia y los papás de él eran músicos. Lo que él tarareaba era música clásica de Beethoven, de Mozart, de Bach, música complejísima que él se sabía de memoria por el ritmo. Subidas y bajadas de ritmo que las sabía perfectas, las tarareabas completas y perfectas. El método que se empezó a utilizar con él para aprender determinadas cosas era por medio del ritmo de la música pero era algo que era descabellado para otra persona porque eran unas cosas gigantescas.”

Figura 38

Chico con Síndrome de Down



05 CASOS ANÁLOGOS

Residencia y Centro de Día Para Discapacitados Intelectuales con Trastornos de Conducta
Centro de Atención Primaria - USB - Parque Riacho
Centro De Cuidado Diurno Para Personas Con Discapacidad Mental

Figura 39
Residencia y Centro de Día para Discapacitados Intelectuales Con Trastornos De Conducta



Nota: Adaptado de Jose Hevia 1 [Fotografía], por Jose Hevia, 2013, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/02-292340/residencia-y-centro-de-dia-para-discapacitados-intelectuales-con-trastornos-de-conducta-onze04-architecture>).

Residencia Y Centro De Día Para Discapacitados Intelectuales Con Trastornos De Conducta

Ubicación del proyecto: Barcelona, España
Arquitecto: Onze04 Architecture
Área: 2307 m²
Año: 2012

El edificio se asienta sobre un terreno de un parque con gran vegetación y una colina empinada interrumpida por dos terrenos naturales grandes en la ciudad de Barcelona. Una de sus alas se encuentra girada con el objetivo de mantener la máxima cantidad de vegetación posible a su alrededor y de esa forma disminuir el impacto sobre el terreno. De la misma forma se crean patios diferenciados y áreas ajardinadas que serán utilizados individualmente por cada usuario de la implantación. Se tiene el patio de acceso, que forma una extensión exterior del mismo edificio y tiene el “máximo grado de control visual”; el patio de residentes rodeado por un jardín para promover la intimidad y tranquilidad; y el patio norte o el patio de visitas que tiene grandes dimensiones del espacio entre áreas públicas y restringidas que será el punto de encuentro de las personas que residen en el centro y sus familias. La necesidad de extrema seguridad interna define la relación que hay entre el edificio y el usuario con el medio ambiente. El objetivo principal era conseguir una instalación alta en seguridad para evitar la huida de los residentes y posibles ataques externos. Con este requisito se pudo lograr que el proyecto tenga la seguridad deseada y que a su misma vez esté integrada con el paisaje natural.

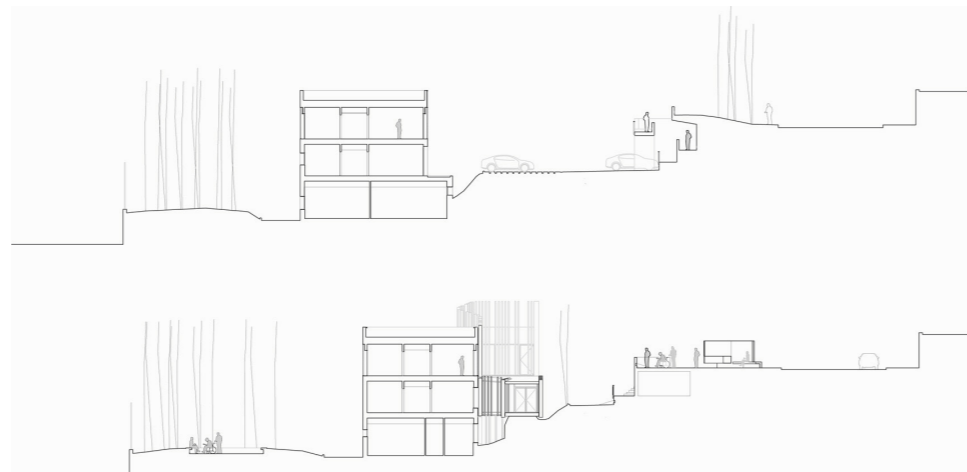
Lo primero que se tomó en cuenta para cumplir con la alta demanda de seguridad y tener el mínimo impacto en el paisaje es ubicar el edificio siguiendo la topografía natural del terreno. Al oeste está el desnivel que actúa como límite físico entre la plaza inferior y el acceso a la parte superior de la planta. Al lado este se conserva un antiguo rompeolas ocupado por una densa vegetación. A futuro se instalará una simple pérgola que se envolverá con la vegetación del entorno y cerrará el patio de las aulas. Todo el proyecto estará rodeado de jardines con especies autóctonas y silvestres que no necesiten mantenimiento para mantener el terreno en su estado natural y garantizar la interacción del paisaje dentro del proyecto.

Figura 40
Vista de Residencia y Centro de Día para Discapacitados Intelectuales Con Trastornos De Conducta



Nota: Adaptado de Jose Hevia 7 [Fotografía], por Jose Hevia, 2013, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/02-292340/residencia-y-centro-de-dia-para-d discapacitados-intelectuales-con-trastornos-de-conducta-onze04-architecture>).

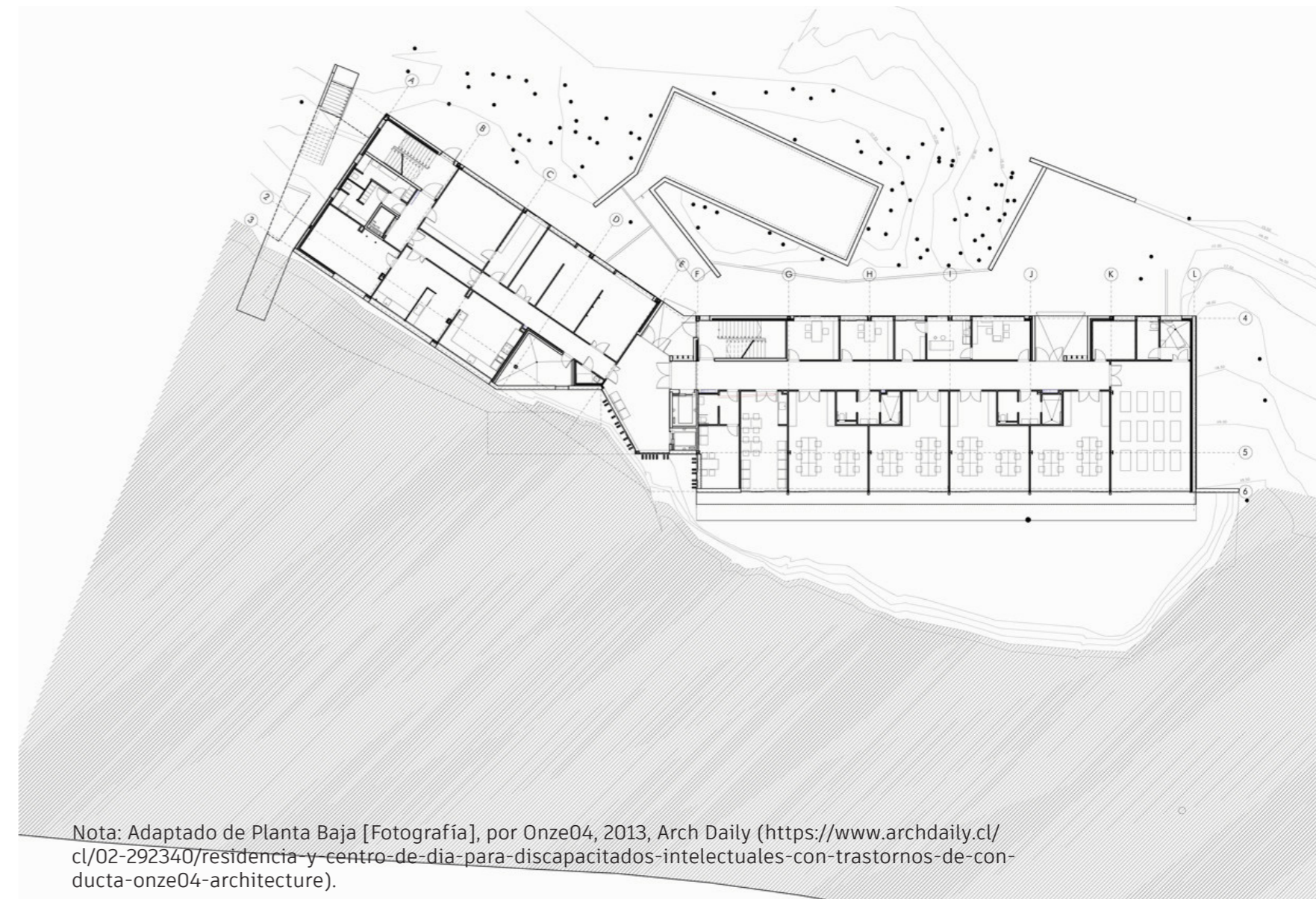
Figura 41
Sección



Nota: Adaptado de Sección [Fotografía], por Onze04, 2013, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/02-292340/residencia-y-centro-de-dia-para-d discapacitados-intelectuales-con-trastornos-de-conducta-onze04-architecture>).

La funcionalidad del centro se basa en la creación de 27 espacios de residencia divididos en tres módulos y 8 espacios de centro de día. Siendo este un centro destinado a personas con discapacidad intelectual, se optó por tener una circulación y una distribución que sea clara, y de fácil identificación para sus usuarios. También se consideró que los espacios sean de fácil control para los cuidadores. El programa del centro para discapacitados intelectuales se distribuye en tres plantas que se dividen a nivel visual y a nivel funcional, con dos alas en cada piso. En el centro del edificio se ubican los espacios de vestíbulos, núcleo de comunicaciones y enfermerías con el fin de proporcionar una circulación clara y corta, y de la misma manera generar un espacio articulado que permita el control y las conexiones en el desplazamiento del edificio.

Figura 42
Planta arquitectónica. Planta Baja.



Nota: Adaptado de Planta Baja [Fotografía], por Onze04, 2013, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/02-292340/residencia-y-centro-de-dia-para-d discapacitados-intelectuales-con-trastornos-de-conducta-onze04-architecture>).

Figura 43
Planta arquitectónica. Primera planta.



Nota: Adaptado de Planta Primera [Fotografía], por Onze04, 2013, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/02-292340/residencia-y-centro-de-dia-para-d discapacitados-intelectuales-con-trastornos-de-conducta-onze04-architecture>).

Figura 44
Planta arquitectónica. Segunda planta.



Nota: Adaptado de Planta Segunda [Fotografía], por Onze04, 2013, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/02-292340/residencia-y-centro-de-dia-para-d discapacitados-intelectuales-con-trastornos-de-conducta-onze04-architecture>).

Centro de Atención Primaria - USB - Parque de Riacho Con Trastornos De Conducta

Ubicación del proyecto: Brasilia, Brasil
Arquitecto: Saboia+Ruiz Arquitetos
Área: 2150 m²
Año: 2021

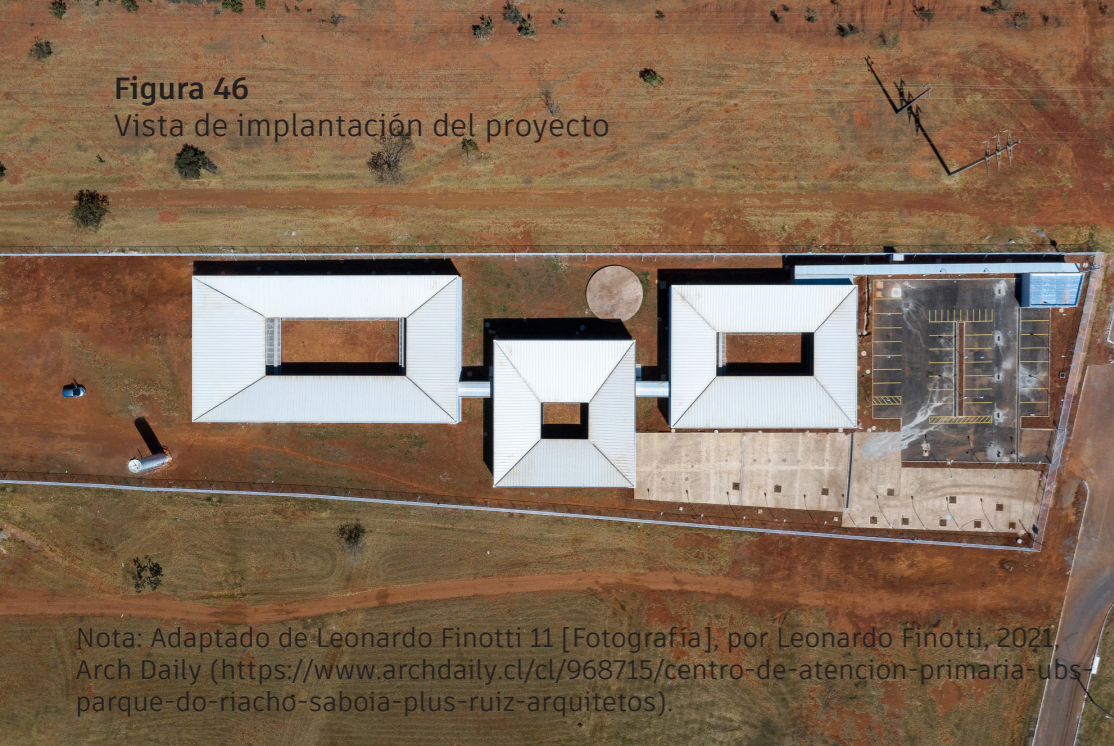
La selección del terreno fue compleja por varios factores. Uno de ellos era las líneas eléctricas de alta tensión y las carreteras que se ubican dentro del área y por la gran magnitud del terreno en relación con el proyecto.

El concepto del proyecto se basó en dos principios puntuales: en el exterior con espacios urbanos y en el interior con la humanización funcional. En el exterior del proyecto se puede ver que el espacio urbano está rodeado de viviendas sociales, el entorno agrícola y conjuntos agrouurbanos que necesitan una conexión entre sí. Para generar el vínculo se hizo una composición de tres bloques rectangulares separados que dan forma y delimitan el área externa, y a su misma vez se crean patios internos privados. Con esta estrategia se amplía el volúmen del edificio y hace que el proyecto se beneficie del extenso terreno escogido. De esa forma el proyecto se vuelve más visible y se lo relaciona a un acogedor equipamiento público comunitario del barrio.

Figura 45
Centro de Atención Primaria - USB - Parque de Riacho



Figura 46
Vista de implantación del proyecto



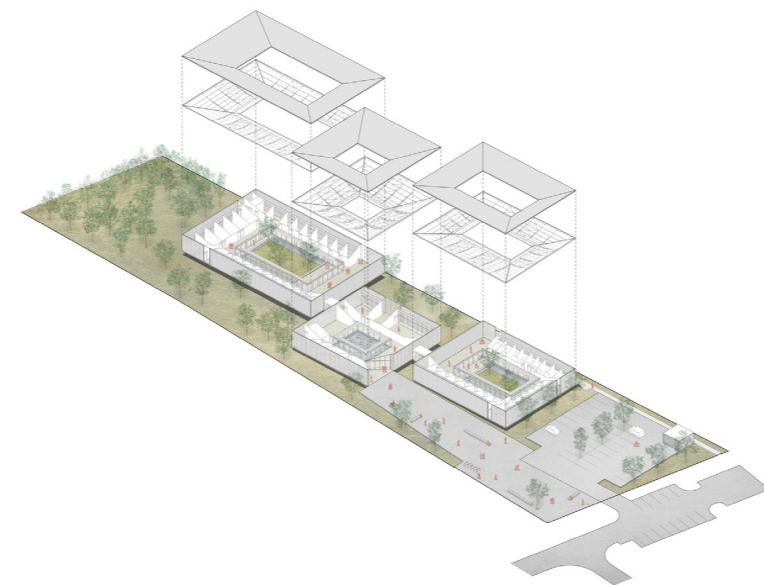
Nota: Adaptado de Leonardo Finotti 11 [Fotografía], por Leonardo Finotti, 2021, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/968715/centro-de-atencion-primaria-ubs-parque-do-riacho-saboia-plus-ruiz-arquitetos>).

La división que se le da al edificio en bloques da la facilidad de adaptar las plantas a los diferentes niveles que se encuentran en el terreno. Los tres bloques se unen por medio de rampas que garantizan el diseño universal y la accesibilidad en el edificio. Se dejó una área espaciosa para poder realizar proyectos futuros, ya sea este una extensión de la edificación o un área abierta para realizar otras actividades. Recientemente se dió la opción de llevar a cabo un jardín comunitario.

Los patios interiores aportan un ambiente de tranquilidad y reservado, además de humanizar el entorno del hospital y lograr esa conexión con la naturaleza. Los patios fueron diseñados a escala humana, introduciendo el exterior en ellos y brindando luz natural a los espacios por medio de una planificación cuidadosa de diseño de paisaje. Los espacios dentro del edificio están protegidos de fuertes vientos, proporcionan sombra, aislamiento de ruidos externos y la ventilación adecuada. También se logra crear límites claros entre las diferentes áreas y funciones del edificio.

Al lado norte se ubica el acceso de la edificación. Su entrada cuenta con una acera pública que conecta y lleva a la gran plaza de entrada al edificio, dejando al final de la calle el acceso vehicular y los estacionamientos. La gran plaza se diseñó priorizando el acceso peatonal y bicicletas, además de servir como punto de encuentro.

Figura 47
Isometría del proyecto

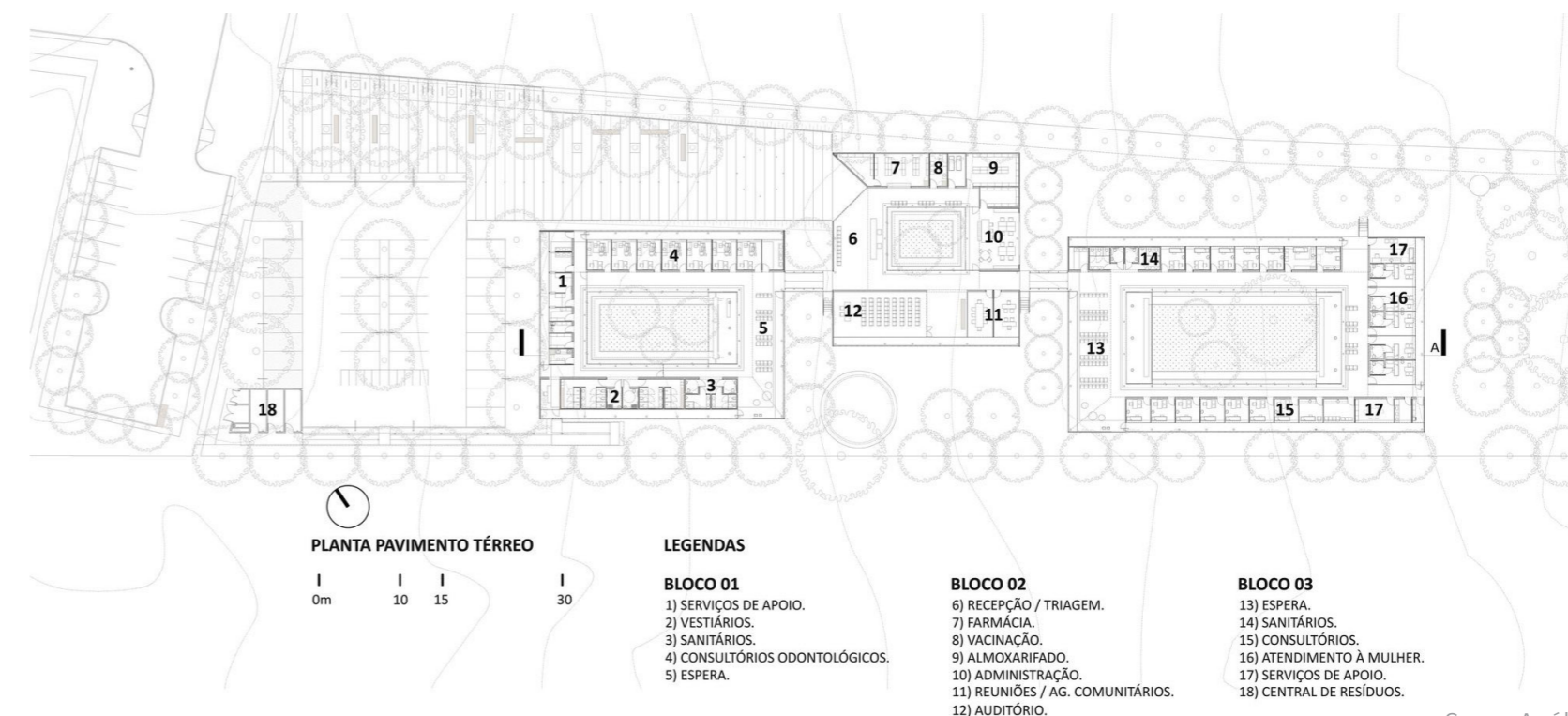


Nota: Adaptado de Isometría [Fotografía], por Saboia+Ruiz Arquitectos, 2021, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/968715/centro-de-atencion-primaria-ubs-parque-do-riacho-saboia-plus-ruiz-arquitetos>).

El programa funcional del edificio se divide en los tres bloques que lo conforman, cada uno con su patio individual. La entrada principal está en el bloque central que se conecta con la plaza de acceso peatonal, que a su misma vez trabaja como articulador distribuyendo los diferentes servicios del edificio y dirige a las personas a los demás bloques. En el bloque central se encuentran los siguientes espacios: recepción, mostrador de información, oficinas administrativas y el auditorio. Se puede considerar este espacio como un “área de contemplación”. También se incluyen servicios auxiliares como farmacia y un centro de vacunación.

En el bloque que se ubica al final se encuentra en su mayoría los servicios de atención médica como: traje, consultorios médicos y asistencia médica para mujeres. Debido a su elevada demanda, su acceso es directo y existen dos salas de espera. Estos espacios médicos se ubican a lo largo de la forma rectangular del concepto de diseño, mientras que las oficinas se ubican a lo ancho, todos siempre dando el frente al patio interior. Esto ayuda a reducir los conflictos funcionales entre sectores y asegura un ambiente acogedor en todos sus espacios.

Figura 48
Planta arquitectónica. Centro Atención Primaria



Nota: Adaptado de Planta Baja [Fotografía], por Saboia+Ruiz Arquitectos, 2021, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/968715/centro-de-atencion-primaria-ubs-parque-do-riacho-saboia-plus-ruiz-arquitetos>).

El bloque del frente, que se ubica cerca de los estacionamientos, tiene el sector técnico y la entrada de servicio. Este espacio también incluye una parte de la atención médica, un consultorio dental con todos sus departamentos relacionados y una sala de espera pequeña.

El edificio se diseñó en base a la economía de lugar, modularidad y técnicas de construcción racionales. Las losas del piso se elevan del suelo y la estructura del edificio se hizo de pilares y cerchas de acero. Para la envolvente se utilizó paneles de hormigón prefabricado, bloques de pantalla prefabricados y ventanas y puertas de acero. La fachada de doble piel está compuesta por paredes de cobogó y vidrio, creando un espacio entre cada capa para permitir el control térmico en la circulación de las instalaciones.

Figura 49
Envolvente de edificio



Nota: Adaptado de Leonardo Finotti 4 [Fotografía], por Leonardo Finotti, 2021, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/968715/centro-de-atencion-primaria-ubs-parque-do-riacho-saboia-plus-ruiz-arquitetos>).

Figura 50
Fachada del proyecto



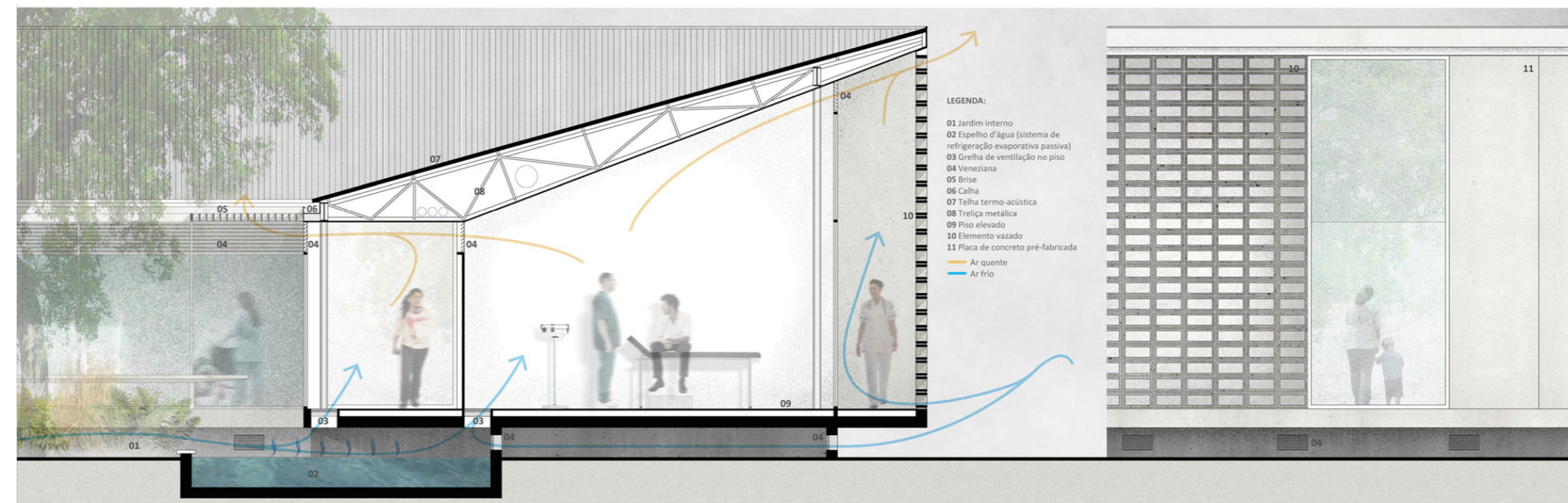
Nota: Adaptado de Leonardo Finotti 5 [Fotografía], por Leonardo Finotti, 2021, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/968715/centro-de-atencion-primaria-ubs-parque-do-riacho-saboia-plus-ruiz-arquitetos>).

Los materiales seleccionados para el proyecto reflejan la calidad del espacio y de función requerida para los centros de atención con el fin de crear una conexión física y sensorial entre los usuarios y pacientes. Con los materiales utilizados en las fachadas se consiguió armonía y privacidad al edificio. En las divisiones internas se usó del yeso para que haya un espacio con flexibilidad funcional y el techo es de tejas termoacústicas.

La cimentación está formada por losas de hormigón armado logrando hacer un pequeño volado gracias a las vigas de rasante empotradas que se ubican al nivel del suelo. Este sistema es importante para el control térmico pasivo del edificio y permite la instalación o modernización de nuevos sistemas en un futuro. Las rampas que unen los diferentes niveles de los bloques fueron hechos con losas de hormigón armado al igual que la cimentación del edificio.

Las columnas están hechas de acero y tienen una forma circular. Estas se elevan por encima de los cimientos, creando una estructura arriostrada que soporta las cerchas planas del techo. Las cerchas son económicas y de fácil instalación, su sistema consiste en barras contiguas que reciben las cargas de las correas directamente en los nudos.

Figura 51
Corte Constructivo



Nota: Adaptado de Corte Constructivo [Fotografía], por Saboia+Ruiz Arquitetos, 2021, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/968715/centro-de-atencion-primaria-ubs-parque-do-riacho-saboia-plus-ruiz-arquitetos>).

El proyecto a pesar de su simplicidad tiene un sistema que protege el ambiente de manera eficiente. Los patios interiores tienen un sistema de recolección de agua que sirve para regar los jardines y aportan aire fresco. La fachada de doble piel sirve como una pantalla y capa protectora de cualquier efecto exterior. El uso de los cobogós ayudan a enfriar el interior y difunden la luz natural. En el interior del edificio, el uso de paredes acristaladas controlan la humedad y protege de la acústica de afuera.

La ventilación nocturna y su rango de temperatura se atribuye al enfriamiento de paredes y losas. La ventilación en el día proporciona enfriamiento por evaporación bajo la sombra de los árboles y el techo. En ambos casos se genera confort térmico en el sitio mejorando la eficiencia energética del edificio al no necesitar aire acondicionado artificial.

Figura 52
Centro De Cuidado Diurno Para Personas Con Discapacidad Mental



Centro De Cuidado Diurno Para Personas Con Discapacidad Mental

Ubicación del proyecto: Wetteren, Bélgica
Arquitecto: Urbain Architectencollectief
Área: 270 m²
Año: 2009

El establecimiento tiene sus comienzos en el año 1987 ofreciendo cuidado de día a personas con discapacidad mental y su última mejora consta en la expansión de actividades del centro. En la primera fase se extendió una casa adosada con salas de estar, un salón polivalente y una cocina industrial. En su segunda fase se adhirió un edificio nuevo para talleres, un estudio de música, un estudio textil, un estudio de arcilla, un taller de madera y una sala sensorial. Una tercera fase era la renovación de la casa adosada.

El concepto de diseño del proyecto se fundamenta en un volumen largo y de baja altura. Para que se pueda aprovechar del máximo espacio abierto y desarrollar un diseño enfocado en los jardines, se optó por posicionar el edificio unilateralmente contra una pared vacía.

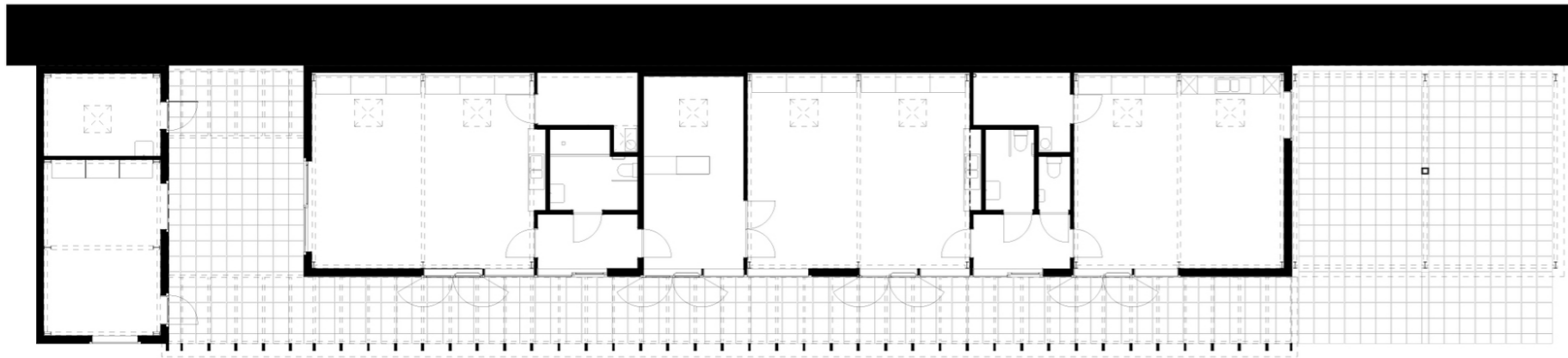
Figura 53
Implantación del proyecto en sitio



Nota: Adaptado de Ubicación [Fotografía], por Urbain Architectencollectief, 2017, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/802580/centro-de-cuidado-diurno-para-personas-con-discapacidad-mental-urbain-architectencollectief#:~:text=Centro%20de%20cuidado%20diurno%20para%20personas%20con%20discapacidad%20mental%20%2F%20Urbain%20Architectencollectief,-...&text=Desde%20el%20establecimiento%20del%20centro,expandir%20las%20actividades%20del%20centro.>)

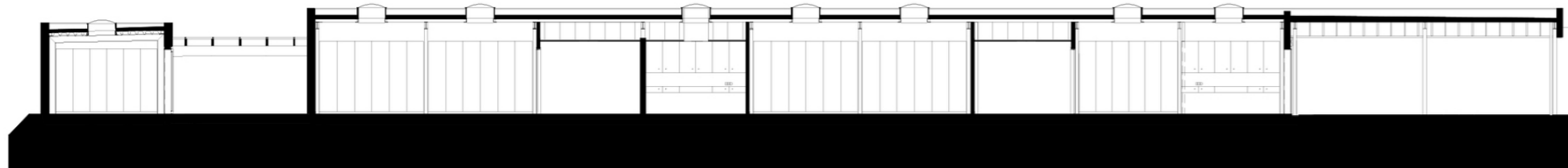
La planta es de estructura simple. En su frente tiene una cochera donde se alojan los buses del centro. Junto a los talleres los usuarios realizan sus actividades ya sean estas moldear arcilla, componer y tocar música, montar muebles de madera, pintar, etc. Los espacios de los talleres son combinados en pares teniendo en común un almacenamiento, baños y la entrada. En la parte posterior del edificio se encuentra un volumen pequeño separado de los talleres. En este espacio se ubica el taller de jardín. La circulación del diseño es lineal, dándole un efecto como de galería cubierta al edificio. El ancho del espacio y su ligereza estructural motiva a la gente a reunirse, quedarse y exponer. Una característica de los talleres es que estos se pueden ampliar abriendo las puertas dobles de escape de incendio, brindando al espacio flexibilidad de uso.

Figura 54
Planta baja



Nota: Adaptado de Planta Primer Piso [Fotografía], por Urbain Architectencollectief, 2017, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/802580/centro-de-cuidado-diurno-para-personas-con-discapacidad-mental-urbain-architectencollectief#:~:text=Centro%20de%20cuidado%20diurno%20para%20personas%20con%20discapacidad%20mental%20%2F%20Urbain%20Architectencollectief,-...&text=Desde%20el%20establecimiento%20del%20centro,expandir%20las%20actividades%20del%20centro.>).

Figura 55
Corte transversal



Nota: Adaptado de Corte [Fotografía], por Urbain Architectencollectief, 2017, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/802580/centro-de-cuidado-diurno-para-personas-con-discapacidad-mental-urbain-architectencollectief#:~:text=Centro%20de%20cuidado%20diurno%20para%20personas%20con%20discapacidad%20mental%20%2F%20Urbain%20Architectencollectief,-...&text=Desde%20el%20establecimiento%20del%20centro,expandir%20las%20actividades%20del%20centro.>).

La materialidad de la edificación está compuesta por una estructura de acero prefabricada, revestida con paredes aislantes de madera de aglomerado y con su revestimiento final de madera, dándole al espacio un estilo industrial. La lógica estructural que se muestra en el proyecto es de su techo de acero corrugado, las paredes de madera de aglomerado, pisos de hormigón pulido, columnas de acero y vigas sin terminar. El uso de abedul en los armarios y los marcos de las ventanas en madera genera una sensación de domesticidad en el espacio. El material que se escogió para el techo son láminas de policarbonato transparente. Las columnas y vigas también están hechas con madera. Dentro del ambiente interno se logra introducir la estructura del edificio.



Figura 56
Diseño interior del Centro de Día

Nota: Adaptado de Filip Dujardin 12 [Fotografía], por Filip Dujardin, 2017, Arch Daily (<https://www.archdaily.cl/cl/802580/centro-de-cuidado-diurno-para-personas-con-discapacidad-mental-urbain-architectencollectief#:~:text=Centro%20de%20cuidado%20diurno%20para%20personas%20con%20discapacidad%20mental%20%2F%20Urbain%20Architectencollectief,-...&text=Desde%20el%20establecimiento%20del%20centro,expandir%20las%20actividades%20del%20centro.>).



DATOS GENERALES	ANÁLISIS FUNCIONAL	ANÁLISIS FORMAL	ANÁLISIS CONSTRUCTIVO
<p>Residencia y Centro de Día Para Discapacitados Intelectuales con Trastornos de Conducta</p> <p>Ubicación: Barcelona, España Arquitecto: Onze04 Architecture Área: 2307 m2 Año: 2012</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 27 espacios de residencia divididos en tres módulos y 8 espacios de centro de día - circulación y distribución clara, fácil identificación - en el centro del edificio se encuentra vestíbulo, núcleo de comunicaciones, enfermería para generar espacio articulado y fácil desplazamiento 	<ul style="list-style-type: none"> - 3 pisos que se dividen en dos alas en cada piso - una de sus alas giradas para mantener la mayor cantidad de vegetación y disminuir el impacto ambiental del terreno 	<ul style="list-style-type: none"> - áreas verdes y vegetación alrededor del proyecto que integran el proyecto con el paisaje - edificio ubicado con la topografía natural del terreno para reducir el impacto ambiental - rodeado de jardines autóctonos y silvestres que no necesiten mantenimiento
<p>Centro de Atención Primaria - USB - Parque de Riacho Con Trastornos De Conducta</p> <p>Ubicación: Brasilia, Brasil Arquitecto: Saboia+Ruiz Arquitetos Área: 2150 m2 Año: 2021</p>	<ul style="list-style-type: none"> - bloque central: acceso peatonal, articulador a otros servicios y a los demás bloques, recepción, mostrador de información, oficinas administrativas, auditorio, farmacia y centro de vacunación - bloque final: servicios atención médica: traje, consultorios y asistencia médica para mujeres. Acceso directo con dos salas de espera. Espacios médicos ubicados a lo largo y oficinas ubicadas a la ancho dando frente al patio interior. - bloque del frente: sector técnico y entrada de servicio, atención médica, consultorio dental y sala de espera. 	<ul style="list-style-type: none"> - composición de 3 bloques rectangulares separados con patios internos privados para ampliar el volumen del edificio y el proyecto se beneficie del extenso terreno. - los 3 bloques se se unen por medio de rampas (diseño universal) 	<ul style="list-style-type: none"> - estructura del edificio se hizo de pilares y cerchas de acero - envolvente con paneles de hormigón prefabricado - ventanas y puertas de acero - fachada de doble piel compuesta por paredes de cobogó y vidrio, creando espacio entre cada capa para permitir el control térmico en la circulación de las instalaciones - patios interiores con sistema de recolección de agua
<p>Centro De Cuidado Diurno Para Personas Con Discapacidad Mental</p> <p>Ubicación: Wetteren, Bélgica Arquitecto: Urain Architectencollectief Área: 270 m2 Año: 2009</p>	<ul style="list-style-type: none"> - talleres de arcilla, música, carpintería, pintura, etc. Espacios de talleres combinandos en pares teniendo en común un almacenamiento, baños y entrada. - En el posterior del edificio se encuentra un volumen separado donde se ubica en taller de jardín. - talleres pueden ampliarse abriendo las puertas dobles de escape de incendio para flexibilidad de uso 	<ul style="list-style-type: none"> - volumen largo y de baja altura para aprovechar del máximo del espacio abierto enfocado en jardines - posición unilateral del edificio contra una pared vacía - circulación lineal 	<ul style="list-style-type: none"> - estructura de acero prefabricada, revestida con paredes asialantes de madera de aglomerado y revestimiento final de madera - techo de acero corrugado - pisos de hormigón pulido - columnas y vigas sin terminar de madera - techo de láminas de policarbonato transparente - dentro del ambiente interno de introduce la estructura del edificio

06 ANÁLISIS DE SITIO

Ubicación del Sitio
Características Físicas Naturales
Población y Cultura
Análisis Bioclimático
Contexto Urbano
Análisis de Terreno
Circulación del Terreno

Ubicación del sitio

Distancias del terreno a diferentes funciones en el sitio

Figura 57

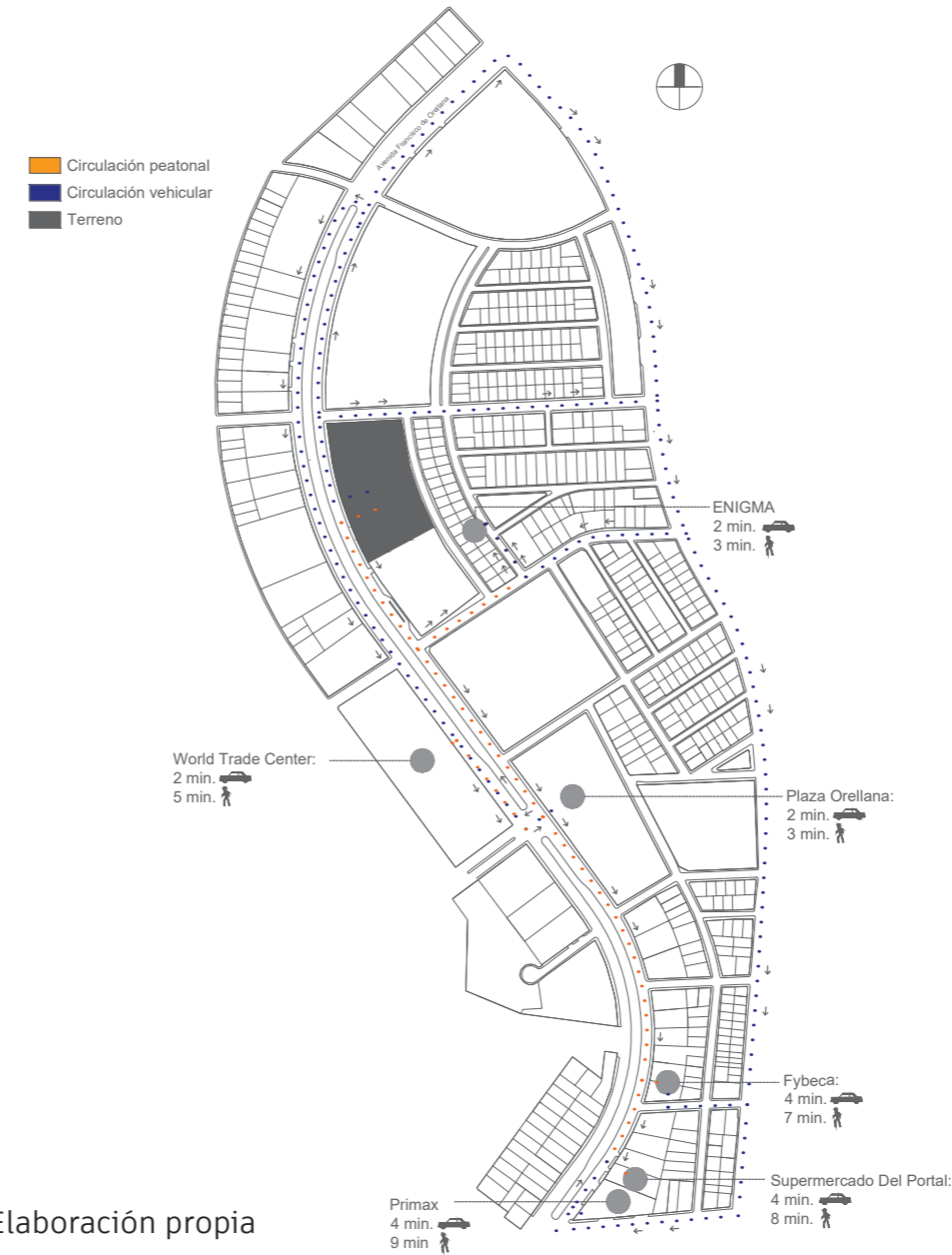
Ubicación del proyecto. (Cantón, Ciudad, Barrio, Terreno)



Fuente: Elaboración propia

El terreno donde se realizará el proyecto del centro se ubica en la ciudad de Guayaquil, en el cantón Guayas.

Distancias del terreno a diferentes funciones en el sitio



Fuente: Elaboración propia

Figura 58

Distancias del terreno a otras funciones del sitio

La relación de distancia que tiene el terreno con otras funciones en el barrio Velasco Ibarra es relativamente corta. Los trayectos a recorrer no superan los diez minutos de tiempo, ya sea el movimiento en vehículo o caminando. La ubicación del terreno permite que este esté cerca de los puntos estratégicos de servicio del barrio y facilitar la movilidad dentro del mismo.

Características Físicas Naturales

Topografía

El tipo de topografía que predomina en Guayaquil es la topografía plana atravesada por cerros que se unifican al oeste de la ciudad con un sistema montañoso menor llamado Cordillera Chongón. Su extensión va hacia al oeste atravesando la costa central y norte del Ecuador. Los cerros que se pueden encontrar en la localidad son: Cerro Azul, Cerro Colorado, Cerro Blanco, Cerros de Mapasingue, Cerro del Carmen, Cerro Santa Ana, entre otros. (Plan de Uso Y Gestión Del Suelo Del Cantón Guayaquil 2020-2032, 2021)

Figura 59
Topografía de Guayaquil

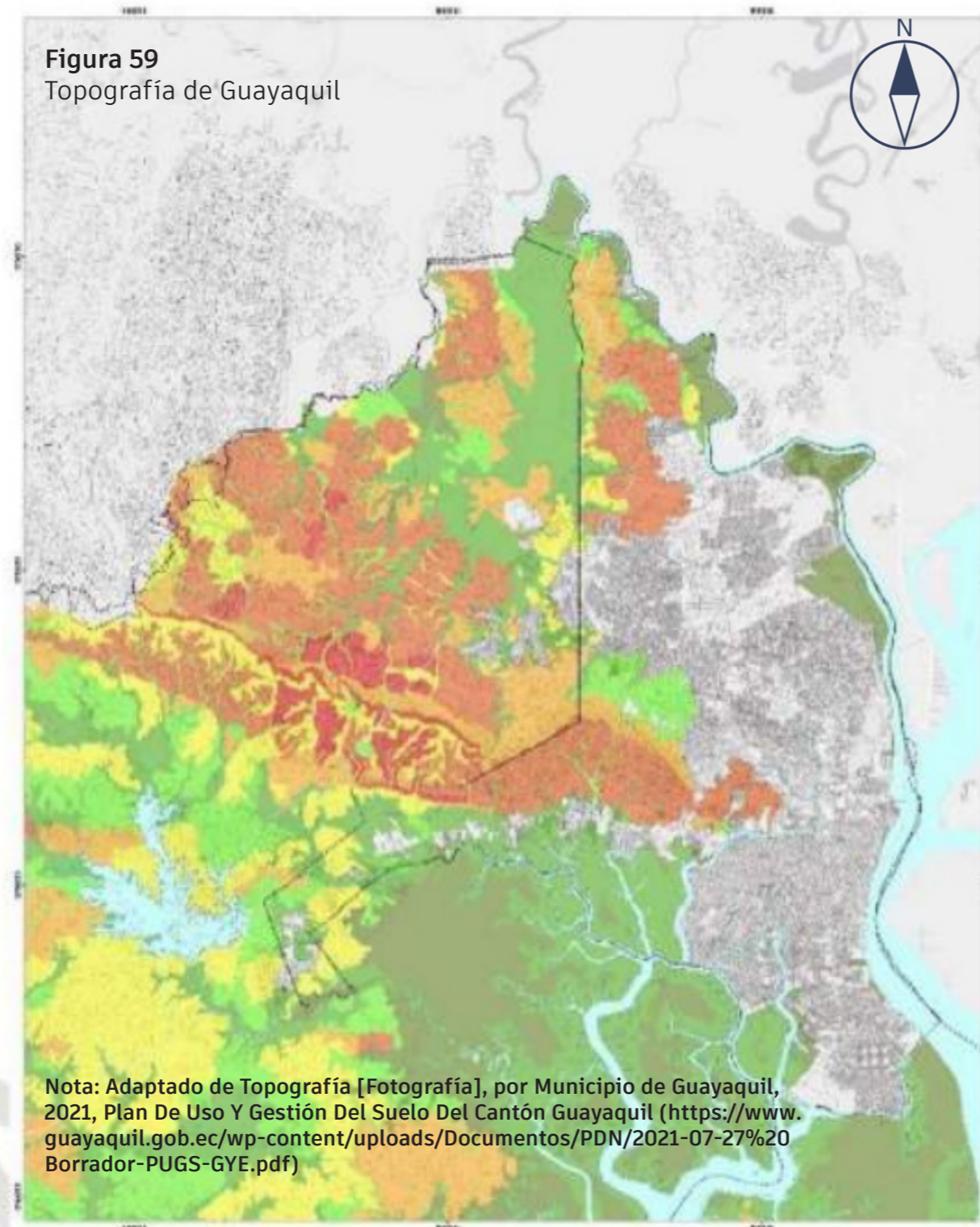
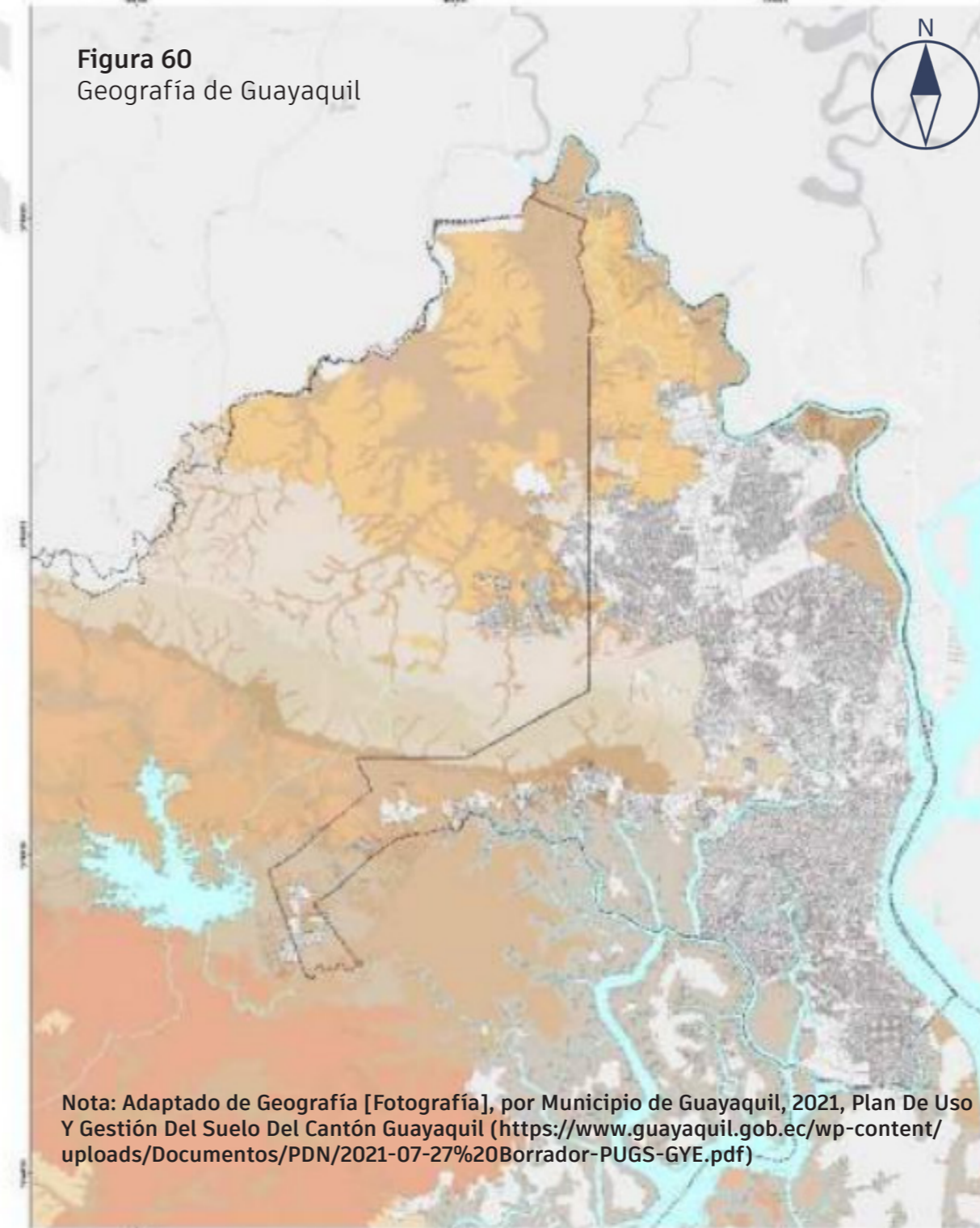


Figura 60
Geografía de Guayaquil



Geología

El tipo de topografía que predomina en Guayaquil es la topografía plana atravesada por cerros que se unifican al oeste de la ciudad con un sistema montañoso menor llamado Cordillera Chongón. Su extensión va hacia al oeste atravesando la costa central y norte del Ecuador. Los cerros que se pueden encontrar en la localidad son: Cerro Azul, Cerro Colorado, Cerro Blanco, Cerros de Mapasingue, Cerro del Carmen, Cerro Santa Ana, entre otros. (Plan de Uso Y Gestión Del Suelo Del Cantón Guayaquil 2020-2032, 2021)

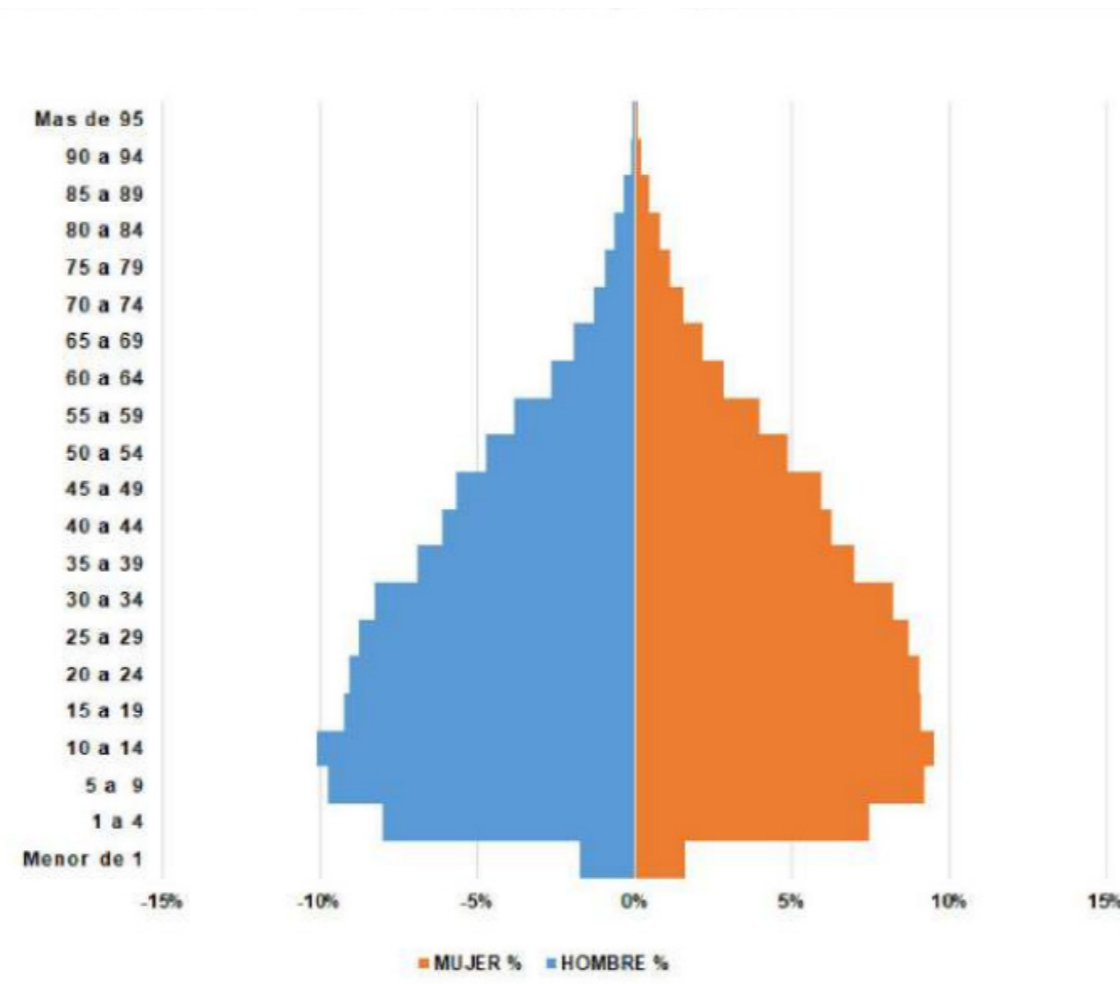
Población y Cultura

Población

De acuerdo al censo realizado en el 2010 se registra que el cantón de Guayaquil lo conforman 2.350.915 personas. El 50.73%, 1.192.694 personas, de la población guayaquileña son mujeres, mientras que el 49.27%, 1.158.221 personas, son hombres.

Nota: Adaptado de Pirámide de edad de la ciudad de Guayaquil [Fotografía], por Municipio de Guayaquil, 2021, Plan De Uso Y Gestión Del Suelo Del Cantón Guayaquil (<https://www.guayaquil.gob.ec/wp-content/uploads/Documentos/PDN/2021-07-27%20Borrador-PUGS-GYE.pdf>)

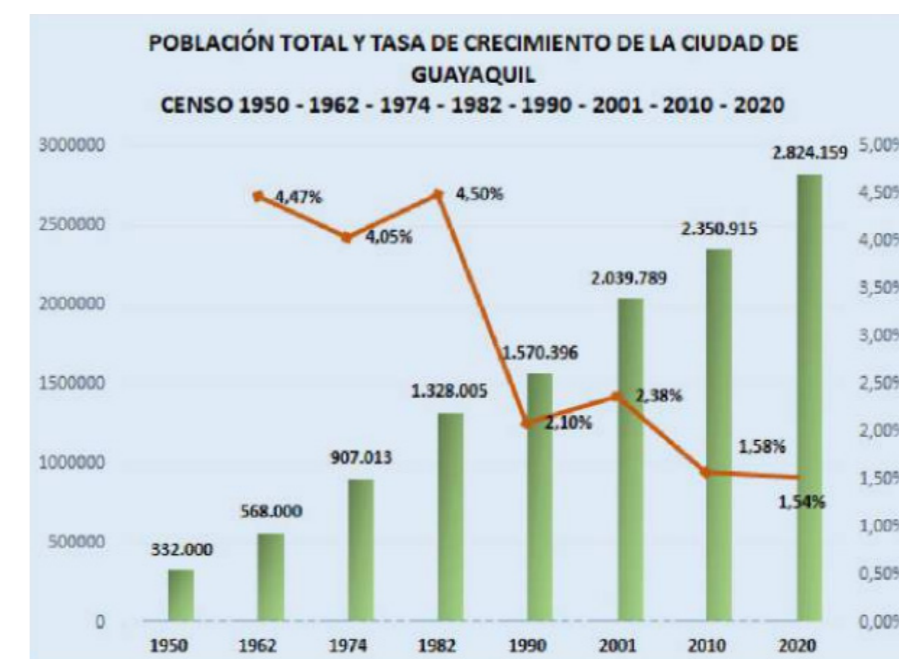
Figura 61
Pirámide de edad de Guayaquil



Crecimiento Poblacional

El censo de población del 2010 señala que la tasa de crecimiento de Guayaquil es de 1.58%. Se estima que para el 2020 su índice sea del 1.54%, como se muestra en la imagen a continuación:

Figura 62
Tasa de crecimiento del cantón Guayaquil



Nota: Adaptado de Población total y tasa de crecimiento de la ciudad de Guayaquil [Fotografía], por Municipio de Guayaquil, 2021, Plan De Uso Y Gestión Del Suelo Del Cantón Guayaquil (<https://www.guayaquil.gob.ec/wp-content/uploads/Documentos/PDN/2021-07-27%20Borrador-PUGS-GYE.pdf>)

Etnia de Guayaquil

En el 2010 la mayoría de Guayaquil se identificó como mestizo conformando el 71.6% de la población, seguido por el 18.6% que se identifican como blancos. El 7.7% se identificó como afrodescendiente, el 1.4% se identificó como indígena y el 0.7% se identificó con otra etnia.

Nota: Adaptado de Autoidentificación de la Población del Cantón [Fotografía], por Municipio de Guayaquil, 2021, Plan De Uso Y Gestión Del Suelo Del Cantón Guayaquil (<https://www.guayaquil.gob.ec/wp-content/uploads/Documentos/PDN/2021-07-27%20Borrador-PUGS-GYE.pdf>)



Figura 63
Autoidentificación étnica de Guayaquil

Análisis Bioclimático

Temperatura

La temporada calurosa en Guayaquil dura aproximadamente tres meses entre marzo y mayo, con una temperatura promedio máxima de 30 °C y de temperatura promedio mínima de 24 °C. Su temperatura promedio diaria es de 30 °C, siendo abril el mes más caluroso del año. (Weather Spark, s.f.)

Su temporada fresca dura tres aproximadamente 3 meses entre junio y agosto, con una temperatura promedio máxima de 29 °C y una temperatura promedio mínima de 21 °C. Su temperatura promedio diaria varía entre las temperaturas menores de 29 °C. (Weather Spark, s.f.)

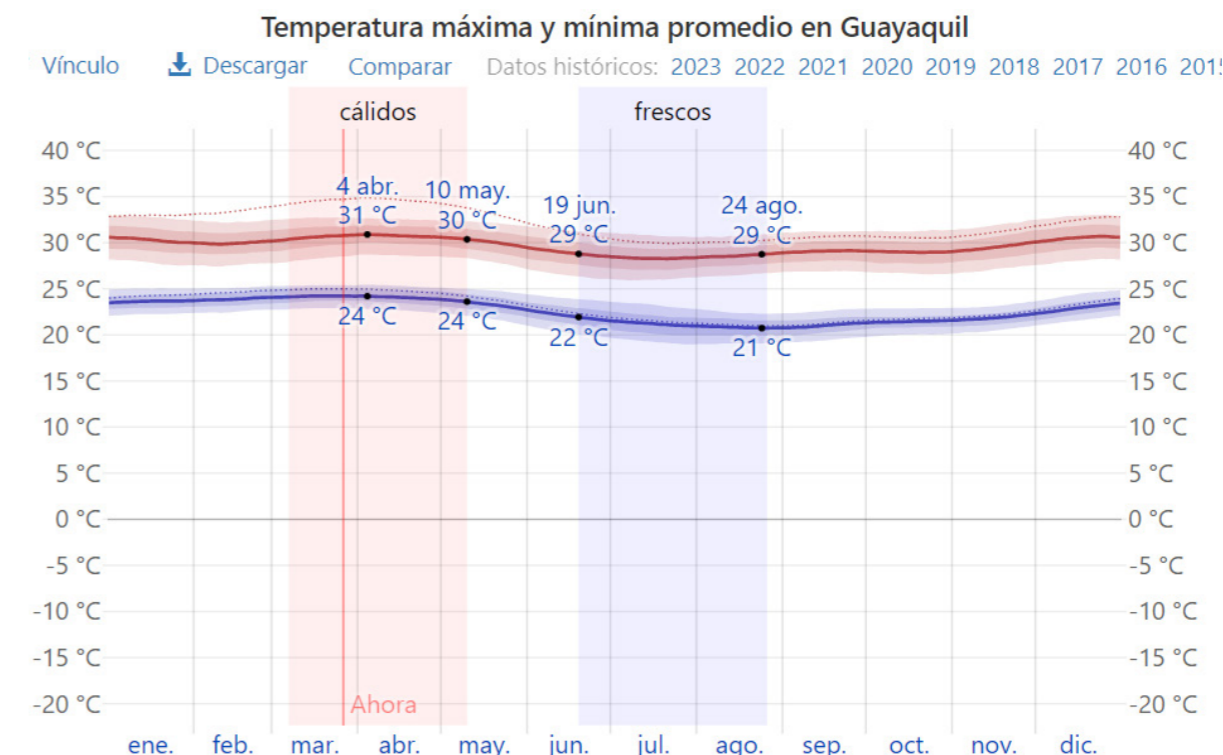


Figura 64
Temperatura promedio en Guayaquil

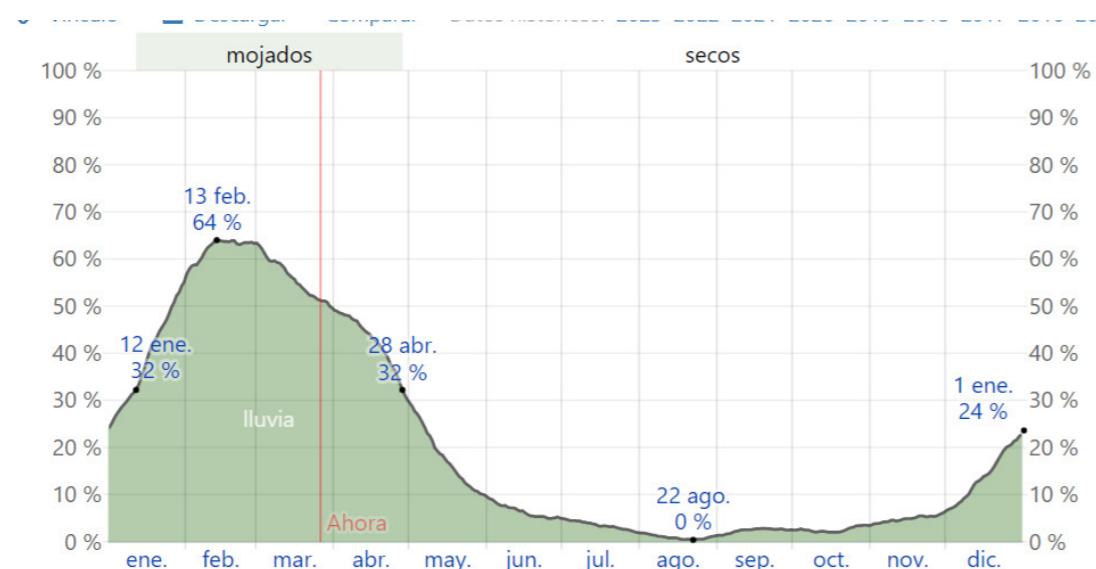
Nota: Adaptado de Temperatura máxima y mínima promedio en Guayaquil [Fotografía], por Weather Spark, s.f., WeatherSpark (<https://es.weatherspark.com/y/19346/Clima-promedio-en-Guayaquil-Ecuador-durante-todo-el-a%C3%B1o>)

Precipitaciones

El tipo de precipitación más común que se da en Guayaquil es de lluvia. Su temporada lluviosa dura aproximadamente 4 entre los meses de enero y abril, siendo febrero el mes con más días lluviosos con un promedio de 17 días con 1 milímetro de precipitación. (Weather Spark, s.f.)

La temporada seca dura los 8 meses restantes del año entre los meses de abril hasta comienzos de enero, siendo agosto el mes con menos probabilidad de tener precipitaciones. (Weather Spark, s.f.)

Figura 65
Probabilidad de precipitaciones en Guayaquil



Nota: Adaptado de Probabilidad diaria de precipitación en Guayaquil [Fotografía], por Weather Spark, s.f., WeatherSpark (<https://es.weatherspark.com/y/19346/Clima-promedio-en-Guayaquil-Ecuador-durante-todo-el-a%C3%B1o>)

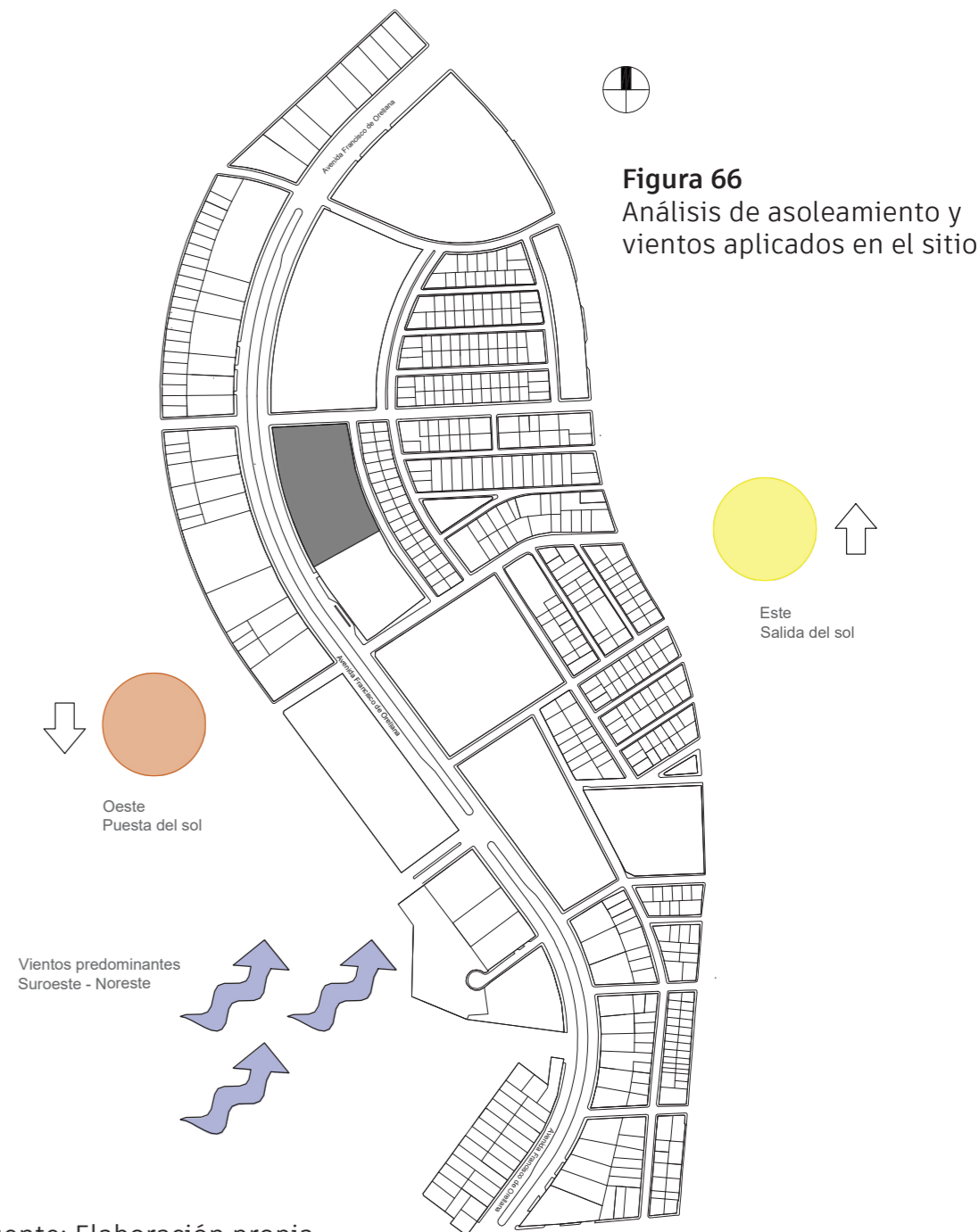
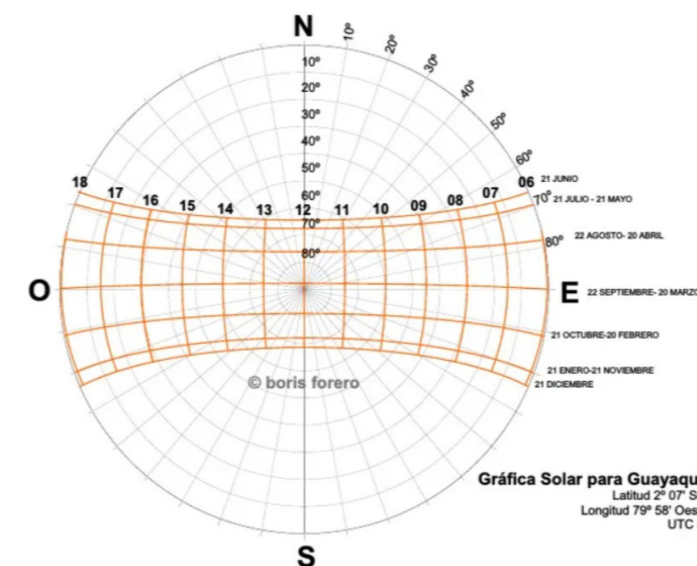
Asoleamiento

La ciudad de Guayaquil tiene un promedio de 12 horas de luz al día durante el transcurso de todo el año. La hora promedio de la salida del sol varía entre las 5:57 y 6:28, por el lado este; y la hora de la puesta del sol oscila entre las 18:08 y 18:39, por el lado oeste. (Weather Spark, s.f.)

Vientos

En el cantón de Guayaquil la época más ventosa tiene una duración de 7 meses aproximadamente. Desde el mes de junio hasta enero se tiene una velocidad promedio del viento de más de 12 km/h, siendo octubre el mes más ventoso con una velocidad promedio de 15 km/h.

La época con menos vientos dura 5 meses, desde enero hasta junio, siendo su mes más clamado, marzo con un promedio de velocidad de 10 km/h. Los vientos predominantes en la ciudad van de suroeste a noroeste.



Fuente: Elaboración propia

Análisis de sitio

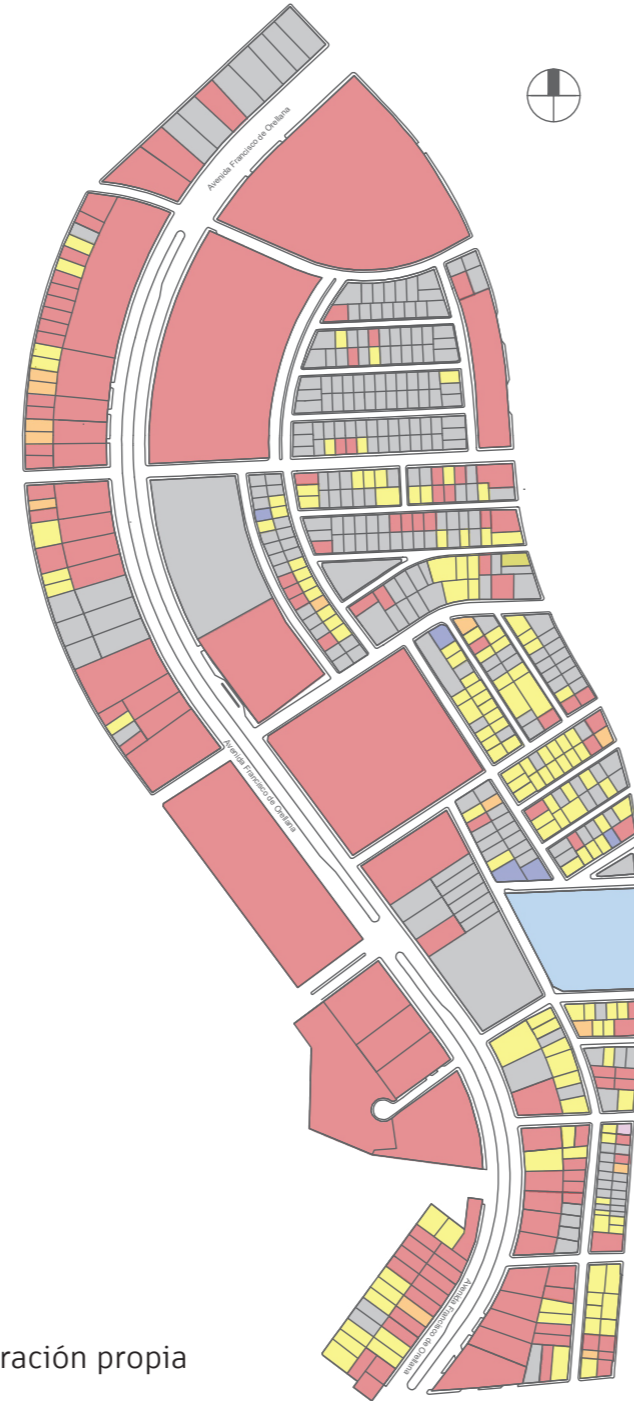
Contexto Urbano

Uso de Suelo

Se puede decir que el barrio Velasco Ibarra se considera mayormente una zona de comercio. En la imagen se observa como la mayoría de los espacios son de uso comercial y servicios, seguido por el uso de suelo residencial.

El área carece de áreas verdes y recreación aunque se puede decir que se encuentra variedad del uso del suelo pero en menor cantidad, como se muestra en el análisis realizado. La información de uso de suelo de Guayaquil se obtuvo con la herramienta del Geoportal del Municipio de Guayaquil. (Geoportal del GAD Municipal de Guayaquil, 2022).

Figura 67
Uso de suelo

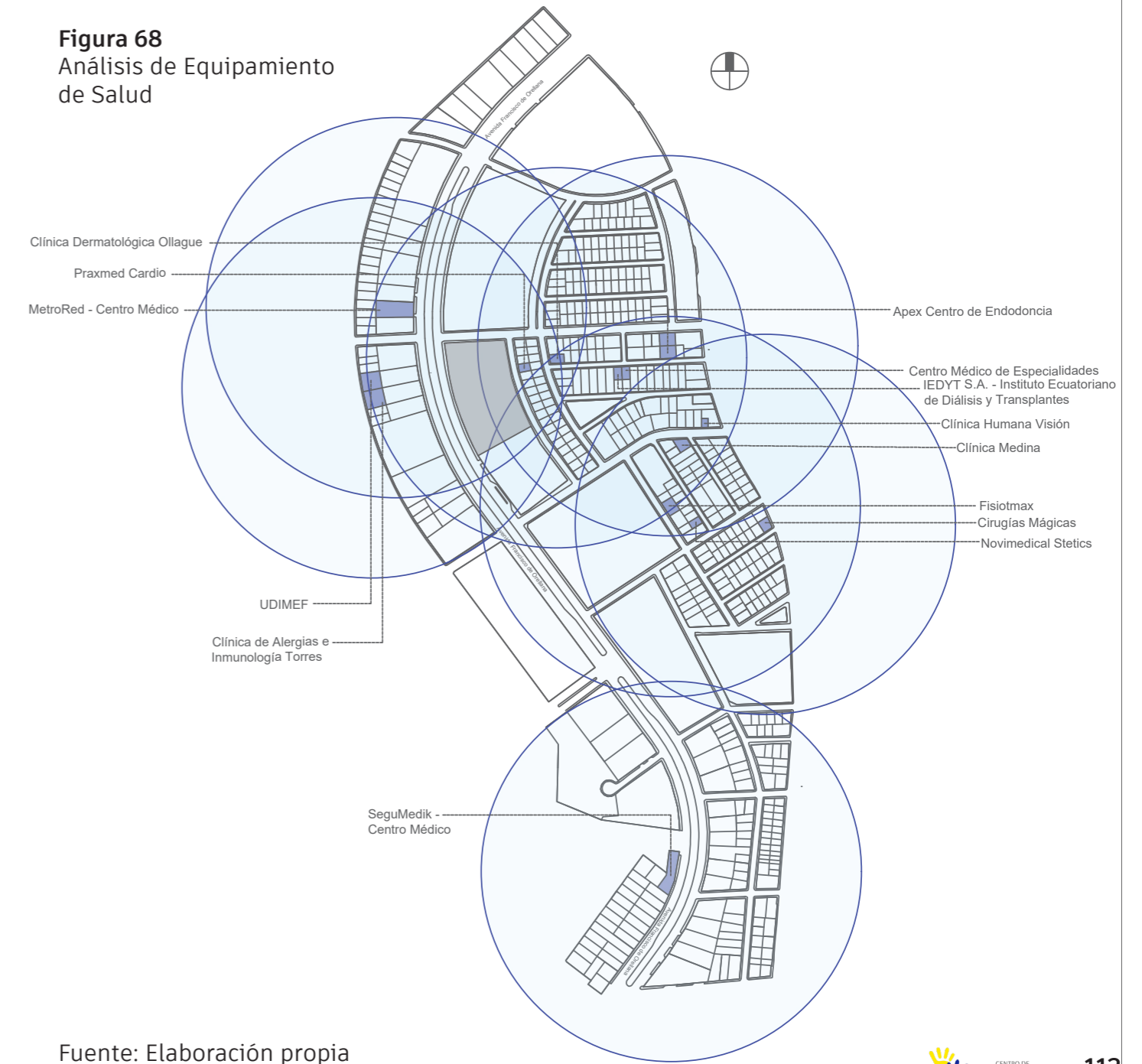


Fuente: Elaboración propia

Equipamiento de Salud

El siguiente gráfico muestra los equipamientos de salud de Velasco Ibarra. Como se muestra en la imagen, el espacio cuenta con varios lugares que ofrecen servicios médicos para sus ciudadanos. Tomando en cuenta los 250 metros de radio que debería haber entre los equipamientos, se puede decir que el barrio se satisface de este servicio.

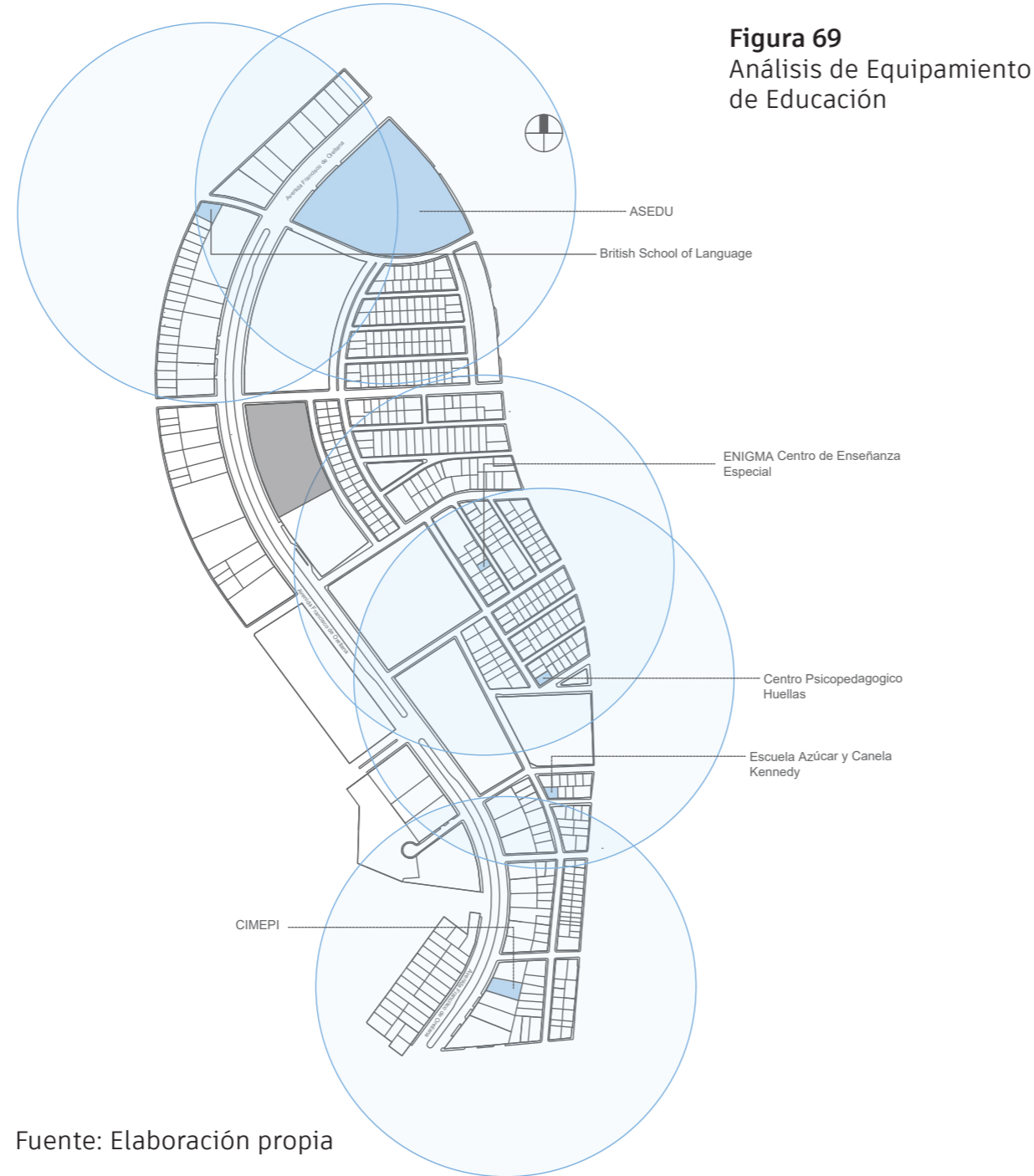
Figura 68
Análisis de Equipamiento de Salud



Fuente: Elaboración propia

• Equipamiento de Educación

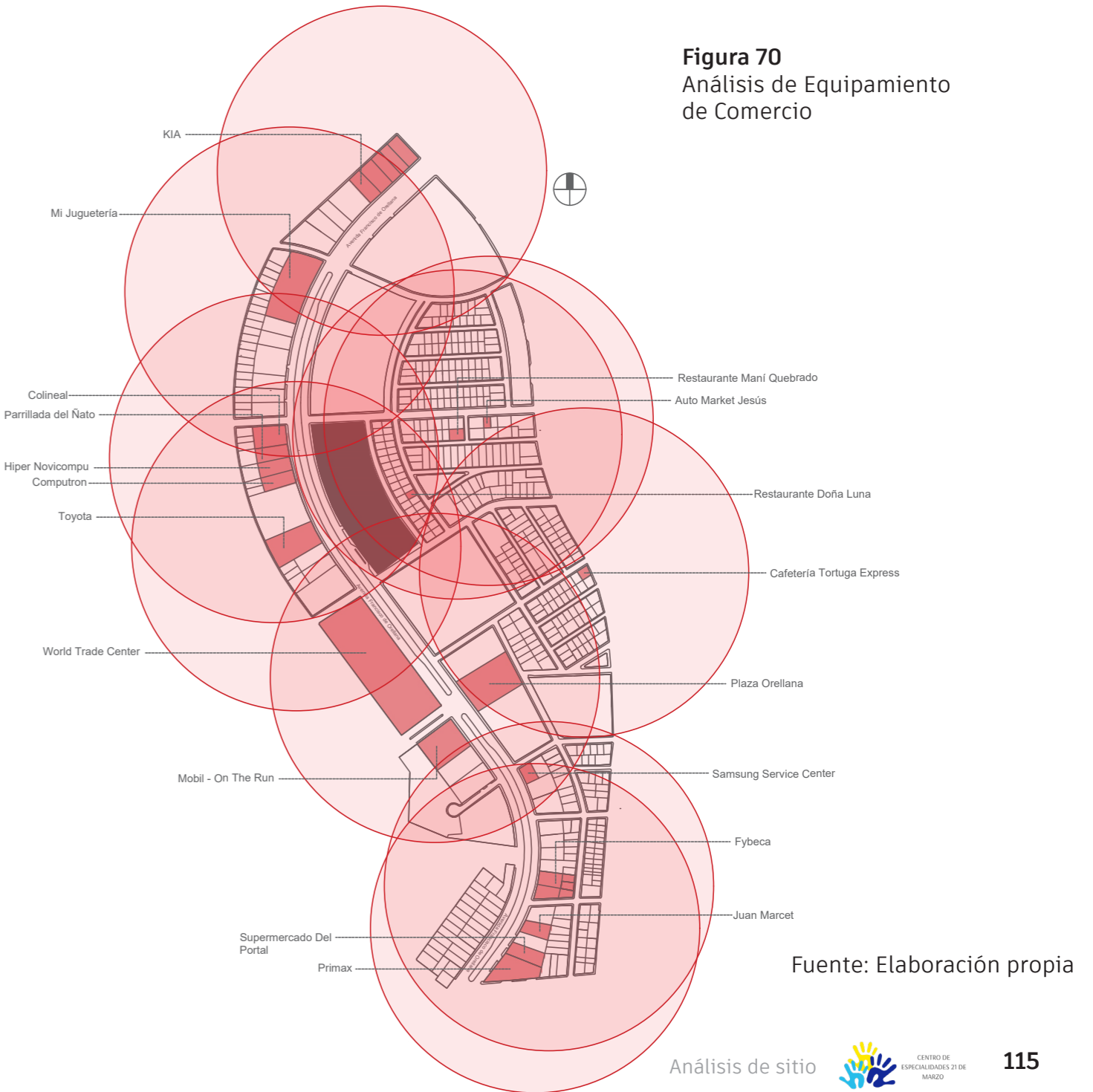
En el siguiente análisis se muestran los equipamientos educativos. A pesar de tener pocas instalaciones educativas se pueden encontrar, dentro de Velasco Ibarra se pueden encontrar una cantidad considerable de espacios educativos con las distancias adecuadas.



Fuente: Elaboración propia

• Equipamiento de Comercio

En la imagen 61 se muestra el análisis de equipamiento comercial del área. Como se menciona anteriormente se considera que Velasco Ibarra en su mayoría es una zona comercial con mucha variedad de servicios. Como edificios importantes de comercio se puede encontrar el World Trade Center y la Plaza Orellana.



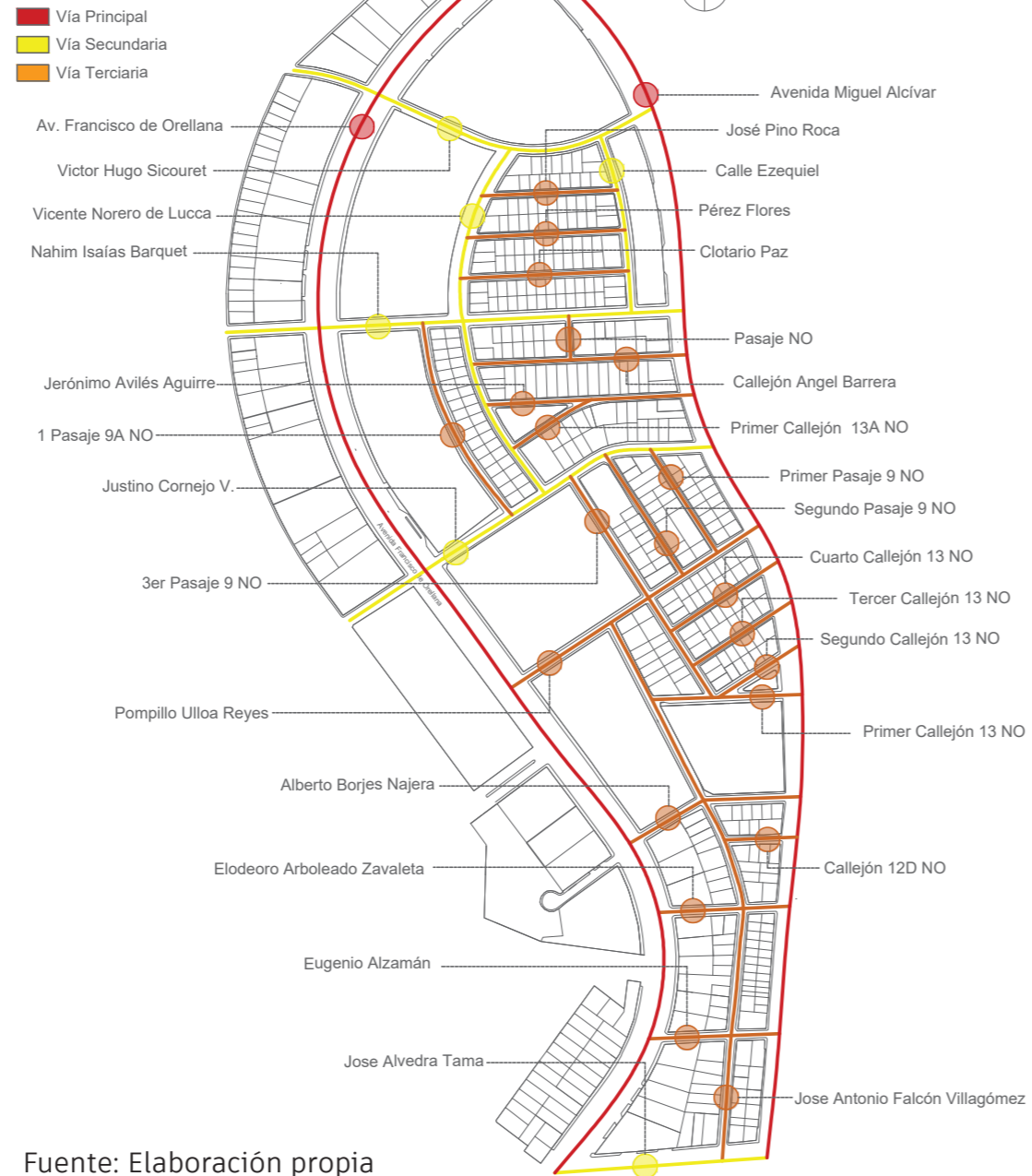
Fuente: Elaboración propia

Análisis de Vías

Velasco Ibarra está compuesto por varias vías. Entre ellas las vías principales, secundarias y terciarias. El barrio se encuentra rodeado por dos avenidas principales, Av. Francisco de Orellana y Av. Miguel Alcívar, marcando el contorno y el límite del mismo. También cuenta con seis vías secundarias que permiten el ingreso dentro del barrio Velasco Ibarra y el resto de calles terciarias para movilizarse en su interior.

La movilidad en Guayaquil principalmente es por medio de vehículos particulares y el transporte público (buses). El sitio tiene varias vías colectoras que permiten el traslado vehicular, pero la gran cantidad de usuarios que se concentran en estas vías, sobre todo en la avenida Francisco de Orellana, puede ocasionar lío en flujo de los vehículos, especialmente en horas de alto movimiento.

Figura 71
Análisis de vías



Fuente: Elaboración propia

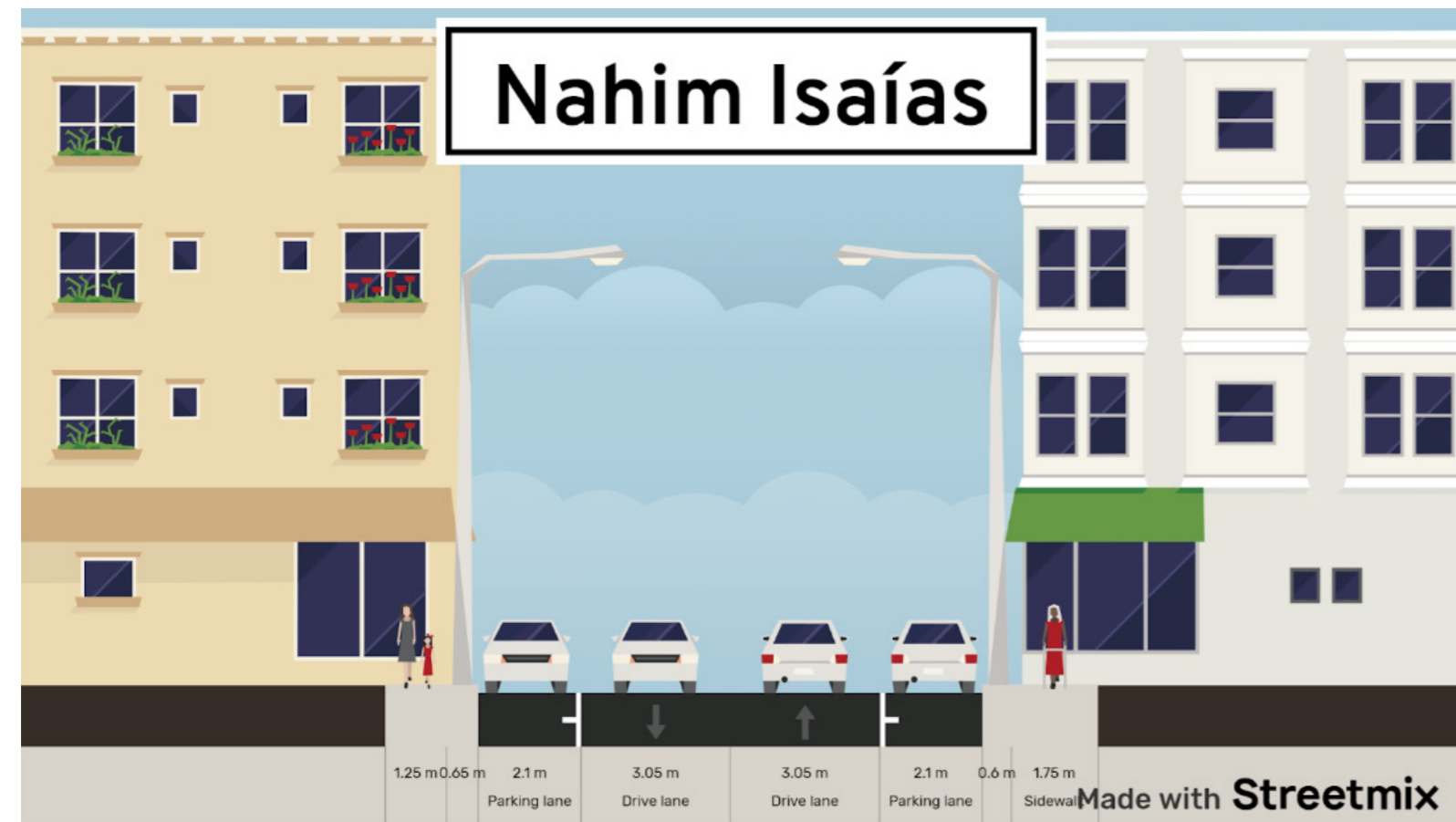
Figura 72
Sección Av. Francisco de Orellana



Fuente: Elaboración propia

La Avenida Francisco de Orellana es la vía principal donde circulan los vehículos para desplazarse por el sitio y en la ciudad, motivo por el cual se puede generar mucha congestión dentro de la vía. Como se muestra en la imagen 65, la avenida Francisco de Orellana cuenta con dos tramos que van en diferentes direcciones con tres carriles en cada tramo y un parterre de seguridad con vegetación que los separa. Las calles de la ciudad de Guayaquil no priorizan las vías peatonales como son las aceras, y se lo asocia a sus dimensiones pequeñas y a su bajo mantenimiento. Varias personas se encuentran caminando en estas superficies no aptas al entorno urbano poniendo en riesgo la seguridad del peatón.

Figura 73
Sección Vía Secundaria Nahim Isaías



Fuente: Elaboración propia

Las vías secundarias que se encuentran en el barrio Velasco Ibarra son las que permiten el ingreso de los vehículos al barrio como tal. Estas calles tienen cuatro carriles: dos de ellas son para circular por la vía en doble sentido y dos carriles destinados a los parqueos vehiculares. El mismo problema sucede con las aceras en estas calles. Las aceras no permiten la circulación segura de los peatones por estas vías debido a sus pequeñas dimensiones.

Figura 74
Sección Vía Terciaria 1 Pasaje 9A NO



Fuente: Elaboración propia

En la imagen 67 se muestra la sección de una vía terciaria. En esta calle se puede ver que está compuesta por un carril de una vía y dos carriles para parqueo de vehículos en cada lado. De la misma manera sus aceras son pequeñas al igual que todas las calles que se encuentran en la zona.

Análisis de Movilidad Vial

El movimiento general que se encuentra en el sitio es por medio de vehículos particulares, por transporte público o caminando. Como se dijo anteriormente, las calles de Guayaquil no fueron hechas con las condiciones aptas de seguridad para que las personas puedan caminar en ellas con libertad, además de la inseguridad que hay en el entorno urbano diariamente. A continuación en la imagen 68 se muestra el análisis de circulación de las vías:

- Vía Primaria
- Vía Secundaria
- Vía Terciaria



Figura 75
Análisis de circulación de vías

Fuente: Elaboración propia

En la imagen 66 se puede ver las cuatro rutas de buses que pasan por el sitio. Estas líneas de buses circulan por las vías principales de la Avenida Orellana y la Avenida Miguel Alcívar, y la vía secundaria Nahim Isaías.

Figura 76
Ruta de buses



Fuente: Elaboración propia

Análisis de Sólidos y Vacíos

El entorno del barrio Velasco Ibarra está compuesto en su mayoría por una densidad media. Estos se consideran que son edificaciones de tamaño mediano como lo serían viviendas o espacios de servicios con una densidad de personas media. En el análisis también se mencionan los espacios de densidad alta considerando la magnitud de la edificación y la cantidad de movimiento de personas que pueda haber en ella, como por ejemplo sería el Edificio de Las Cámaras, el Hotel Hilton Colón, el World Trade Center, el Edificio Torres del Norte y el Gobierno Zonal de Guayaquil. A pesar de que la zona es un espacio altamente poblado y de alto tráfico de personas todavía se encuentran algunos espacios vacíos en el área. Estos espacios se pueden considerar áreas verdes y terrenos sin uso.

Figura 77
Análisis de Sólidos y Vacíos

Densidad Alta
Densidad Media
Densidad Baja

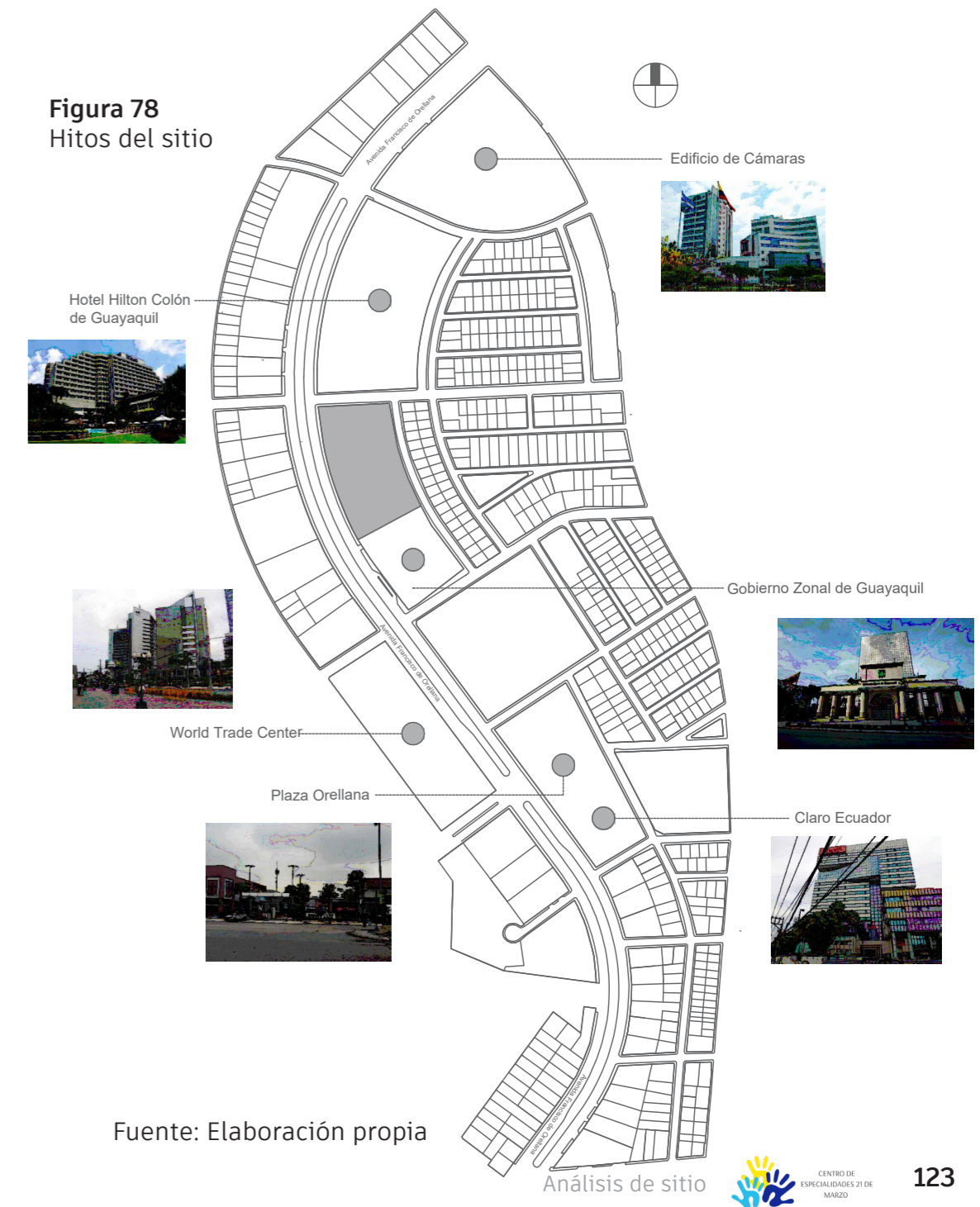


Fuente: Elaboración propia

Hitos

Los hitos se definen como estructuras físicas que se identifican y representan un alto valor en el entorno social y urbano de una ciudad. Por lo general estos elementos sirven como puntos referenciales, ya que aportan en la orientación de la ciudad y en la identidad de la misma. (Gómez, Y., 2008). A continuación se muestran los siguientes hitos del barrio Velasco Ibarra: Edificio de Cámaras, Hotel Hilton Colón de Guayaquil, Gobierno Zonal de Guayaquil, World Trade Center, Plaza Orellana y el edificio de Claro.

Figura 78
Hitos del sitio

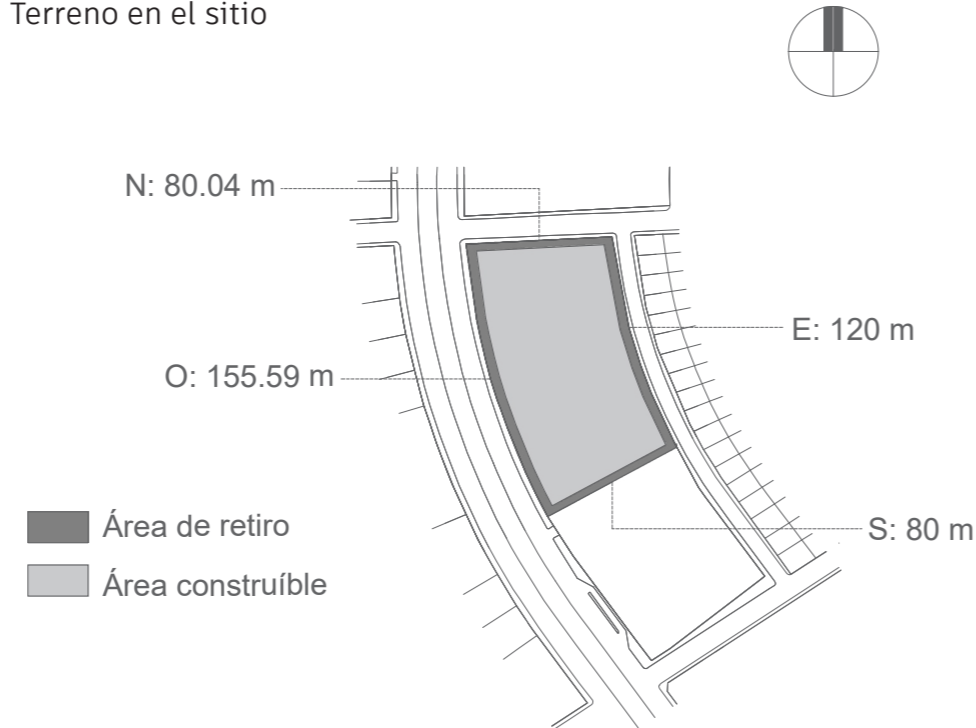


Fuente: Elaboración propia

Análisis del Terreno

- Uso de suelo: sin identificar
- Retiros del terreno:
 - Norte: 3 metros
 - Sur: 3 metros
 - Este: 3 metros
 - Oeste: 5 metros
- Área del terreno: 10724,93 m²
- Área construible: 9050.48 m²
- Cantidad de parqueos para la edificación: De acuerdo a la regla de que debería haber un parqueo por cada metro cuadrado, en el proyecto debería haber 181 parqueos para los usuarios del proyecto.
- Coordenadas: -2.160891, -79.898224
- Limitaciones:
 - Norte: Calle Nahim Isaías Barquet
 - Sur: Gobierno Zonal de Guayaquil
 - Este: Calle Dr. Francisco Illescas Barreiro
 - Oeste: Av. Francisco de Orellana

Figura 79
Terreno en el sitio

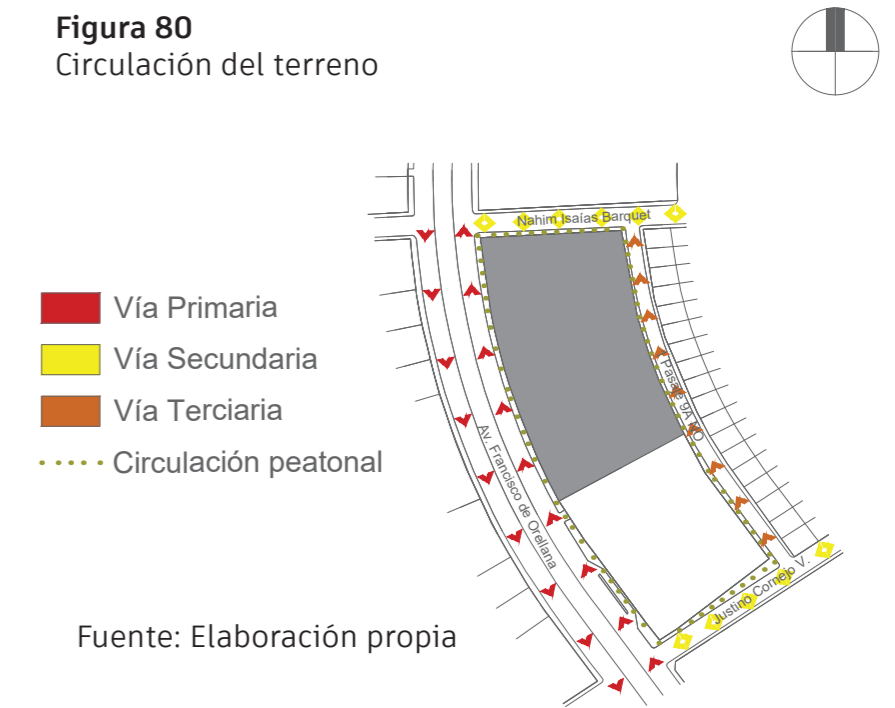


Fuente: Elaboración propia

Circulación del Terreno

Como se puede ver en la imagen 73 el terreno está rodeado de la Avenida Francisco de Orellana al oeste, la vía Nahim Isaías Barquet al norte, la vía Justino Cornejo V. al sur y la vía 1 Pasaje 9A NO al este. La circulación principal que se encuentra en el sitio es vehicular, siendo la Avenida Francisco de Orellana su vía más transitada y causante de la congestión de tránsito en la zona. La circulación peatonal no es prioritaria tomando en cuenta que las aceras no son las ideales para su uso. Estas son de pequeñas dimensiones, no aseguran al peatón y hace falta de varios elementos para tener la funcionalidad apta.

Figura 80
Circulación del terreno



Fuente: Elaboración propia

0

7

**07 CONCEPTUALI-
ZACIÓN**

Programa Arquitectónico
Concepto
Parti
Estudio Volumétrico
Propuesta Sustentable

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

Administración

Vestíbulo/Sala de espera
Recepción
SSHH generales
Of. Director general
Of. Trabajador social
Oficinas
Secretaría
Archivador
Sala de reuniones
SSHH administración
Almacenamiento
Bodegas

Consultorios médicos

Sala de espera
Recepción
Archivadores expedientes médicos
1 consultorios medicina general + medio baño
1 consultorio pediatría + medio baño
1 consultorio cardiología + medio baño
1 consultorio nutricionista + medio baño
1 consultorio psicología + medio baño
1 consultorio terapia familiar + medio baño

Área de aprendizaje

4 Ludotecas
Terapia de lenguaje
Terapia física
Taller de arte y manualidades
Taller de jardinería
Taller de carpintería
Taller de lectura
Biblioteca
Sala de música y baile
Sala de ocio
Guardería
Área de docentes
SSHH generales

Servicios

Enfermería + medio baño
Cafetería
Comedor
SSHH
Cocina
Cuarto de maquinas

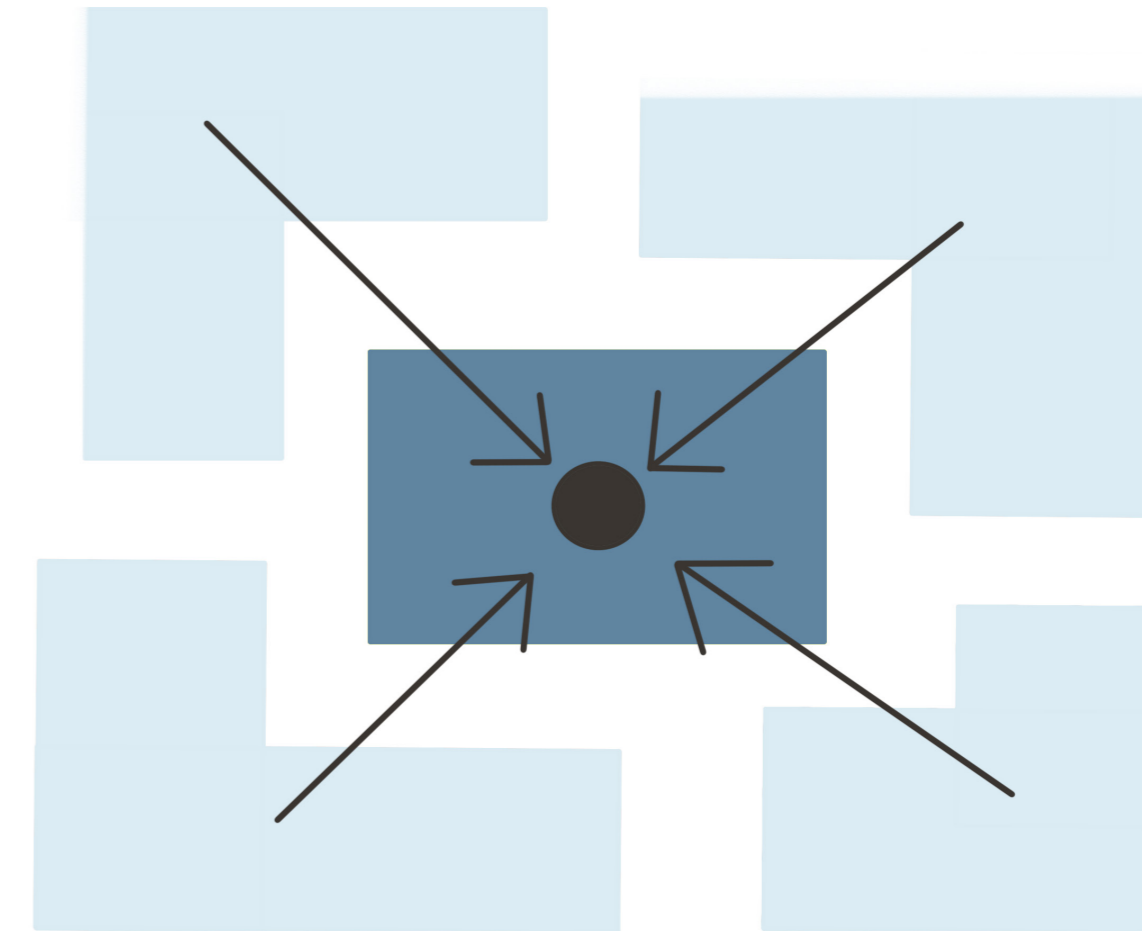
Áreas Exteriores

Área de juegos
Cancha deportiva múltiple
Huerto

CONCEPTO

La accesibilidad es un parámetro fundamental al momento de diseñar un edificio que sea apto para personas con Síndrome de Down. Es importante mencionar la legibilidad del mismo para incentivar la independencia de estas personas dentro de la edificación. Por ello el proyecto gira en torno de la centralidad con el fin de generar un diseño fácil de entender donde las personas puedan recorrer el sitio por medio de la intuición. El diseño parte de un patio central que se convierte en el punto focal del proyecto creando un espacio en común social y de unión con todas las áreas del edificio.

Figura 81
Concepto de proyecto

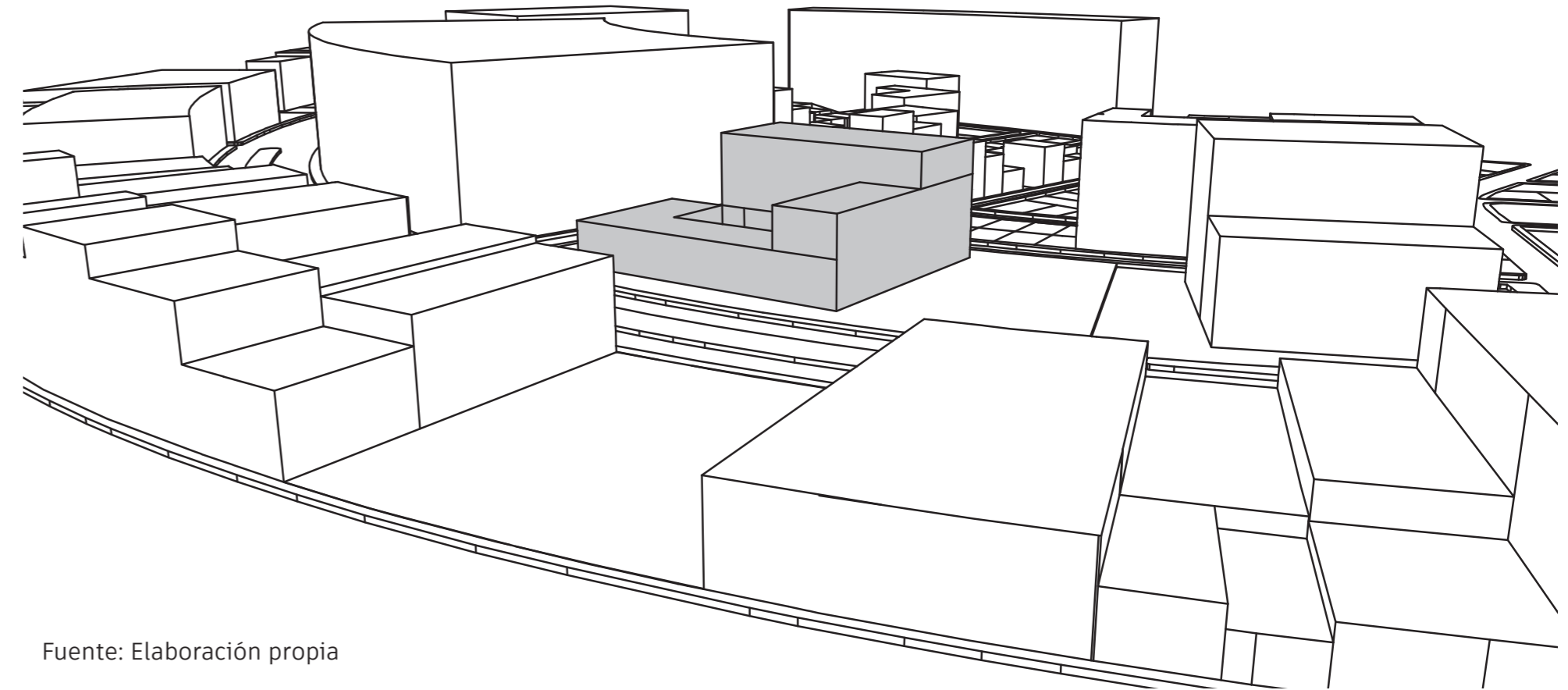


Fuente: Elaboración propia

ESTUDIO VOLUMÉTRICO

El zona donde se ubica el proyecto es bastante transitada por la gran cantidad de equipamientos comerciales que se encuentran en el sitio. En la figura del estudio volumétrico se puede ver el contraste de la volumetría del proyecto con los edificios a su alrededor. Directamente a su derecha se ubica el Gobierno Zonal de Guayaquil y a su izquierda el Hotel Hilton Colón.

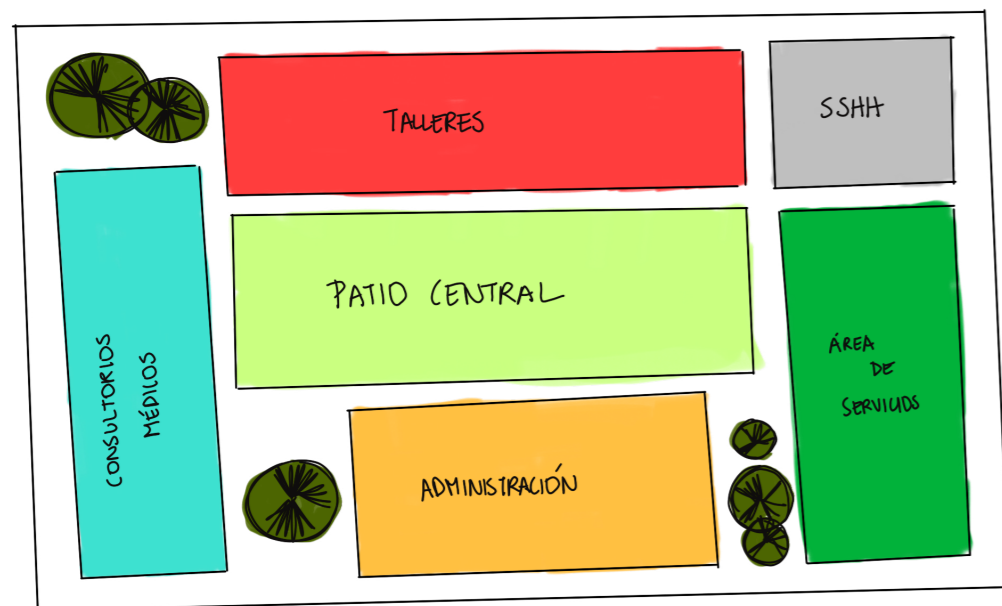
Figura 82
Estudio Volumétrico



Fuente: Elaboración propia

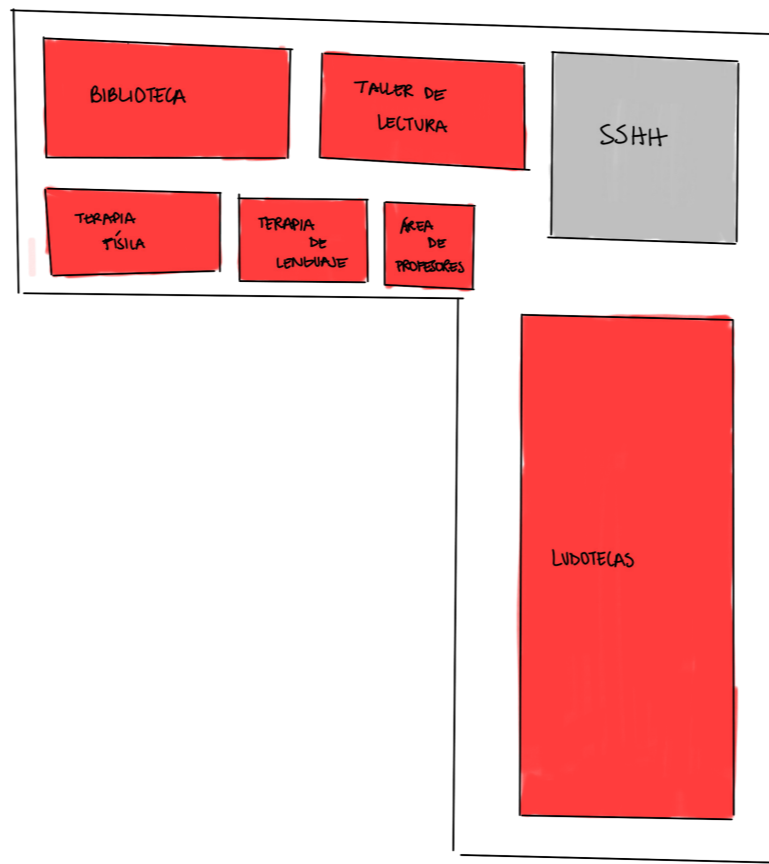
ZONIFICACIÓN

Planta Baja

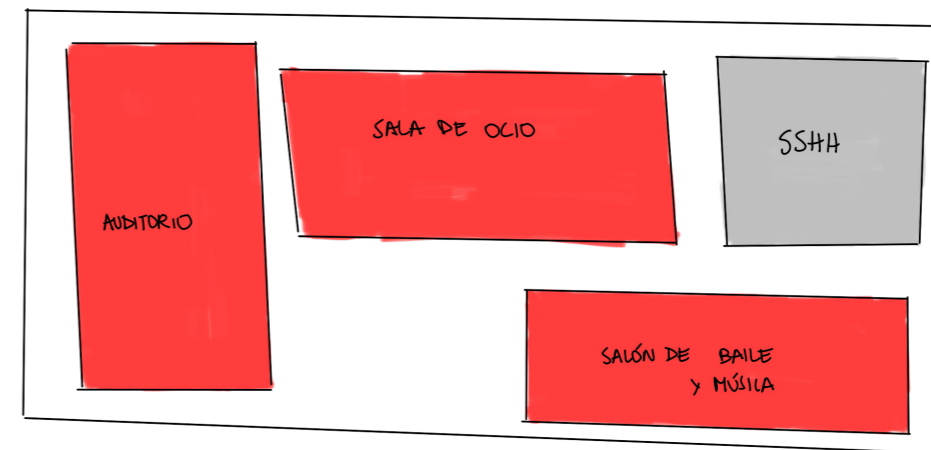


Fuente: Elaboración propia

Planta Piso 1



Planta Piso 2



PARTI

- ↔ conexión directa
- ⇌ conexión indirecta
- 📶 ruido
- 📖 educativo
- 🏥 atención médica
- 📄 administrativa
- 🌿 servicios
- 🏠 exteriores
- 🚏 parada de bus

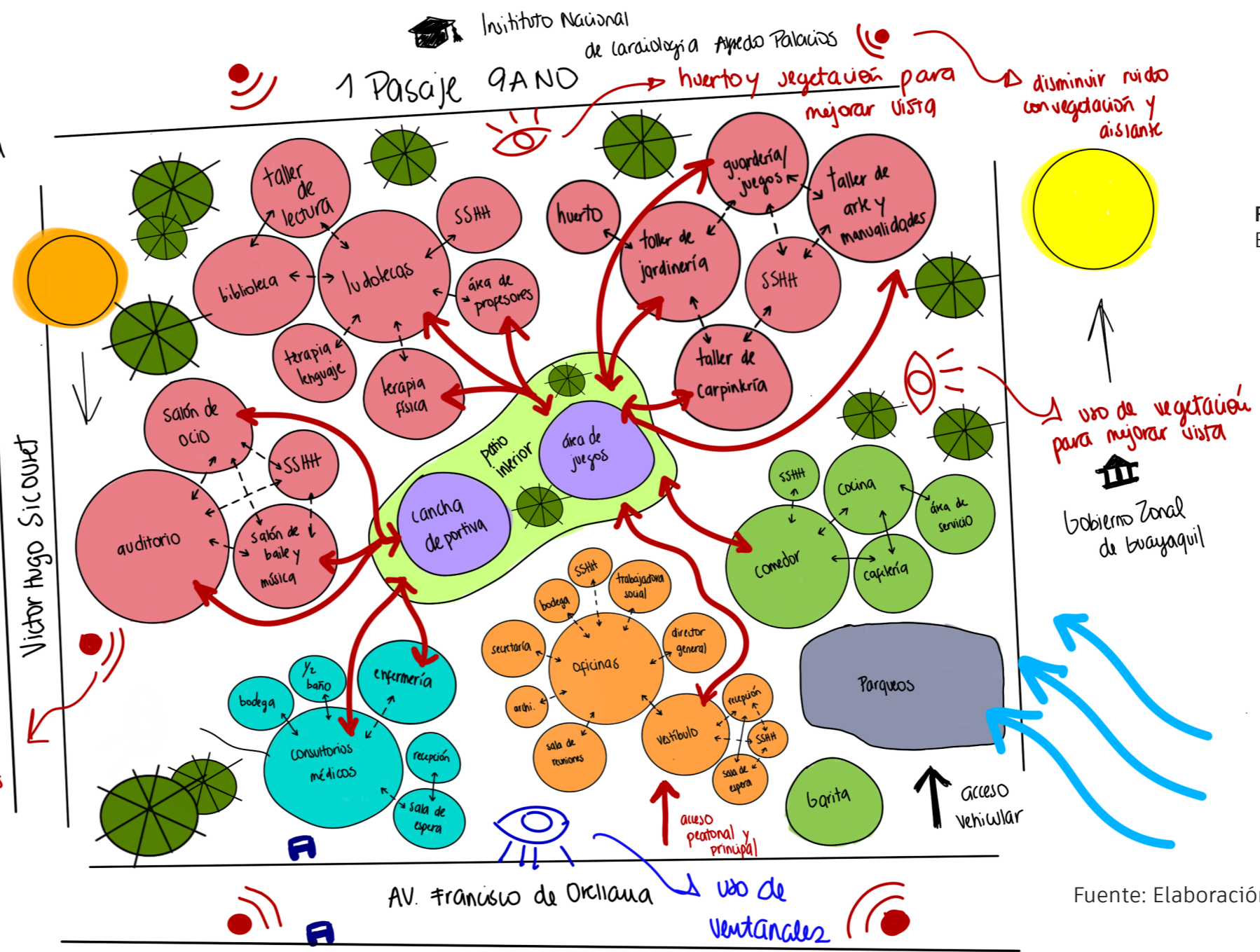
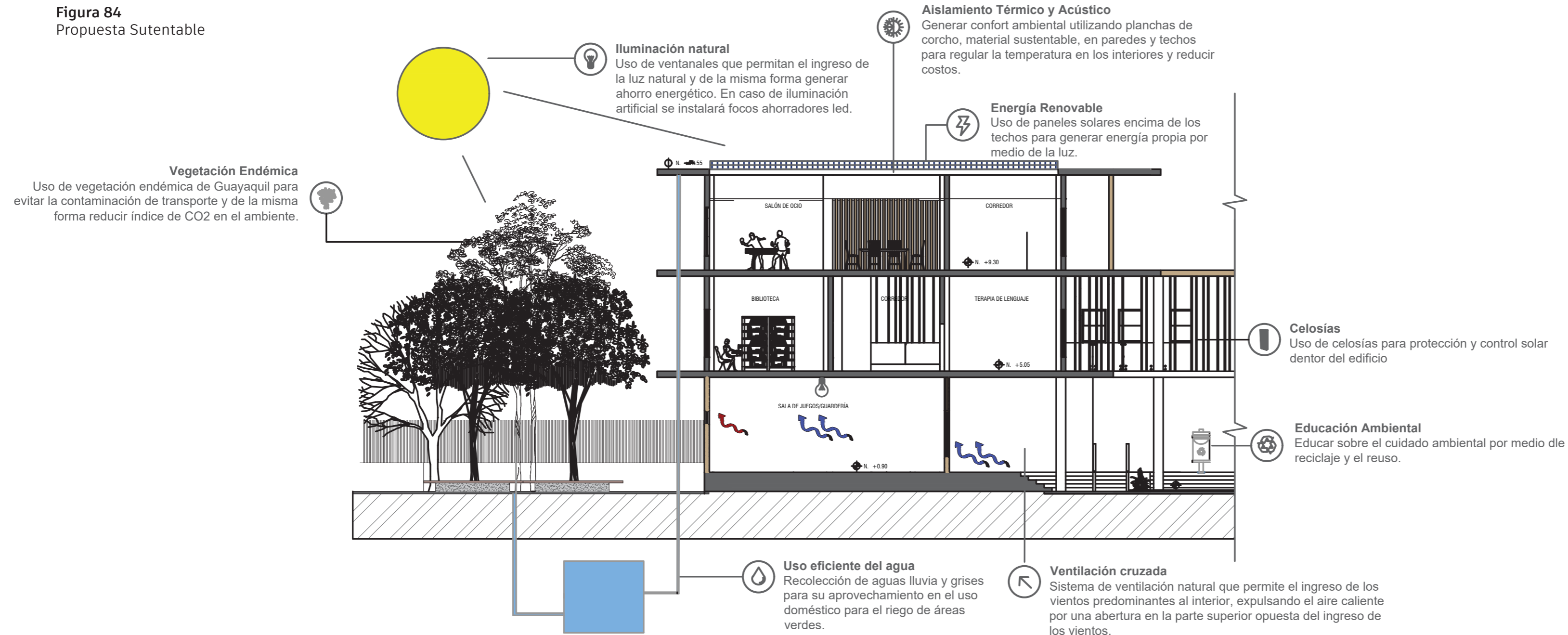


Figura 83
Estudio Volumétrico

Fuente: Elaboración propia

Figura 84
Propuesta Sustentable



Propuesta Sustentable

La propuesta sustentable del proyecto se basa en tres diferentes aspectos: social, económico y ambiental. Se promueve un espacio sin exclusión de edad, sexo, ni nivel de discapacidad intelectual, que contribuya al bienestar de este grupo minoritario, incentivando cohesión social, involucramiento y compromiso. Se tomará en cuenta el uso de materiales de construcción sustentables y de larga vida útil para disminuir el impacto ambiental de la construcción, asegurando que sea sostenible en términos financieros a lo largo del tiempo. Finalmente, se aplicarán sistemas de ahorro energético, que demuestren una gestión eficiente de los recursos, educando.

08 PROPUESTA AR- QUITECTÓNICA

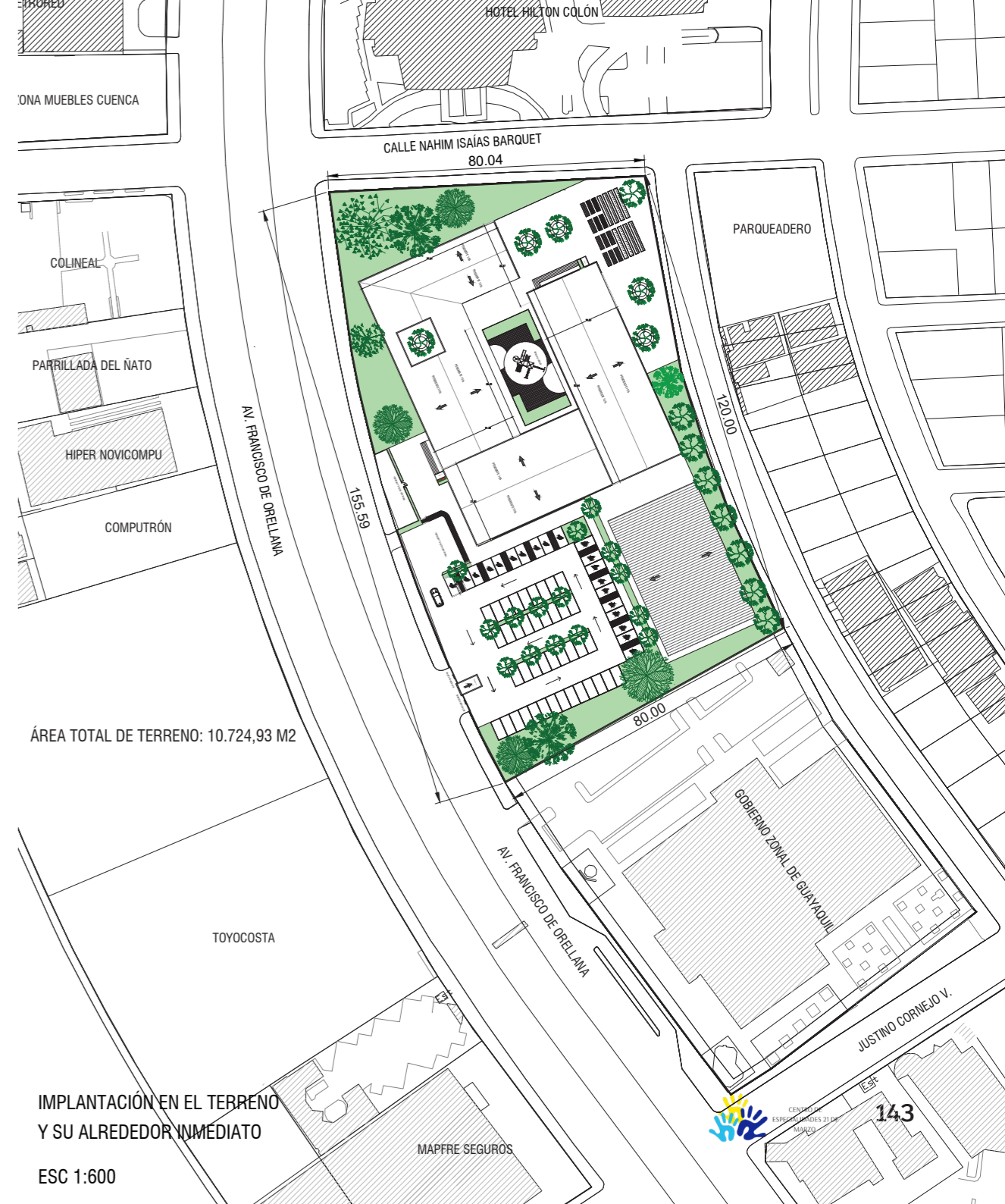
Implantaciones
Plantas
Elevaciones
Secciones
Detalles Constructivos
Cuadros
Renders



Vista aérea del proyecto

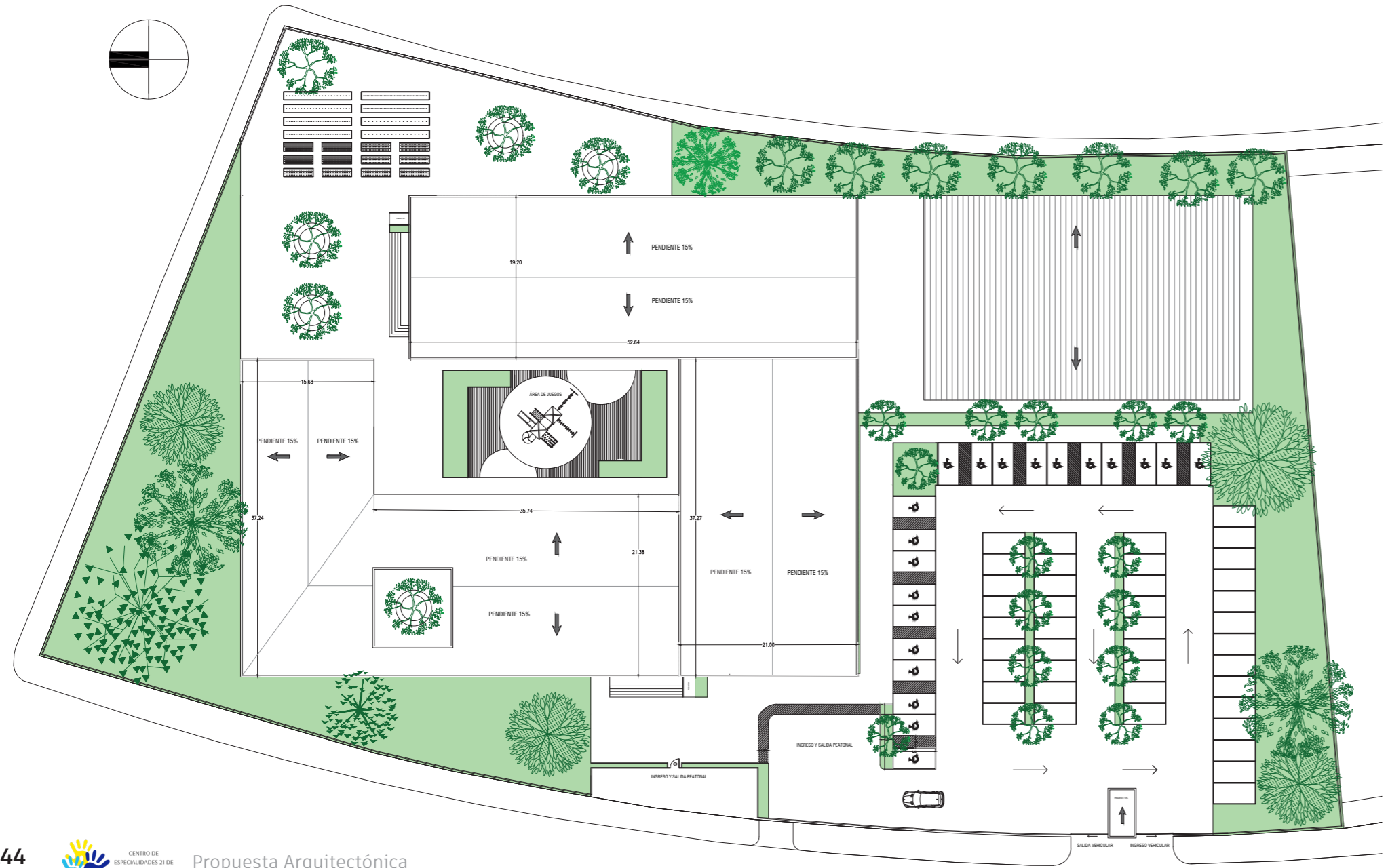
Implantaciones

IMPLANTACIÓN EN EL BARRIO
ESC 1:1500



ÁREA TOTAL DE TERRENO: 10.724,93 M2

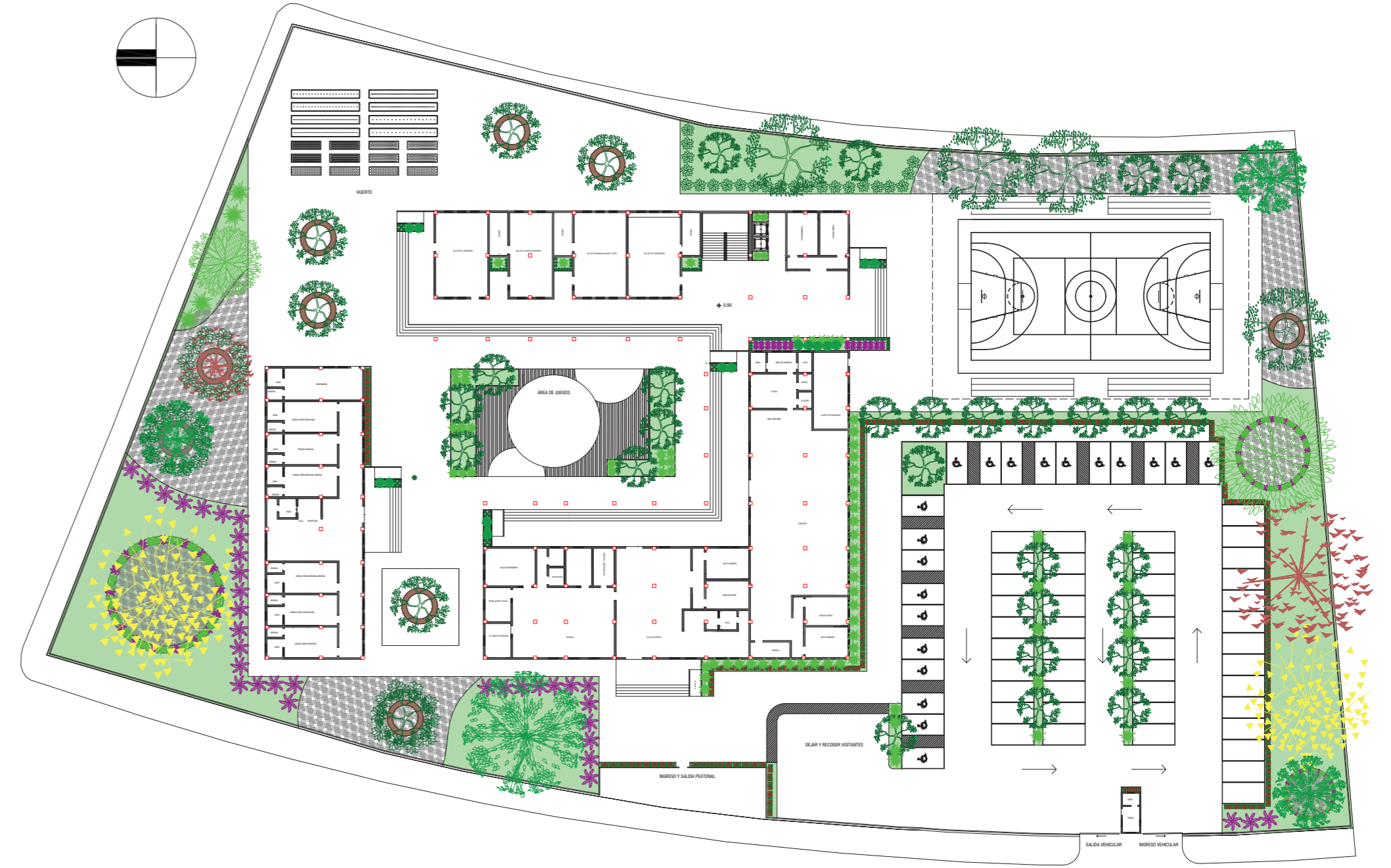
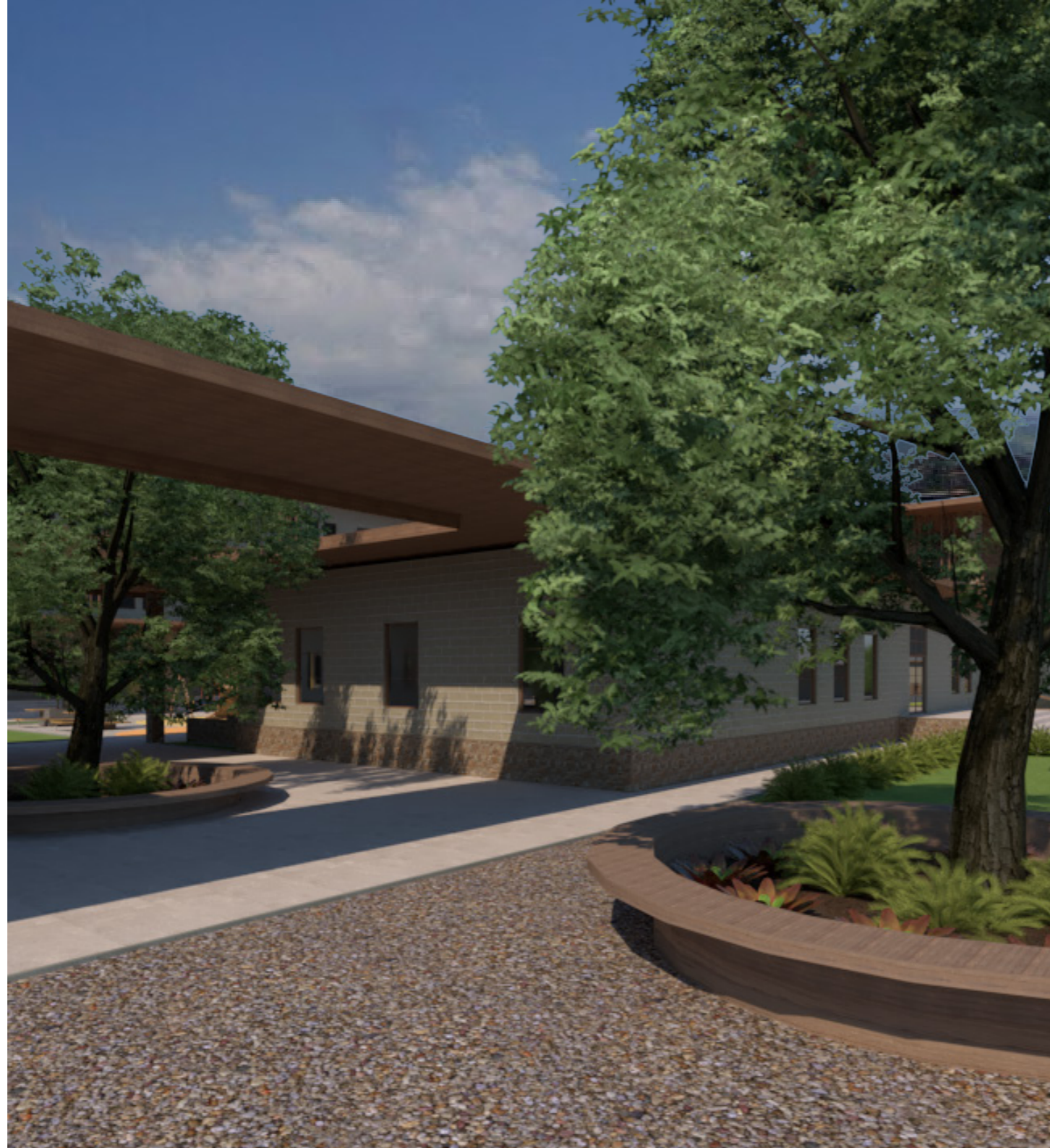
IMPLANTACIÓN EN EL TERRENO
Y SU ALREDEDOR INMEDIATO
ESC 1:600

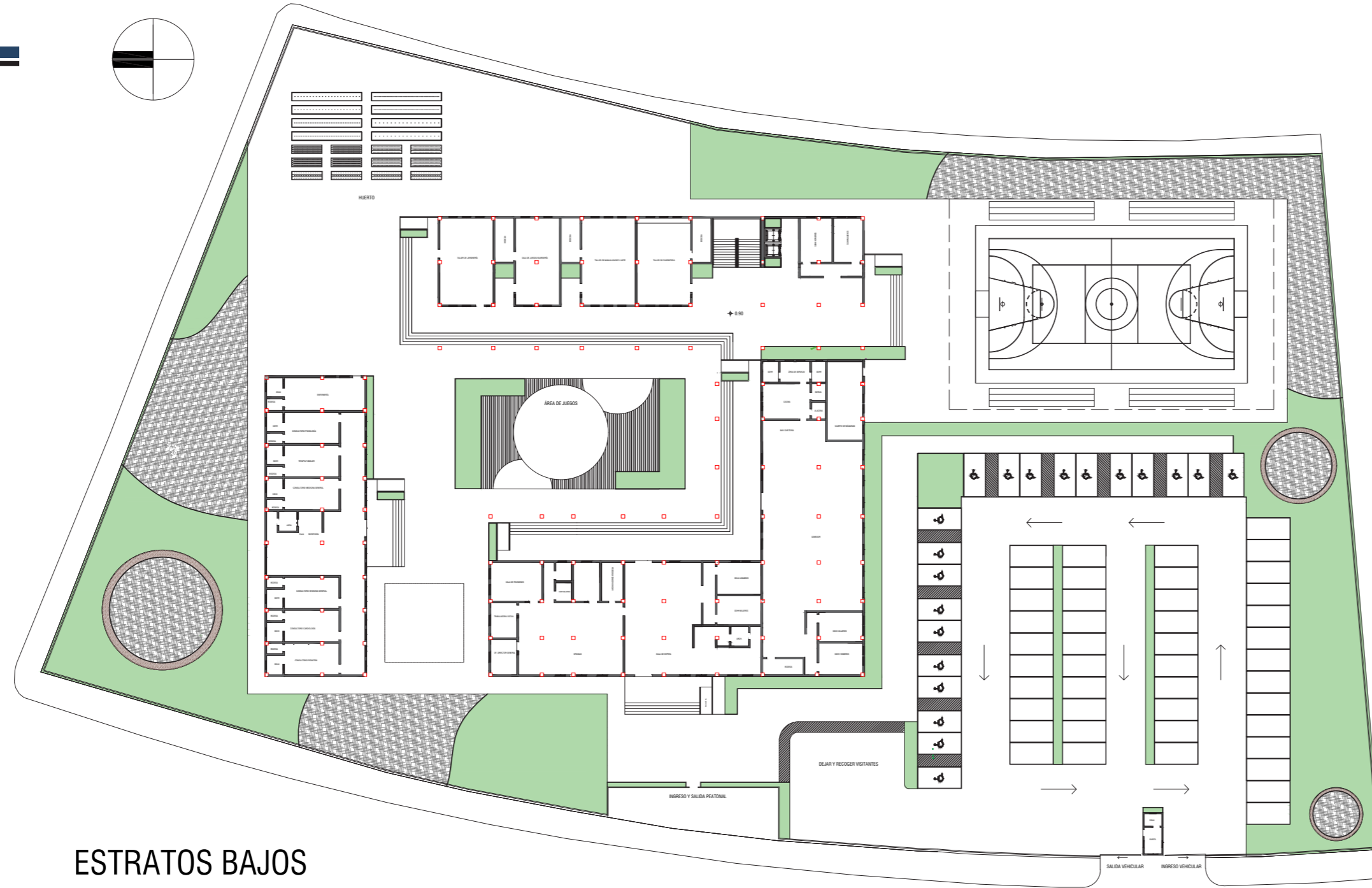


Ingreso Principal al Edificio

Paisajístico Jardinerías con asientos

Dentro del diseño paisajístico del proyecto se encuentran jardines accesibles que permiten la estimulación y la conexión con la naturaleza en los usuarios.

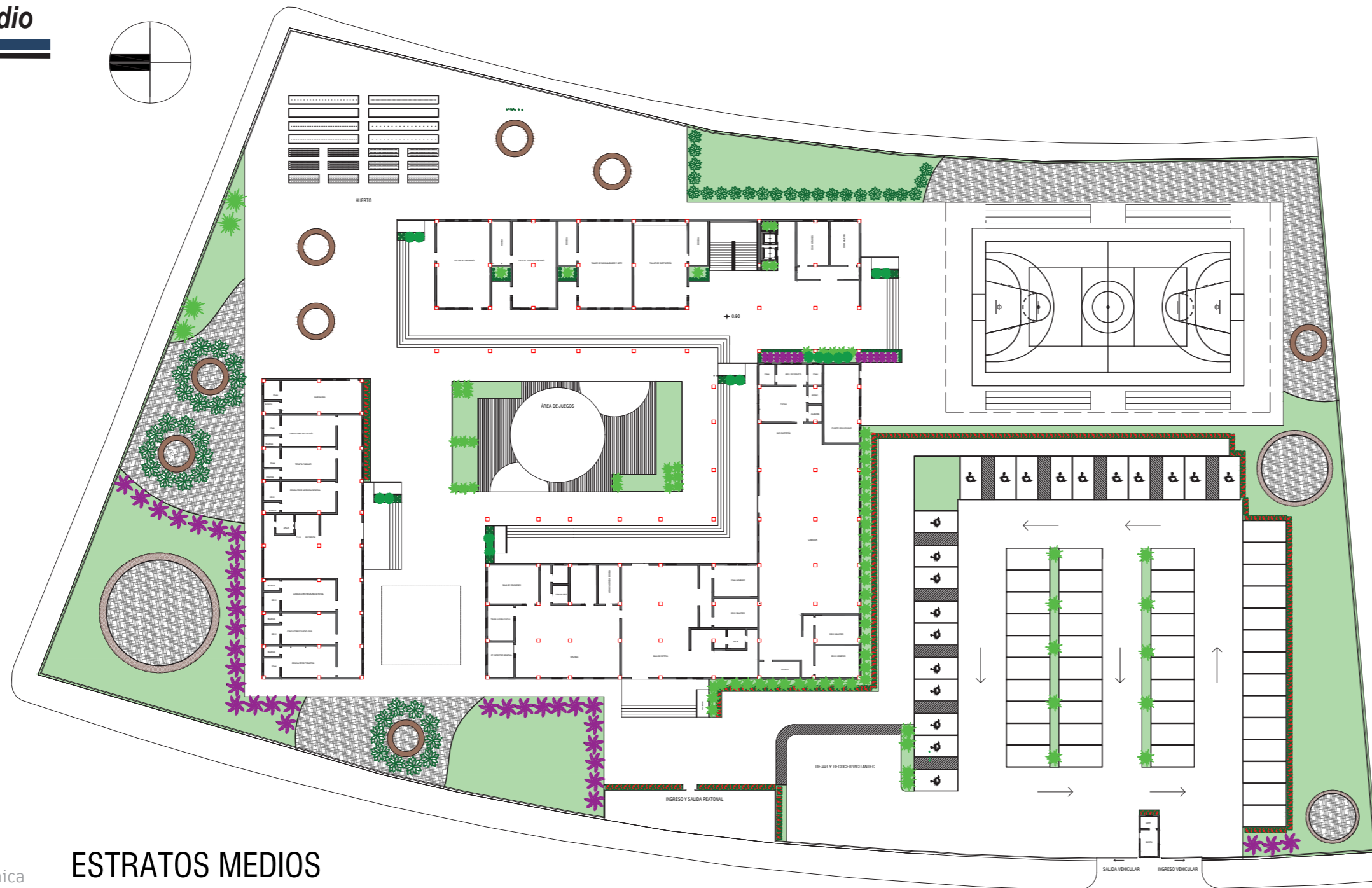




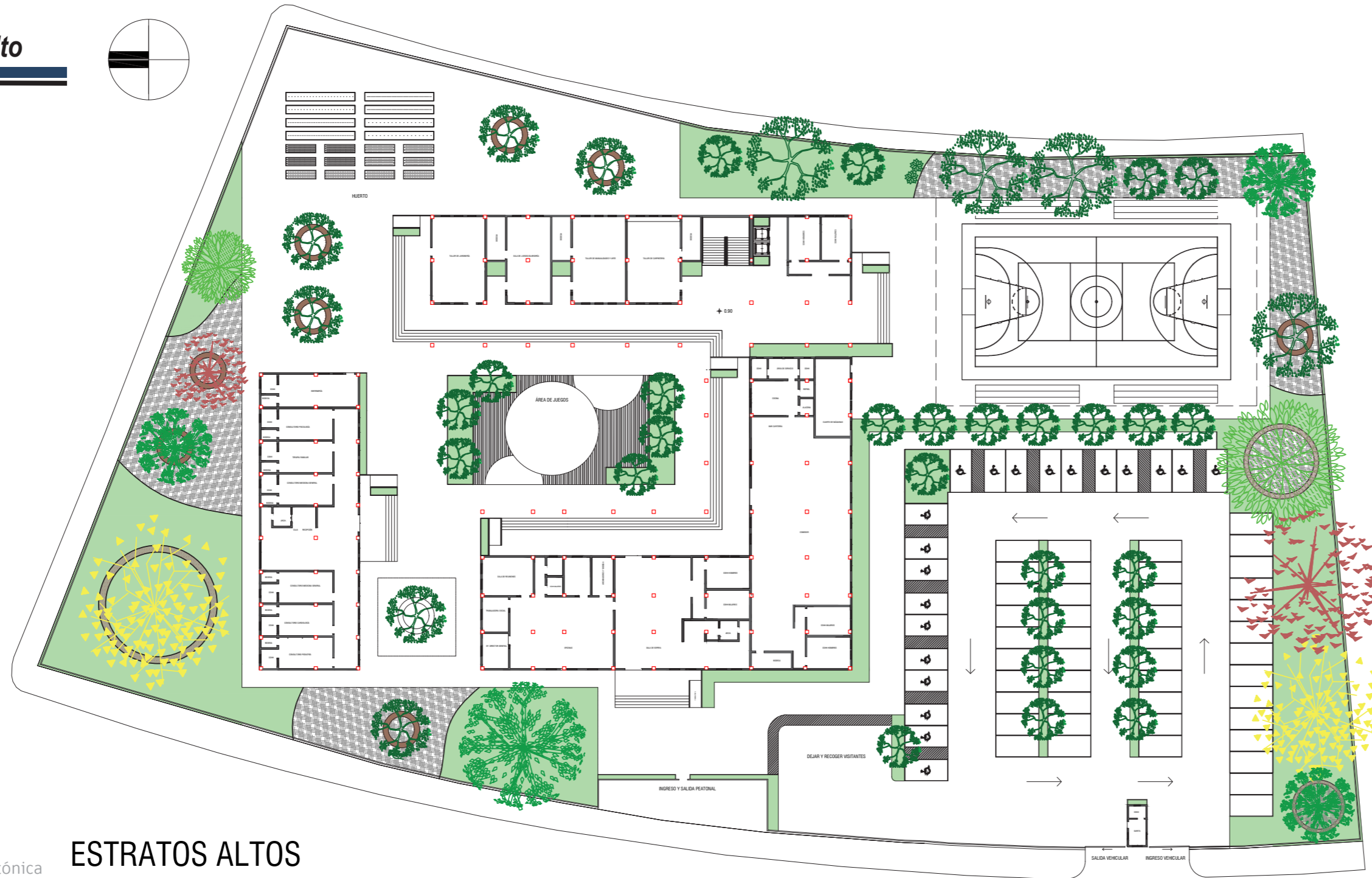
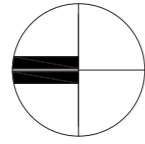
ESTRATOS BAJOS

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN REAL	REPRESENTACIÓN	TIPO	DIMENSIONES
CESPED	CYNODON DACTYLON PENNISETUM KIKUYO			HERBÁCEA	ALTURA RECOMENDADA: 5 CM
GRAVA DE GUISANTE	GRAVA			PIEDRA	ENTRE 2 Y 64 MM
TIERRA ORGÁNICA	HUMUS			SUELO	X

Plano Paisajístico - Estrato medio



NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN REAL	REPRESENTACIÓN	REPRESENTACIÓN (ELEVACIÓN)	TIPO	DIMENSIONES
GERANIO DE LA JUNGLA	IXORA COCCINEA				ARBUSTO	ALTURA: 1 M APROX. DIAMETRO: PUEDE SOBREPASAR LA ALTURA
BROMELIA	BROMELIÁCEAS				HERBÁCEA	ALTURA: HASTA 1 METRO
RAPHIS	RAPHIS EXCELSA				ARBUSTO	ALTURA: HASTA 3 METROS
AZUCENA DE PORCELANA	ALPINIA ZERUMBET				ARBUSTO	ALTURA: DESDE 2.4 HASTA 3 M
CORDELINE	CORDYLINE				HERBÁCEA	ALTURA: HASTA 2-3 M



NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN REAL	REPRESENTACIÓN (PLANTA)	REPRESENTACIÓN (ELEVACIÓN)	TIPO	DIMENSIONES
OLIVO NEGRO	BUCIDA BUCERAS				ÁRBOL	ALTURA: 12-15 M ANCHO: 10 - 15M
ÁRBOL CEBRA	ERYTHRINA VARIEGATA				ÁRBOL	ALTURA: 8 - 12 M
LLUVIA DE ORO	CASSIA FISTULA				ÁRBOL	ALTURA: 10-15 M
BIRONDESA	CAESALPINIA PULCHERRINA				ÁRBOL	ALTURA: 7-9 M
SUCHE	PLUMERIA RUBRA				ÁRBOL	ALTURA: 15 M





**Paisajístico
Huerto**

En los siguientes renders se puede observar las áreas recreativas exteriores. Estas incluyen una cancha deportiva múltiple techada, el patio central donde se ubica un parque infantil y un huerto para que las personas puedan poner en práctica el taller de jardinería.

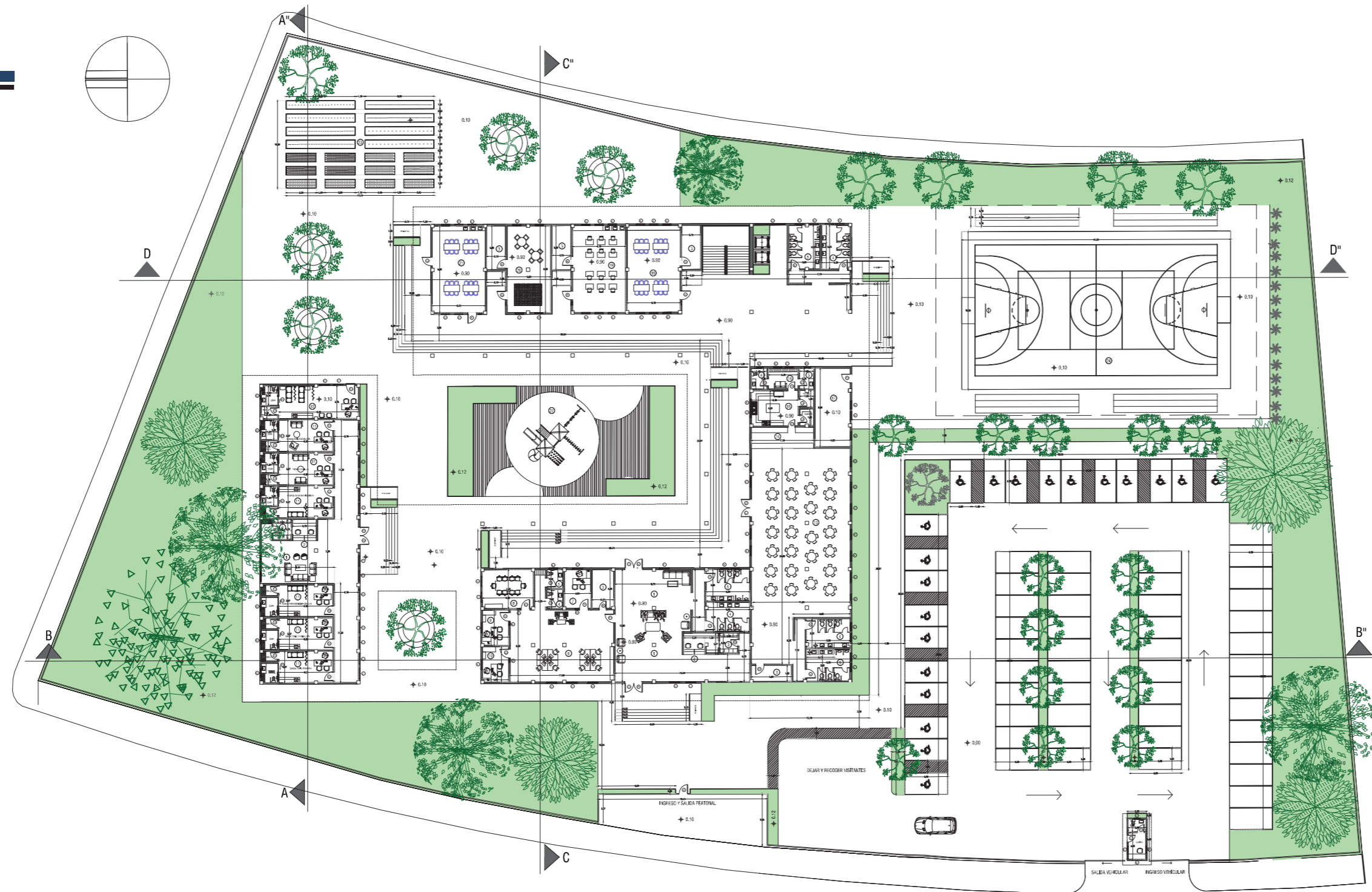
Cancha Deportiva Múltiple



Patio Central

Planta Arquitectónica - Planta Baja

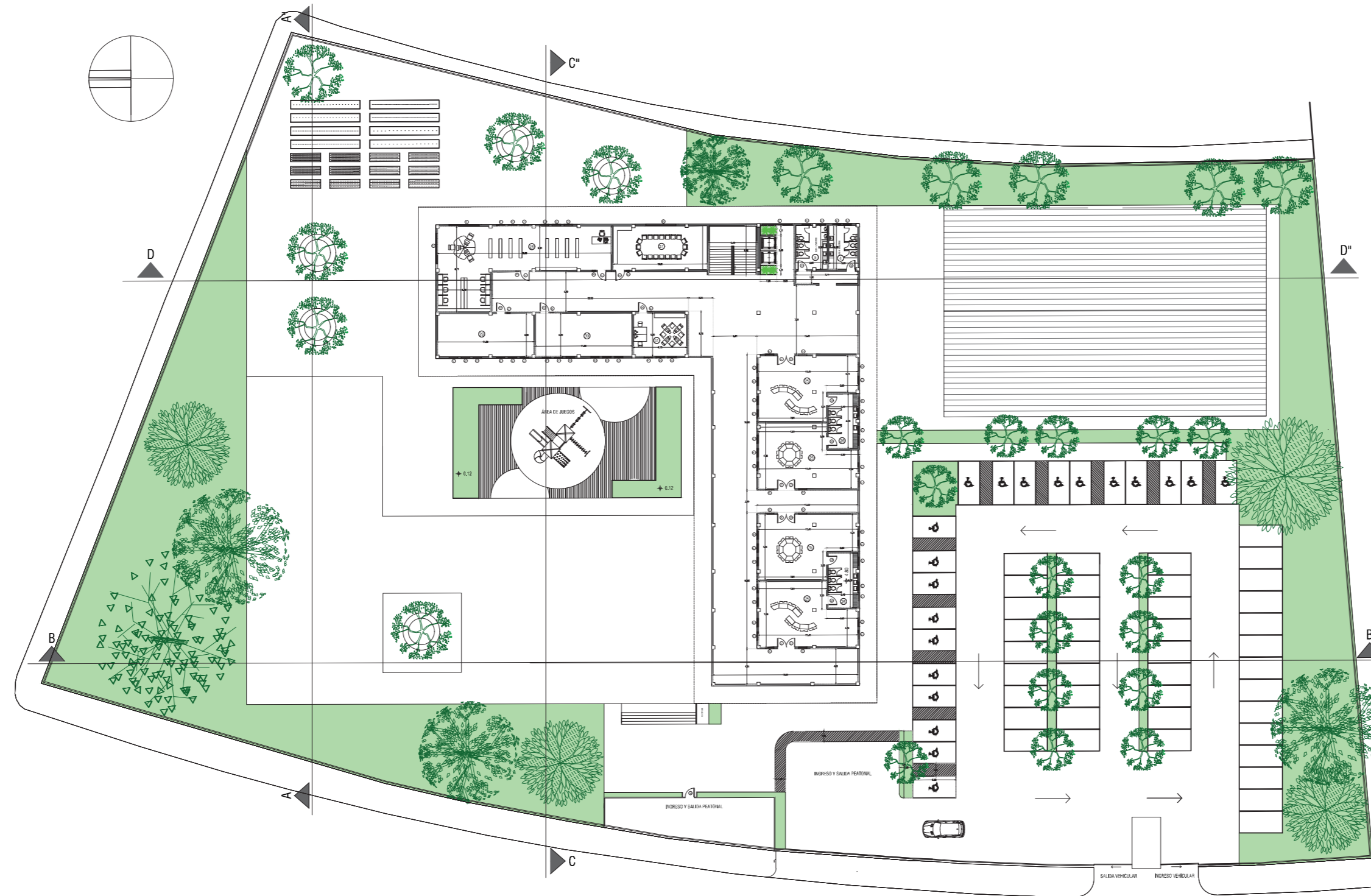
- ① SALA DE ESPERA
- ② RECEPCIÓN/CAJA
- ③ ARCHIVADOR/BODEGA
- ④ SSHH MUJERES
- ⑤ SSHH HOMBRES
- ⑥ OFICINAS
- ⑦ SECRETARÍA
- ⑧ SALA DE REUNIONES
- ⑨ TRABAJADORA SOCIAL
- ⑩ DIRECTOR GENERAL
- ⑪ CONSULTORIO MÉDICO
- ⑫ ENFERMÍA
- ⑬ COMEDOR
- ⑭ BAR/CAFETERÍA
- ⑮ COCINA
- ⑯ ÁREA DE SERVICIO
- ⑰ CUARTO DE MÁQUINAS
- ⑱ TALLER DE CARPINTERÍA
- ⑲ TALLER DE MANUALIDADES Y ARTE
- ⑳ GUARDERÍA
- ㉑ TALLER DE JARDINERÍA
- ㉒ ÁREA DE JUEGOS
- ㉓ CANCHA MÚLTIPLE DEPORTIVA



CUADRO DE ÁREAS DE TODO EL PROYECTO (PB, PISO 1 Y PISO 2)				
ESPACIO	M2	CANTIDAD	TOTAL	
VESTÍBULO GENERAL	132,92	1	132,92	
ADMINISTRACIÓN	205,03	1	205,03	
CAFETERÍA/BAR	19,21	1	19,21	
COMEDOR	315,93	1	315,93	
COCINA	32,42	1	32,42	
TALLERES JARDINERÍA, ARTE Y CARPINTERÍA	66,95	3	200,85	
BODEGAS	10,75	4	43	
SALA DE JUEGOS/GUARDERÍA	55,62	1	55,62	
ÁREA DE BAÑOS GENERALES	52,5	5	262,5	
ÁREA DE SERVICIO	18,8	1	18,8	
CUARTO DE MAQUINAS	41,36	1	41,36	
VESTÍBULO EDF. CONSULTORIOS	83,21	1	83,21	
CONSULTORIO	32,62	6	195,72	
BIBLIOTECA	138,12	1	138,12	
TALLER DE LECTURA	55,21	1	55,21	
TERAPIA DE LENGUAJE	58,56	1	58,56	
TERAPIA FÍSICA	60,68	1	60,68	
ÁREA DE DOCENTES	34,45	1	34,45	
LUDOTECA	80,95	4	323,8	
BAÑOS LUDOTECA	25,04	2	50,08	
JARDINERÍAS INTERIORES	12,6	1	12,6	
AUDITORIO	174	1	174	
SALÓN DE BAILE	106,09	1	106,09	
SALA DE OCIO	162,55	1	162,55	
CIRCULACIÓN VERTICAL (ESCALERAS Y ASCENSORES)	56,93	3	170,79	
CIRCILACIÓN HORIZONTAL (CORREDORES)	1146,81	1	1146,81	
CIRCULACIÓN VERTICAL EXTERIORES (ESCALERAS Y RAMPAS)	185,44	1	185,44	
ÁREA DE JUEGOS EXTERIOR	330,97	1	330,97	
ÁREA DE PARQUEOS	2070,98	1	2070,98	
CANCHA MÚLTIPLE TECHADA	893,78	1	893,78	
HUERTO	170,98	1	170,98	
TOTAL			7752,46	

Planta Arquitectónica - Planta Piso 1

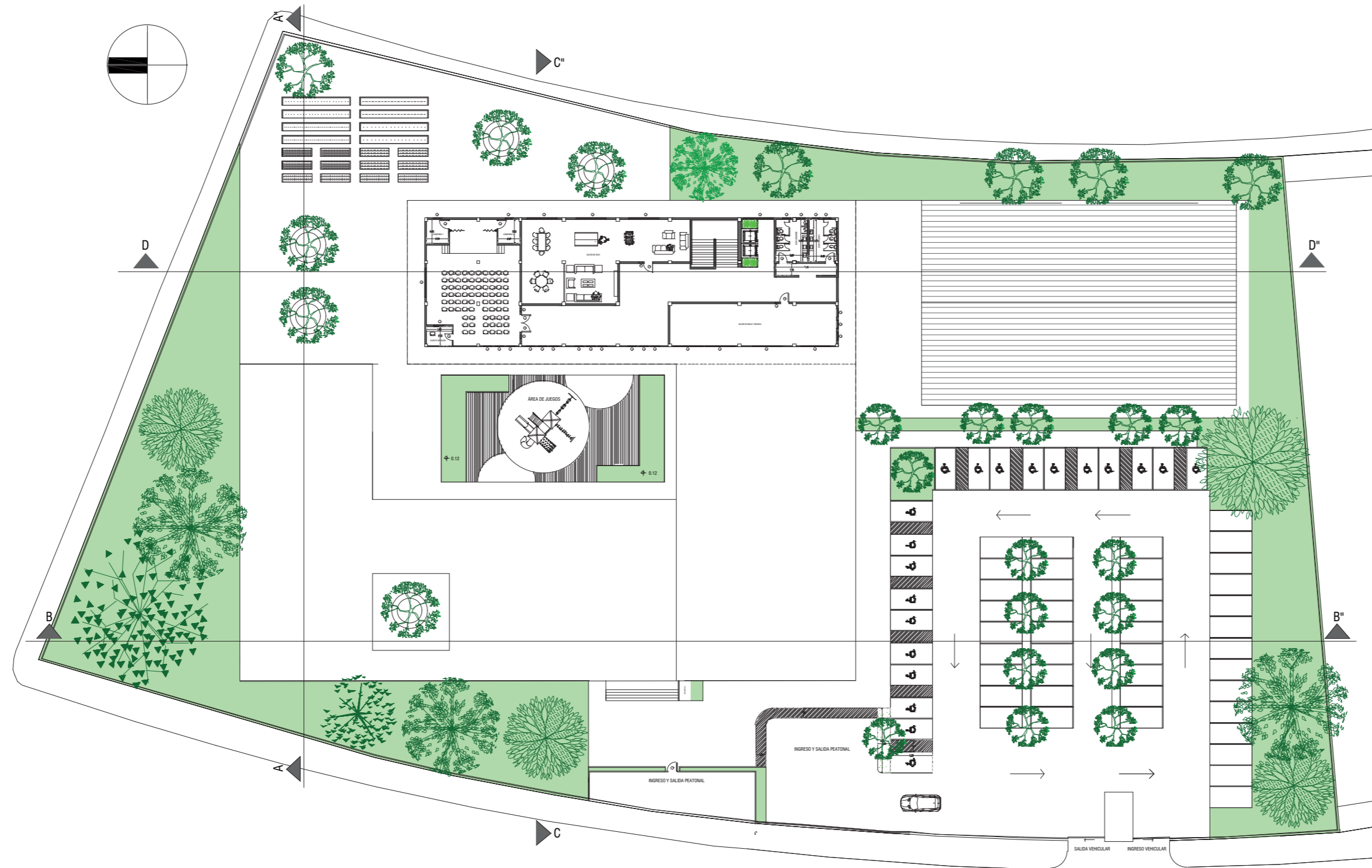
- 4 SSHH MUJERES
- 5 SSHH HOMBRES
- 25 LUDOTECA
- 26 SSHH COMPARTIDO
- 27 TALLER DE LECTURA
- 28 BIBLIOTECA
- 29 TERAPIA FÍSICA
- 30 TERAPIA DE LENGUAJE
- 31 ÁREA DE PROFESORES



	REPRESENTACIÓN		MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	UBICACIÓN
	EN PLANTA	ELEVACIÓN				
V1			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.20 X 2.00 / 0.60	CONSULTORIOS, ADMINISTRACIÓN, COMEDOR, ENFERMERÍA
V2			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.00 X 2.00 / 0.60	TALLERES, LUDOTECAS, BIBLIOTECA, TERAPIAS, ÁREA DE PROFESORES, AUDITORIO, SALÓN DE BAILE, SALÓN DE OCIO, CORREDORES
V3			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.00 X 0.60 / 2.00	SSHH, CAMERINOS, TALLERES, CUARTO DE MAQUINAS, COCINA
V4			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	0.80 X 0.60 / 2.00	SSHH SERVICIO, SSHH GARITA
V5			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	3.00 X 2.40 / 0.60	CORREDORES, BIBLIOTECA, AUDITORIO, TALLER DE LECTURA
V6			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	0.80 X 1.60 / 1.20	GARITA
V7			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.20 X 1.60 / 1.20	GARITA
V8			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	0.40 X 1.90 / 0.20	TALLERES, ADMINISTRACIÓN, BIBLIOTECA, TERAPIAS, ÁREAS DE PROFESORES, SALÓN DE BAILE, SALÓN DE OCIO, AUDITORIO
V9			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.20 X 1.20 / 1.20	CUARTO DE AUDIO

Planta Arquitectónica - Planta Piso 2

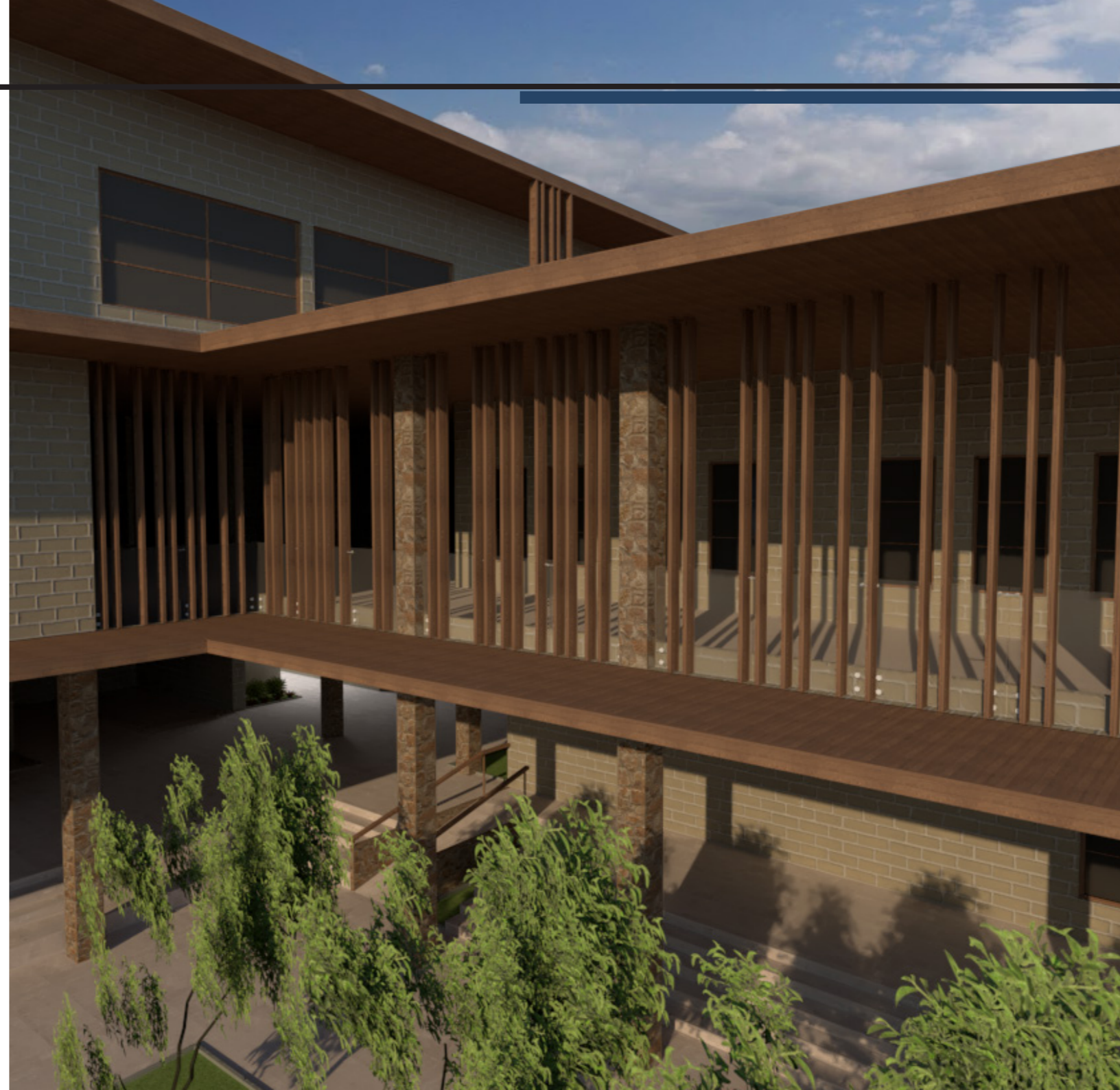
- 4 SSHH MUJERES 32 SALA DE OCIO
- 5 SSHH HOMBRES 33 AUDITORIO
- 34 SALÓN DE MÚSICA Y BAILE



	REPRESENTACIÓN		TIPO	MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	LUGARES
	EN PLANTA	ELEVACIÓN					
P1			BATIENTE	MADERA Y VIDRIO	COLOR CAFE (MADERADO)	PUERTA : 2.00 X 2.00 VENTANA SUPERIOR: 1.00X2.00	INGRESO PRINCIPAL VESTIBULO, SALIDA A PATIO CENTRAL, COMEDOR Y CONSULTORIOS
P2			BATIENTE	MADERA	CAFE	2.00 X 1.00	ADMINISTRACIÓN, SSHH, CONSULTORIOS, BODEGAS, CUARTO DE MAQUINAS, TALLERES, SALA DE JUEGOS/GUARDERIA, BAÑOS LUDOTECAS, TERAPIAS, BIBLIOTECAS, ÁREA DE PROFESORES, CAMERINOS, SALÓN DE OCIO, SALÓN DE MÚSICA Y BAILE, GARITA
P3			BATIENTE	MADERA	CAFE	0.80 X 2.00	BODEGAS CONSULTORIOS, ARCHIVADORES Y BODEGA ADMINISTRACIÓN, ALACENA, ÁREA DE SERVICIO, CUARTO DE AUDIO (AUDITORIO)
P4			BATIENTE	MADERA	CAFE	2.00 X 2.00	LUDOTECAS, AUDITORIO
P5			VAIVEN	MADERA	CAFE	0.80 X 2.00	COCINA
P6			BATIENTE	ACERO MADERADO	CAFE	1.00 X 2.00	INGRESO
P7			CORREDIZA	MADERA	CAFE	1.00X 2.00	SSHH CONSULTORIOS



Zona de Parqueos



Materiales del proyecto

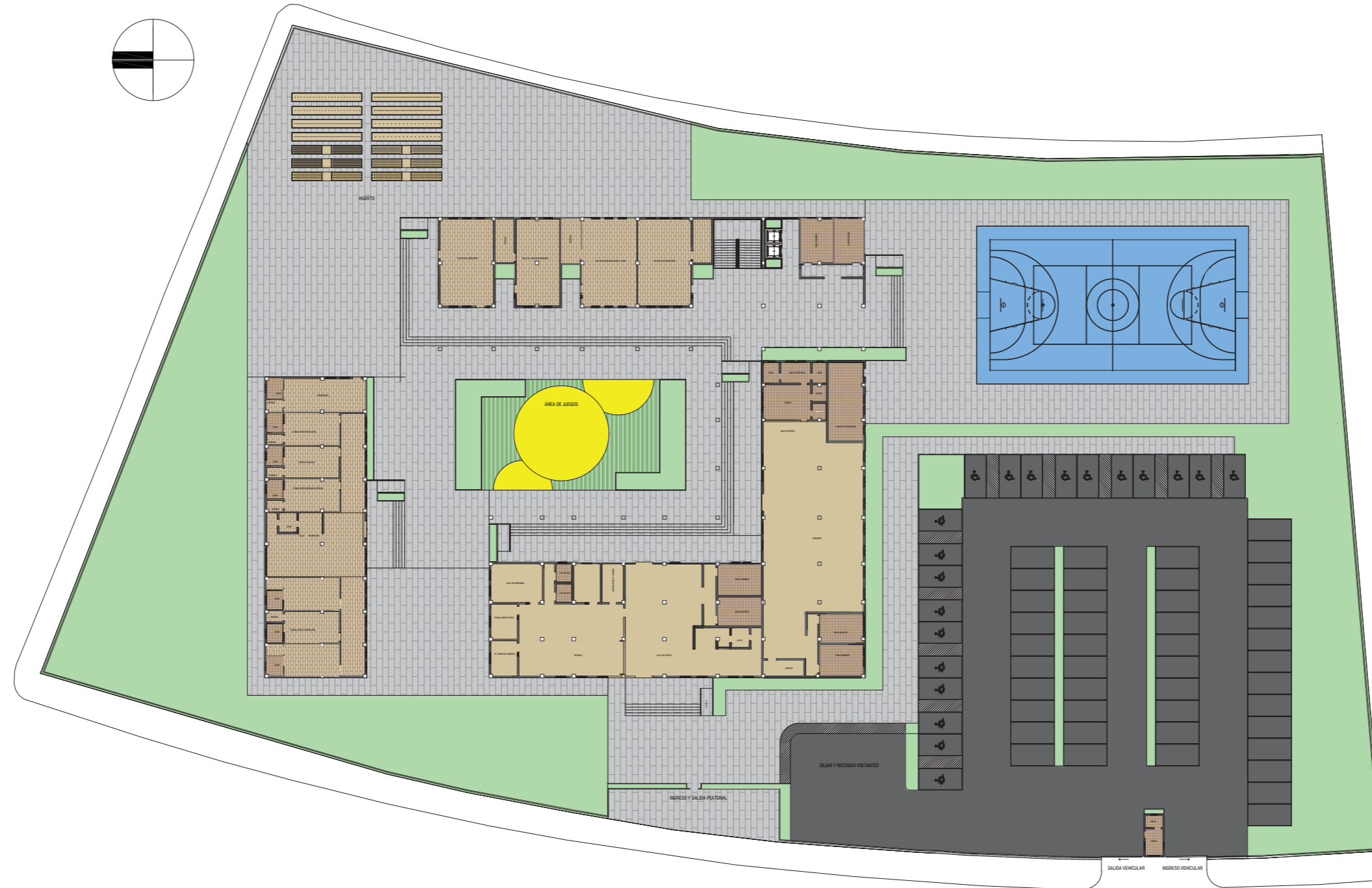
La materialidad escogida para las fachadas el edificio fueron materiales naturales para obtener un ambiente cálido y acogedor dentro de la edificación.

Todo el exterior del edificio es de ladrillos de un color neutro para que vaya en sintonización con la naturalidad que se busca en el proyecto.

Sus columnas exteriores son revestidas de piedra y los techos con sus voladizos son hechos de madera, al igual que las celosías que fueron puestas como protección al sol y protección física para las personas con Síndrome de Down.

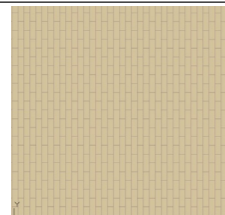

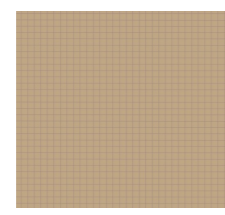

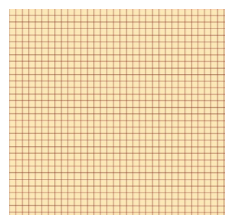

Planta Arquitectónica de Pisos - Planta Baja

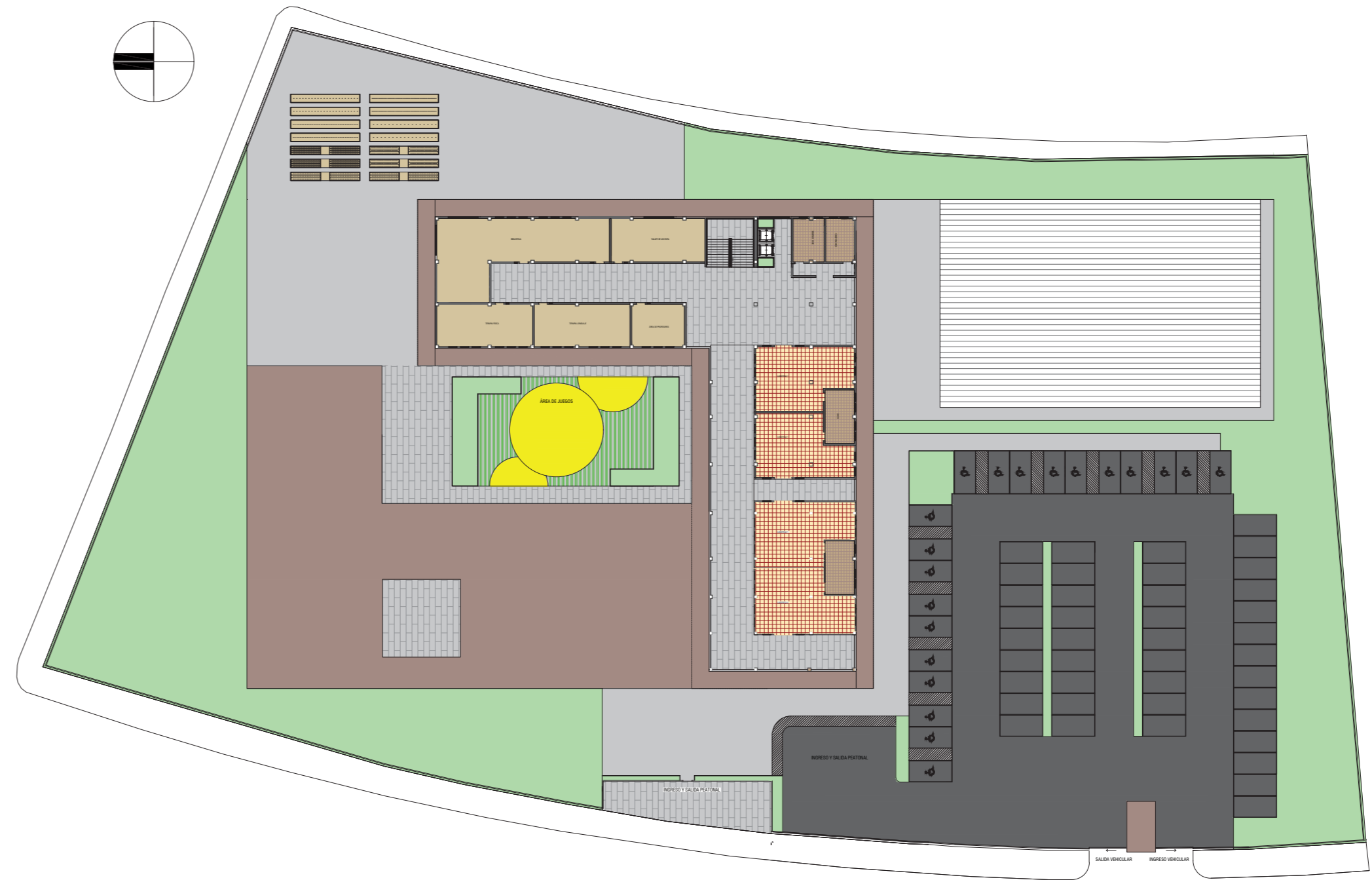
ITEM	REPRESENTACIÓN	CUADRO DE PISOS				
		IMAGEN	MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	UBICACIÓN
1			PORCELANATO STONE CEMENT	GREY	60X120	PISOS EXTERIORES
2			PORCELANATO CIPRES	BEIGE	19X120	PISOS INTERIORES: ADMINISTRACIÓN, COMEDOR, TALLERES, CONSULTORIOS MÉDICOS, ÁREA DE DOCENTES, TERAPIAS, BIBLIOTECA, AUDITORIO, SALA DE OCIO, SALA DE MÚSICA Y BAILE
3			PORCELANATO CONCEPT	BEIGE	50X50	BAÑOS, COCINA, CUARTO DE MAQUINAS
4			PISO CONTINUO DE CAUCHO	AMARILLO	X	ÁREA DE JUEGO EXTERIOR



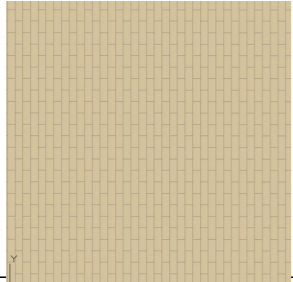

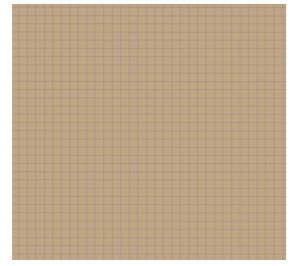

5			LOSETAS DE CAUCHO	PINTAS DE COLORES	50X50	GUARDERÍA, LUDOTECAS
6			ASFALTO	GRIS	X	ÁREA DE PARQUEOS
7			PAVIMENTO PERMEABLE	GRIS/CESPED	X	JARDINERÍA
8			CESPED	VERDE	X	JARDINERÍAS
9			BASE DE CAUCHO Y PINTURA DE POLIURETANO	AZUL	X	CANCHA DEPORTIVA

Planta Arquitectónica de Pisos - Planta Piso 1

CUADRO DE PISOS						
ITEM	REPRESENTACIÓN	IMAGEN	MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	UBICACIÓN
2			PORCELANATO CIPRES	BEIGE	19X120	PISOS INTERIORES: ADMINISTRACIÓN, COMEDOR, TALLERES, CONSULTORIOS MÉDICOS, ÁREA DE DOCENTES, TERAPIAS, BIBLIOTECA, AUDITORIO, SALA DE OCIO, SALA DE MÚSICA Y BAILE
3			PORCELANATO CONCEPT	BEIGE	50X50	BAÑOS, COCINA, CUARTO DE MAQUINAS
5			LOSETAS DE CAUCHO	PINTAS DE COLORES	50X50	GUARDERÍA, LUDOTECAS



Planta Arquitectónica de Pisos - Planta Piso 2

CUADRO DE PISOS						
ITEM	REPRESENTACIÓN	IMAGEN	MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	UBICACIÓN
2			PORCELANATO CIPRES	BEIGE	19X120	PISOS INTERIORES: ADMINISTRACIÓN, COMEDOR, TALLERES, CONSULTORIOS MÉDICOS, ÁREA DE DOCENTES, TERAPIAS, BIBLIOTECA, AUDITORIO, SALA DE OCIO, SALA DE MPUSICA Y BAILE
3			PORCELANATO CONCEPT	BEIGE	50X50	BAÑOS, COCINA, CUARTO DE MAQUINAS



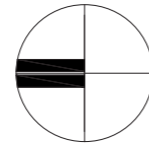


Recepción de Ingreso principal

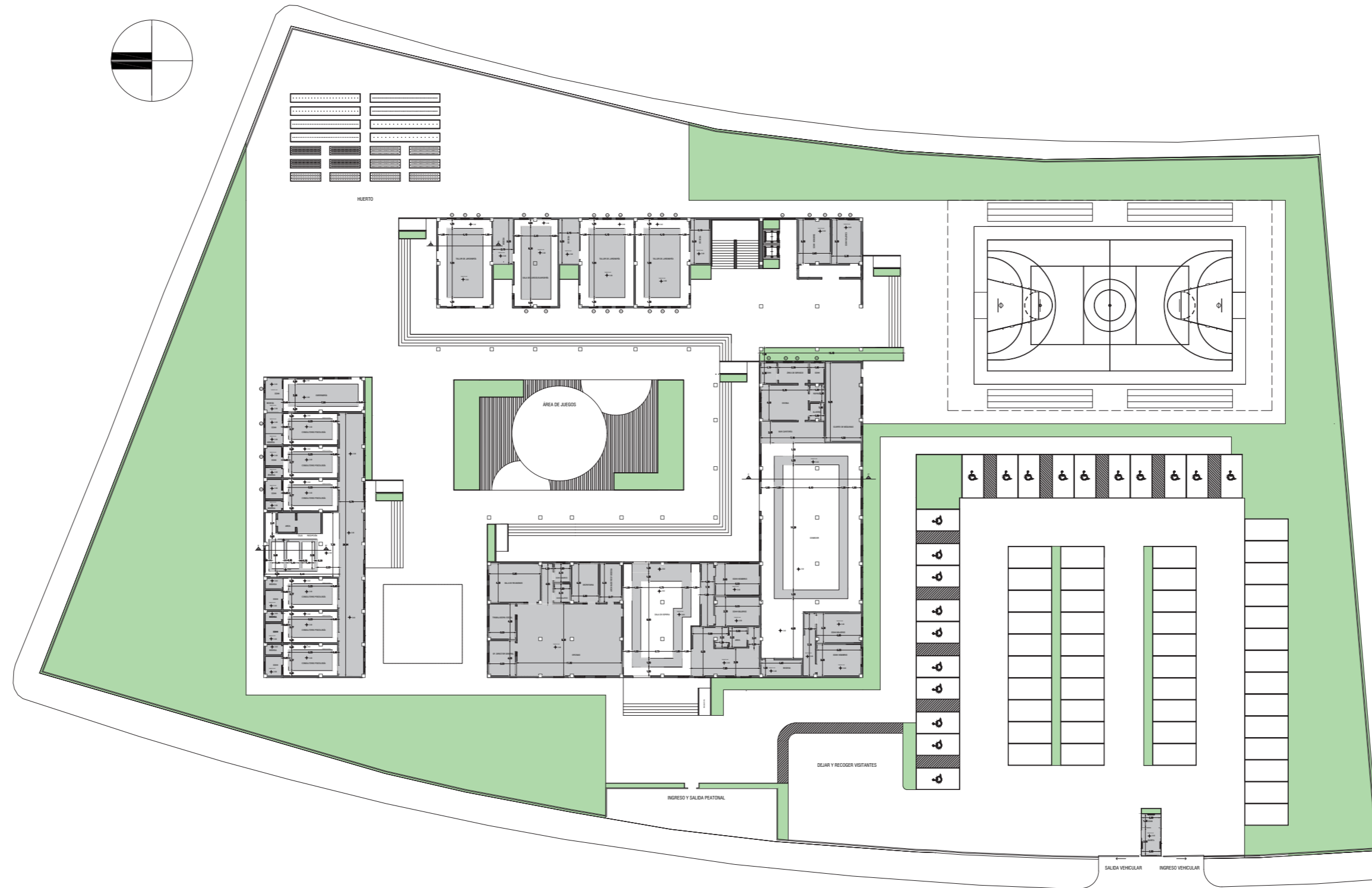
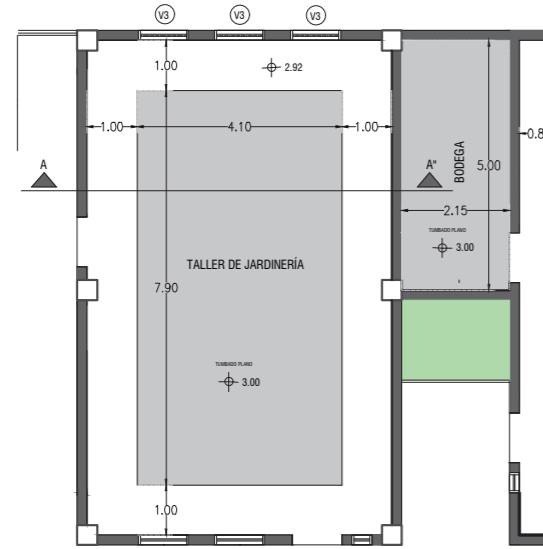
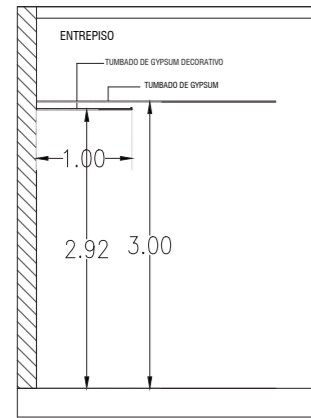


Sala de Espera Principal

Planta Arquitectónica de Tumbados - Planta Baja

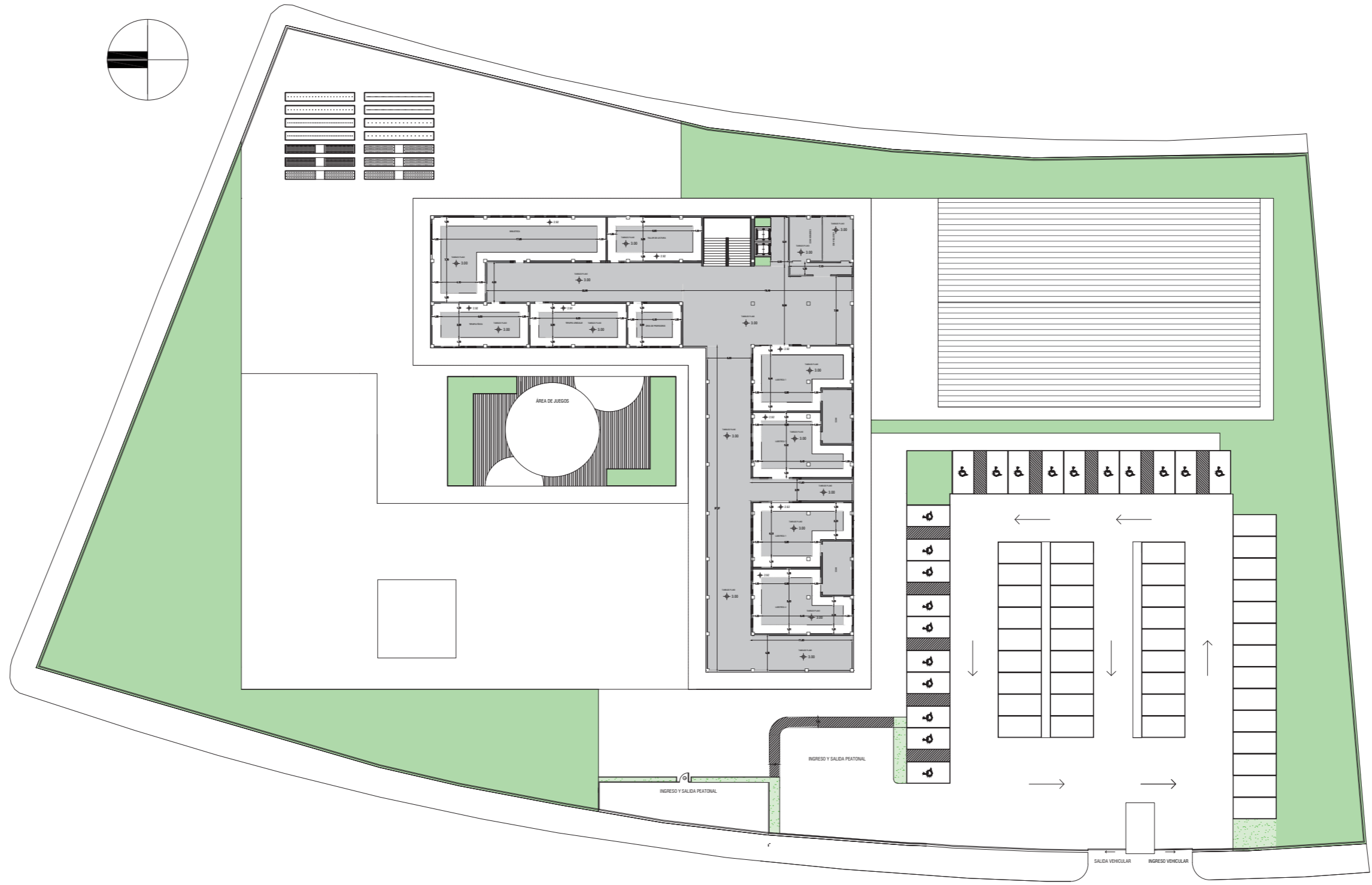
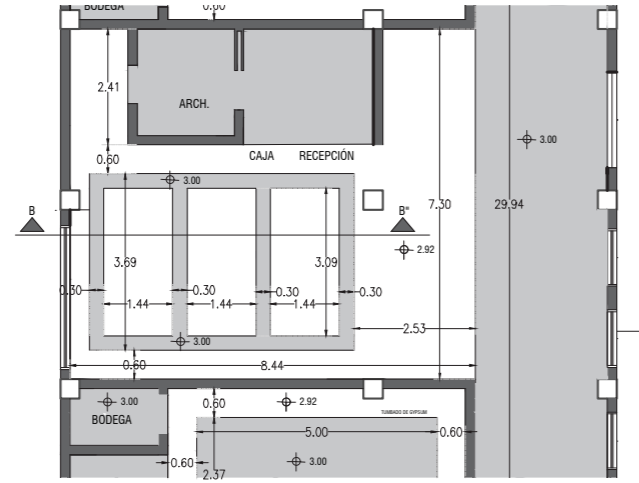
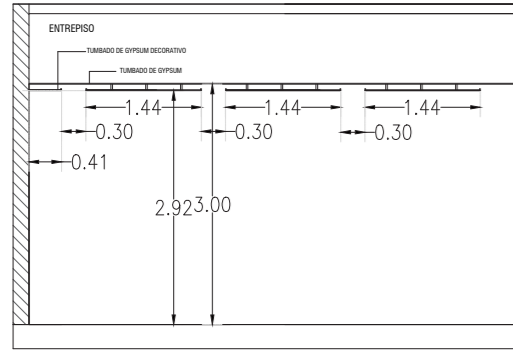


CORTE DE TUMBADO A-A"
ESCALA 1:25

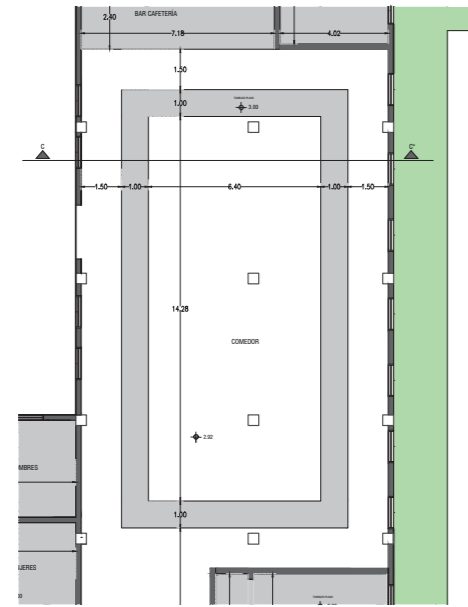


Planta Arquitectónica de Tumbados - Planta Piso 1

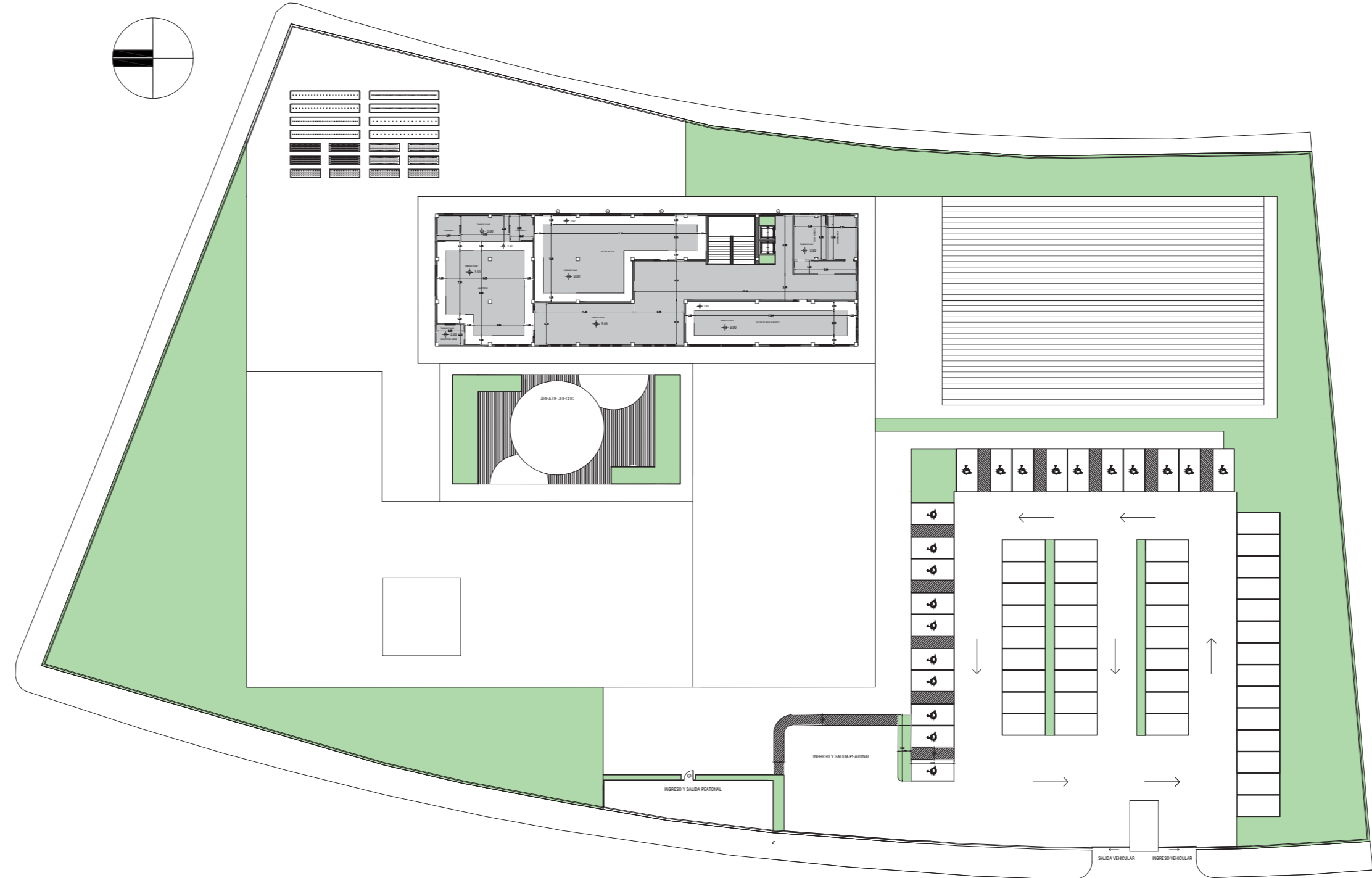
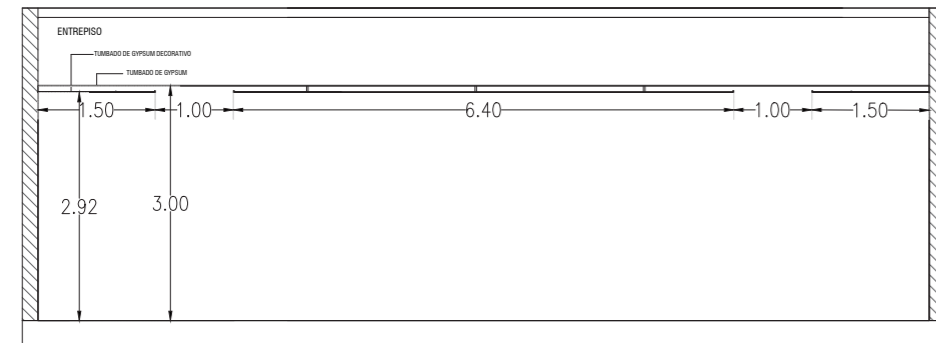
CORTE DE TUMBADO CORTE B-B"
ESCALA 1:25

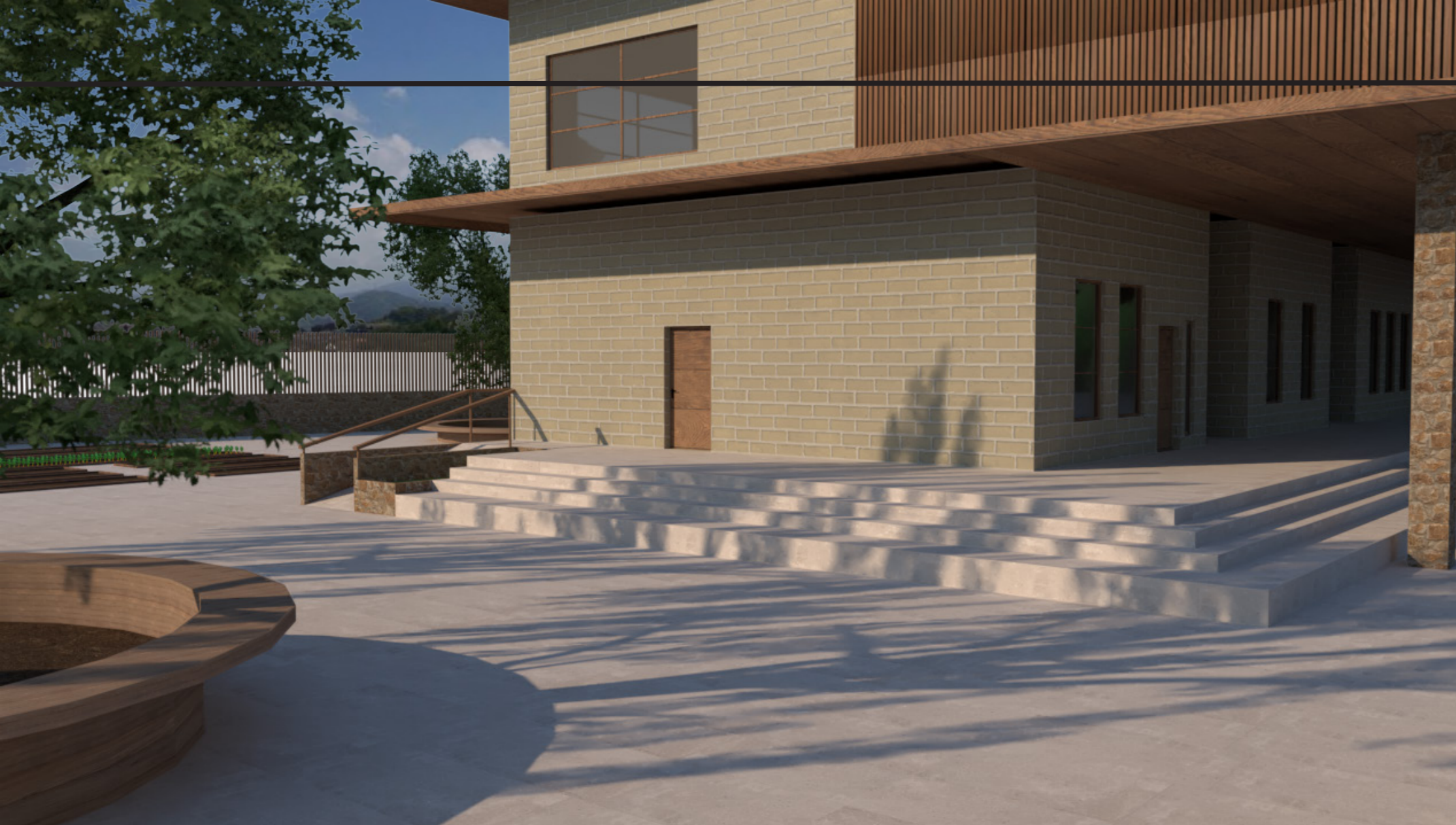


Planta Arquitectónica de Tumbados - Planta Piso 2



CORTE DE TUMBADO CORTE C - C"
ESCALA 1:25





Zona exterior de Talleres

A lo largo del recorrido del edificio se encuentran señalizaciones en paredes y en pisos que ayudan a la persona orientarse y a ubicar los espacios en el sitio. Se utiliza la variedad de colores y símbolos para identificar los respectivos espacios.

En este caso el render muestra la señalética del taller de arte.



Entrada Taller de Arte



Interior de Taller de Arte



Recepción de Consultorios Médicos



Sala de Espera de Consultorios Médicos



Ingreso a Consultorios



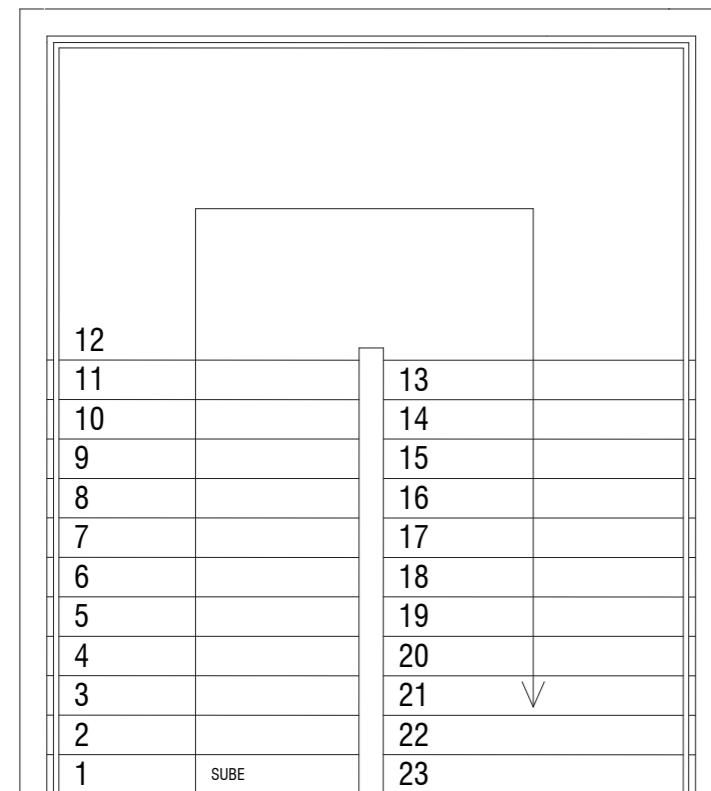
Consultorio de Medicina General
Área de Exploración



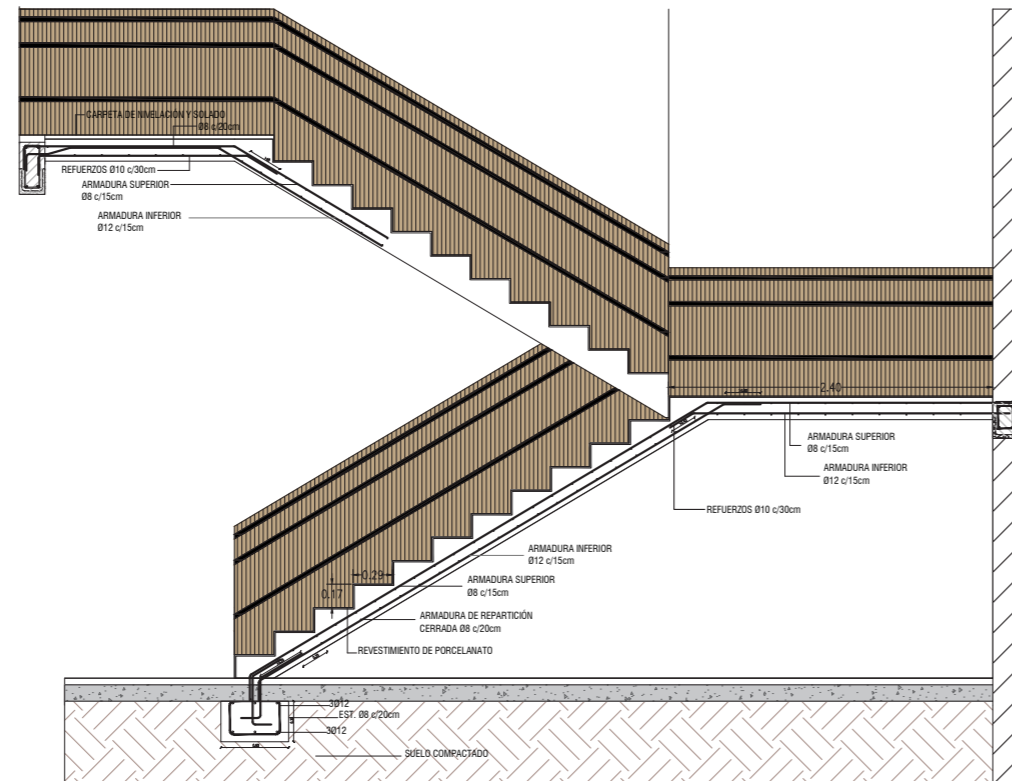
Consultorio de Medicina General
Área de Consulta

En los interiores de los consultorios médicos se optó por utilizar tonalidades de color azul para generar calma al momento de estar en estos espacios.

DETALLE DE ESCALERA
ESCALA 1:25

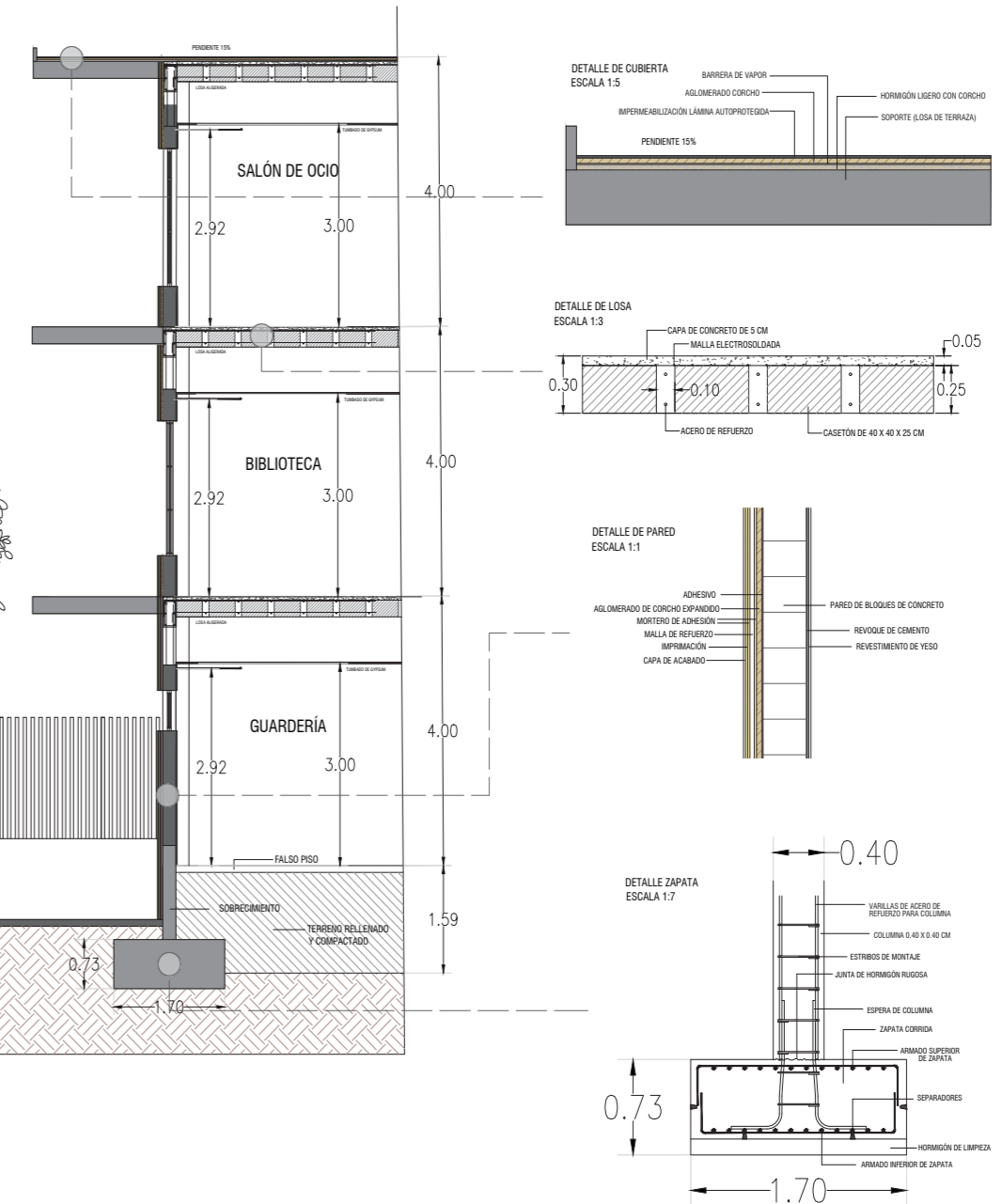


PLANTA

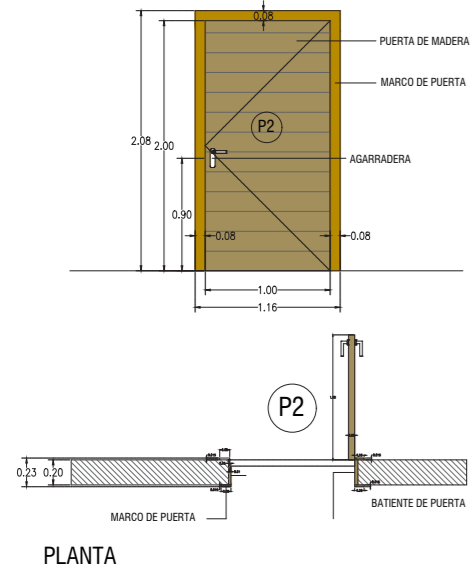


CORTE

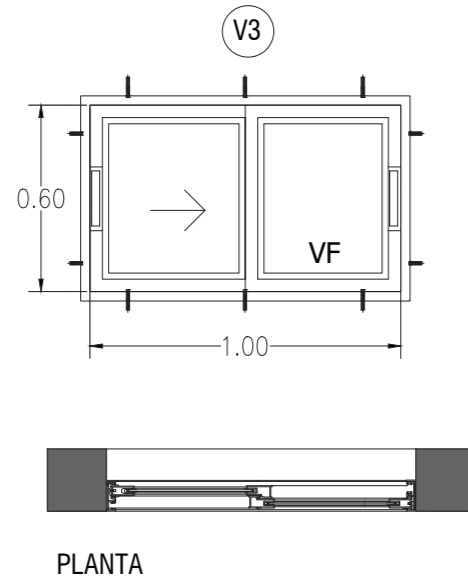
DETALLE DE CUBIERTA, TUMBADO Y LOSA
ESCALA 1:10



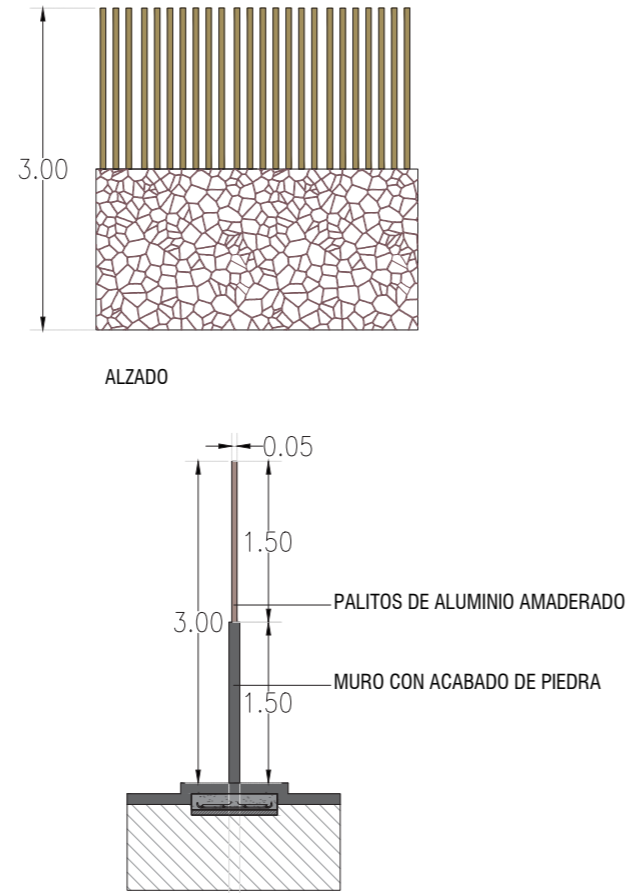
DETALLE DE PUERTA
ESCALA 1:10



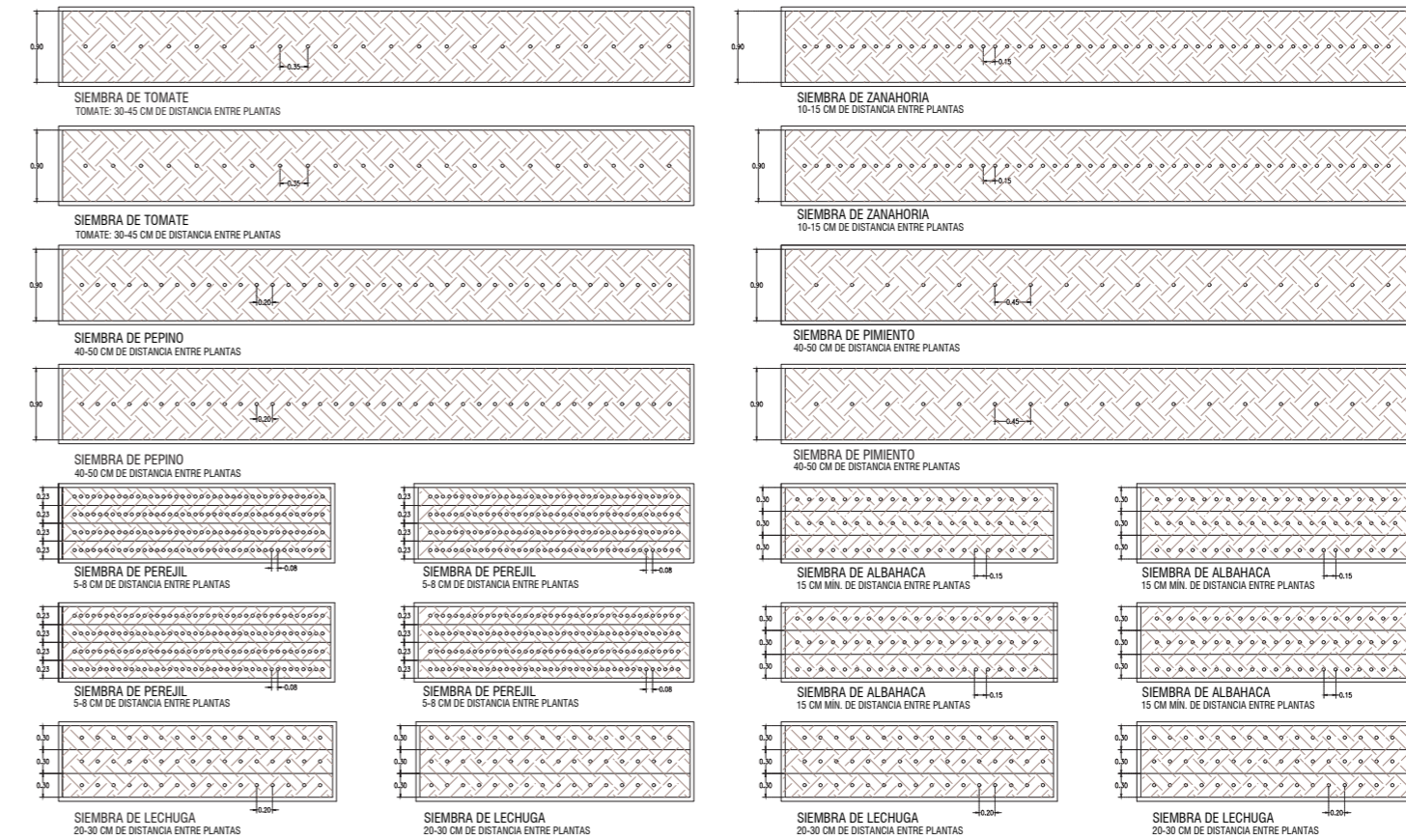
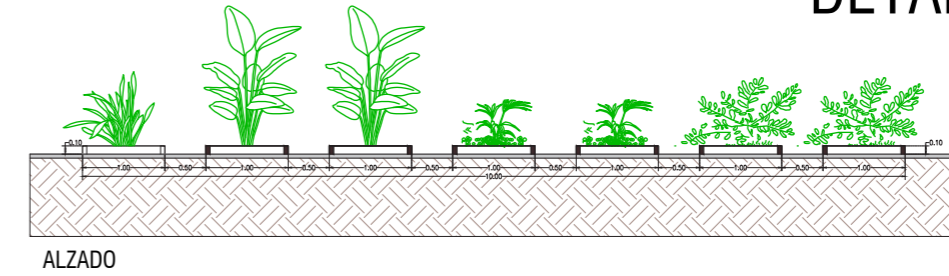
DETALLE DE VENTANA
ESCALA 1:4



DETALLE DE CERRAMIENTO
ESCALA 1:20



DETALLE PAISAJÍSTICO
ESCALA 1:28





Corredor Primer Piso



Corredor hacia Ludotecas

Ingreso Ludoteca



Ludoteca Interiores



En el interior de esta ludoteca se eligió el color amarillo para ser los protagonistas de este espacio. De acuerdo a la teoría del color el amarillo estimula la concentración y la inteligencia.

Ludoteca

Elevación Frontal

FACHADA FRONTAL



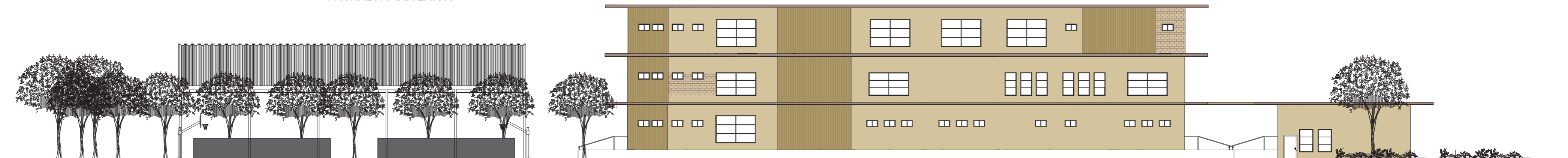
Elevación Lateral Izquierda

FACHADA LATERAL IZQUIERDA



Elevación Posterior

FACHADA POSTERIOR



Elevación Lateral Derecha

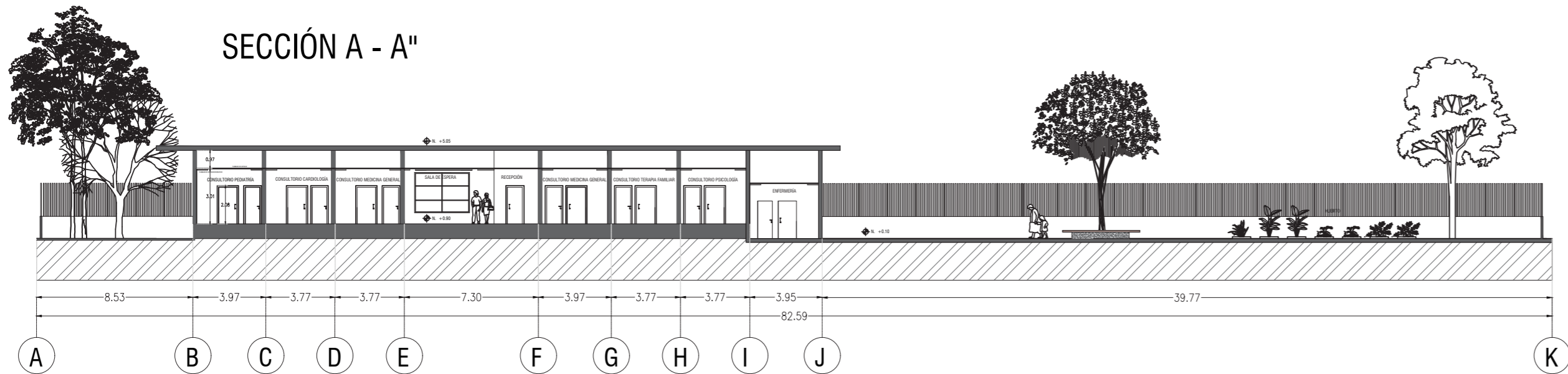
FACHADA LATERAL DERECHA



En la área de terapia física se usó el color rojo para estimular el movimiento en las personas con Síndrome de Down.

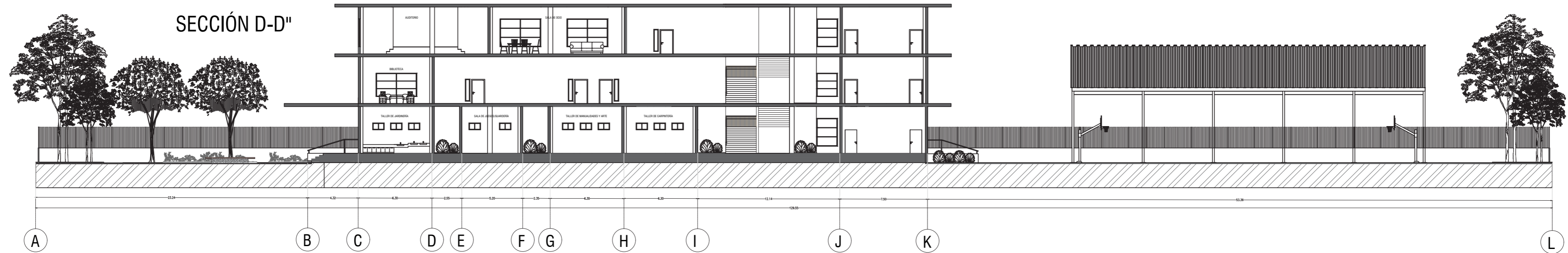
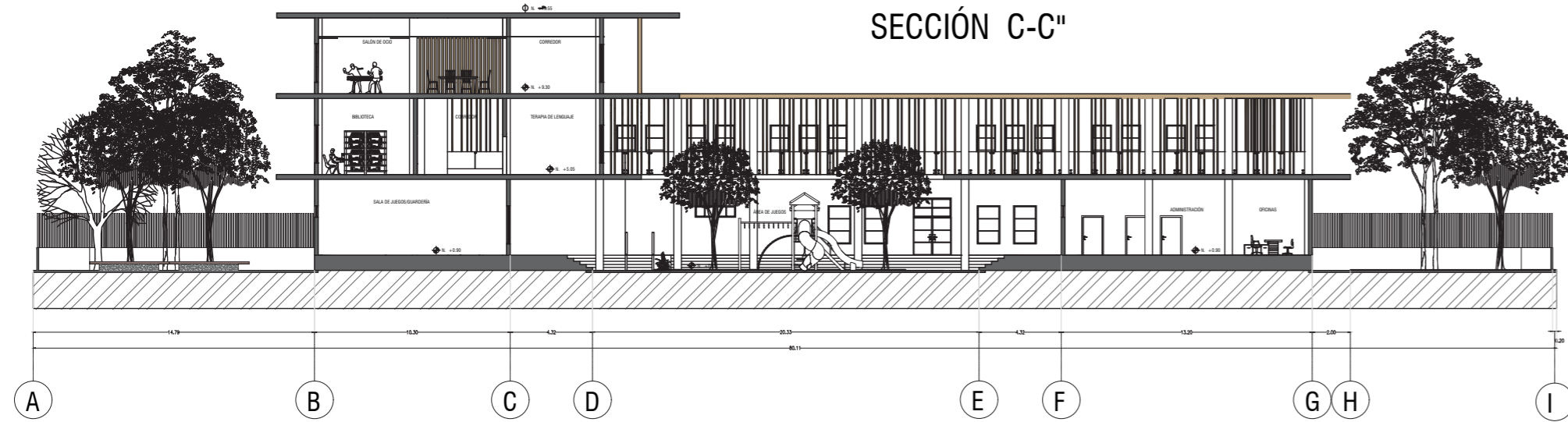


SECCIÓN A - A''



SECCIÓN B - B''





Sala de Ocio

La sala de ocio es un espacio de recreación y descanso para las personas con Síndrome de Down. El verde predomina en esta habitación, ya que es un color que se lo asocia con la relajación.

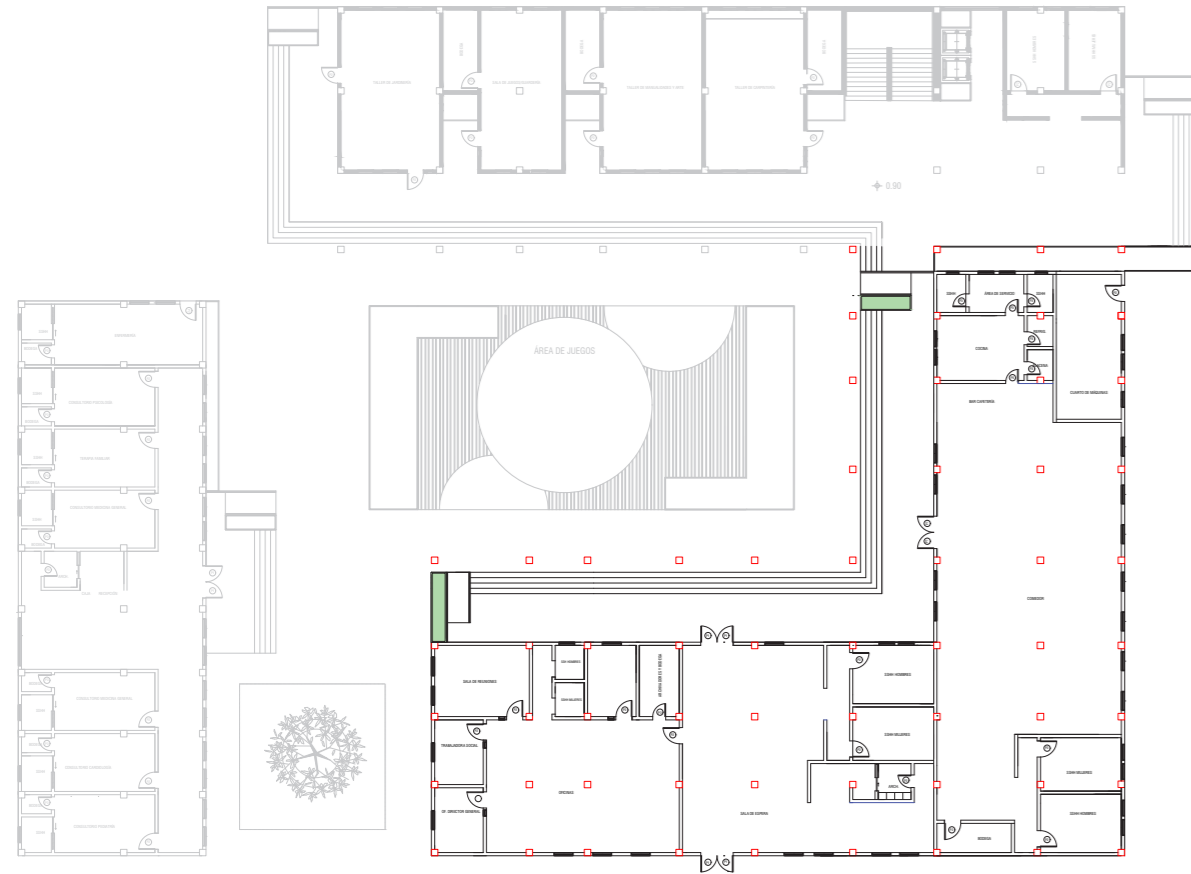


Sala de Ocio

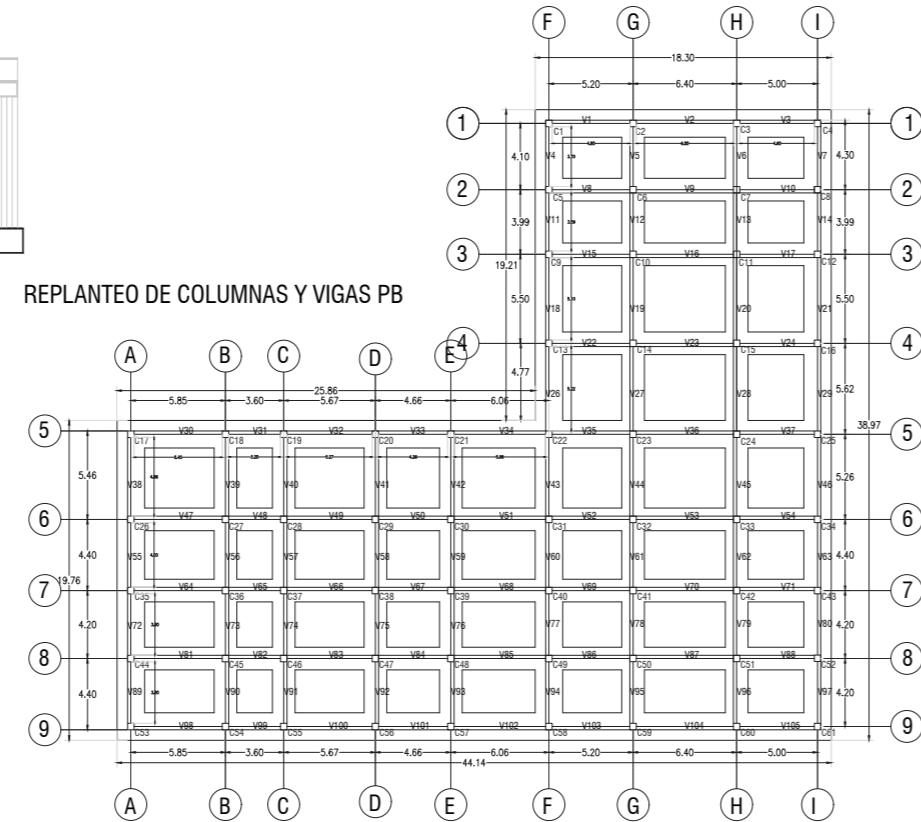
09

09 INGENIERÍAS

Estructural
Sanitarios
Eléctrico
Plano de Luminarias



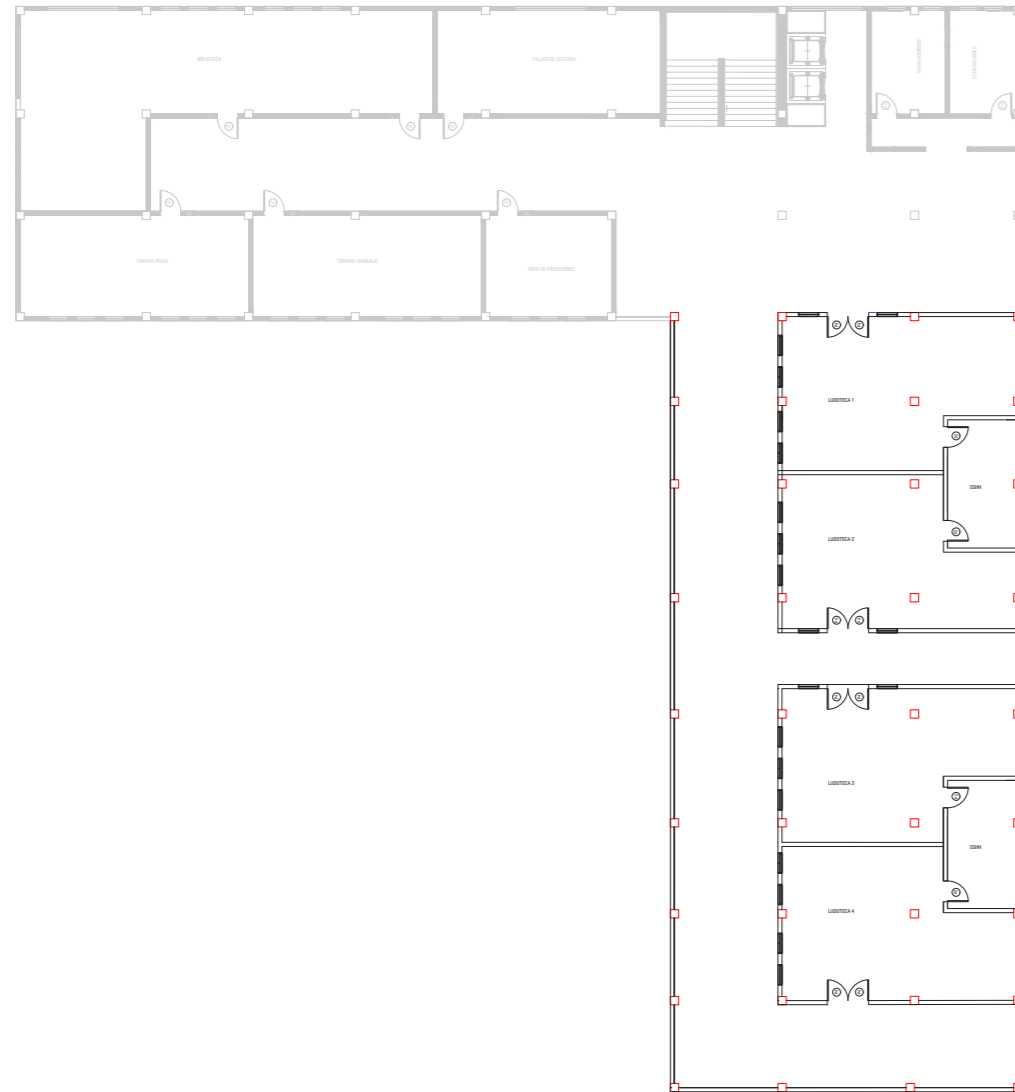
REPLANTEO DE COLUMNAS Y VIGAS PB



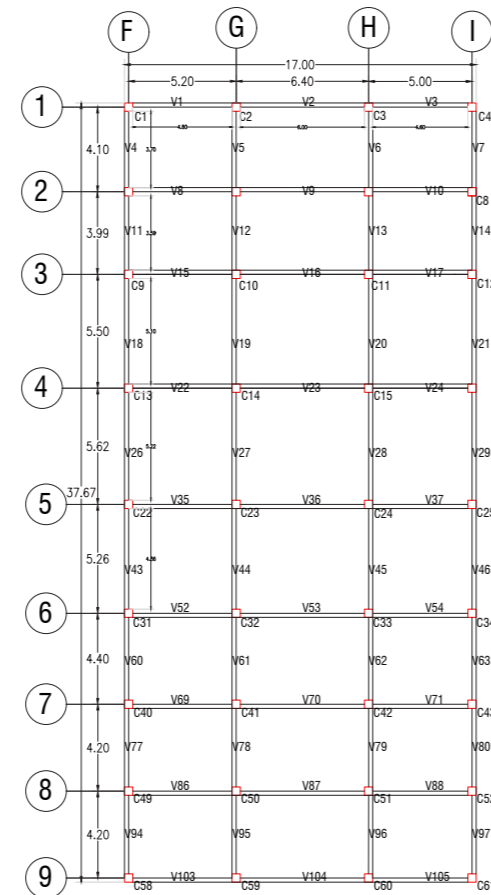
Cuadro de Columnas y Vigas

<p>Detalle de Columna</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: C17-C18-C19-C20-C21-C26-C27-C28-C29-C30-C35-C36-C37-C38-C39-C44-C45-C46-C47-C48-C53-C54-C55-C56-C57</p> <p>Tipo: Columna de hormigón armado reforzada con varillas de acero</p> <p>Sección: 0.40 m x 0.40 m</p> <p>Longitud: 4 m</p>	<p>Detalle de Columna</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: C1-C2-C3-C4-C5-C6-C7-C8-C9-C10-C11-C12-C13-C14-C15-C16-C22-C23-C24-C25-C31-C32-C33-C34-C40-C41-C42-C43-C49-C50-C51-C52-C58-C59-C60-C61</p> <p>Tipo: Columna de hormigón armado reforzada con varillas de acero</p> <p>Sección: 0.40 m x 0.40 m</p> <p>Longitud: 8 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V1-V8-V15-V22-V35-V52-V69-V86-V103</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 4.80 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V2-V9-V16-V23-V36-V53-V70-V87-V104</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 6.00 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V3-V10-V17-V24-V37-V54-V71-V88-V105</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 4.60 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V4-V5-V18-V25-V38-V55-V72-V89-V106</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 5.66 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V33-V50-V67-V84-V101</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 4.20 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V32-V49-V66-V83-V100</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 5.27 m</p>
<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V31-V48-V65-V82-V99</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 3.20 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V30-V47-V64-V81-V98</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 5.45 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V4-V5-V6-V7</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 3.70 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V11-V12-V13-V14</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 3.59 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V18-V19-V20-V21</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 5.10 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V26-V27-V28-V29</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 5.22 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V38-V39-V40-V41-V42-V43-V44-V45-V46</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 4.86 m</p>	<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V35-V36-V37-V38-V39-V60-61-V62-V63</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 4.00 m</p>
<p>Detalle de Viga</p> <p>Planta Baja y Planta Piso 1</p> <p>Ubicación: V72-V73-V74-V75-V76-V77-V78-V79-V80-V85-V90-V91-V92-V93-V94-V95-V96-V97</p> <p>Tipo: Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero</p> <p>Sección: 40 cm x 20 cm</p> <p>Longitud: 3.80 m</p>							

Plano Estructural Planta Piso 1



REPLANTEO DE COLUMNAS Y VIGAS PLANTA PISO 1



Cuadro de Columnas y Vigas

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V55-V56-V57-V58-V59-V60-61-V62-V63
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.00 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V2-V9-V16-V23-V36-V53-V70-V87-V104
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	6.00m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V3-V10-V17-V24-V37-V54-V71-V88-V105
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.60m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V26-V27-V28-V29
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.22m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V4-V5-V6-V7
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.70m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V72-V73-V74-V75-V76-V77-V78-V79-V80-V89-V90-V91-V92-V93-V94-V95-V96-V97
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.80 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V18-V19-V20-V21
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.10m

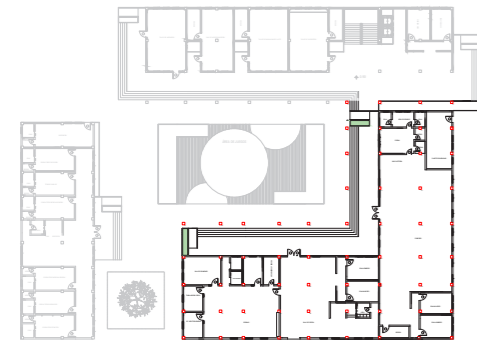
Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V38-V39-V40-V41-V42-V43-V44-V45-V46
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.86 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V1-V8-V15-V22-V35-V52-V69-V86-V103
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.80 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V11-V12-V13-V14
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.59 m

Detalle de Columna	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	C1-C2-C3-C4-C5-C6-C7-C8-C9-C10-C11-C12-C13-C14-C15-C16-C22-C23-C24-C25-C31-C32-C33-C34-C40-C41-C42-C43-C49-C50-C51-C52-C58-C59-C60-C61
Tipo	Columna de hormigón armado reforzada con varillas de acero
Sección	0.40 m x 0.40 m
Longitud	8 m

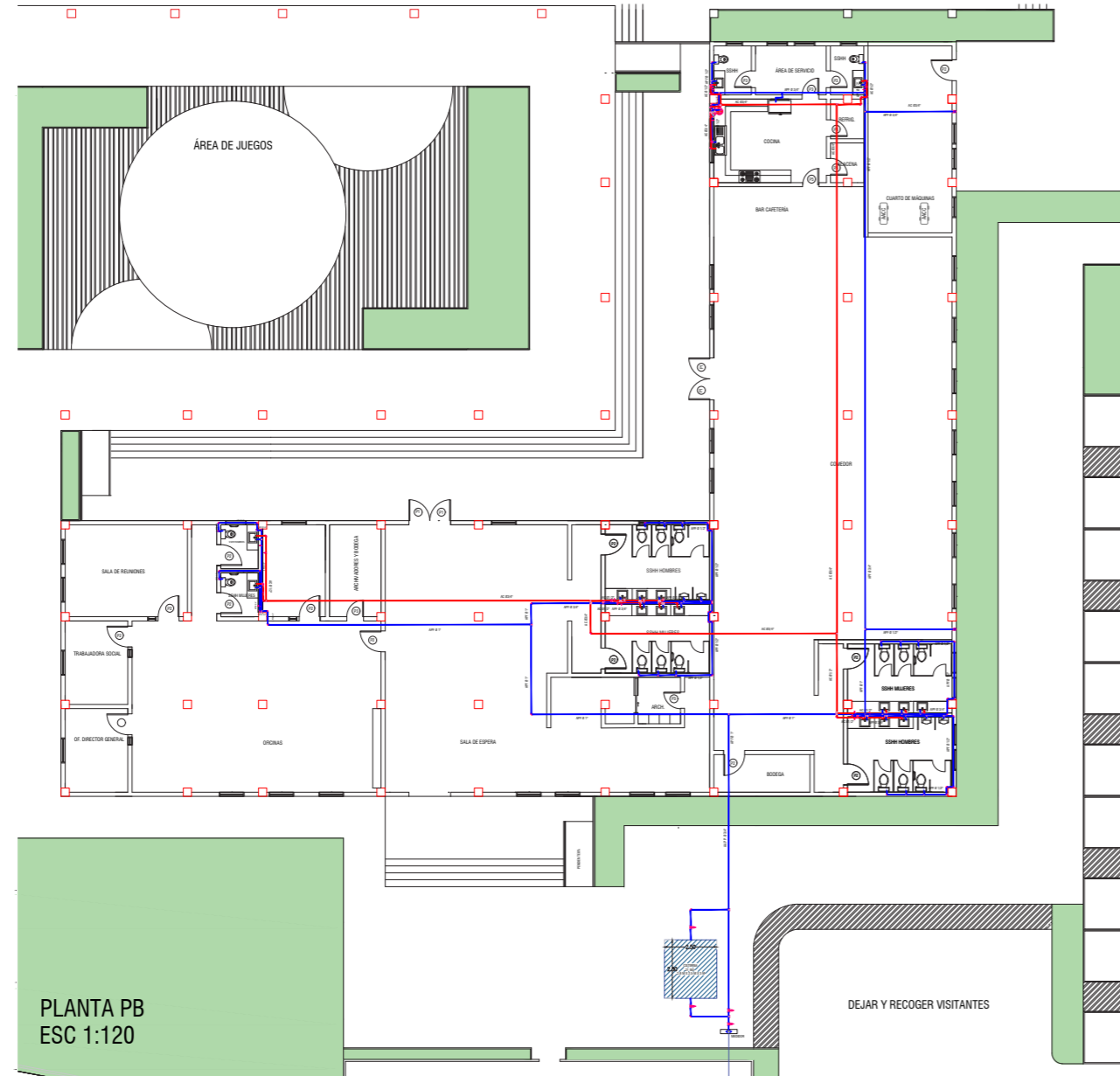
Planos Agua Potable (AAPP)



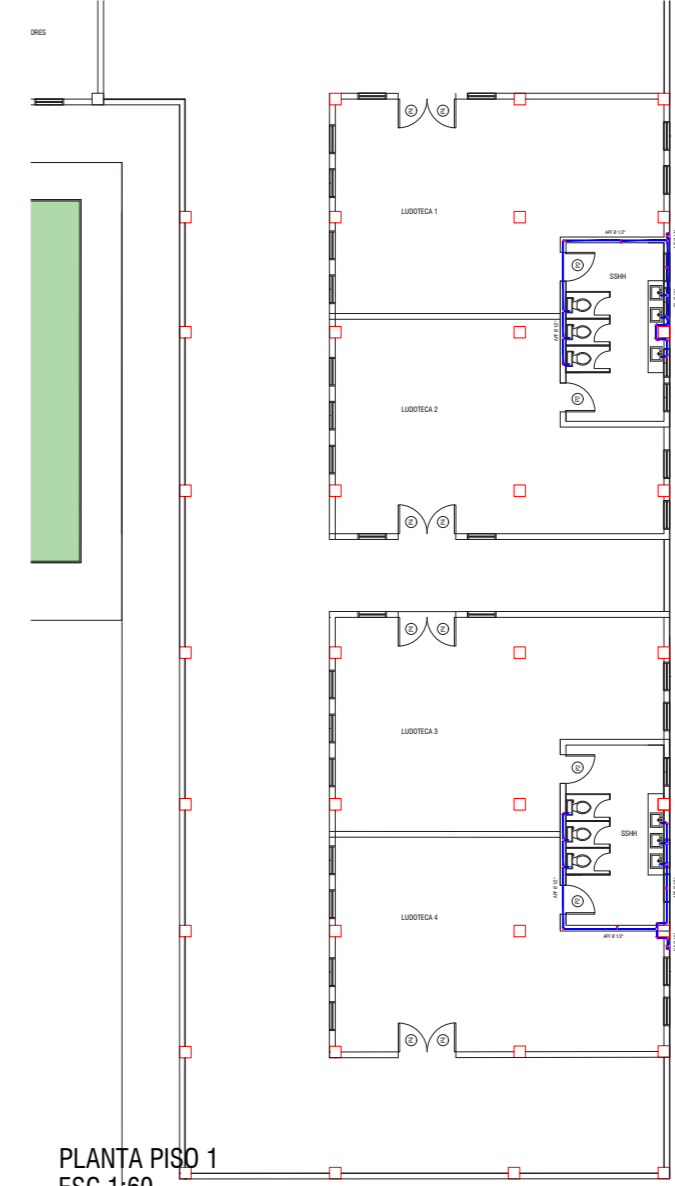
Planta Baja

AGUA POTABLE

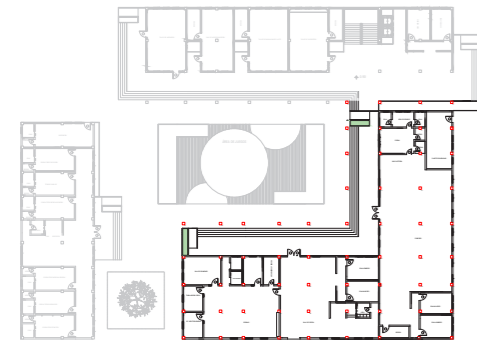
- AGUA POTABLE FRIA
- AGUA POT. CALIENTE
- M MEDIDOR DE AA.PP.
- VALVULAS
- ACCS AGUA POTABLE
- CALENTADOR
- COLUMNA APF Y APC



Planta Piso 1






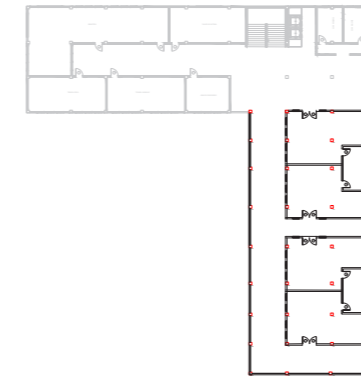
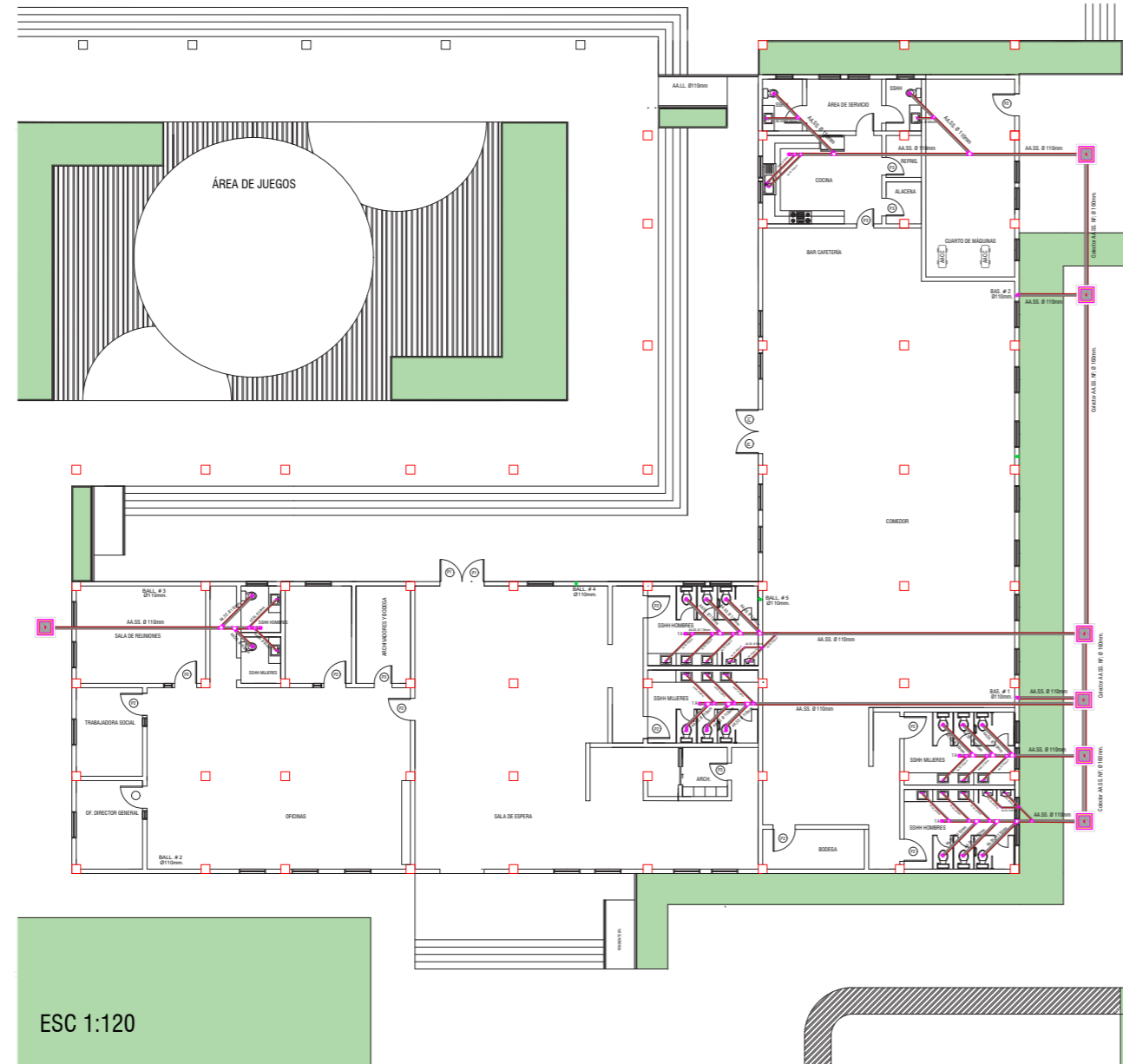
Planos de Aguas Servidas (AASS)



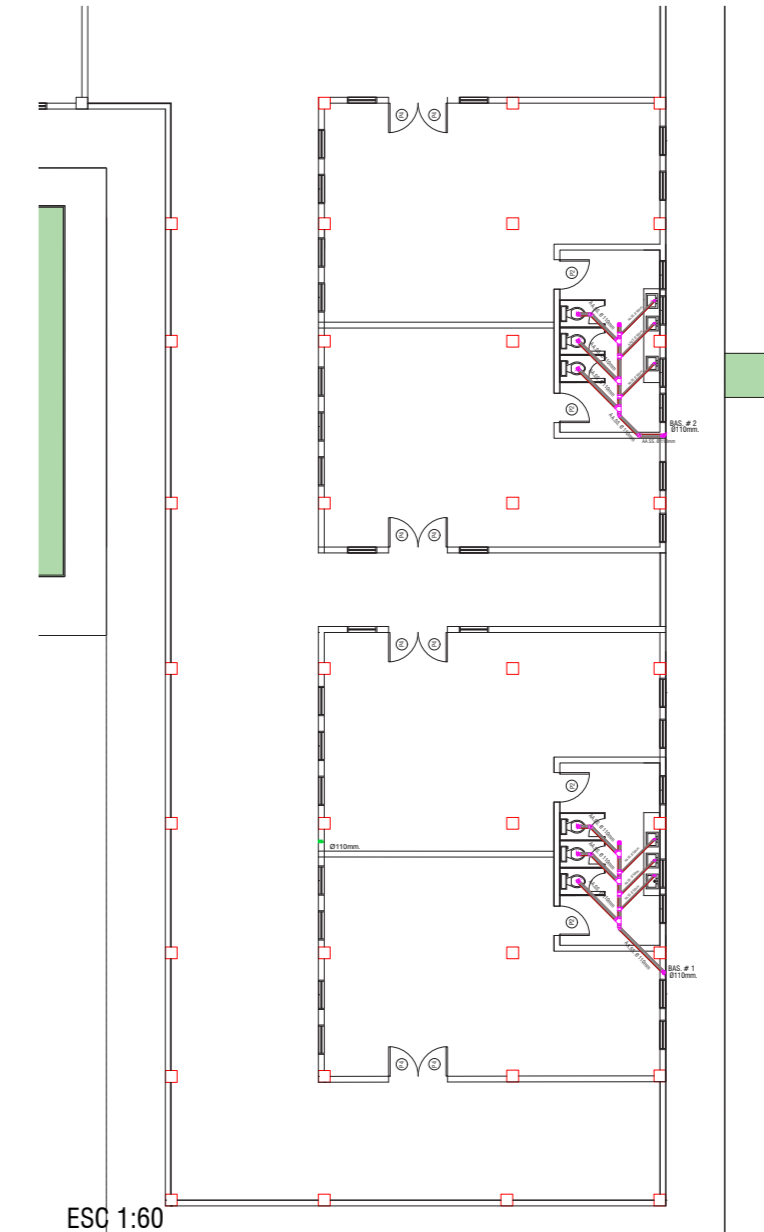
Planta Baja

SIMBOLOGIA

-  TUB. AGUAS SERVIDAS
-  ACCESORIOS
-  CAJA DE REGISTRO



Planta Piso 1

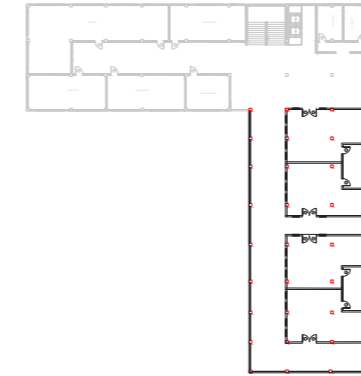
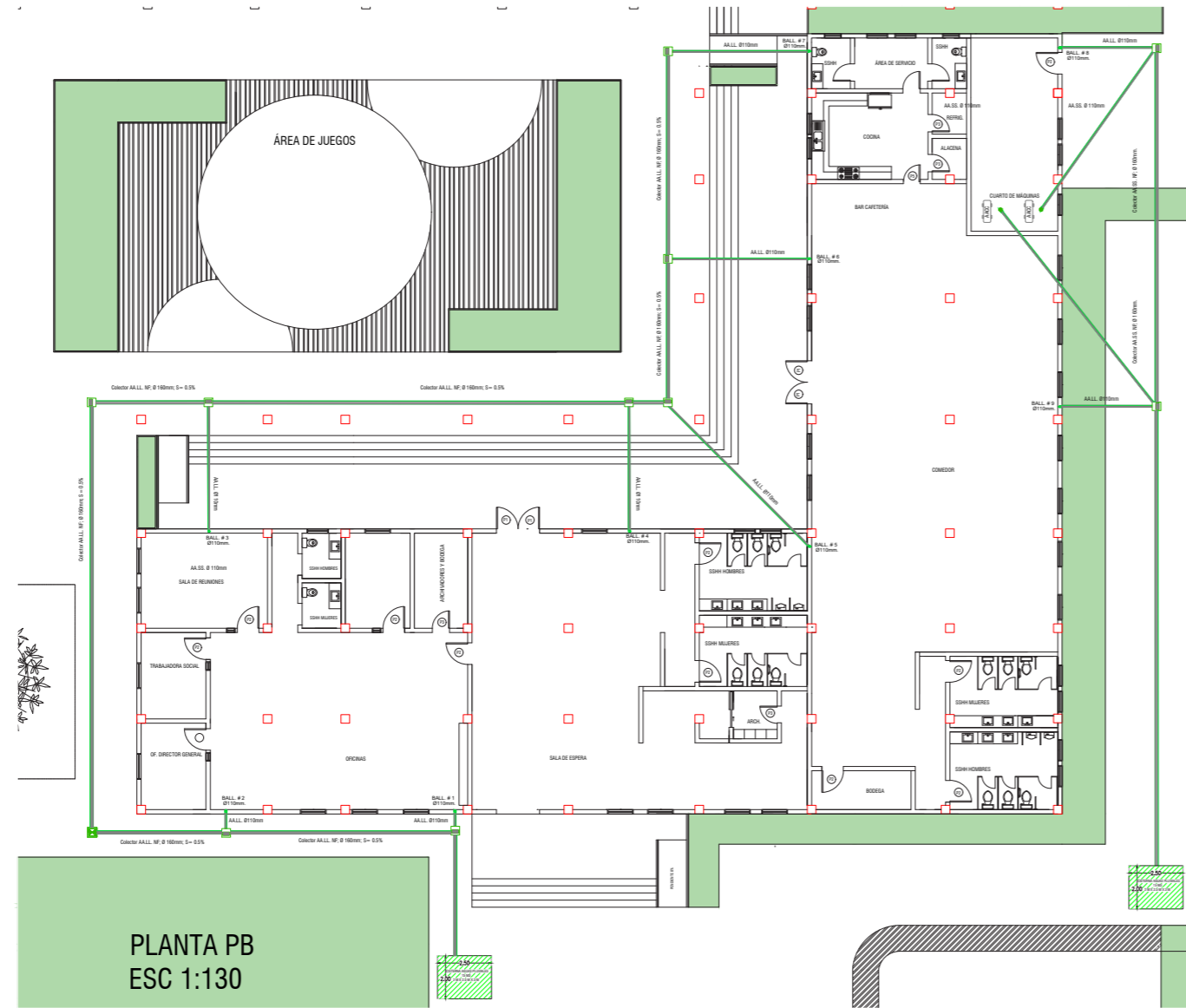


Planos de Aguas LLuvia (AALL)

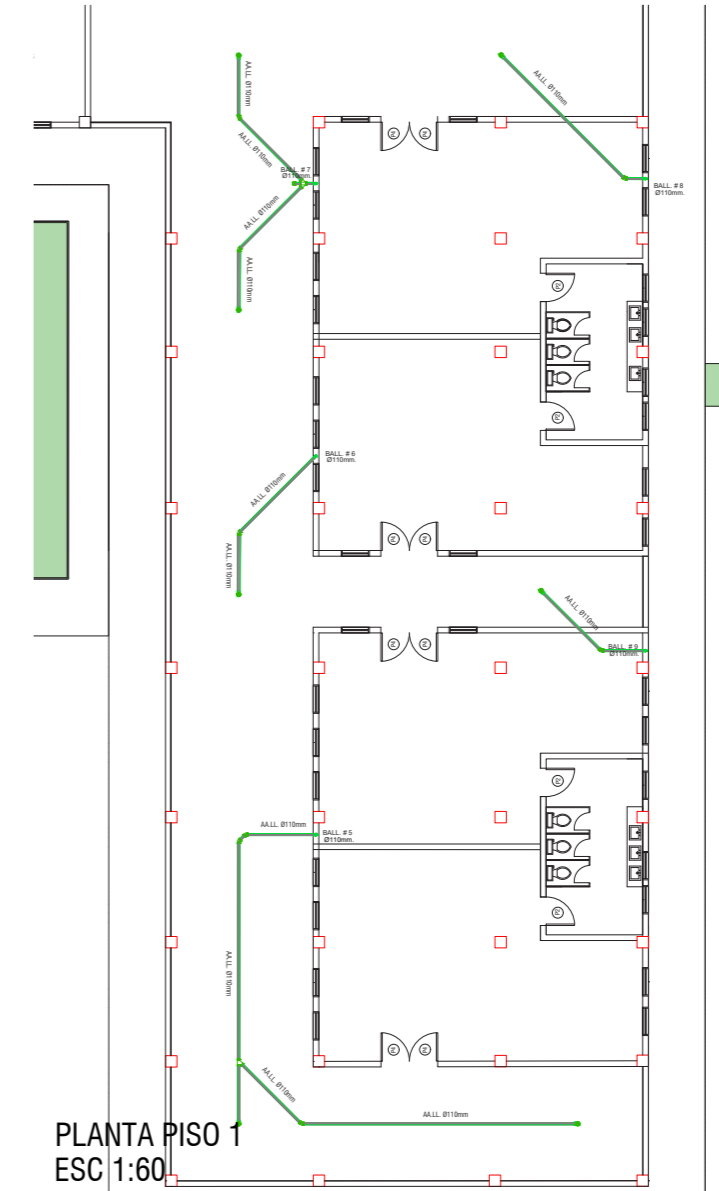


Planta Baja

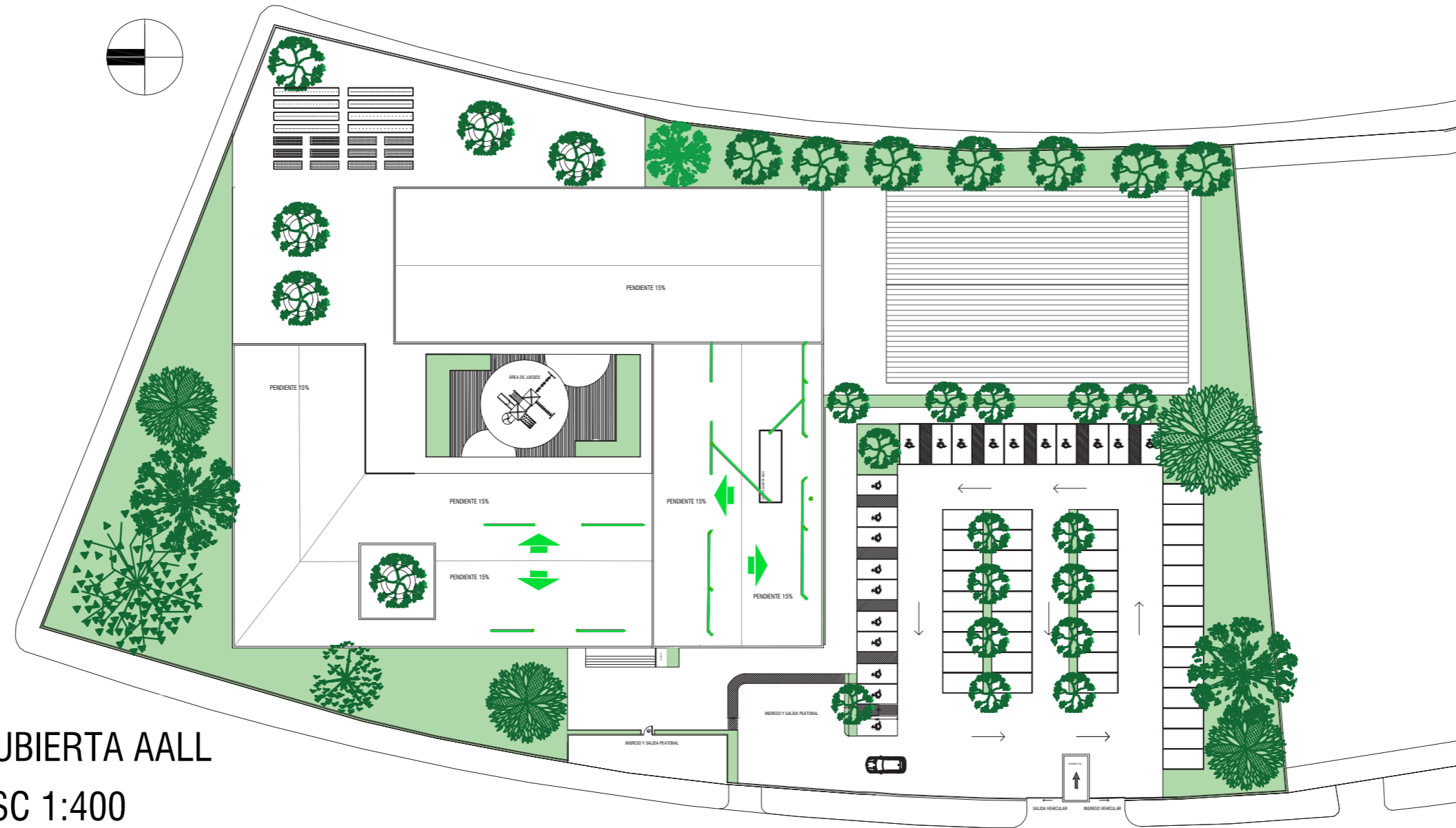
SIMBOLOGIA	
	TUB. AGUAS LLUVIAS
	SUMIDERO DE AALL.
	ESCURRIMIENTO
	CAJA DE REGISTRO
	CAJA SUMIDERO



Planta Piso 1

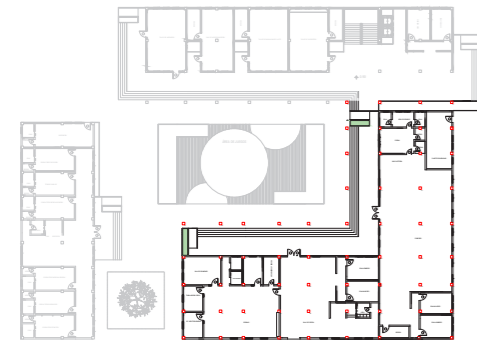


Planta de Cubierta



CUBIERTA AALL
ESC 1:400

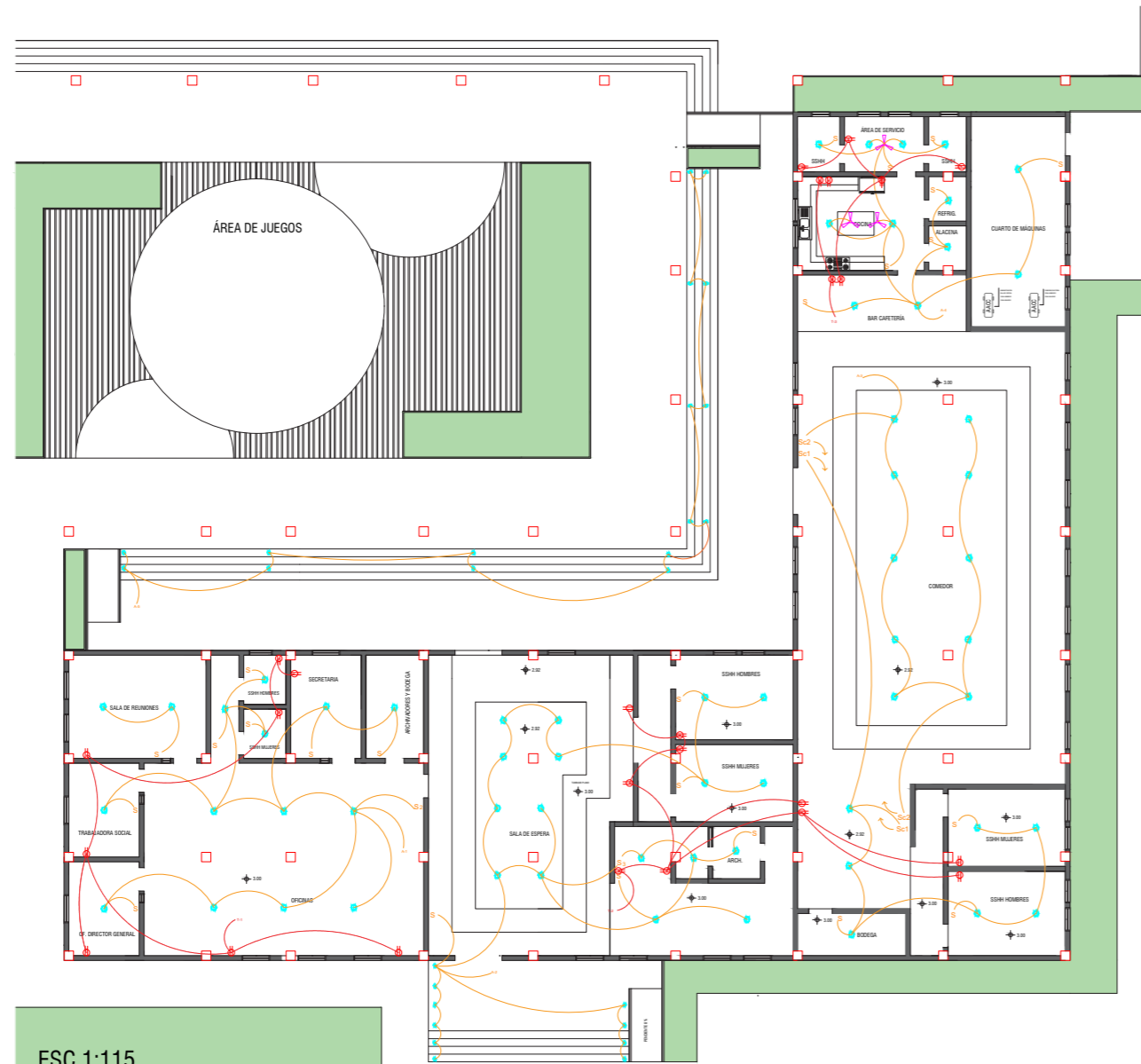
Plano Eléctrico de Puntos de Luz



Planta Baja

SIMBOLOGIA

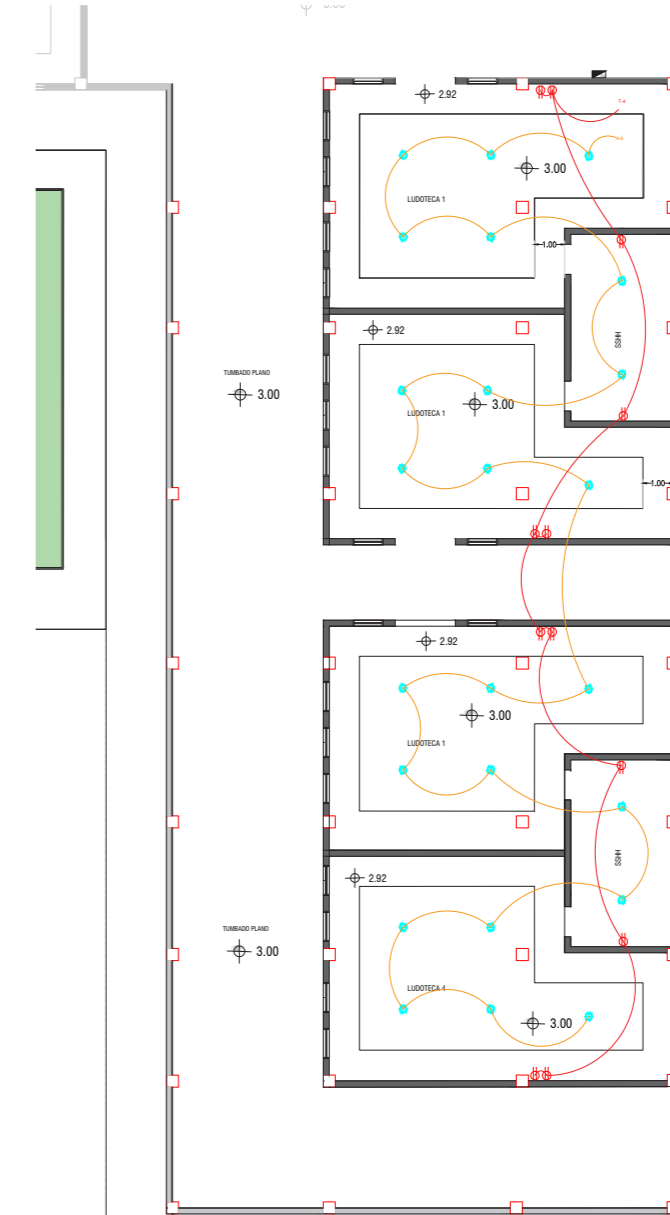
ELECTRICOS	
	PUNTO DE LUZ
	INTERRUPTOR SIMPLE
	INTERRUPTOR DOBLE O TRIPLE
	INTERRUPTOR CONMUTABLE
	CIRCUITO DE LUZ
	CIRCUITO DE TOMACORRIENTE
	TOMA 110 V
	TOMA 220 V
	TOMA SOBRE MESON 110 V
	VENTILADOR



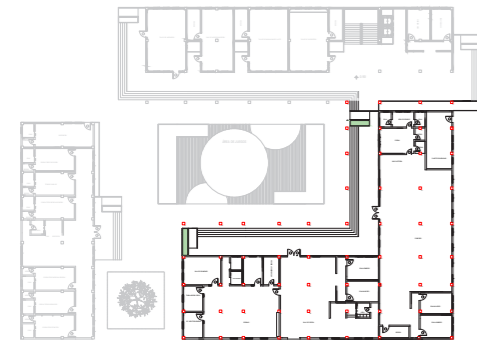
ESC 1:115



Planta Piso 1



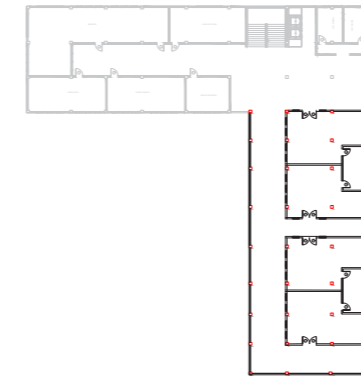
ESC 1:60



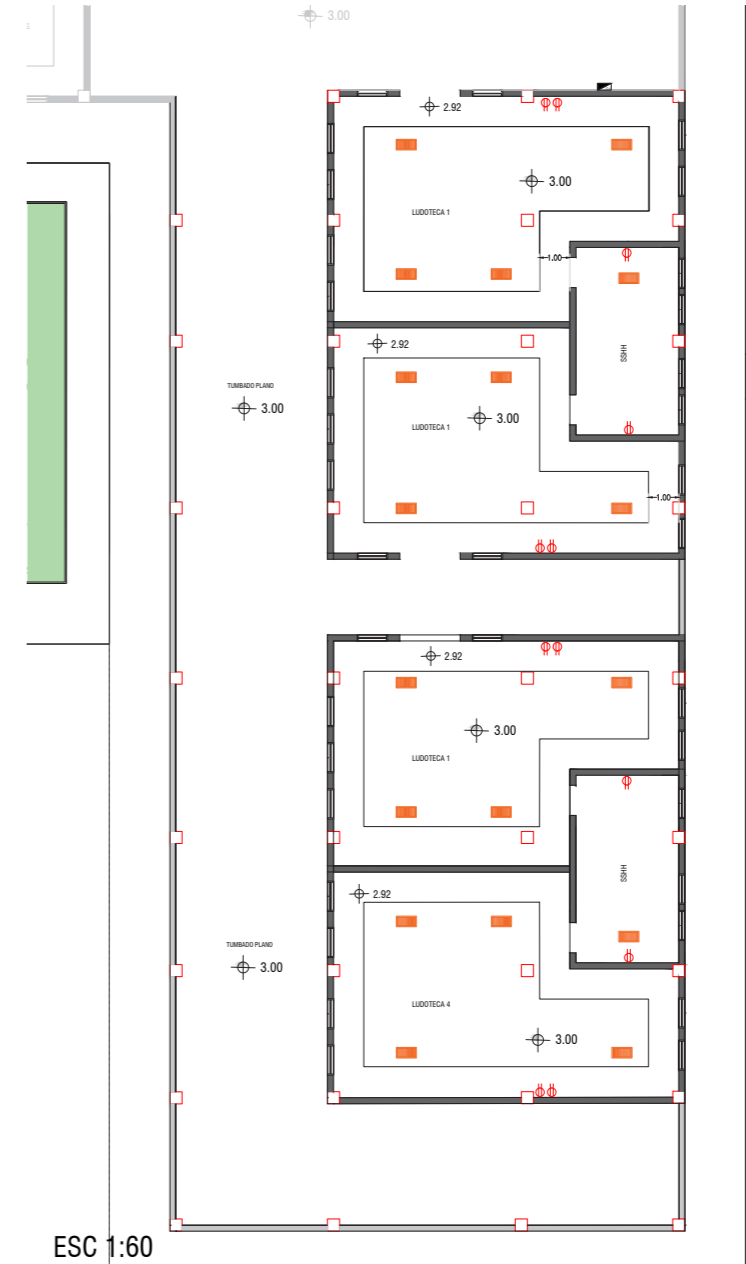
Planta Baja

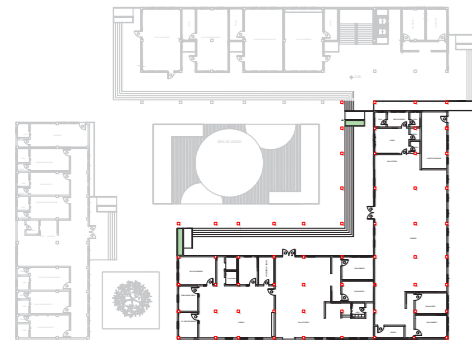
SIMBOLOGIA

ELECTRICOS	
	REJILLAS AACC CENTRAL
	CONTROL AIC CENTRAL
	TOMA 110 V
	TOMA SOBRE MESON 110 V
	TOMA 220 V
	INTERNET
	PORTERO ELECTRICO
	TIMBRE
	VTP
	PANEL DE DISYUNTORES
	TABLERO DE MEDIDOR
	TRANSFORMADOR PAD MOUNTED 25KVA



Planta Piso 1





Planta Baja

SIMBOLOGIA

ELECTRICOS	
	FOCO LED LUZ FRÍA 9W
	LUMINARIA SPOT PARA PISO MR16 50W
	VENTILADOR
	INTERRUPTOR SIMPLE
	INTERRUPTOR DOBLE O TRIPLE
	INTERRUPTOR CONMUTABLE
	CIRCUITO DE LUZ

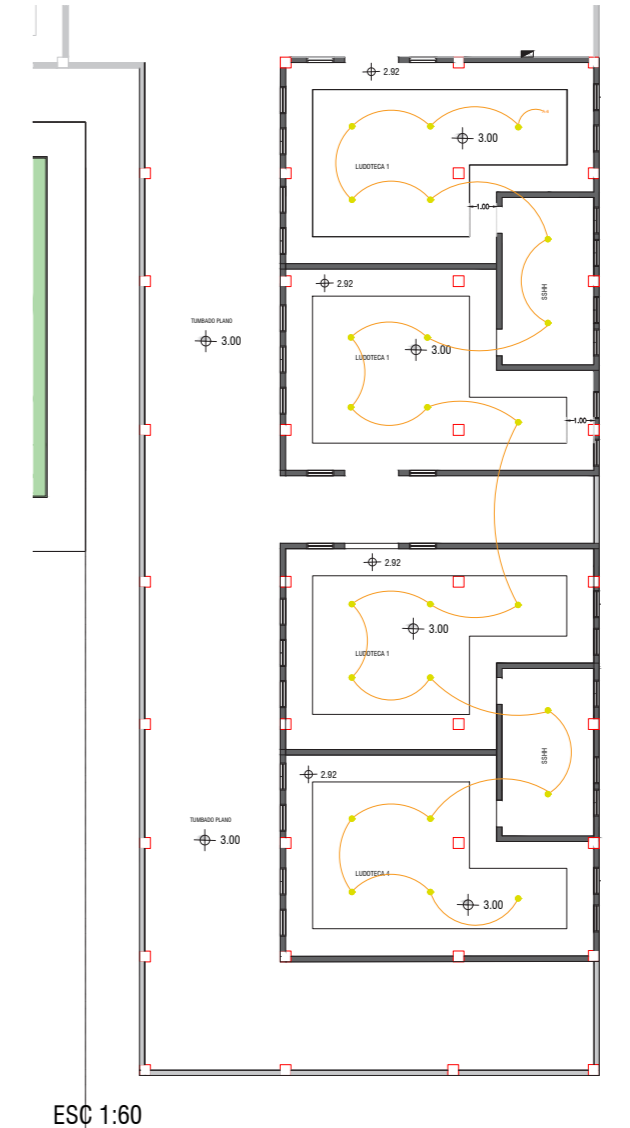


ESC 1:115



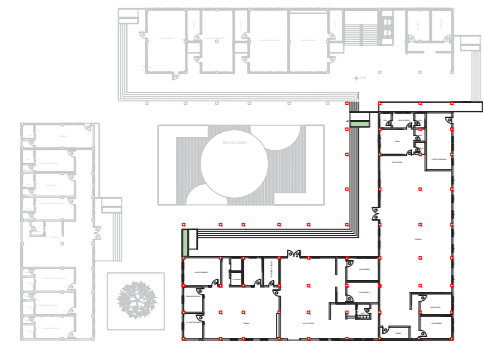
Planta Piso 1

CUADRO DE LUMINARIAS				
ELEMENTO	PRODUCTO	IMAGEN	REPRESENTACIÓN	UBICACIÓN
VENTILADORES	VENTILADOR DE TECHO DE 42 PULGADAS LITTLETON "HAMPTON BAY"			COCINA, ÁREA DE SERVICIO
LUMINARIAS DE TECHO	FOCO LED A60 E27 9W LUZ FRÍA EUROLIGHT			ADMINISTRACIÓN, OFICINAS, SALA DE ESPERA, SSHH GENERALES, COMEDOR, BODEGAS, ARCHIVADORES, LUDOTECAS, SSHH LUDOTECAS, COCINA, CAFETERÍA, ÁREA DE SERVICIO, SSHH SERVICIO, SSHH ADMINISTRACIÓN
LUMINARIAS DE PISO	LUMINARIA SPOT PARA PISO MR16 50W			ESCALERAS EXTERIORES DE ACCESO

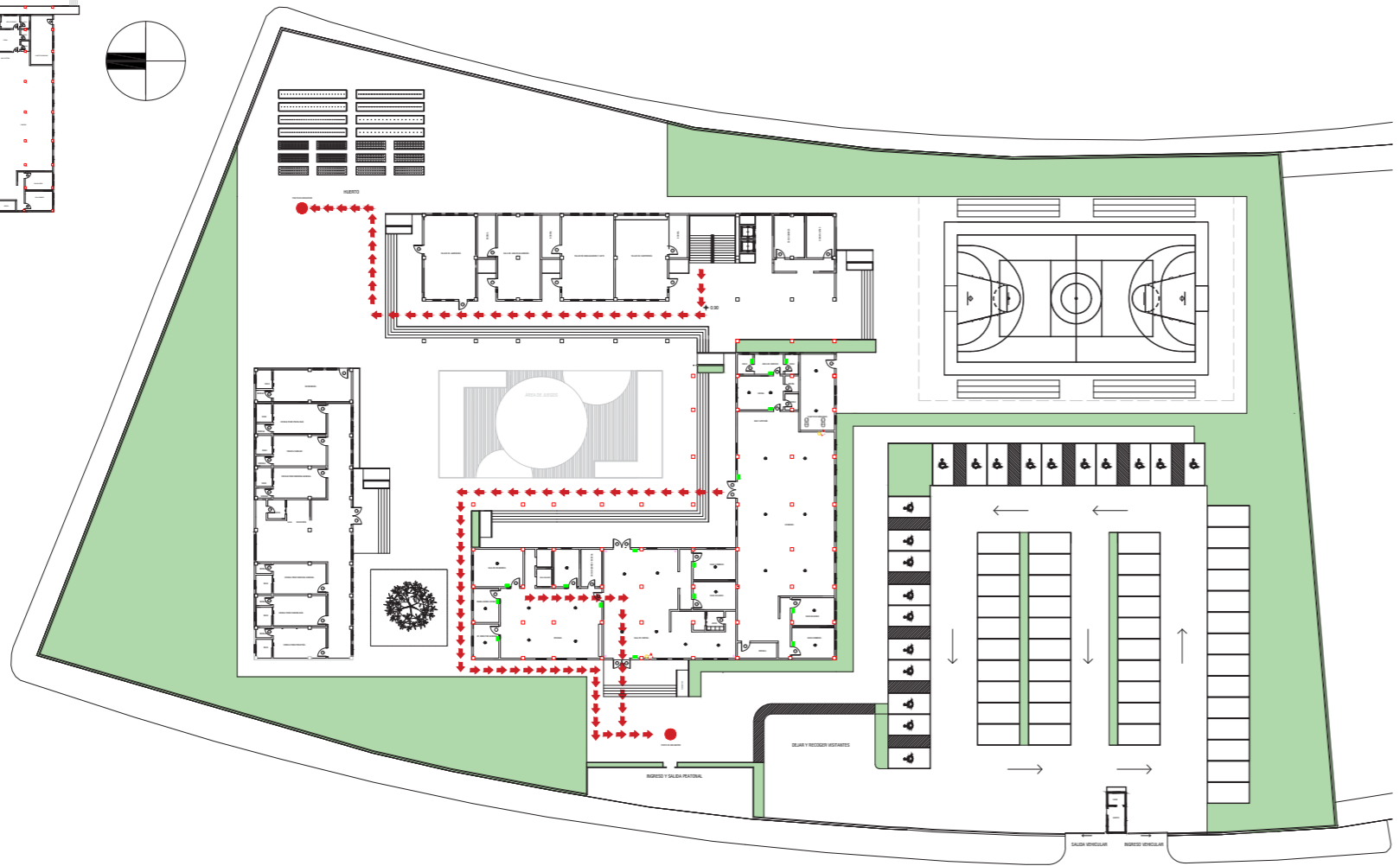


ESC 1:60

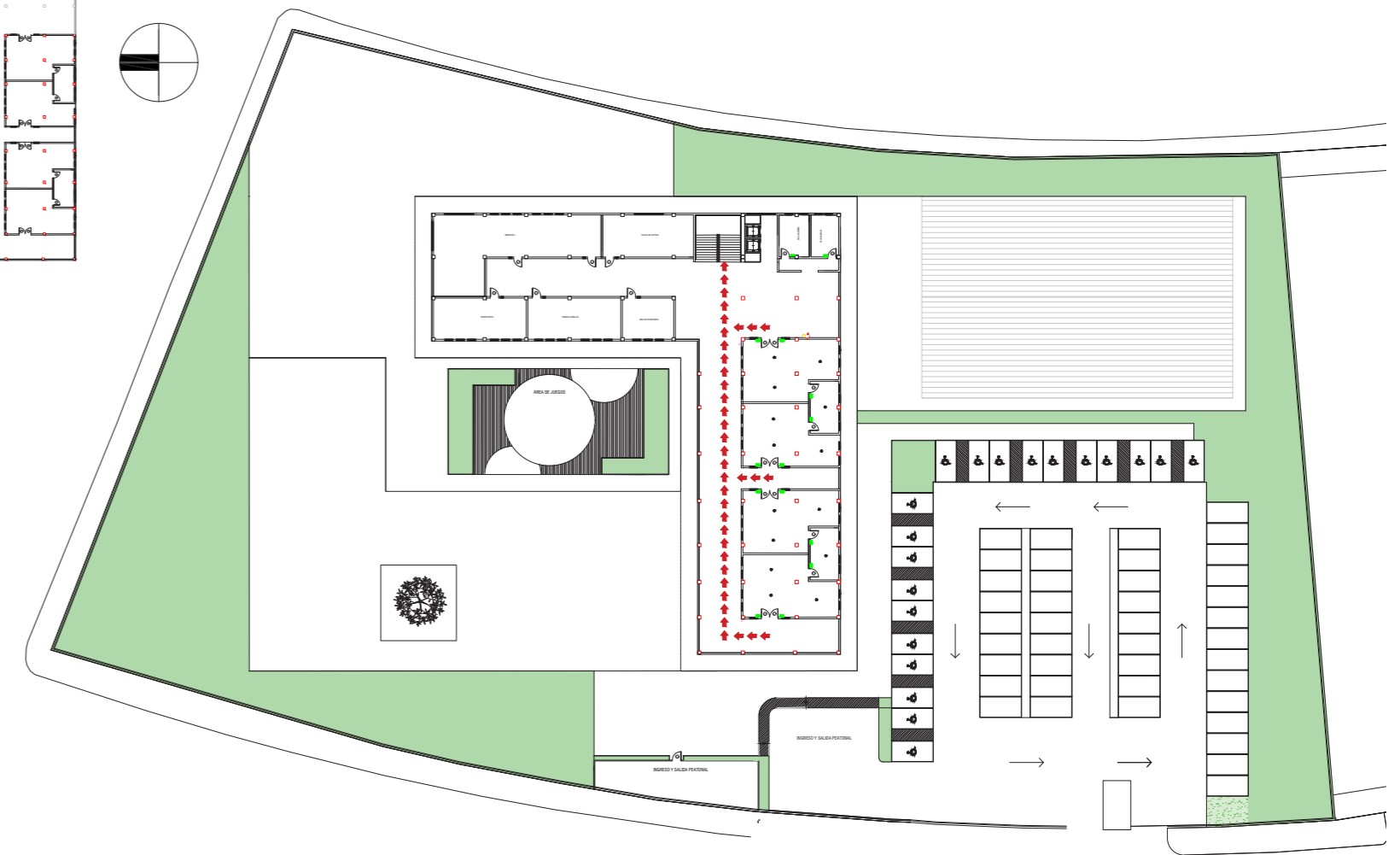
Plano de Evacuación



Planta Baja



Planta Piso 1



10

10 MEMORIAS

**Presupuesto Referencial
Conclusiones
Recomendaciones
Referencias
Anexos**

En el siguiente presupuesto referencial se tomo como muestra un segmento del proyecto para calcular el costo aproximado total. El terreno en total tiene 10.724,93 m2 de los cuales 7.752,46 m2 serán utilizados para el Centro de Atención para Personas con Síndrome de Down. Basándose en la muestra referente de 836,01 m2, se estimó un valor de \$1.865,93 por m2 de construcción. Lo que da como resultado un costo aproximado total de \$14.465.547,70 para todo el proyecto.

Tabla 2
Presupuesto Referencial

PRESUPUESTO REFERENCIAL				
	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL
INSTALACIÓN DE OBRAS				
Caseta de guardián y bodega	m2	12	\$45,69	\$548,28
Instalación provisional eléctrica	gl	1	\$199,84	\$199,84
Instalación provisional de agua	gl	1	\$71,39	\$71,39
Limpieza de terreno	m2	10.725	\$0,86	\$9.223,50
Trazado y replanteo	m2	10.725	\$1,69	\$18.125,25
OBRAS DE SEGURIDAD				
Cerramiento perímetro y paso cubierto	ml	440	\$38,48	\$16.948,90
EXCAVACIONES Y RELLENO				
Excavaciones de cimientos h=1,50 ma	m3	1.254,02	\$12,13	\$15.211,26
Excavacion de cisterna h=2,00	m3	35	\$15,60	\$546,00
Relleno compactado h=1,20 ma	m3	1.003,21	\$24,59	\$24.668,93
ESTRUCTURAS EN GENERAL				
Replanteo	m2	8,57	\$9,80	\$83,99
Cimientos de estructura (zapatas corridas)	m3	492	\$554,16	\$272.824,05
Columnas PB	m3	39	\$805,60	\$31.450,62
Columnas Primer Piso	m3	23	\$811,35	\$18.693,50
Losa 1er piso	m3	292	\$669,97	\$195.912,63
Losa 2do piso (losa de terraza)	m3	224	\$680,63	\$152.318,19
Vigas	m3	873	\$9,60	\$8.384,83
Estructura de escalera 1er tramo	m3	9	\$975,83	\$8.782,47
Estructura de esclaera 2 tramo	m3	9	\$994,23	\$8.948,07
Dinteles puertas y ventanas 0.10 x 0.20	ml	168	\$24,42	\$4.097,68
Estructura de cisterna	m3	21	\$713,41	\$14.981,61

MURO				
Muro de cerramiento h: 1.50 m	m2	43,97	\$85,91	\$3.777,46
Muro base edificaciones h: 0.80 m	m2	797,40	\$45,82	\$36.536,87
SOBREPISOS				
Porcelanato Cipres color beige	m2	619	\$33,00	\$20.427,00
Porcelanato Stone Cement color grey	m2	263	\$36,15	\$9.507,45
Losetas de caucho interlock	u	590	\$15,12	\$8.920,80
Porcelanato Concept beige	m2	144	\$16,91	\$2.435,04
PAREDES				
Bloque pesado de concreto 9x19x39	m2	1.850	\$23,49	\$43.456,50
ENLUCIDO				
Paredes exteriores (fachadas)	m2	2.486	\$27,41	\$68.141,26
Paredes interiores	m2	665	\$17,83	\$11.856,95
Tumbados	m2	1.372	\$19,47	\$26.712,84
Columnas	m2	621	\$4,41	\$2.738,61
Estructura de escalera	m2			
Filos	ml	61	\$3,13	\$190,93
REVESTIMIENTOS DE PAREDES				
Porcelanto concept beige paredes de baños	m2	167	\$16,91	\$2.823,97
PINTURA				
Empastado exterior	m2	2.486	\$10,25	\$25.481,50
Empastado interior	m2	665	\$5,36	\$3.564,40
Empastado de tumbado	m2	1.372	\$6,76	\$9.274,72
Exterior látex supremo P. Unidas	m2	2.486	\$7,59	\$18.868,74
Interior látex supremo P. Unidas	m2	665	\$7,20	\$4.788,00
Tumbado látex supremo P Unidas	m2	1.372	\$8,75	\$12.005,00

TUMBADOS				
Tumbado acústico 0,60 x 0,60 (5/8")	m2	174	\$63,95	\$11.127,30
Tumbado yeso 1,2 x 0,60 per. acero lam.	m2	2.044	\$72,25	\$147.679,00
Tumbado decorativo de gypsum	m2	304	\$15,00	\$4.560,00
CUBIERTAS				
Placa ondulada 10,6 est. madera (PB, PISO 1 Y PISO 2)	m2	5.927	\$29,43	\$174.431,61
INSTALACIÓN ELÉCTRICA				
Acometida	ml	26	\$218,06	\$5.669,56
Panel de medidores (1 medidor)	gl	1	\$293,33	\$293,33
Panel de distribución	u	2	\$789,31	\$1.578,62
Puntos de luz	u	110	\$75,73	\$8.330,30
Tomacorrientes 110 v.	u	33	\$75,18	\$2.480,94
Tomacorrientes 220 v.	u	1	\$97,51	\$97,51
Tomacorriente para bomba	u	1	\$125,48	\$125,48
Punto para timbre	u	1	\$77,40	\$77,40
Ventiladores de techo 42" Littleton Hampton Bay	u	3	\$132,57	\$397,71
Foco Led A60 E27 9W Luz Fría EuroLight	u	86	\$1,07	\$92,02

INSTALACIÓN SANITARIA				
Acometida	ml	24	\$59,54	\$1.428,96
Instalación bomba automática	u	1	\$846,78	\$846,78
Punto de agua fría	u	49	\$60,15	\$2.947,35
Punto de agua caliente	u	23	\$74,12	\$1.704,76
Lavatorio blanco	u	16	\$118,34	\$1.893,44
Lavoratorio doble pozo	u	1	\$78,19	\$78,19
Inodoro regular	u	16	\$148,45	\$2.375,20
Urinario	u	4	\$86,61	\$346,44
Bajante de aguas lluvias	ml	56	\$43,75	\$2.450,00
Bajante de aguas servidas	ml	16	\$51,93	\$830,88
Caja de resgitro	u	10	\$151,48	\$1.514,80
Caja de AASS de HA	u	7	\$255,48	\$1.788,36
Calentador de agua	u	2	\$316,25	\$632,50
PUERTAS Y VENTANAS				
Puerta MDF B/P PP MO 1.00 x 2.00 espesor 0.045	u	15	\$45,68	\$685,20
Puerta MDF B/P MO 0.80 x 2.00 espesor 0.045	u	8	\$36,55	\$292,40
Puerta MDF B/P MO 2.00 x 2.00 espesor 0.045 (puerta doble)	u	7	\$91,36	\$639,52
Batientes de laurel	u	30	\$22,40	\$672,00
Jambas de laurel	u	30	\$1,83	\$54,90
Ventanas aluminio y vidrio 1.20 x 2.00	m2	154	\$98,00	\$15.092,00
Ventanas aluminio y vidrio 1.00 x 0.60	m2	12	\$98,00	\$1.176,00
Ventanas aluminio y vidrio 0,80 x 2.00	m2	7	\$98,00	\$686,00
Ventanas aluminio y vidrio 0,40 x 2.00	m2	3,20	\$98,00	\$313,60
Ventanas aluminio y vidrio 1.00 x 2.00	m2	48	\$98,00	\$4.704,00

CERRADURAS				
Cerradura LISBOA Llave/Mariposa - Negro Mate	u	6	\$110,00	\$660,00
Cerradura MILANO - Negro Mate	u	30	\$45,00	\$1.350,00
VARIOS				
Rejas de cerramiento h 1:50	m2	659,48	\$23,65	\$15.596,70
Césped	m2	2.391	\$12,00	\$28.692,00
Granito habano brown para mesón y backsplash de cocina 0.65 x 2.40	u	8	\$56,21	\$449,68
			TOTAL	\$1.559.921,80

Conclusiones

Realizar un Centro de Atención para Personas con Síndrome de Down en la ciudad aportará de manera positiva a la inclusión social de una comunidad minoritaria en Guayaquil. La integración de este proyecto no solo ofrece educación y salud especializada en sus instalaciones, si no que también ofrece otros espacios recreativos y de apoyo para que estas personas pueden desarrollar su independencia y una buena calidad de vida.

En el proyecto se implementan varias estrategias de diseño que permiten espacios exclusivamente para ellos y de esa forma garantizar una experiencia especial para los usuarios del Centro de Atención.

Primeramente se utilizó principios de accesibilidad, tal como el uso de rampas y el dimensionamiento adecuado de puertas, corredores, circulación vertical y estacionamientos. La arquitectura inclusiva fue aplicada utilizando las estrategias de wayfining y wayshowing, que permiten una fácil orientación y ubicación en el sitio. Y finalmente el uso de la psicología del color en sus exteriores e interiores para una experiencia sensorial en las personas con Síndrome de Down.

Con un Centro de Atención para Personas con Síndrome de Down se quiere romper las barreras físicas y estigmas sociales de las personas con discapacidad y de esa manera promover una sociedad más inclusiva y accesible en la ciudad y en el país.

Recomendaciones

El uso de la psicología del color es una herramienta muy útil para que las personas con Síndrome de Down puedan desarrollar varias de sus habilidades. Sin embargo es muy importante evitar la sobre estimulación en ellos para no ocasionar el efecto contrario al que se quiere. Para lograr un espacio que genere calma, seguridad y agrado en las personas con Síndrome de Down se recomienda optar por colores y patrones suaves y evitar diseños caóticos.

También es importante considerar que no todas las personas con discapacidad tienen la facilidad de recibir la atención necesaria, ya sea por motivos económicos, familiares, etc. Sería bueno que se pueda encontrar la manera de ayudar a las personas con Síndrome de Down en necesidad haciendo más accesibles estos servicios para dar buen uso del proyecto.

REFE-

REFERENCIAS

RENCIAS

Gil, I. (14 de noviembre del 2018). ¿Qué es la discapacidad? Evolución histórica y cultural. Fundación Adecco. <https://fundacionadecco.org/blog/que-es-la-discapacidad-evolucion-historica/>

ASPADEX. (3 de mayo del 2015). La discapacidad a lo largo de la historia. ASPADEX. <https://aspadex.org/la-discapacidad-a-lo-largo-de-la-historia/>

López, R. (2011). Evolución histórica y conceptual de la discapacidad y el respaldo jurídico-político internacional: el paradigma de los derechos humanos y la accesibilidad [Archivo PDF]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8277/1/Evoluci%C3%B3n%20hist%C3%B3rica%20y%20conceptual%20de%20la%20discapacidad%20y%20el%20respaldo%20jur%C3%ADico-pol%C3%ADtico%20internacional.pdf>

Organización Mundial de la Salud. (24 de noviembre del 2021). Discapacidad y Salud. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/disability-and-health>

Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades. (enero de 2022). Estadísticas Discapacidad. <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>

Proaño, K. (2019). La tasa de síndrome de Down en Ecuador es mayor que el promedio mundial. Edición Médica. <https://www.edicionmedica.ec/secciones/salud-publica/la-tasa-de-sindrome-de-down-en-ecuador-es-mayor-que-el-promedio-mundial-93840>
Fasinarm. (s.f.). Reseña Histórica. <https://www.fasinarm.edu.ec/resena-historica/>

National Human Genome Research Institute. (17 de octubre de 2022). Translocación. <https://www.genome.gov/es/genetics-glossary/Translocacion>

Proaño, K. (21 de marzo de 2019). La Tasa de Síndrome de Down en Ecuador es mayor que el promedio mundial. Edición Médica. <https://www.edicionmedica.ec/secciones/salud-publica/la-tasa-de-sindrome-de-down-en-ecuador-es-mayor-que-el-promedio-mundial-93840>

Pronacera Therapeutics. (21 de marzo de 2017). ¿Qué es el síndrome de Down?. Pronacera Therapeutics. <https://www.pronacera.com/es/conoces-el-origen-del-sindrome-de-down/#:~:text=Historia,sin%20poder%20determinar%20su%20causa.>

Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades. (23 de octubre del 2020). Información sobre el síndrome de Down. Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades. <https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/birthdefects/downsyndrome.html>

INEC. (2022). Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo (ENEMDU), Junio 2022 [Archivo PDF]. https://www.ecuadoren-cifras.gob.ec/documentos/web-inec/POBREZA/2022/Junio_2022/202206_Boletin_pobreza.pdf

MIES. (2013). Guía Operativa de Atención Integral a Personas con Discapacidad y sus Familias. [Archivo PDF]. <https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/Gu%C3%ADa-operativa-de-los-Servicios-de-Discapacidad.pdf>

CONDAIS. (2017). Guía Para Atención de Personas con Discapacidad en la Salud Rural. [Archivo PDF]. https://familiavance.com/wp-content/uploads/2021/02/CONADIS-2017-Guia-para-atencion-de-personas-con-discapacidad-en-la-salud-rural_compressed_compressed_reduce.pdf

National Institute of Child Health and Human Development. (2017). ¿Cuáles son los tratamientos comunes para el síndrome de Down?. National Institute of Child Health and Human Development. <https://espanol.nichd.nih.gov/salud/temas/down/informacion/tratamientos#terapia>

Boudeguer & Squella ARQ. (2010). Manual de Accesibilidad Universal. https://www.ciudadaccesible.cl/wp-content/uploads/2012/06/manual_accesibilidad_universal1.pdf

Mayo Clinic. (s.f.). Síndrome de Down. Mayo Clinic. <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/down-syndrome/symptoms-causes/syc-20355977>

Fundación Iberoamericana Down 21. (s.f.). Temas Generales Qué es la Discapacidad Intelectual. Fundación Iberoamericana Down 21. <https://www.down21.org/educacion/2261-temas-generales.html>

Constitución de La República del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador [Archivo PDF]. https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf

Mínguez, H. (18 de mayo, 2015). El color en el interiorismo y los niños con síndrome de Down, de Fausto Aguirre. *Interior Gráfico*. <https://interiorgrafico.com/edicion/decimo-cuarta-edicion-octubre-2014/el-color-en-el-interiorismo-y-los-ninos-con-sindrome-de-down-de-fausto-aguirre>

Ley Orgánica de Discapacidades. (2012). Ley Orgánica de Discapacidades [Archivo PDF]. https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/ley_organica_discapacidades.pdf

Municipio de Guayaquil. (2022). Ordenanza General de Edificaciones y Construcciones del Cantón Guayaquil [Archivo PDF]. <https://www.guayaquil.gob.ec/wp-content/uploads/2022/02/Gaceta-44.pdf>

Norma Ecuatoriana de la Construcción. (2014). Estructuras de Hormigón Armado [Archivo PDF]. https://cicp-ec.com/documentos/NEC_2015/NEC_SE_HM_Hormigon_Armado.pdf

Norma Ecuatoriana de la Construcción. (2019). Contra Incendios [Archivo PDF]. <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/2019/12/nec-hs-ci.pdf>

Servicio Ecuatoriano de Normalización. (2016). Accesibilidad de Las Personas Al Medio Físico. Rampas [Archivo PDF]. <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2245-RAMPAS.pdf>

Servicio Ecuatoriano de Normalización. (2016). Accesibilidad de Las Personas Al Medio Físico. Edificios. Corredores y Pasillos [Archivo PDF]. <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2247-CORREDORES-Y-PASILLOS.pdf>

Servicio Ecuatoriano de Normalización. (2016). Accesibilidad de Las Personas Al Medio Físico. Edificios. Escaleras [Archivo PDF]. <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2249-ESCALERAS.pdf>

Servicio Ecuatoriano de Normalización. (2015). Accesibilidad de Las Personas Al Medio Físico. Edificios. Área Higiénico [Archivo PDF]. https://www.normalizacion.gob.ec/buzon/normas/nte_inen_2293.pdf

Servicio Ecuatoriano de Normalización. (2018). Accesibilidad de las Personas Al Medio Físico. Puertas. Requisitos. [Archivo PDF]. <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/10/NTE-INEN-2309-PUERTAS.pdf>

Servicio Ecuatoriano de Normalización. (2016). Accesibilidad de las Personas Al Medio Físico. Estacionamientos [Archivo PDF]. <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2248-ESTACIONAMIENTOS.pdf>

Chamache, E. y Ramírez, N. (2021). Influencia del color en los espacios educativos para el aprendizaje integral de estudiantes con Síndrome de Down. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/67228/Chamache_CEA-Ram%c3%adrez_ANG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bernal, C. (2016). Metodología de la Investigación. https://www.academia.edu/44228601/Metodologia_De_La_Investigaci%C3%B3n_Bernal_4ta_edicion

Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades. (2022). Estadísticas de Discapacidad. <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>

ArchDaily. (9 de mayo de 2017). Centro de Cuidado Diurno para Personas con Discapacidad Mental/Urbain Architectencollectief. <https://www.archdaily.cl/cl/802580/centro-de-cuidado-diurno-para-personas-con-discapacidad-mental-urbain-architectencollectief#:~:text=Centro%20de%20cuidado%20diurno%20para%20personas%20con%20discapacidad%20mental%20%2F%20Urbain%20Architectencollectief,-...&text=Desde%20el%20establecimiento%20del%20centro,expandir%20las%20actividades%20del%20centro.>

ArchDaily. (13 de septiembre de 2013). Residencia Y Centro De Día Para Discapacitados Intelectuales Con Trastornos De Conducta / Onze04 Architecture. https://www.archdaily.cl/cl/02-292340/residencia-y-centro-de-dia-para-discapitados-intelectuales-con-trastornos-de-conducta-onze04-architecture?ad_source=search&ad_medium=projects_tab

ArchDaily. (21 de septiembre de 2021). Centro de Atención Primaria - UBS - Parque do Riacho / Saboia+Ruiz Arquitectos. https://www.archdaily.cl/cl/968715/centro-de-atencion-primaria-ubs-parque-do-riacho-saboia-plus-ruiz-arquitectos?ad_source=search&ad_medium=projects_tab

Geoportal del GAD Municipal de Guayaquil. (2022). Predios Urbanos Web Mapping. <https://geoportal-guayaquil.opendata.arcgis.com/>
Gómez Campos, Y., & Arner Reyes, E. (2008). CARACTERIZACIÓN GRÁFICO-TEÓRICA DE LOS HITOS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE SANTIAGO DE CUBA. Ciencia en su PC, (1), 80-88

Weather Spark. (s.f.). El clima y el tiempo promedio en todo el año en Guayaquil. Weather Spark. <https://es.weatherspark.com/y/19346/Clima-promedio-en-Guayaquil-Ecuador-durante-todo-el-a%C3%B1o>

Ministeri de Educación (2013). Dirección Nacional de Educación Especial E Inclusiva. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/INSTITUCIONES-EDU-ESPECIAL.pdf>

ANEXOS

ANEXOS

Cuestionarios
Programa Arquitectónico

Programa Arquitectónico

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO						
ESPACIO	VESTIBULO/SALA DE ESPERA					
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	137,02				
	DIMENSIONES	L: 15,23M	AN: 9 M	AL: 3 M		
	MOBILIARIO / EQUIPO:	SOFAS, BUTACAS, MESAS DE CENTRO				
	ADYACENTE A:	RECEPCIÓN				
	PRÓXIMO A:	SSH				
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x			
		VISUAL	x			
		ACÚSTICA	x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x			
		ARTIFICIAL	x			
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x		
		TV CABLE		x		
		INTERNET	x			
		TOMACORRIENTE 110V	x			
		TOMACORRIENTE 220V		x		
		INTERRUPTOR	x			
		CONTROL AACC		x		
		TIMBRE		x		
		ALARMA TIMBRE		x		
		SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x		
	CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
	ALARMA		x			
	ROCIADORES		x			
	MANTENIMIENTO			ALTO x	MEDIO	BAJO
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES		OCUPANTE FIJO NÚMERO: 0		
				VISITANTE NÚMERO: 5		
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO
	NEGOCIO				x	
	CASUAL		x			
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
	VISTAS	INTERIOR	x			
		EXTERIOR	x			
		FORMAL	x			
	IMPRESIÓN	RELAJADO	x			
		CASUAL	x			
		EXCITANTE		x		
		OTRO		x		
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO	x			
		SOCIAL		x		
		OPERATIVO		x		
		SEMI-PRIVADO		x		
		PRIVADO		x		

Questionario

¿Usted sabe que es el síndrome de Down?

¿Usted tiene un familiar o conocido con síndrome de Down?

¿Usted sabía que Ecuador tiene el índice más alto de personas con síndrome de Down en el mundo?

¿Cree que es importante la inclusión de las personas con Síndrome de Down en la sociedad?

¿Usted conoce de centros de atención especializados en personas con síndrome de Down?

¿Usted considera que en Guayaquil faltan instalaciones que apoyen al desarrollo e inclusión de las personas con Síndrome de Down?

Si usted tiene o tuviera un familiar con síndrome de Down consideraría llevarlo a un centro de atención para ellos?

¿Considera que es necesario implementar espacios de actividades físicas para las personas con Síndrome de Down?

¿Estaría interesado en ir a charlas y talleres que permitan a familiares entender y conocer más sobre el síndrome de Down?

ESPACIO	RECEPCIÓN					
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	16,9m2				
	DIMENSIONES	L: 4,23 m	AN: 4m	AL: 3 M		
	MOBILIARIO / EQUIPO:	MOSTRADOR, SILLA				
	ADYACENTE A:	SALA DE ESPERA				
	PRÓXIMO A:	ADMINISTRACIÓN				
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
	PRIVACIDAD	FÍSICA		x		
		VISUAL		x		
		ACÚSTICA		x		
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x		
		AACC / CALEFACCIÓN	x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x			
		ARTIFICIAL	x			
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x			
		TV CABLE		x		
		INTERNET	x			
		TOMACORRIENTE 110V	x			
		TOMACORRIENTE 220V		x		
		INTERRUPTOR	x			
		CONTROL AACC	x			
		TIMBRE		x		
	SEGURIDAD	ALARMA TIMBRE	x			
		LUZ DE EMERGENCIA	x			
		CÁMARA DE SEGURIDAD	x			
		ALARMA	x			
	ROCIADORES	x				
	MANTENIMIENTO			ALTO x	MEDIO	BAJO
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES		OCUPANTE FIJO NÚMERO: 1		
				VISITANTE NÚMERO: 1-2		
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO
	NEGOCIO			x		
	CASUAL		x			
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
	VISTAS	INTERIOR	x			
		EXTERIOR	x			
		FORMAL	x			
	IMPRESIÓN	RELAJADO	x			
		CASUAL	x			
		EXCITANTE		x		
		OTRO		x		
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO	x			
		SOCIAL				
		OPERATIVO				
		SEMI-PRIVADO		x		
		PRIVADO				

ESPACIO	OF. DIRECTOR GENERAL						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	12 m2					
	DIMENSIONES	L: 3M	AN: 4 M	AL: 3 M			
	MOBILIARIO / EQUIPO: ESCRITORIO, SILLAS, ARCHIVADORES						
	ADYACENTE A: TRABAJADOR SOCIAL						
	PRÓXIMO A: OFICINAS						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x				
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x				
		TV CABLE		x			
		INTERNET	x				
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		LUZ DE EMERGENCIA	x				
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
	SEGURIDAD	ALARMA	x				
		ROCIADORES	x				
		MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO x	BAJO	
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 1			
			VISITANTE	NÚMERO: 1-2			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO	x			
			CASUAL		x		
	ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
		VISTAS	INTERIOR	x			
			EXTERIOR		x		
		IMPRESIÓN	FORMAL	x			
			RELAJADO	x			
			CASUAL		x		
			EXCITANTE		x		
			OTRO		x		
ZONIFICACIÓN		PÚBLICO					
		SOCIAL					
		OPERATIVO	x				
		SEMI PRIVADO					
		PRIVADO	x				

ESPACIO	SECRETARÍA						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	13,2 m2					
	DIMENSIONES	L: 3 M	AN: 4,4 M	AL: 3 M			
	MOBILIARIO / EQUIPO: ESCRITORIOS, SILLAS, ARCHIVADORES						
	ADYACENTE A: ARCHIVADORES						
	PRÓXIMO A: OFICINAS						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x				
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x				
		TV CABLE		x			
		INTERNET	x				
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		LUZ DE EMERGENCIA	x				
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
	SEGURIDAD	ALARMA	x				
		ROCIADORES	x				
		MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO x	BAJO	
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 1			
			VISITANTE	NÚMERO: 1-2			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO	x			
			CASUAL		x		
	ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
		VISTAS	INTERIOR	x			
			EXTERIOR		x		
		IMPRESIÓN	FORMAL	x			
			RELAJADO	x			
			CASUAL		x		
			EXCITANTE		x		
			OTRO		x		
ZONIFICACIÓN		PÚBLICO		x			
		SOCIAL		x			
		OPERATIVO	x				
		SEMI PRIVADO		x			
		PRIVADO	x				

ESPACIO	TRABAJADORA SOCIAL						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	12m2					
	DIMENSIONES	L: 3M	AN: 4 M	AL: 3M			
	MOBILIARIO / EQUIPO: ESCRITORIO, SILLAS, ARCHIVADORES						
	ADYACENTE A: DIRECTOR GENERAL						
	PRÓXIMO A: OFICINAS						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x				
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x				
		TV CABLE		x			
		INTERNET	x				
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		LUZ DE EMERGENCIA	x				
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
	SEGURIDAD	ALARMA	x				
		ROCIADORES	x				
		MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO x	BAJO	
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 1			
			VISITANTE	NÚMERO: 1-2			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO	x			
			CASUAL		x		
	ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
		VISTAS	INTERIOR	x			
			EXTERIOR		x		
		IMPRESIÓN	FORMAL	x			
			RELAJADO	x			
			CASUAL		x		
			EXCITANTE		x		
			OTRO		x		
ZONIFICACIÓN		PÚBLICO		x			
		SOCIAL		x			
		OPERATIVO	x				
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO	x				

ESPACIO	ARCHIVADORES						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	4.50m2					
	DIMENSIONES	L: 2,22m	AN: 2,03m	AL: 3M			
	MOBILIARIO / EQUIPO: ARCHIVADORES						
	ADYACENTE A: SECRETARÍA						
	PRÓXIMO A: OFICINAS						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA		x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x			
		AACC / CALEFACCIÓN		x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL		x			
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x				
		TV CABLE		x			
		INTERNET	x				
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		LUZ DE EMERGENCIA	x				
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
	SEGURIDAD	ALARMA	x				
		ROCIADORES	x				
		MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO x	BAJO	
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 0			
			VISITANTE	NÚMERO: 1			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO		x		
			CASUAL		x		
	ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
		VISTAS	INTERIOR		x		
			EXTERIOR		x		
		IMPRESIÓN	FORMAL		x		
			RELAJADO		x		
			CASUAL		x		
			EXCITANTE		x		
			OTRO		x		
ZONIFICACIÓN		PÚBLICO		x			
		SOCIAL		x			
		OPERATIVO	x				
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO	x				

ESPACIO	OFICINAS						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	97,70m2					
	DIMENSIONES	L: 11,92M	AN: 8,20 M	AL: 3M			
	MOBILIARIO / EQUIPO: ESCRITORIO, SILLAS, ARCHIVADORES						
	ADYACENTE A: SECRETARIA						
	PRÓXIMO A: ARCHIVADORES						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA		x			
		VISUAL		x			
		ACÚSTICA		x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x				
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x				
		TV CABLE		x			
		INTERNET	x				
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC	x				
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x			
	CÁMARA DE SEGURIDAD		x				
	ALARMA		x				
	ROCIADORES		x				
	MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO x	BAJO		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 4			
			VISITANTE	NÚMERO: 0			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO	x			
CASUAL		x					
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	VISTAS	INTERIOR	x				
		EXTERIOR		x			
	IMPRESIÓN	FORMAL	x				
		RELAJADO	x				
		CASUAL		x			
		EXCITANTE		x			
		OTRO		x			
		PÚBLICO		x			
	ZONIFICACIÓN	SOCIAL		x			
		OPERATIVO	x				
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO					

ESPACIO	SALA DE REUNIONES						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	25,74 m2					
	DIMENSIONES	L: 5,85 M	AN: 4,40 M	AL: 2.803M			
	MOBILIARIO / EQUIPO: MESA, SILLAS						
	ADYACENTE A: OFICINAS						
	PRÓXIMO A:SSHH						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x				
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x			
		TV CABLE		x			
		INTERNET	x				
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x			
	CÁMARA DE SEGURIDAD			x			
	ALARMA		x				
	ROCIADORES		x				
	MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO x	BAJO		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 0			
			VISITANTE	NÚMERO: 10			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO	x			
CASUAL	x						
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	VISTAS	INTERIOR	x				
		EXTERIOR		x			
	IMPRESIÓN	FORMAL	x				
		RELAJADO	x				
		CASUAL	x				
		EXCITANTE		x			
		OTRO		x			
		PÚBLICO		x			
	ZONIFICACIÓN	SOCIAL	x				
		OPERATIVO	x				
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO	x				

ESPACIO	BODEGA						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	8,28 m2					
	DIMENSIONES	L: 4,60	AN: 1.80 M	AL: 3M			
	MOBILIARIO / EQUIPO: REPISAS, OBJETOS A ALMACENAR						
	ADYACENTE A: ADMINISTRACIÓN Y OFICINAS						
	PRÓXIMO A: TALLERES						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x				
		AACC / CALEFACCIÓN		x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL		x			
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x			
		TV CABLE		x			
		INTERNET		x			
		TOMACORRIENTE 110V		x			
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA		x		
	CÁMARA DE SEGURIDAD			x			
	ALARMA			x			
	ROCIADORES			x			
	MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO	BAJO x		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 0			
			VISITANTE	NÚMERO: 1			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO		x		
CASUAL	x						
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	VISTAS	INTERIOR	x				
		EXTERIOR		x			
	IMPRESIÓN	FORMAL		x			
		RELAJADO		x			
		CASUAL		x			
		EXCITANTE		x			
		OTRO		x			
		PÚBLICO		x			
	ZONIFICACIÓN	SOCIAL		x			
		OPERATIVO		x			
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO	x				

ESPACIO	SSHH ADMINISTRACIÓN						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	3,78m2					
	DIMENSIONES	L: 2,10m	AN: 1,80 m	AL: 3M			
	MOBILIARIO / EQUIPO: INODORO, URINARIOS, LAVABOS						
	ADYACENTE A: SALA DE OCIO						
	PRÓXIMO A: BIBLIOTECA						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x				
		AACC / CALEFACCIÓN	x				
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x			
		TV CABLE		x			
		INTERNET		x			
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x			
	CÁMARA DE SEGURIDAD			x			
	ALARMA		x				
	ROCIADORES		x				
	MANTENIMIENTO		ALTO x	MEDIO	BAJO		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 1			
			VISITANTE	NÚMERO: 4			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO		x		
CASUAL		x					
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	VISTAS	INTERIOR		x			
		EXTERIOR		x			
	IMPRESIÓN	FORMAL		x			
		RELAJADO		x			
		CASUAL		x			
		EXCITANTE		x			
		OTRO		x			
		PÚBLICO	x				
	ZONIFICACIÓN	SOCIAL		x			
		OPERATIVO		x			
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO	x				

ESPACIO	CUARTO DE MÁQUINAS						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	35,95 m2					
	DIMENSIONES	L: 8,96 m	AN: 4,02m	AL: 3M			
	MOBILIARIO / EQUIPO:	MAQUINAS					
	ADYACENTE A:	ÁREA DE SERVICIO					
	PRÓXIMO A:	COMEDOR					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x				
		AACC / CALEFACCIÓN		x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x			
		TV CABLE		x			
		INTERNET		x			
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V	x				
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA		x			
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
		ALARMA		x			
		ROCIADORES		x			
	MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO	BAJO x		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 0			
			VISITANTE	NÚMERO: 1			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO			x	
			CASUAL	x			
	ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
		VISTAS	INTERIOR	x			
EXTERIOR				x			
IMPRESIÓN		FORMAL		x			
		RELAJADO		x			
		CASUAL		x			
		EXCITANTE		x			
		OTRO		x			
ZONIFICACIÓN		PÚBLICO		x			
		SOCIAL		x			
		OPERATIVO		x			
	SEMI-PRIVADO		x				
PRIVADO	x						

ESPACIO	CONSULTORIOS + MEDIO BAÑO						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	29,46m2					
	DIMENSIONES	L: 8,25m	AN: 3,57 M	AL: 3 M			
	MOBILIARIO / EQUIPO:	ESCRITORIO, SILLAS, CAMILLA DE EXPLORACIÓN					
	ADYACENTE A:	RECEPCIÓN					
	PRÓXIMO A:	SALA DE ESPERA					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x				
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x				
		TV CABLE		x			
		INTERNET		x			
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x				
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
		ALARMA	x				
		ROCIADORES	x				
	MANTENIMIENTO		ALTO x	MEDIO	BAJO		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 1			
			VISITANTE	NÚMERO: 1-2			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO	x			
			CASUAL		x		
	ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
		VISTAS	INTERIOR	x			
EXTERIOR				x			
IMPRESIÓN		FORMAL	x				
		RELAJADO		x			
		CASUAL		x			
		EXCITANTE		x			
		OTRO		x			
ZONIFICACIÓN		PÚBLICO		x			
		SOCIAL		x			
		OPERATIVO	x				
	SEMI-PRIVADO		x				
PRIVADO	x						

ESPACIO	ARCHIVADORES						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	10,86m2					
	DIMENSIONES	L: 4,40m	AN: 2,47m	AL: 3 M			
	MOBILIARIO / EQUIPO:	ARCHIVADORES					
	ADYACENTE A:	SECRETARÍA					
	PRÓXIMO A:	OFICINAS					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA		x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL		x			
		AACC / CALEFACCIÓN		x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL		x			
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x				
		TV CABLE		x			
		INTERNET	x				
		TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x				
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
		ALARMA	x				
		ROCIADORES	x				
	MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO x	BAJO		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 0			
			VISITANTE	NÚMERO: 1			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO			x	
			CASUAL			x	
	ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
		VISTAS	INTERIOR		x		
EXTERIOR				x			
IMPRESIÓN		FORMAL		x			
		RELAJADO		x			
		CASUAL		x			
		EXCITANTE		x			
		OTRO		x			
ZONIFICACIÓN		PÚBLICO		x			
		SOCIAL		x			
		OPERATIVO	x				
	SEMI-PRIVADO		x				
PRIVADO	x						

ESPACIO	ENFERMERÍA						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	41,98 m2					
	DIMENSIONES	L: 11,20m	AN: 3,75 m	AL: 3M			
	MOBILIARIO / EQUIPO:	ESCRITORIO, SILLAS, CAMILLA DE EXPLORACIÓN					
	ADYACENTE A:	VESTÍBULO/SALA DE ESPERA					
	PRÓXIMO A:	CONSULTORIOS					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x				
		VISUAL	x				
		ACÚSTICA	x				
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x				
		AACC / CALEFACCIÓN	x				
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO	x				
		TV CABLE		x			
		INTERNET	x				
	SEGURIDAD	TOMACORRIENTE 110V	x				
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR	x				
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		LUZ DE EMERGENCIA	x				
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x			
		ALARMA	x				
	ROCIADORES	x					
	MANTENIMIENTO		ALTO x	MEDIO	BAJO		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 1			
			VISITANTE	NÚMERO: 1-2			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO	x			
			CASUAL		x		
	ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
		VISTAS	INTERIOR	x			
EXTERIOR				x			
IMPRESIÓN		FORMAL	x				
		RELAJADO		x			
		CASUAL		x			
		EXCITANTE		x			
		OTRO		x			
ZONIFICACIÓN		PÚBLICO		x			
		SOCIAL		x			
		OPERATIVO	x				
	SEMI-PRIVADO		x				
PRIVADO	x						

ESPACIO	COMEDOR					
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	239,22m2				
	DIMENSIONES	L: 21,35m	AN: 11,20 m	AL: 3M		
	MOBILIARIO / EQUIPO: MESAS, SILLAS					
	ADYACENTE A: CAFETERÍA					
PRÓXIMO A: COCINA						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x			
		VISUAL	x			
		ACÚSTICA	x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x			
		AACC / CALEFACCIÓN		x		
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x			
		ARTIFICIAL	x			
ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x			
AMBIENTE SOCIAL	MANTENIMIENTO		ALTO x	MEDIO	BAJO	
	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 1			
		VISITANTE	NÚMERO: 48			
		CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	TIPO	NEGOCIO		x		
		CASUAL	x			
		CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	ENTORNO PSICOLÓGICO	VISTAS	INTERIOR	x		
			EXTERIOR	x		
		IMPRESIÓN	FORMAL		x	
			RELAJADO	x		
			CASUAL	x		
			EXCITANTE		x	
			OTRO		x	
		ZONIFICACIÓN	PÚBLICO	x		
SOCIAL			x			
OPERATIVO				x		
SEMI-PRIVADO			x			
PRIVADO		x				

ESPACIO	CAFETERÍA					
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	17,23 m2				
	DIMENSIONES	L: 7,18m	AN: 2,4m	AL: 3 M		
	MOBILIARIO / EQUIPO: MOSTRADOR					
	ADYACENTE A: COMEDOR					
PRÓXIMO A: COCINA						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
	PRIVACIDAD	FÍSICA		x		
		VISUAL		x		
		ACÚSTICA		x		
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x			
		AACC / CALEFACCIÓN		x		
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x			
		ARTIFICIAL	x			
AMBIENTE SOCIAL	MANTENIMIENTO		ALTO x	MEDIO	BAJO	
	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2			
		VISITANTE	NÚMERO: 3			
		CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	TIPO	NEGOCIO	x			
		CASUAL		x		
		CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	ENTORNO PSICOLÓGICO	VISTAS	INTERIOR	x		
			EXTERIOR	x		
		IMPRESIÓN	FORMAL		x	
			RELAJADO	x		
			CASUAL	x		
			EXCITANTE		x	
			OTRO		x	
		ZONIFICACIÓN	PÚBLICO	x		
SOCIAL				x		
OPERATIVO			x			
SEMI-PRIVADO			x			
PRIVADO		x				

ESPACIO	COCINA					
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	27,9 m2				
	DIMENSIONES	L: 6,98m	AN: 4 m	AL: 3M		
	MOBILIARIO / EQUIPO: MESÓN DE COCINA, SILLAS, REFRI, COCINA, HORNO, MICROONDAS, LAVAPLATOS					
	ADYACENTE A: CAFETERÍA					
PRÓXIMO A: COMEDOR						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x			
		VISUAL	x			
		ACÚSTICA	x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x			
		ARTIFICIAL	x			
AMBIENTE SOCIAL	MANTENIMIENTO		ALTO x	MEDIO	BAJO	
	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2-3			
		VISITANTE	NÚMERO: 0			
		CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	TIPO	NEGOCIO		x		
		CASUAL		x		
		CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	ENTORNO PSICOLÓGICO	VISTAS	INTERIOR	x		
			EXTERIOR		x	
		IMPRESIÓN	FORMAL		x	
			RELAJADO		x	
			CASUAL		x	
			EXCITANTE		x	
			OTRO		x	
		ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		x	
SOCIAL				x		
OPERATIVO			x			
SEMI-PRIVADO				x		
PRIVADO	x					

ESPACIO	LUDOTECAS					
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	75,27 m2				
	DIMENSIONES	L: 10,12m	AN: 7,44 m	AL: 3 M		
	MOBILIARIO / EQUIPO: PUPITRES, SILLAS, ESCRITORIO					
	ADYACENTE A: SSHH LUDOTECAS					
PRÓXIMO A: ÁREA DE PROFESORES						
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES	
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x			
		VISUAL	x			
		ACÚSTICA	x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x			
		AACC / CALEFACCIÓN	x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x			
		ARTIFICIAL	x			
AMBIENTE SOCIAL	MANTENIMIENTO		ALTO x	MEDIO	BAJO	
	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2			
		VISITANTE	NÚMERO: 10			
		CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	TIPO	NEGOCIO		x		
		CASUAL	x			
		CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	ENTORNO PSICOLÓGICO	VISTAS	INTERIOR	x		
			EXTERIOR		x	
		IMPRESIÓN	FORMAL		x	
			RELAJADO	x		
			CASUAL	x		
			EXCITANTE		x	
			OTRO		x	
		ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		x	
SOCIAL			x			
OPERATIVO			x			
SEMI-PRIVADO				x		
PRIVADO	x					

ESPACIO	SALÓN DE MÚSICA Y BAILE				
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	96,21 m2			
	DIMENSIONES	L: 19,63M	AN: 4,90M	AL: 3 M	
	MOBILIARIO / EQUIPO: PUPITRES, SILLAS, ESCRITORIO				
	ADYACENTE A: SALA DE OCIO				
PRÓXIMO A: SSHH					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x		
		VISUAL	x		
CLIMA	ACÚSTICA	x			
	VENTILACIÓN NATURAL	x			
ILUMINACIÓN	AACC / CALEFACCIÓN	x			
	NATURAL	x			
ELECTRICIDAD	ARTIFICIAL	x			
	TELÉFONO		x		
	TV CABLE		x		
	INTERNET	x			
	TOMACORRIENTE 110V	x			
	TOMACORRIENTE 220V		x		
	INTERRUPTOR	x			
	CONTROL AACC	x			
	TIMBRE		x		
	ALARMA TIMBRE		x		
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x		
CÁMARA DE SEGURIDAD			x		
ALARMA		x			
ROCIADORES	x				
MANTENIMIENTO	ALTO x	MEDIO	BAJO		
AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2		
		VISITANTE	NÚMERO: 10		
	TIPO	CONDICIONES		SI	NO
NEGOCIO				x	
CASUAL	x				
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	VISTAS	INTERIOR	x		
		EXTERIOR		x	
	IMPRESIÓN	FORMAL		x	
		RELAJADO	x		
		CASUAL	x		
		EXCITANTE		x	
		OTRO		x	
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		x	
		SOCIAL	x		
		OPERATIVO	x		
		SEMI-PRIVADO		x	
		PRIVADO	x		

ESPACIO	TALLERES (ARTE, JARDINERÍA, CARPINTERÍA)				
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	60,39 M2			
	DIMENSIONES	L: 9,9M	AN: 6,10 M	AL: 3 M	
	MOBILIARIO / EQUIPO: PUPITRES, SILLAS, ESCRITORIO				
	ADYACENTE A: GUARDERÍA				
PRÓXIMO A: SSHH GENERALES					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x		
		VISUAL	x		
CLIMA	ACÚSTICA	x			
	VENTILACIÓN NATURAL	x			
ILUMINACIÓN	AACC / CALEFACCIÓN	x			
	NATURAL	x			
ELECTRICIDAD	ARTIFICIAL	x			
	TELÉFONO		x		
	TV CABLE		x		
	INTERNET	x			
	TOMACORRIENTE 110V	x			
	TOMACORRIENTE 220V		x		
	INTERRUPTOR	x			
	CONTROL AACC	x			
	TIMBRE		x		
	ALARMA TIMBRE		x		
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x		
CÁMARA DE SEGURIDAD			x		
ALARMA		x			
ROCIADORES	x				
MANTENIMIENTO	ALTO x	MEDIO	BAJO		
AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2		
		VISITANTE	NÚMERO: 10		
	TIPO	CONDICIONES		SI	NO
NEGOCIO				x	
CASUAL	x				
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	VISTAS	INTERIOR	x		
		EXTERIOR		x	
	IMPRESIÓN	FORMAL		x	
		RELAJADO	x		
		CASUAL	x		
		EXCITANTE		x	
		OTRO		x	
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		x	
		SOCIAL	x		
		OPERATIVO	x		
		SEMI-PRIVADO		x	
		PRIVADO	x		

ESPACIO	TALLER DE LECTURA				
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	56,83 M2			
	DIMENSIONES	L: 10,80M	AN: 5 M	AL: 3 M	
	MOBILIARIO / EQUIPO: SILLAS, LIBREROS				
	ADYACENTE A: BIBLIOTECA				
PRÓXIMO A: SSHH GENERALES					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x		
		VISUAL	x		
CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x			
	AACC / CALEFACCIÓN	x			
ILUMINACIÓN	NATURAL	x			
	ARTIFICIAL	x			
ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x		
	TV CABLE		x		
	INTERNET	x			
	TOMACORRIENTE 110V	x			
	TOMACORRIENTE 220V		x		
	INTERRUPTOR	x			
	CONTROL AACC	x			
	TIMBRE		x		
	ALARMA TIMBRE		x		
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x		
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x	
ALARMA		x			
ROCIADORES	x				
MANTENIMIENTO	ALTO x	MEDIO	BAJO		
AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2		
		VISITANTE	NÚMERO: 10		
	TIPO	CONDICIONES		SI	NO
NEGOCIO				x	
CASUAL	x				
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	VISTAS	INTERIOR	x		
		EXTERIOR		x	
	IMPRESIÓN	FORMAL		x	
		RELAJADO	x		
		CASUAL	x		
		EXCITANTE		x	
		OTRO		x	
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		x	
		SOCIAL	x		
		OPERATIVO	x		
		SEMI-PRIVADO		x	
		PRIVADO	x		

ESPACIO	BIBLIOTECA				
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	128,47 M2			
	DIMENSIONES	L: 9,70M	AN: 13,24M	AL: 3 M	
	MOBILIARIO / EQUIPO: SILLAS, LIBREROS				
	ADYACENTE A: TALLER DE LECTURA				
PRÓXIMO A: SSHH GENERALES					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x		
		VISUAL	x		
ILUMINACIÓN	AACC / CALEFACCIÓN	x			
	NATURAL	x			
ELECTRICIDAD	ARTIFICIAL	x			
	TELÉFONO		x		
	TV CABLE		x		
	INTERNET	x			
	TOMACORRIENTE 110V	x			
	TOMACORRIENTE 220V		x		
	INTERRUPTOR	x			
	CONTROL AACC	x			
	TIMBRE		x		
	ALARMA TIMBRE		x		
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x		
CÁMARA DE SEGURIDAD			x		
ALARMA		x			
ROCIADORES	x				
MANTENIMIENTO	ALTO x	MEDIO	BAJO		
AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2		
		VISITANTE	NÚMERO: 10		
	TIPO	CONDICIONES		SI	NO
NEGOCIO				x	
CASUAL	x				
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	VISTAS	INTERIOR	x		
		EXTERIOR		x	
	IMPRESIÓN	FORMAL		x	
		RELAJADO	x		
		CASUAL	x		
		EXCITANTE		x	
		OTRO		x	
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		x	
		SOCIAL	x		
		OPERATIVO	x		
		SEMI-PRIVADO		x	
		PRIVADO	x		

ESPACIO	GUARDERÍA				
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	49,50 M2			
	DIMENSIONES	L: 9,90M	AN: 5M	AL: 3 M	
	MOBILIARIO / EQUIPO: SILLAS, LIBREROS				
	ADYACENTE A:TALLERES				
	PRÓXIMO A: SSHH GENERALES				
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	PRIVACIDAD	FÍSICA	X		
		VISUAL	X		
		AACC / CALEFACCIÓN	X		
	ILUMINACIÓN	NATURAL	X		
		ARTIFICIAL	X		
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		X	
		TV CABLE		X	
		INTERNET	X		
		TOMACORRIENTE 110V	X		
		TOMACORRIENTE 220V		X	
		INTERRUPTOR	X		
		CONTROL AACC	X		
		TIMBRE		X	
		ALARMA TIMBRE		X	
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	X		
		CÁMARA DE SEGURIDAD		X	
		ALARMA	X		
		ROCIADORES	X		
	MANTENIMIENTO		ALTO X	MEDIO	BAJO
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2	
			VISITANTE	NÚMERO: 10	
		TIPO	CONDICIONES	SI	NO
NEGOCIO			X		
CASUAL	X				
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	VISTAS	INTERIOR	X		
		EXTERIOR		X	
	IMPRESIÓN	FORMAL		X	
		RELAJADO	X		
		CASUAL	X		
		EXCITANTE		X	
		OTRO		X	
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		X	
		SOCIAL	X		
		OPERATIVO	X		
		SEMI-PRIVADO		X	
	PRIVADO	X			

ESPACIO	ÁREA DE PROFESORES				
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	29,89 M2			
	DIMENSIONES	L: 6,10M	AN: 4,90M	AL: 3 M	
	MOBILIARIO / EQUIPO: SILLAS, LIBREROS				
	ADYACENTE A:TERAPIA DE LENGUAJE				
	PRÓXIMO A: SSHH GENERALESLUDOTECAS				
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	PRIVACIDAD	FÍSICA	X		
		VISUAL	X		
		AACC / CALEFACCIÓN	X		
	ILUMINACIÓN	NATURAL	X		
		ARTIFICIAL	X		
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		X	
		TV CABLE		X	
		INTERNET	X		
		TOMACORRIENTE 110V	X		
		TOMACORRIENTE 220V		X	
		INTERRUPTOR	X		
		CONTROL AACC	X		
		TIMBRE		X	
		ALARMA TIMBRE		X	
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	X		
		CÁMARA DE SEGURIDAD		X	
		ALARMA	X		
		ROCIADORES	X		
	MANTENIMIENTO		ALTO X	MEDIO	BAJO
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2	
			VISITANTE	NÚMERO: 10	
		TIPO	CONDICIONES	SI	NO
NEGOCIO			X		
CASUAL	X				
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	VISTAS	INTERIOR	X		
		EXTERIOR		X	
	IMPRESIÓN	FORMAL		X	
		RELAJADO	X		
		CASUAL	X		
		EXCITANTE		X	
		OTRO		X	
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		X	
		SOCIAL	X		
		OPERATIVO	X		
		SEMI-PRIVADO		X	
	PRIVADO	X			

ESPACIO	TERAPIA DE LENGUAJE				
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	54,14 m2			
	DIMENSIONES	L: 11,05M	AN: 4,90 M	AL: 3M	
	MOBILIARIO / EQUIPO: PUPITRES, SILLAS, ESCRITORIO, LIBRERO, ARMARIOS				
	ADYACENTE A: TERAPIAS FÍSICAS				
	PRÓXIMO A: ÁREA DE PROFESORES				
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	PRIVACIDAD	FÍSICA	x		
		VISUAL	x		
		ACÚSTICA	x		
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x		
		AACC / CALEFACCIÓN	x		
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x		
		ARTIFICIAL	x		
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x	
		TV CABLE		x	
		INTERNET	x		
		TOMACORRIENTE 110V	x		
		TOMACORRIENTE 220V		x	
		INTERRUPTOR	x		
		CONTROL AACC	x		
		TIMBRE		x	
		ALARMA TIMBRE		x	
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x		
		CÁMARA DE SEGURIDAD		x	
		ALARMA	x		
		ROCIADORES	x		
	MANTENIMIENTO		ALTO x	MEDIO	BAJO
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2	
VISITANTE			NÚMERO: 10		
TIPO		CONDICIONES	SI	NO	OBSERVACIONES
	NEGOCIO		x		
	CASUAL	x			
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	VISTAS	INTERIOR	x		
		EXTERIOR		x	
	IMPRESIÓN	FORMAL		x	
		RELAJADO	x		
		CASUAL	x		
		EXCITANTE		x	
		OTRO		x	
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		x	
		SOCIAL	x		
		OPERATIVO	x		
		SEMI-PRIVADO		x	
	PRIVADO	x			

ESPACIO	ÁREA DE SERVICIO				
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	16,85 M2			
	DIMENSIONES	L: 7,18M	AN: 2,35M	AL: 3 M	
	MOBILIARIO / EQUIPO: CASILLEROS, SOFA				
	ADYACENTE A:COCINA				
	PRÓXIMO A: COMEDOR				
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	PRIVACIDAD	FÍSICA	X		
		VISUAL	X		
	ILUMINACIÓN	AACC / CALEFACCIÓN	X		
		NATURAL	X		
		ARTIFICIAL	X		
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		X	
		TV CABLE		X	
		INTERNET	X		
		TOMACORRIENTE 110V	X		
		TOMACORRIENTE 220V		X	
		INTERRUPTOR	X		
		CONTROL AACC	X		
		TIMBRE		X	
		ALARMA TIMBRE		X	
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	X		
		CÁMARA DE SEGURIDAD		X	
		ALARMA	X		
		ROCIADORES	X		
	MANTENIMIENTO		ALTO X	MEDIO	BAJO
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2	
			VISITANTE	NÚMERO: 10	
		TIPO	CONDICIONES	SI	NO
NEGOCIO			X		
CASUAL	X				
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
	VISTAS	INTERIOR	X		
		EXTERIOR		X	
	IMPRESIÓN	FORMAL		X	
		RELAJADO	X		
		CASUAL	X		
		EXCITANTE		X	
		OTRO		X	
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO		X	
		SOCIAL	X		
		OPERATIVO	X		
		SEMI-PRIVADO		X	
	PRIVADO	X			

ESPACIO	ÁREA DE JUEGOS						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	330,91m2					
	DIMENSIONES	L: 26,26m	AN: 12,55 m	AL: LIBRE			
	MOBILIARIO / EQUIPO:	SUBE Y BAJA, COLUMPIOS, RESBALADERAS, ESTRUCTURA PARA TREPAR					
	ADYACENTE A:	HUERTO					
	PRÓXIMO A:	CANCHA DEPORTIVA MÚLTIPLE					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA		x			
		VISUAL		x			
		ACÚSTICA		x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x				
		AACC / CALEFACCIÓN		x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x			
		TV CABLE		x			
		INTERNET		x			
		TOMACORRIENTE 110V		x			
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR		x			
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x			
	CÁMARA DE SEGURIDAD		x				
	ALARMA		x				
	ROCIADORES		x				
	MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO	BAJO x		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2			
			VISITANTE	NÚMERO: 20			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO			x	
	CASUAL	x					
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	VISTAS	INTERIOR	x				
		EXTERIOR	x				
	IMPRESIÓN	FORMAL		x			
		RELAJADO	x				
		CASUAL	x				
		EXCITANTE	x				
		OTRO		x			
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO	x				
		SOCIAL	x				
		OPERATIVO		x			
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO		x			

ESPACIO	CANCHA DEPORTIVA MÚLTIPLE						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	684 m2					
	DIMENSIONES	L: 28M	AN: 15M	AL: 7			
	MOBILIARIO / EQUIPO:	AROS DE BASQUET, ARCOS DE FUTBOL, MALLA DE VOLLEY					
	ADYACENTE A:	ÁREA DE JUEGOS					
	PRÓXIMO A:	HUERTO					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA		x			
		VISUAL		x			
		ACÚSTICA		x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x				
		AACC / CALEFACCIÓN		x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL	x				
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x			
		TV CABLE		x			
		INTERNET		x			
		TOMACORRIENTE 110V		x			
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR		x			
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x			
	CÁMARA DE SEGURIDAD		x				
	ALARMA		x				
	ROCIADORES		x				
	MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO	BAJO x		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 0			
			VISITANTE	NÚMERO: 10-12			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO			x	
	CASUAL	x					
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	VISTAS	INTERIOR	x				
		EXTERIOR	x				
	IMPRESIÓN	FORMAL		x			
		RELAJADO	x				
		CASUAL	x				
		EXCITANTE	x				
		OTRO		x			
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO	x				
		SOCIAL	x				
		OPERATIVO		x			
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO		x			

ESPACIO	HUERTO						
CONFIGURACIÓN FÍSICA	ÁREA	170,97m2					
	DIMENSIONES	L: 17,10m	AN: 10 m	AL: LIBRE			
	MOBILIARIO / EQUIPO:						
	ADYACENTE A:	TALLER DE JARDINERÍA					
	PRÓXIMO A:	ÁREA DE JUEGOS					
ENTORNO FÍSICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	PRIVACIDAD	FÍSICA		x			
		VISUAL		x			
		ACÚSTICA		x			
	CLIMA	VENTILACIÓN NATURAL	x				
		AACC / CALEFACCIÓN		x			
	ILUMINACIÓN	NATURAL	x				
		ARTIFICIAL		x			
	ELECTRICIDAD	TELÉFONO		x			
		TV CABLE		x			
		INTERNET		x			
		TOMACORRIENTE 110V		x			
		TOMACORRIENTE 220V		x			
		INTERRUPTOR		x			
		CONTROL AACC		x			
		TIMBRE		x			
		ALARMA TIMBRE		x			
		SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA	x			
	CÁMARA DE SEGURIDAD		x				
	ALARMA		x				
	ROCIADORES		x				
	MANTENIMIENTO		ALTO	MEDIO	BAJO x		
	AMBIENTE SOCIAL	OCUPANTES	OCUPANTE FIJO	NÚMERO: 2			
			VISITANTE	NÚMERO: 20			
		TIPO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES
			NEGOCIO			x	
	CASUAL	x					
ENTORNO PSICOLÓGICO	CONDICIONES		SI	NO	OBSERVACIONES		
	VISTAS	INTERIOR	x				
		EXTERIOR	x				
	IMPRESIÓN	FORMAL		x			
		RELAJADO	x				
		CASUAL	x				
		EXCITANTE	x				
		OTRO		x			
	ZONIFICACIÓN	PÚBLICO	x				
		SOCIAL	x				
		OPERATIVO		x			
		SEMI-PRIVADO		x			
		PRIVADO		x			

S/E

00



CENTRO ESPECIALIZADO PARA PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN EN GUAYAQUIL, ECUADOR

ALEJANDRA MARIA MANRIQUE VERNAZA

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

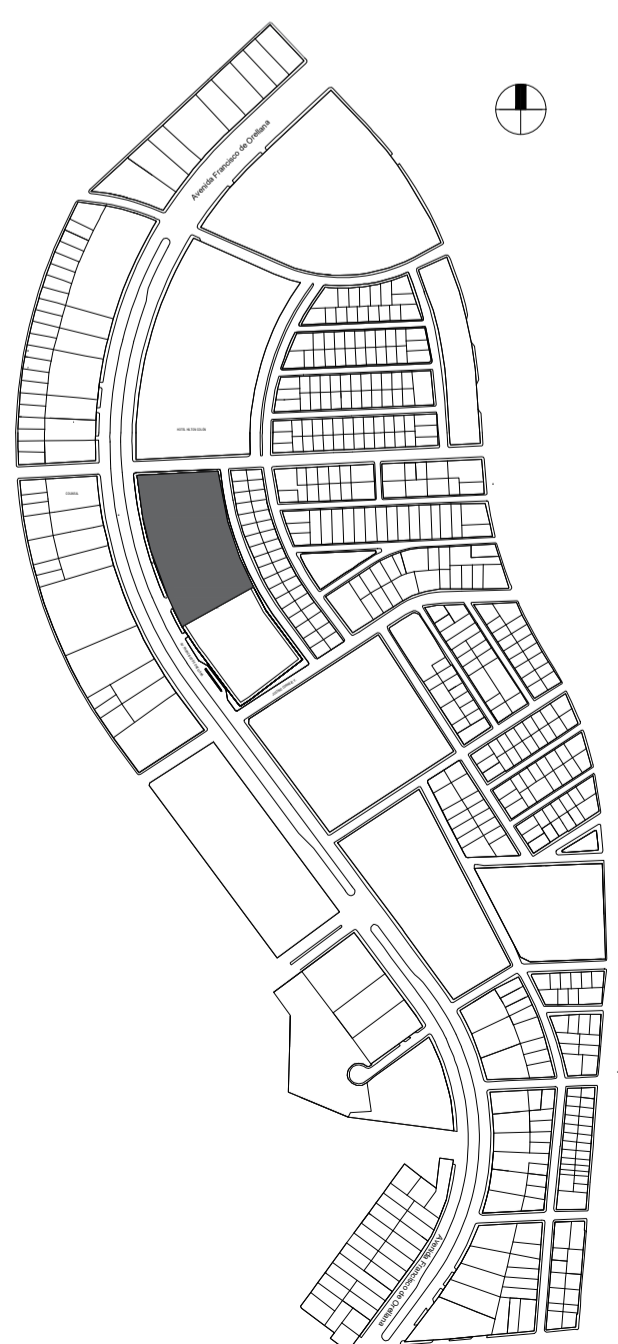
UTARQ0450 PROYECTO TITULACIÓN II

DOCENTE: ARQ. NICOLE D. FARAH CORDERO

ABRIL, 2023



CENTRO DE
ESPECIALIDADES 21 DE
MARZO



IMPLANTACIÓN EN EL BARRIO
ESC 1:1500



METRORED
 ZONA MUEBLES CUENCA

COLINEAL
 PARRILLADA DEL ÑATO
 HIPER NOVICOMPU
 COMPUTRÓN

ÁREA TOTAL DE TERRENO: 10.724,93 M2

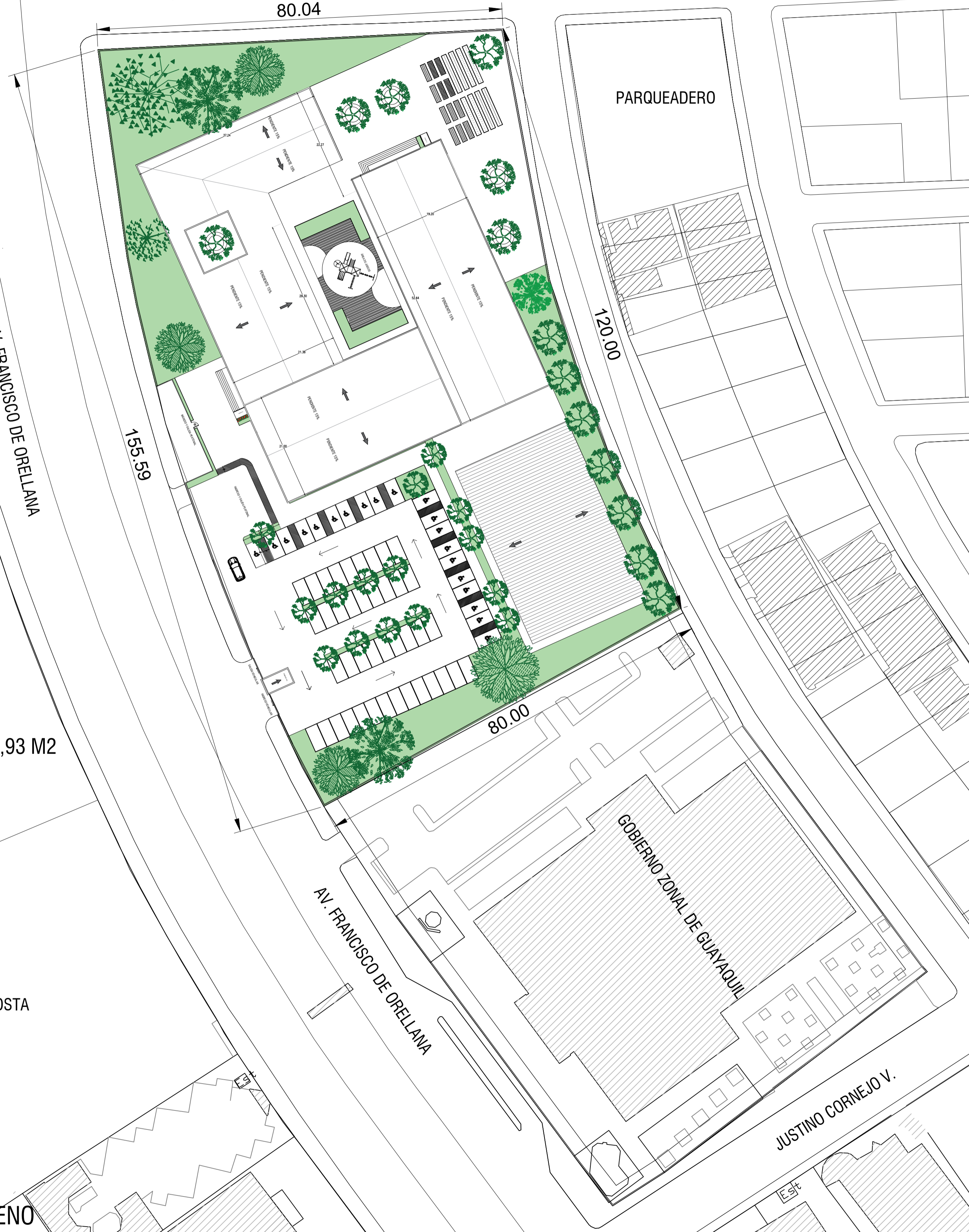
**IMPLANTACIÓN EN EL TERRENO
 Y SU ALREDEDOR INMEDIATO**

ESC 1:600

AV. FRANCISCO DE ORELLANA

HOTEL HILTON COLÓN

CALLE NAHIM ISAÍAS BARQUET
 80.04



TOYOCOSTA

MAPFRE SEGUROS

AV. FRANCISCO DE ORELLANA

PARQUEADERO

GOBIERNO ZONAL DE GUAYAQUIL

JUSTINO CORNEJO V.

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES
 ESPÍRITU SANTO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
 Y DISEÑO

ASIGNATURA:
 PROYECTO DE TITULACIÓN II

TEMA:
 CENTRO DE ATENCIÓN PARA
 PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN

CONTIENE:
 IMPLANTACIONES

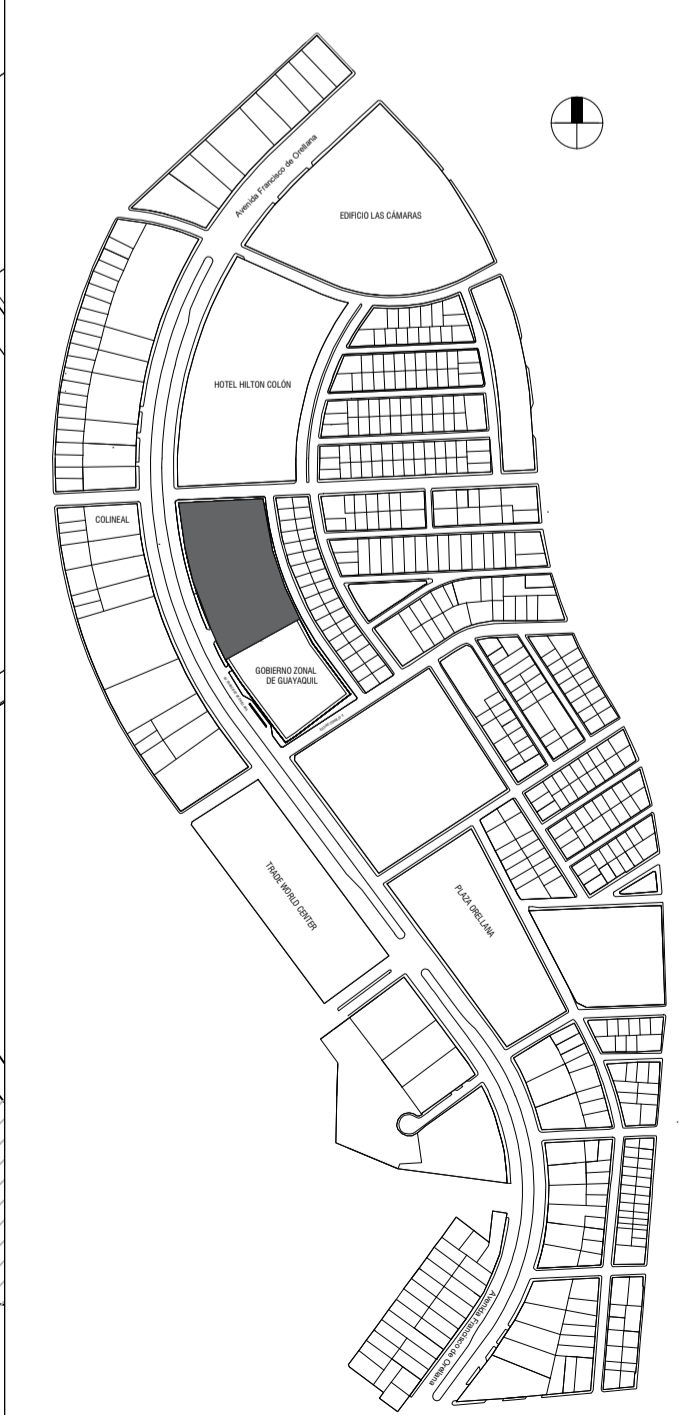
NOMBRE:
 ALEJANDRA MANRIQUE VERNAZA

DOCENTE:
 NICOLE FARAH

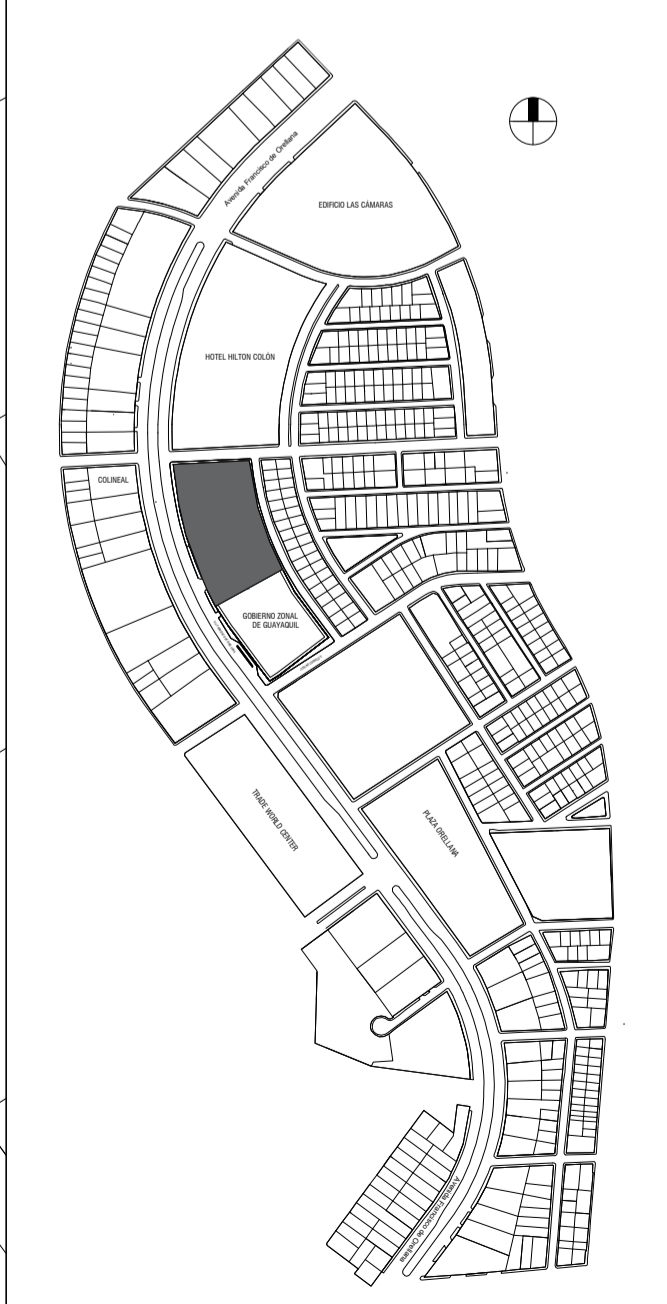
UBICACIÓN DEL PROYECTO:
 GUAYAQUIL, ECUADOR

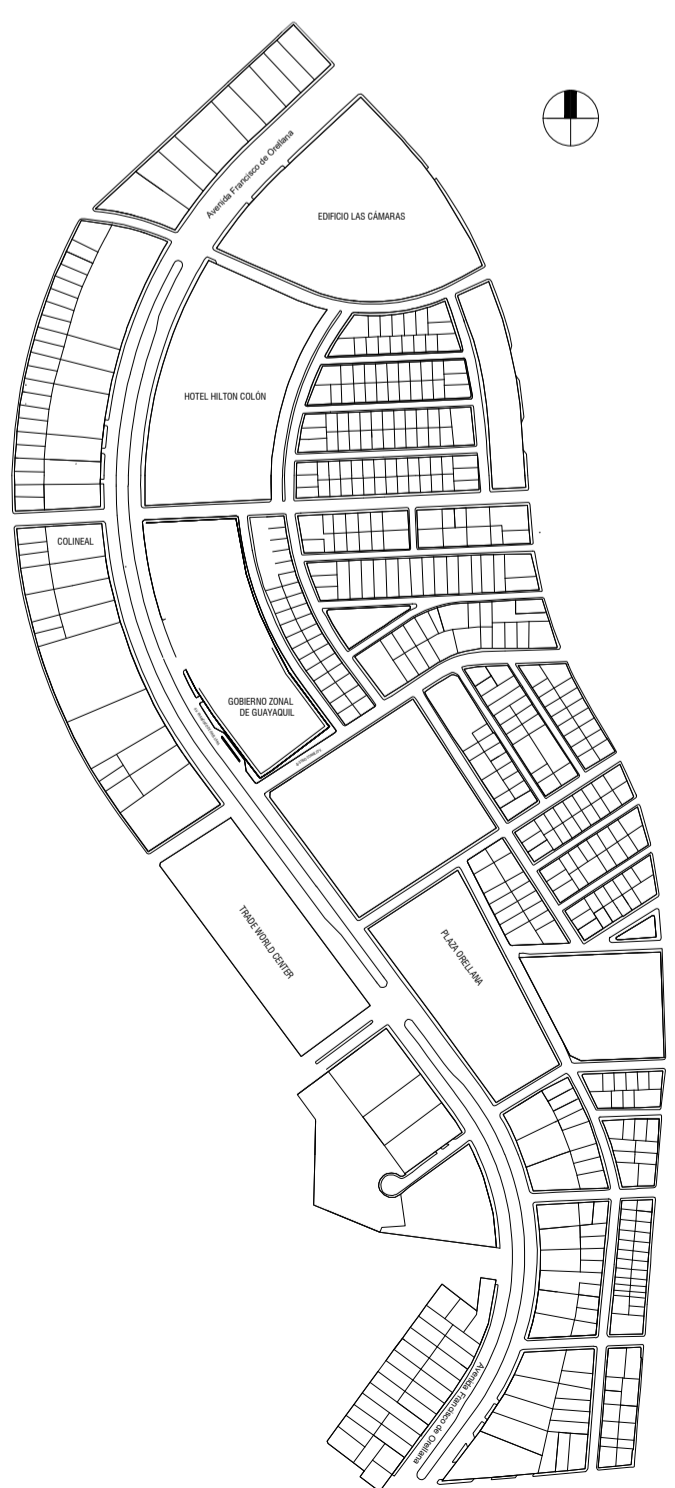
ESCALA:
VARIAS

LÁMINA:
01



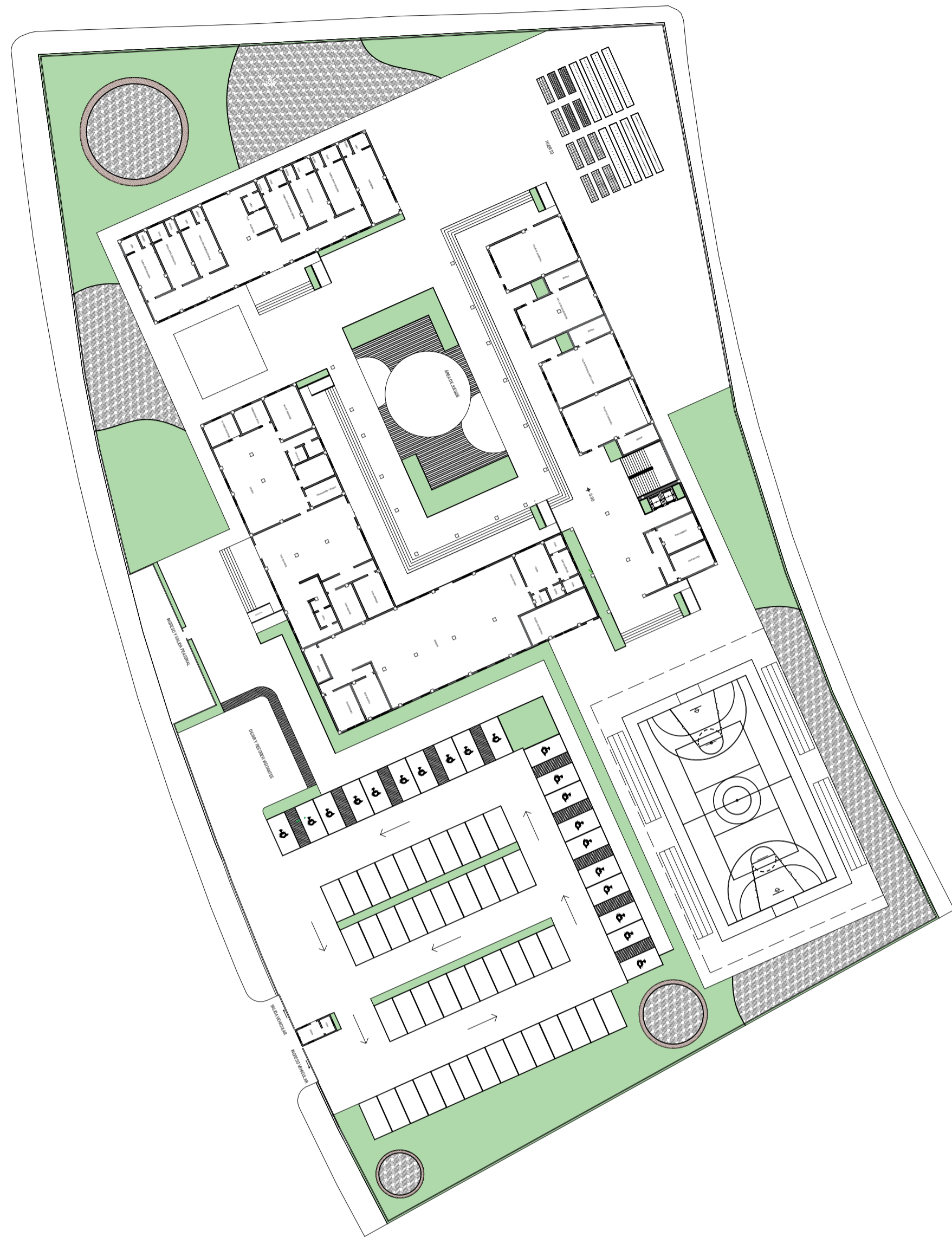
NEAL



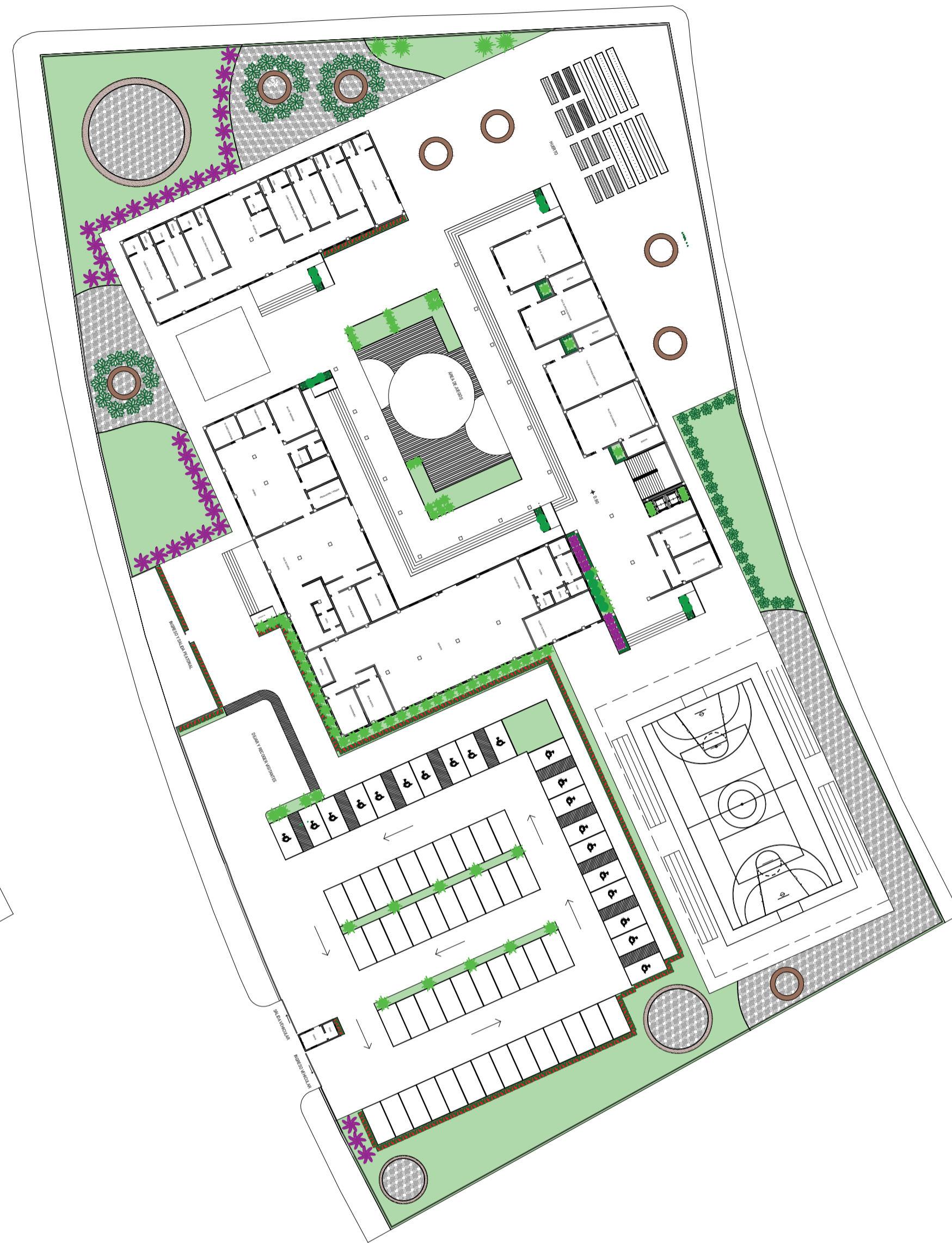


NEAL

ESTRATOS BAJOS



ESTRATOS MEDIOS



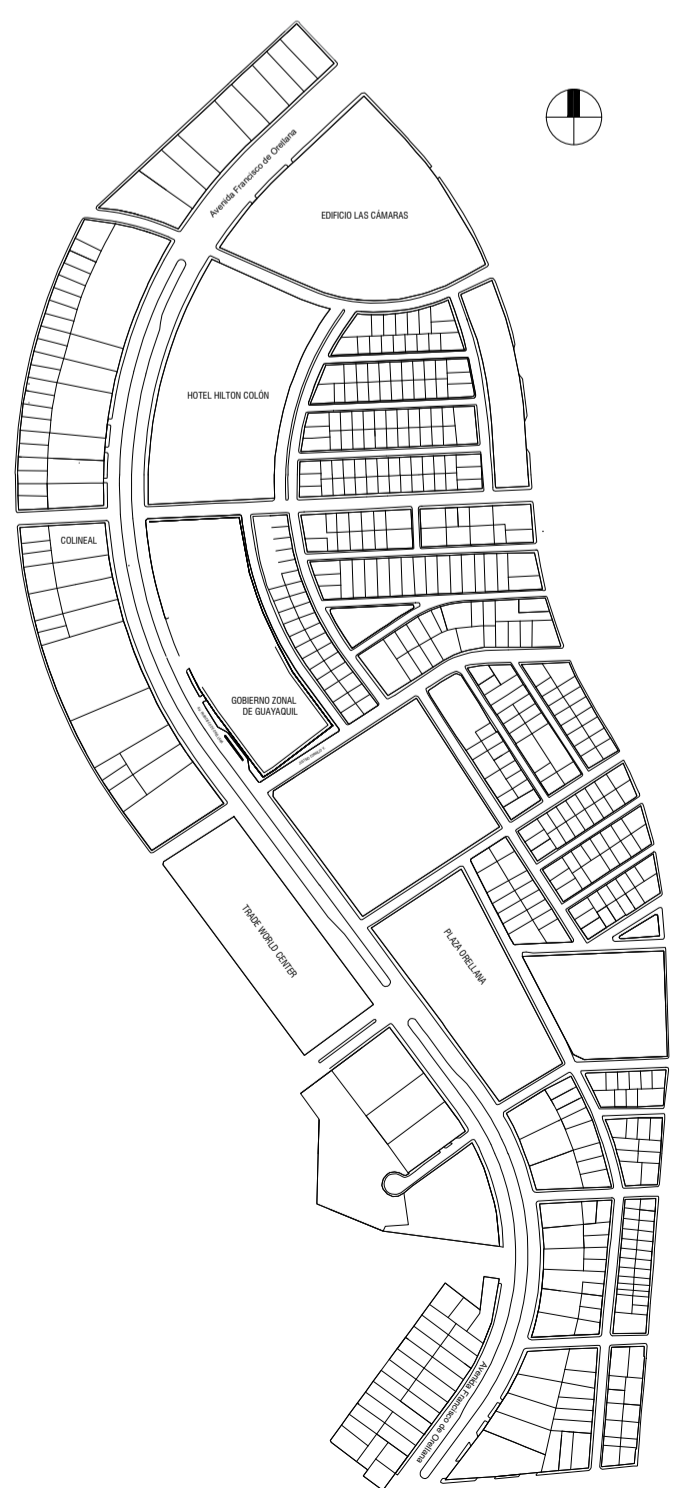
ESTRATOS ALTOS

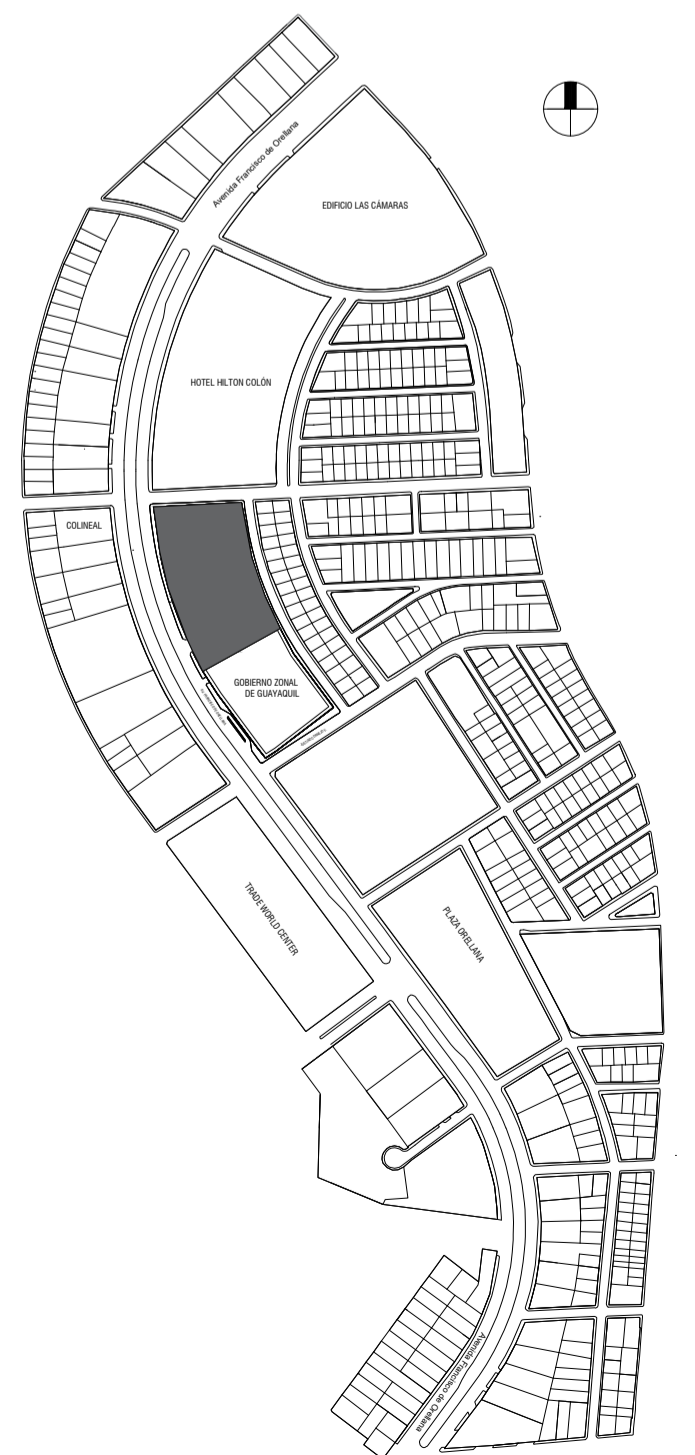


NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN REAL	REPRESENTACIÓN (PLANTA)	REPRESENTACIÓN (ELEVACIÓN)	TIPO	DIMENSIONES
OLIVO NEGRO	BUCCIA BUCERAS				ÁRBOL	ALTURA: 12-15 M ANCHO: 10 - 10M
ÁRBOL CEBRA	ERYTHRINA VAREGATA				ÁRBOL	ALTURA: 8 - 12 M
LLUVIA DE ORO	CASSIA PISTULA				ÁRBOL	ALTURA: 10-15 M
BRONDESA	CAESALPINA POLCHERRINA				ÁRBOL	ALTURA: 7-9 M
SUCHE	PLUMERIA RUBRA				ÁRBOL	ALTURA: 15 M

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN REAL	REPRESENTACIÓN	REPRESENTACIÓN (ELEVACIÓN)	TIPO	DIMENSIONES
GERANIO DE LA JUNGLA	ISORA COCCINEA				ARBUSTO	ALTURA: 1 M - ARBOL: DIAMETRO: PUEDE SOBREPASAR LA ALTURA.
BROMELIA	BROMELIACEAS				HERBÁCEA	ALTURA: HASTA 1 METRO
RAPHIS	RAPHIS EXCELSA				ARBUSTO	ALTURA: HASTA 3 METROS
AZUCENA DE PORCELANA	ALPINA ZERUMET				ARBUSTO	ALTURA: DESDE 2.4 HASTA 3 M
CORDILINE	CORDILINE				HERBÁCEA	ALTURA: HASTA 2 - 3 M

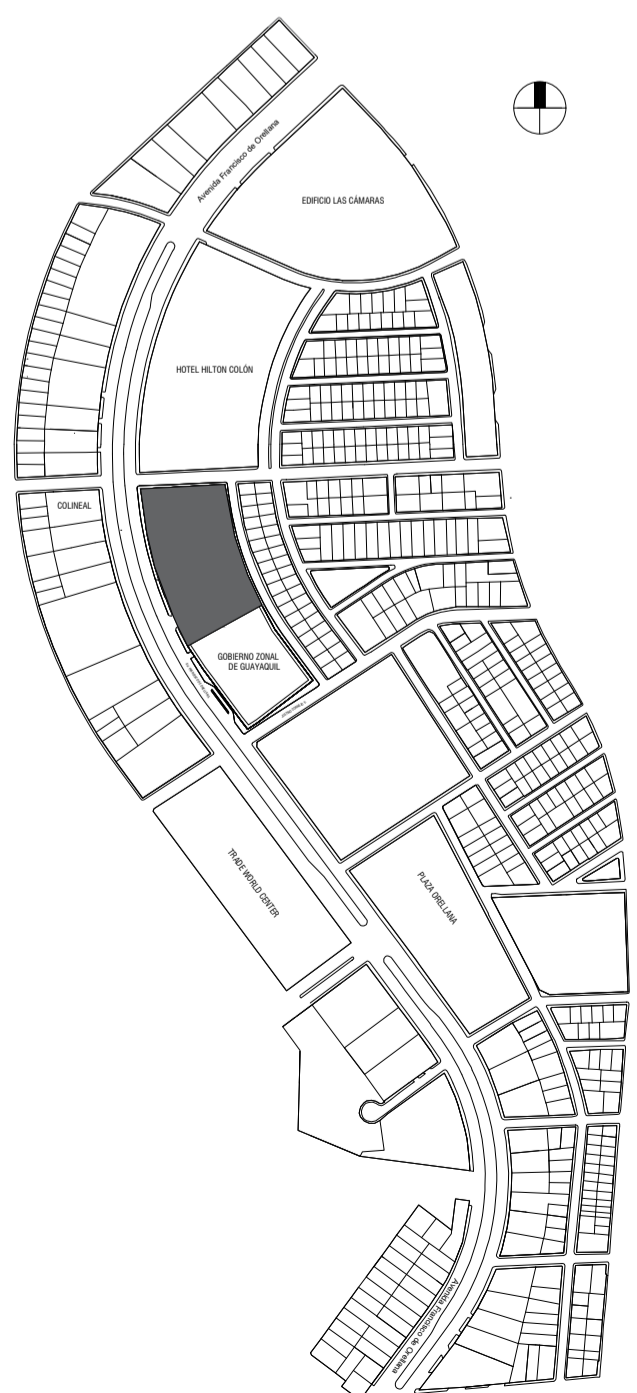
NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN REAL	REPRESENTACIÓN	TIPO	DIMENSIONES
CESPED	CYNODON DACTYLON PENNISETUM KIKUYO			HERBÁCEA	ALTURA RECOMENDADA: 5 CM
GRAVA DE GUISANTE	GRAVA			PIEDRA	ENTRE 2 Y 64 MM
TIERRA ORGÁNICA	HUMUS			SUELO	X



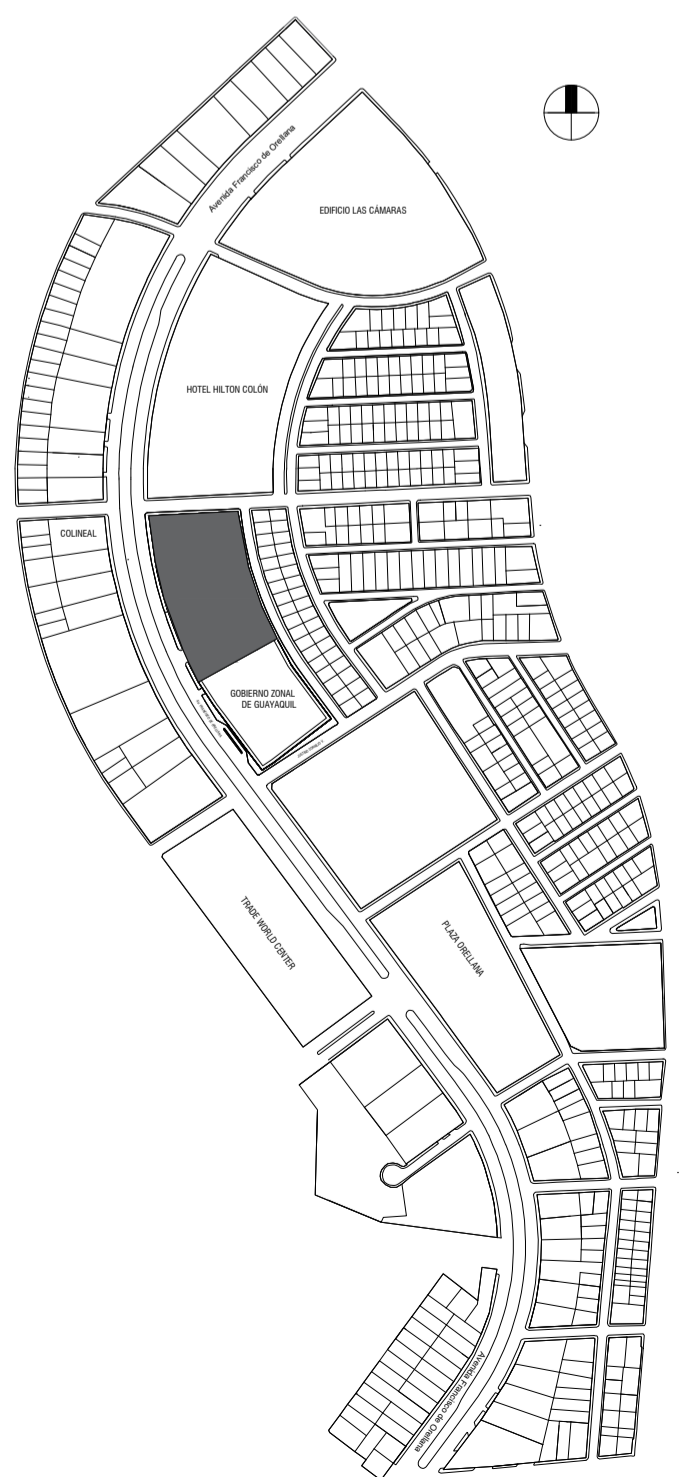


CUADRO DE ÁREAS DE TODO EL PROYECTO (PB, PISO 1 Y PISO 2)

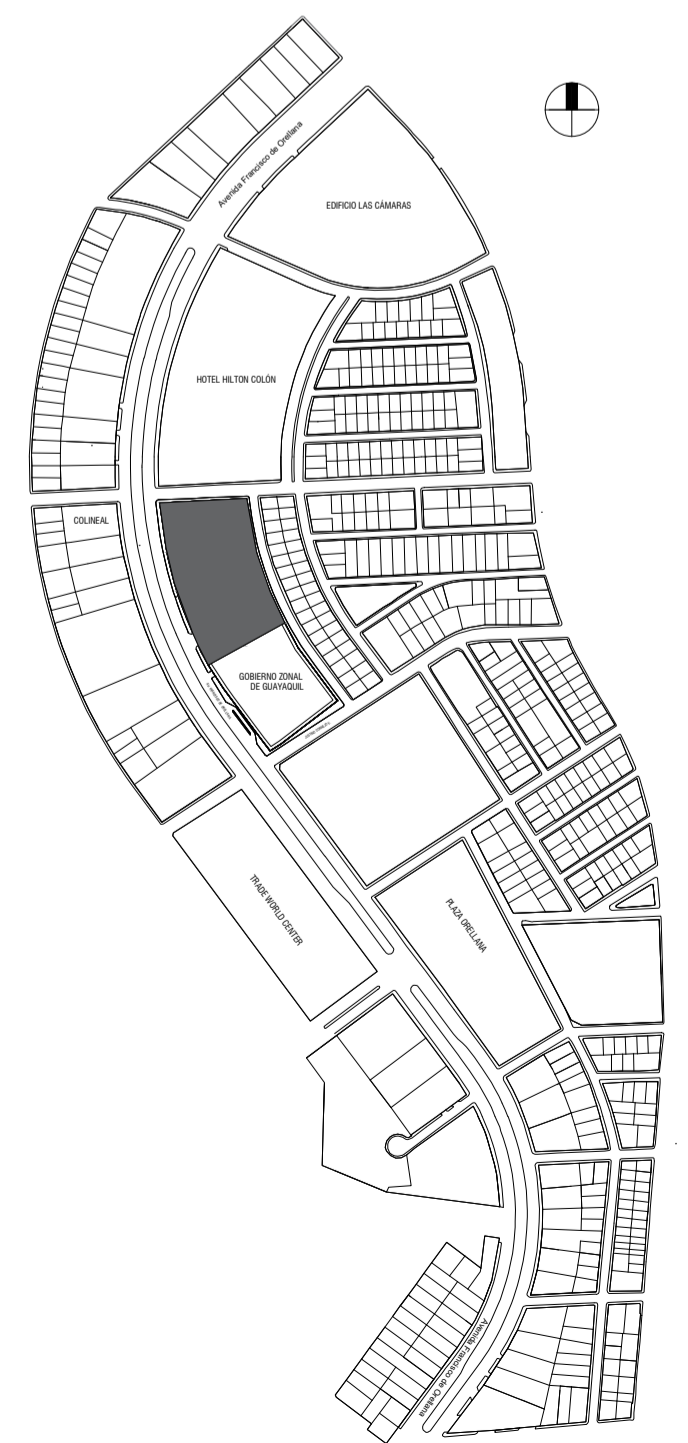
ESPACIO	M2	CANTIDAD	TOTAL
VESTÍBULO GENERAL	132,92	1	132,92
ADMINISTRACIÓN	205,03	1	205,03
CAFETERÍA/BAR	19,21	1	19,21
COMEDOR	315,93	1	315,93
COCINA	32,42	1	32,42
TALLERES JARDINERÍA, ARTE Y CARPINTERÍA	66,95	3	200,85
BODEGAS	10,75	4	43
SALA DE JUEGOS/GUARDERÍA	55,62	1	55,62
ÁREA DE BAÑOS GENERALES	52,5	5	262,5
ÁREA DE SERVICIO	18,8	1	18,8
CUARTO DE MAQUINAS	41,36	1	41,36
VESTÍBULO EDF. CONSULTORIOS	83,21	1	83,21
CONSULTORIO	32,62	6	195,72
BIBLIOTECA	138,12	1	138,12
TALLER DE LECTURA	55,21	1	55,21
TERAPIA DE LENGUAJE	58,56	1	58,56
TERAPIA FÍSICA	60,68	1	60,68
ÁREA DE DOCENTES	34,45	1	34,45
LUDOTECA	80,95	4	323,8
BAÑOS LUDOTECA	25,04	2	50,08
JARDINERÍAS INTERIORES	12,6	1	12,6
AUDITORIO	174	1	174
SALÓN DE BAILE	106,09	1	106,09
SALA DE OCIO	162,55	1	162,55
CIRCULACIÓN VERTICAL (ESCALERAS Y ASCENSORES)	56,93	3	170,79
CIRCULACIÓN HORIZONTAL (CORREDORES)	1146,81	1	1146,81
CIRCULACIÓN VERTICAL EXTERIORES (ESCALERAS Y RAMPAS)	185,44	1	185,44
ÁREA DE JUEGOS EXTERIOR	330,97	1	330,97
ÁREA DE PARQUEOS	2070,98	1	2070,98
CANCHA MÚLTIPLE TECHADA	893,78	1	893,78
HUERTO	170,98	1	170,98
TOTAL			7752,46



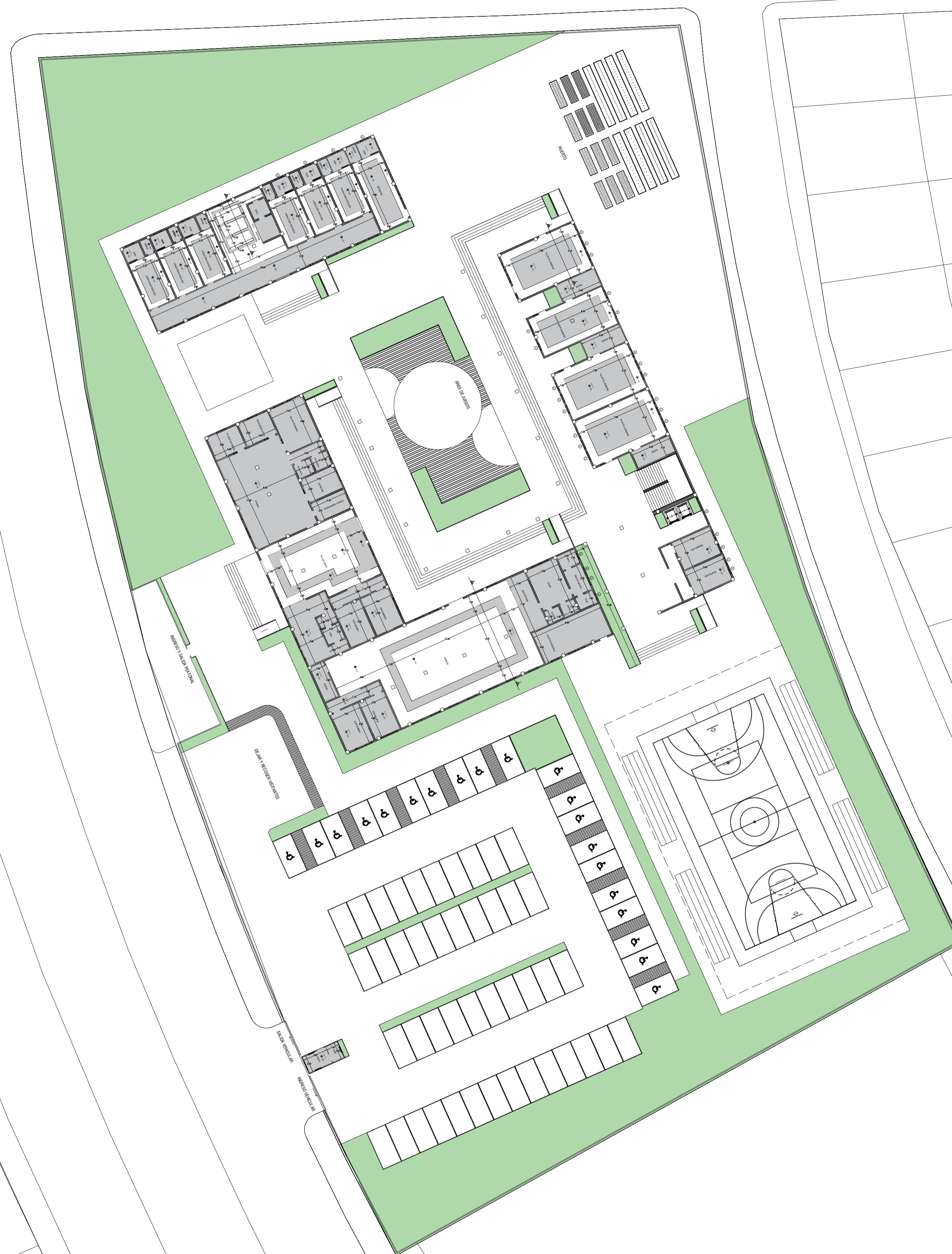
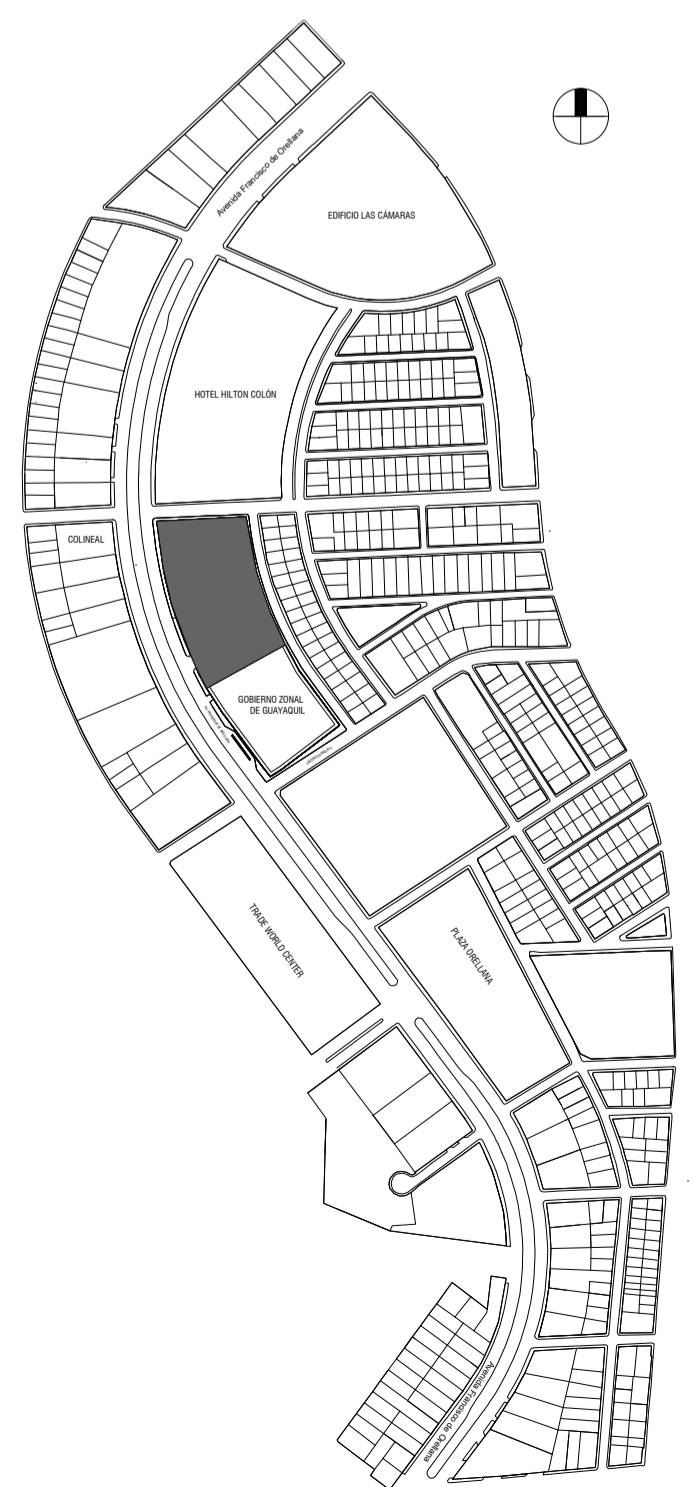
	REPRESENTACIÓN EN PLANTA	ELEVACIÓN	TIPO	MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	LUGARES
P1			BATIENTE	MADERA Y VIDRIO	COLOR CAFE MADERENZO	PUERTA: 2.00 X 2.00 VENTANA SUPERIOR: 1.00X2.00	INGRESO PRINCIPAL VESTIBULO, SALIDA A PATIO CENTRAL, COMEDOR Y CONSULTORIOS
P2			BATIENTE	MADERA	CAFE	2.00 X 1.00	ADMINISTRACIÓN, SSIH, CONSULTORIOS, BODEGAS, CUARTO DE MAQUINAS, TALLERES, SALA DE JUEGOS/GUARDERIA, BAÑOS, BIBLIOTECA, AREA DE PROFESORES, CAMERINO, SALON DE PCO, SALON DE MUSICA Y BALE, GARTA
P3			BATIENTE	MADERA	CAFE	0.80 X 2.00	BODEGAS CONSULTORIOS, ARCHIVADORES Y BODEGA, ADMINISTRACIÓN ALICENA, AREA DE SERVICIO, CUARTO DE AUDIO/AUDITORIO
P4			BATIENTE	MADERA	CAFE	2.00 X 2.00	LUDOTECAS, AUDITORIO
P5			VANEN	MADERA	CAFE	0.80 X 2.00	COCINA
P6			BATIENTE	ACERO MADERADO	CAFE	1.00 X 2.00	INGRESO
P7			CORREDIZA	MADERA	CAFE	1.00X 2.00	SSIH CONSULTORIOS



	REPRESENTACIÓN		MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	UBICACIÓN
	EN PLANTA	ELEVACIÓN				
V1			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.20 X 2.00 / 0.60	CONSULTORIOS, ADMINISTRACIÓN, COMEDOR, ENFERMERÍA
V2			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.00 X 2.00 / 0.60	TALLERES, LUDICAS, BIBLIOTECA, TERAPIAS, AREA DE PROFESORES, AUDITORIO, SALÓN DE BAILE, SALÓN DE OCIO, CORREDORES
V3			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.00 X 2.00 / 2.00	SSH, CAMERINOS, TALLERES, CUARTO DE MAQUINA, COCINA
V4			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	0.80 X 0.60 / 2.00	SSH SERVICIO, SSH GARITA
V5			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	3.00 X 2.40 / 0.60	CORREDORES, BIBLIOTECA, AUDITORIO, TALLER DE LECTURA
V6			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	0.80 X 1.60 / 1.20	GARITA
V7			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.20 X 1.60 / 1.20	GARITA
V8			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	0.40 X 1.90 / 0.20	TALLERES, ADMINISTRACIÓN, BIBLIOTECA, TERAPIAS, AREAS DE PROFESORES, SALÓN DE BAILE, SALÓN DE OCIO, AUDITORIO
V9			ALUMINIO Y VIDRIO	MADERADO	1.20 X 1.20 / 1.20	CUARTO DE AUDIO

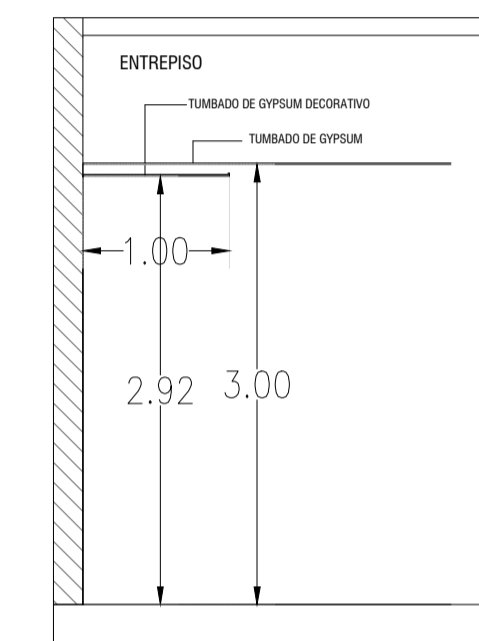


CUADRO DE PISOS						
ITEM	REPRESENTACIÓN	IMAGEN	MATERIAL	COLOR	DIMENSIONES	UBICACIÓN
1			PORCELANATO STONE CEMENT	GREY	60X120	PISOS EXTERIORES
2			PORCELANATO CIPRES	BEIGE	19X120	PISOS INTERIORES: ADMINISTRACIÓN, COMEDOR, TALLERES, CONSULTORIOS MÉDICOS, ÁREA DE DOCENTES, TERAPIAS, BIBLIOTECA, AUDITORIO, SALA DE OCIO, SALA DE MÚSICA Y BAILE
3			PORCELANATO CONCEPT	BEIGE	50X50	BAÑOS, COCINA, CUARTO DE MAQUINAS
4			PISO CONTINUO DE CAUCHO	AMARILLO	X	ÁREA DE JUEGO EXTERIOR
5			LOSETAS DE CAUCHO	PINTAS DE COLORES	50X50	GUARDERÍA, LUDOTECAS
6			ASFALTO	GRIS	X	ÁREA DE PARQUEOS
7			PAVIMENTO PERMEABLE	GRIS/CESPED	X	JARDINERÍA
8			BASE DE CAUCHO Y PINTURA DE POLIURETANO	AZUL	X	CANCHA DEPORTIVA

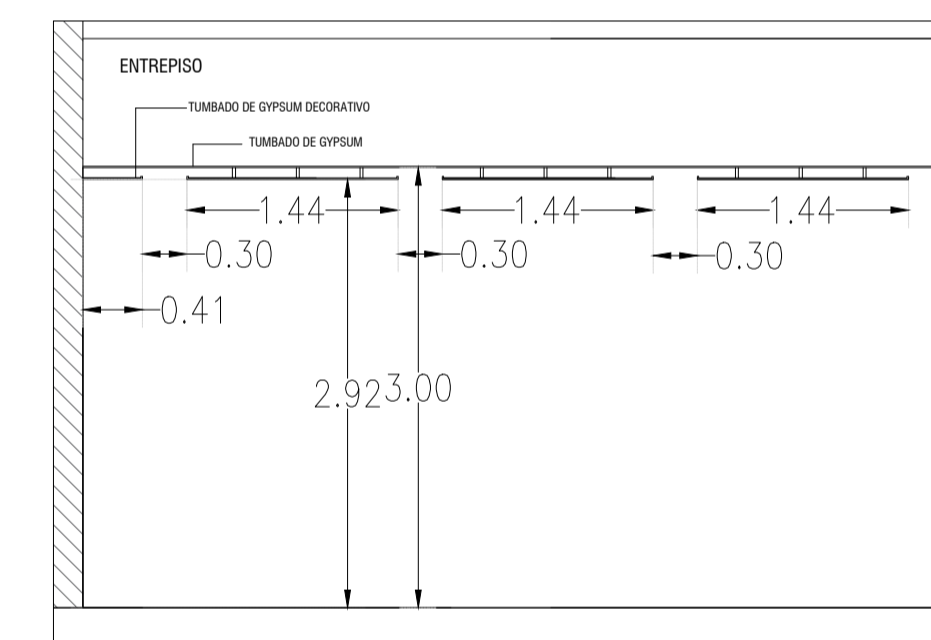


GOBIERNO ZONA

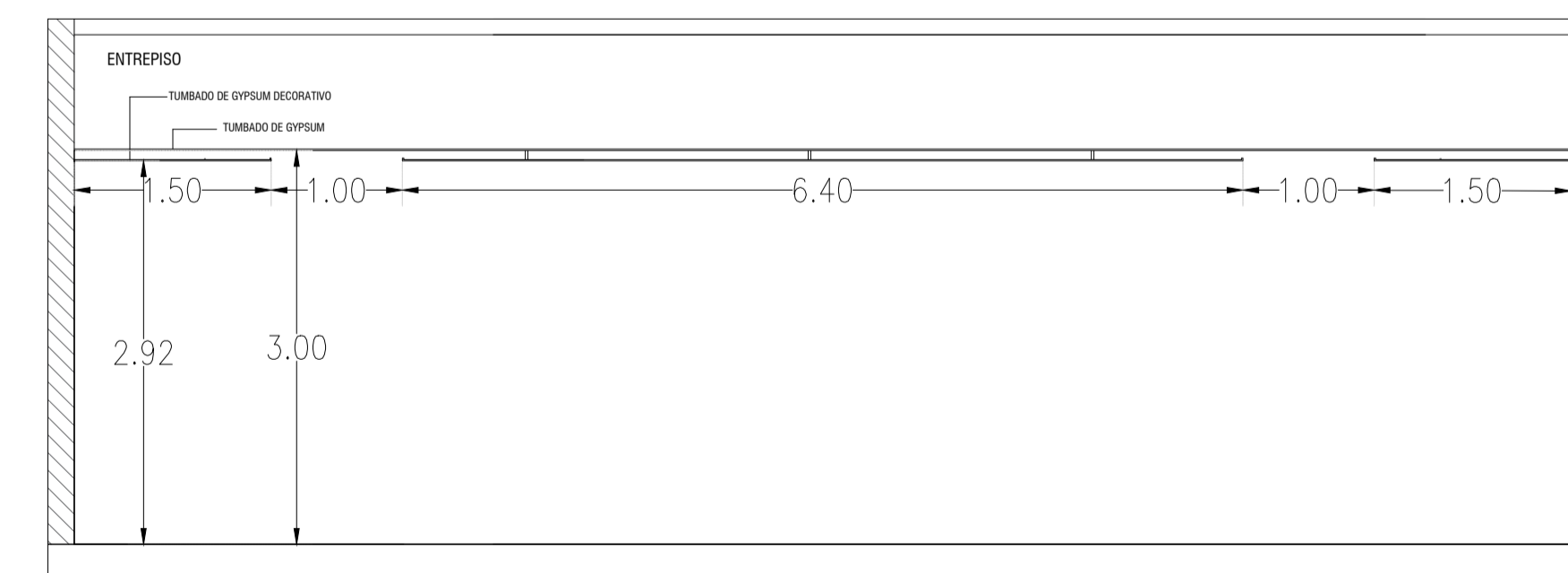
CORTE DE TUMBADO A-A'
ESCALA 1:25



CORTE DE TUMBADO CORTE B-B''
ESCALA 1:25



CORTE DE TUMBADO CORTE C - C''
ESCALA 1:25



UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES
ESPÍRITU SANTO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ASIGNATURA:
PROYECTO DE TITULACIÓN II

TEMA:
CENTRO DE ATENCIÓN PARA
PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN

CONTIENE:
PLANTAS ARQ. DE TUMBADOS DE
CADA NIVEL - PLANTA PISO 1

NOMBRE:
ALEJANDRA MANRIQUE VERNAZA

DOCENTE:
NICOLE FARAH

UBICACIÓN DEL PROYECTO:
GUAYAQUIL, ECUADOR

ESCALA:

1:500

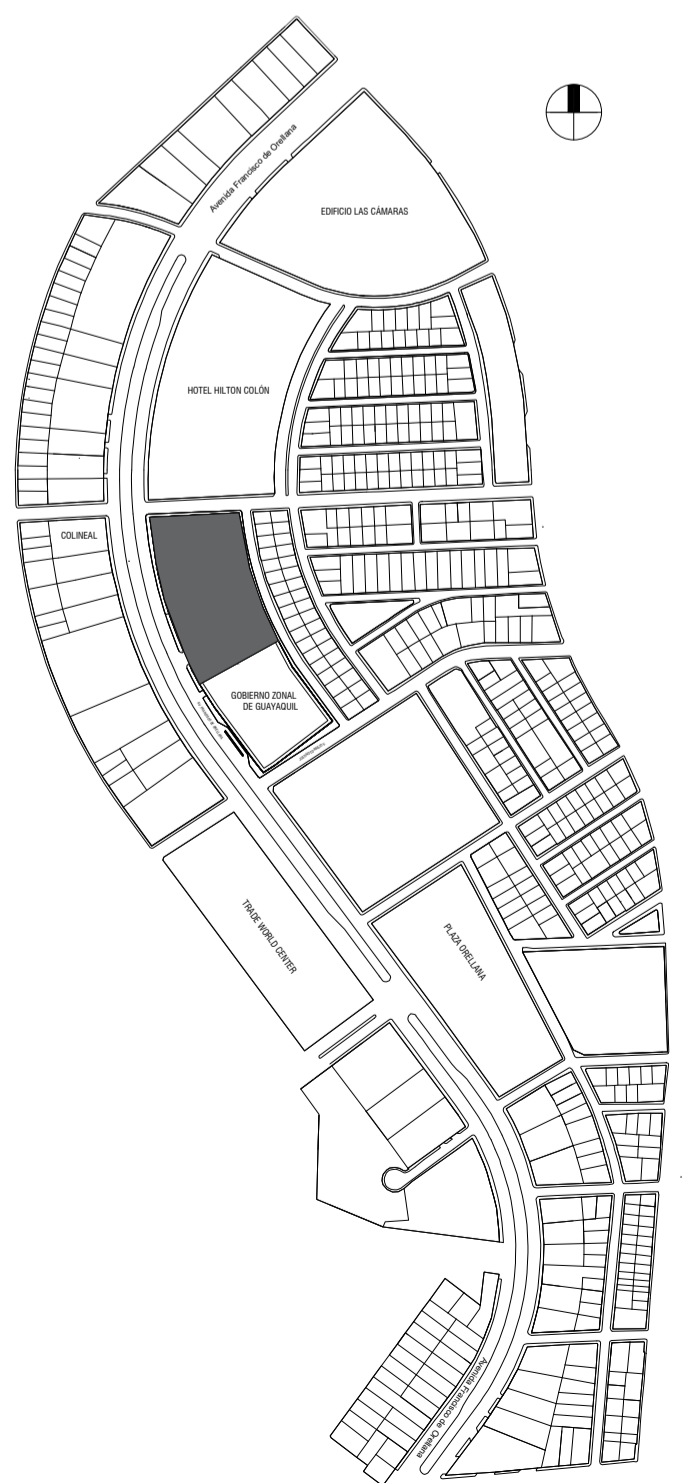
LÁMINA:

10



AL



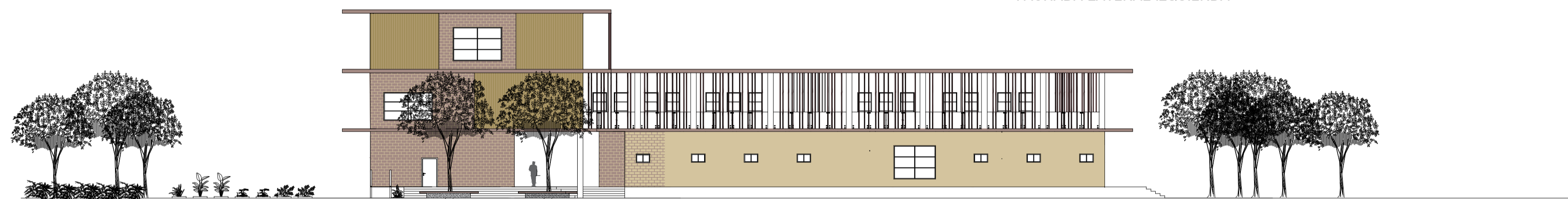


EAL

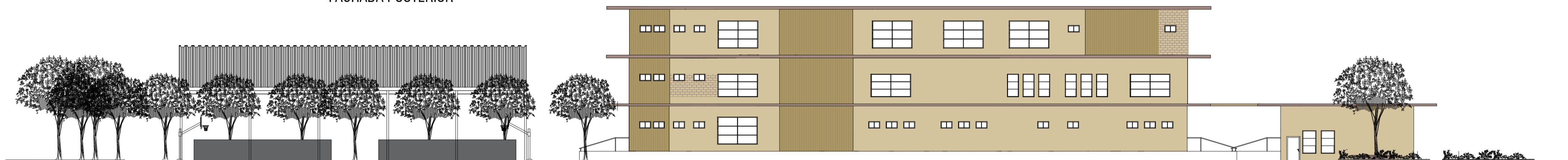
FACHADA FRONTAL



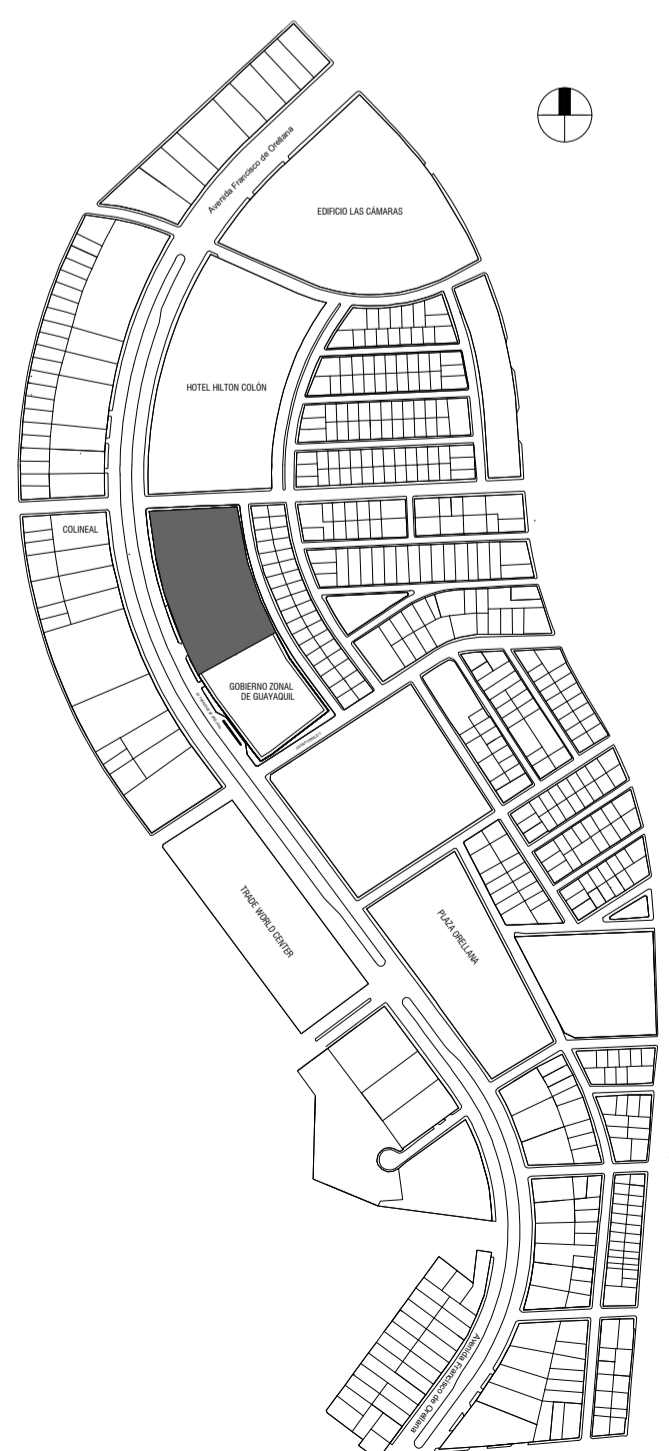
FACHADA LATERAL IZQUIERDA

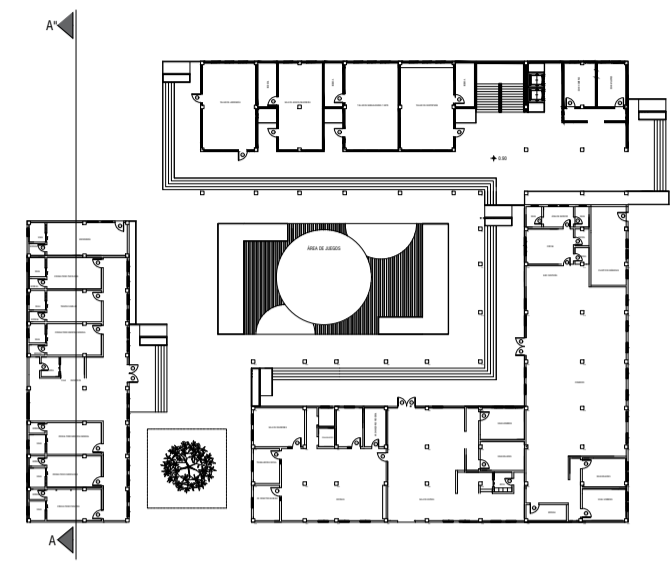
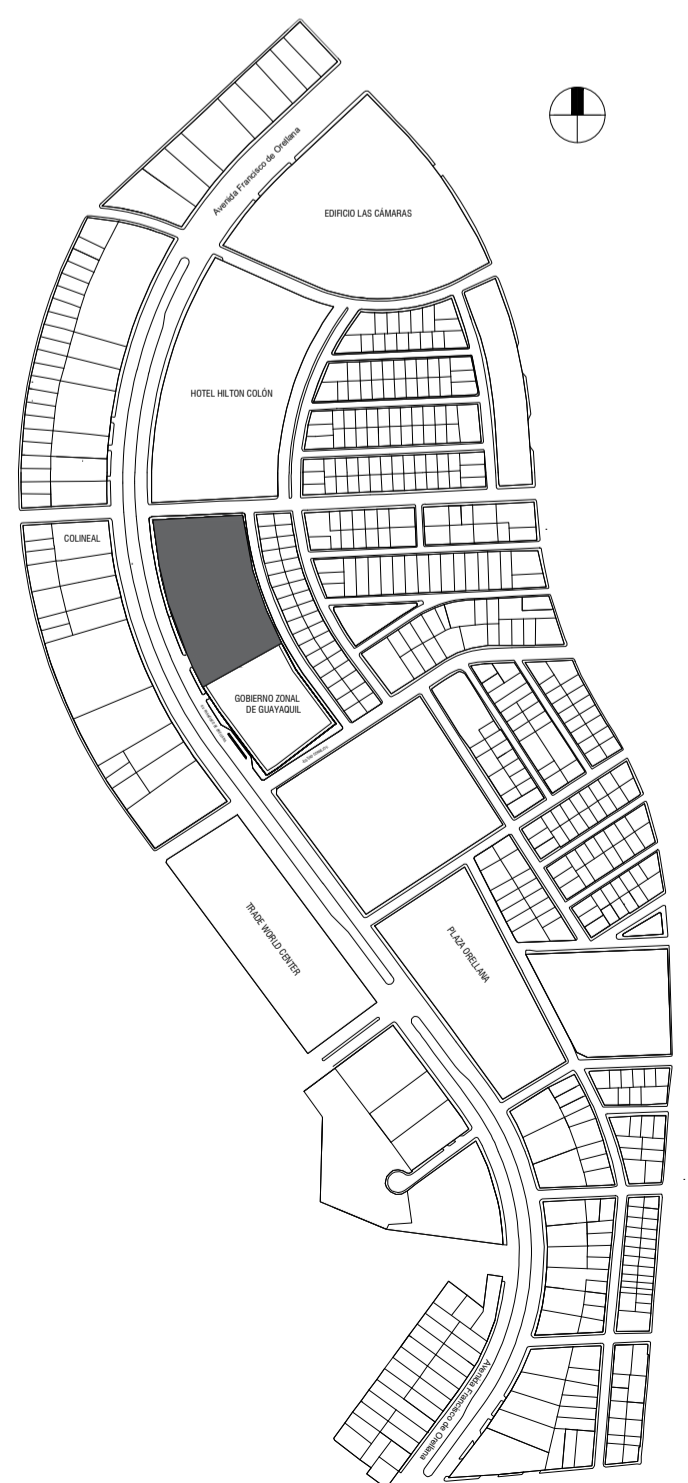


FACHADA POSTERIOR

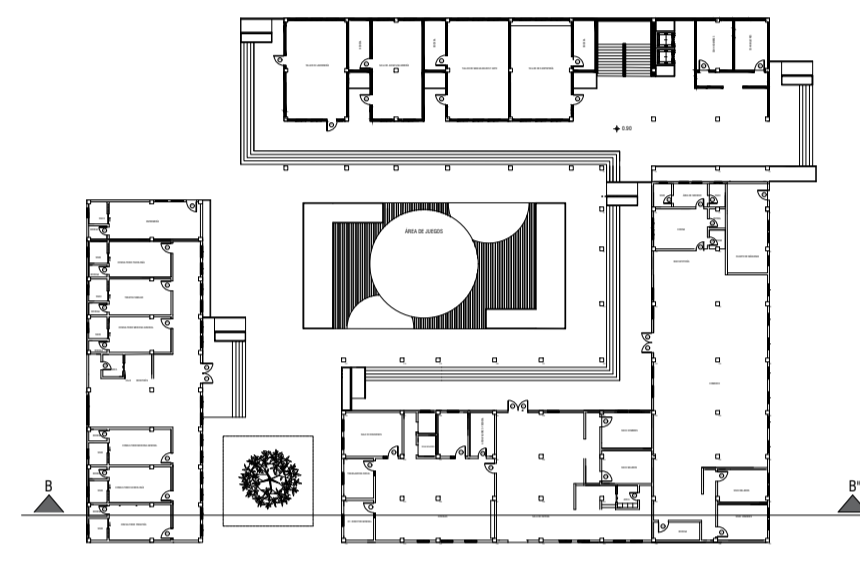
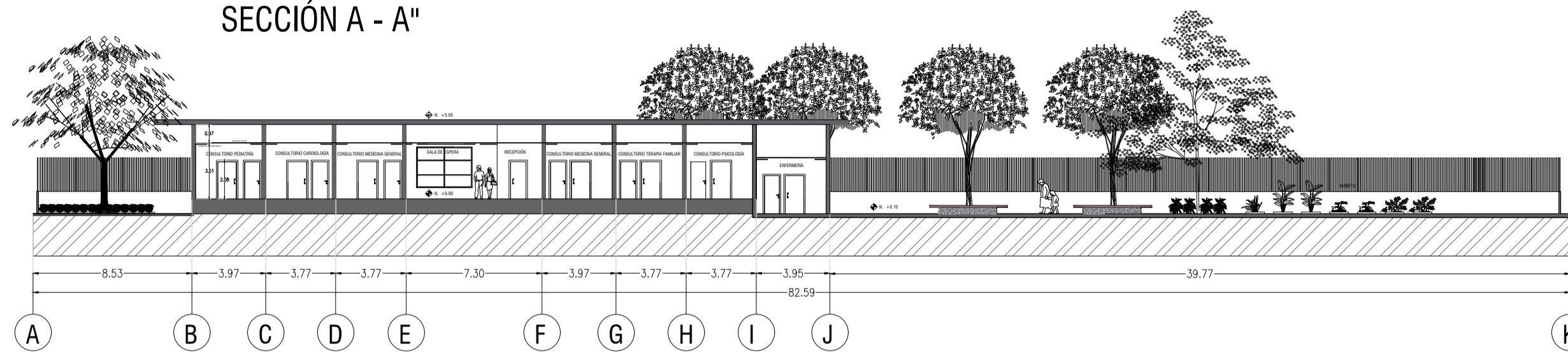


FACHADA LATERAL DERECHA

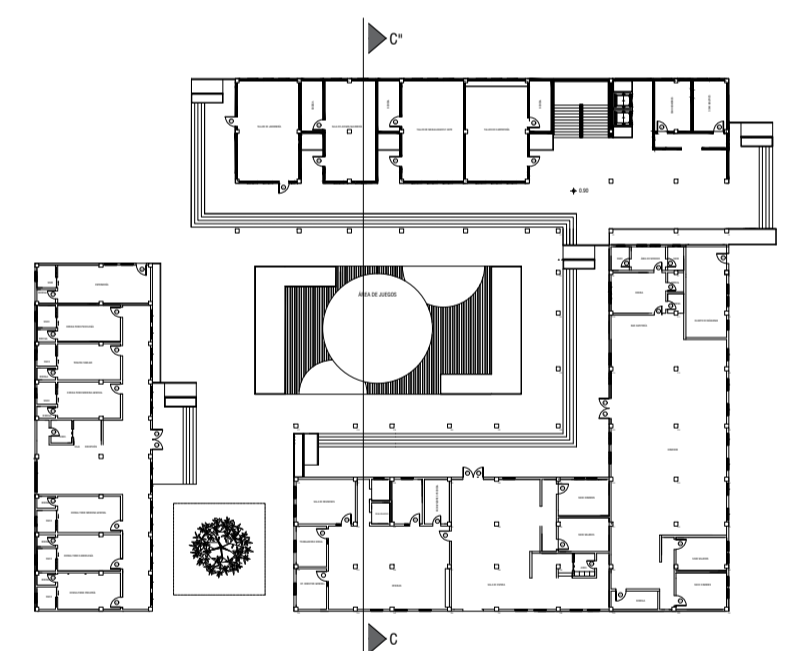
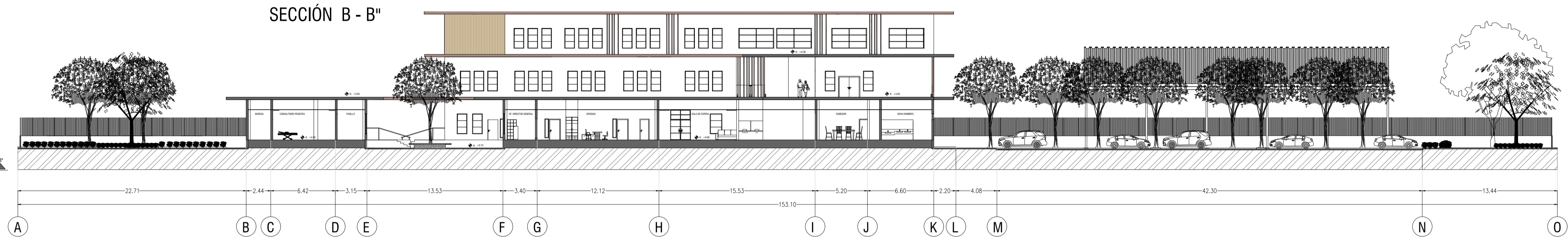




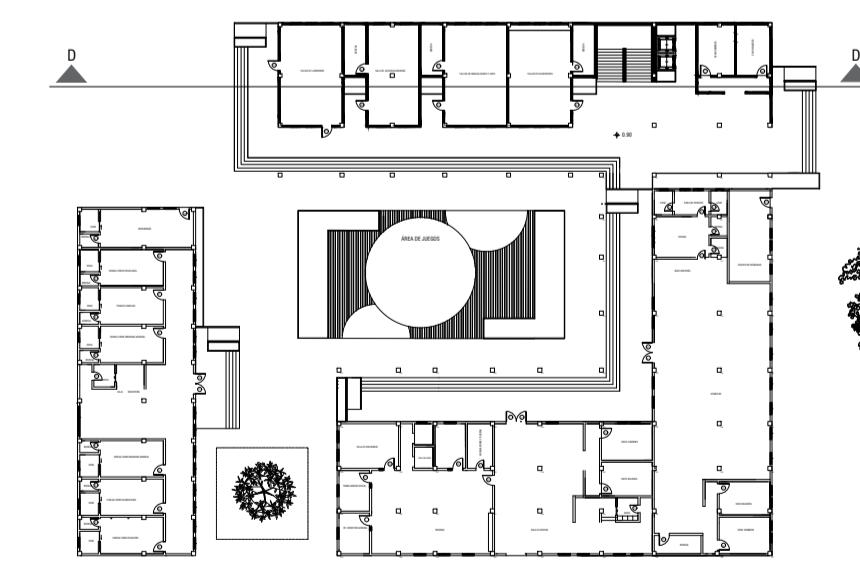
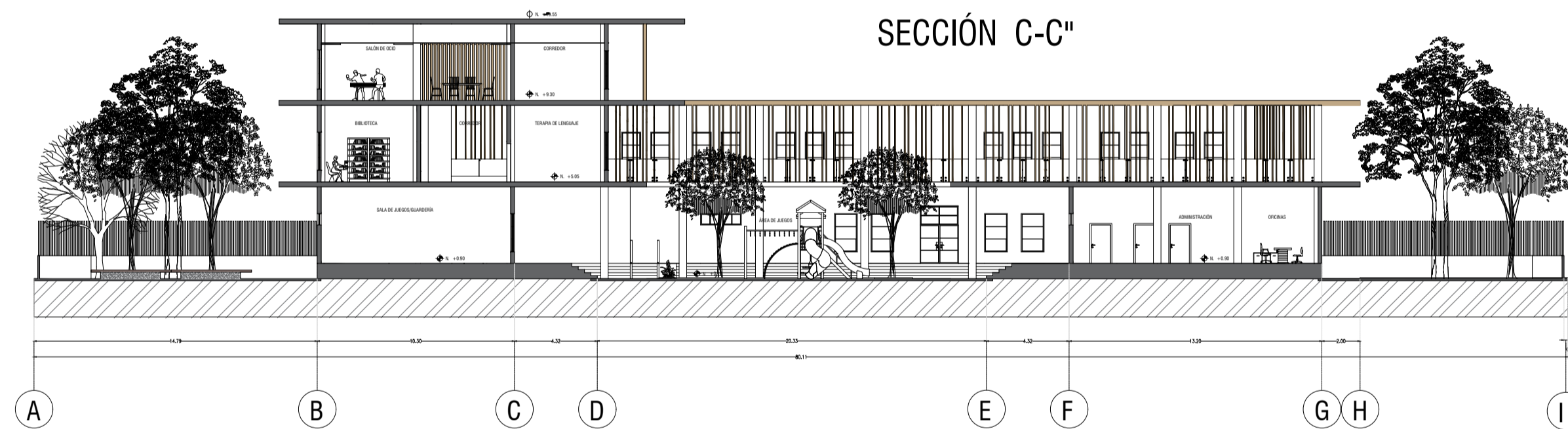
SECCIÓN A - A''



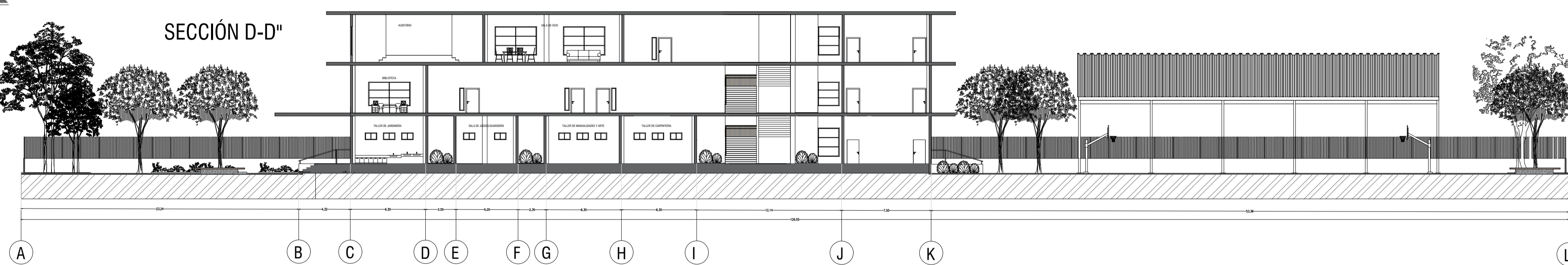
SECCIÓN B - B''



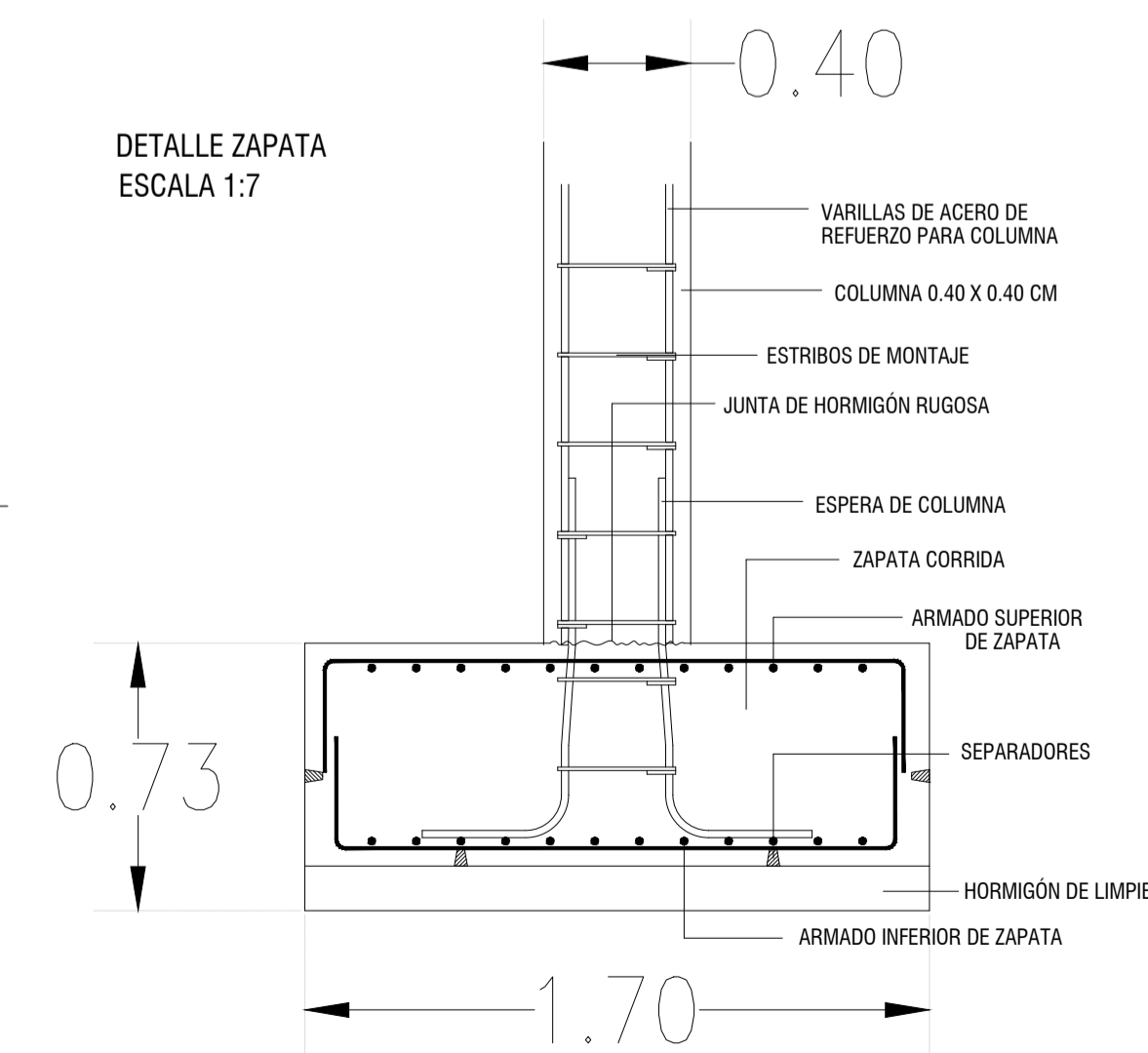
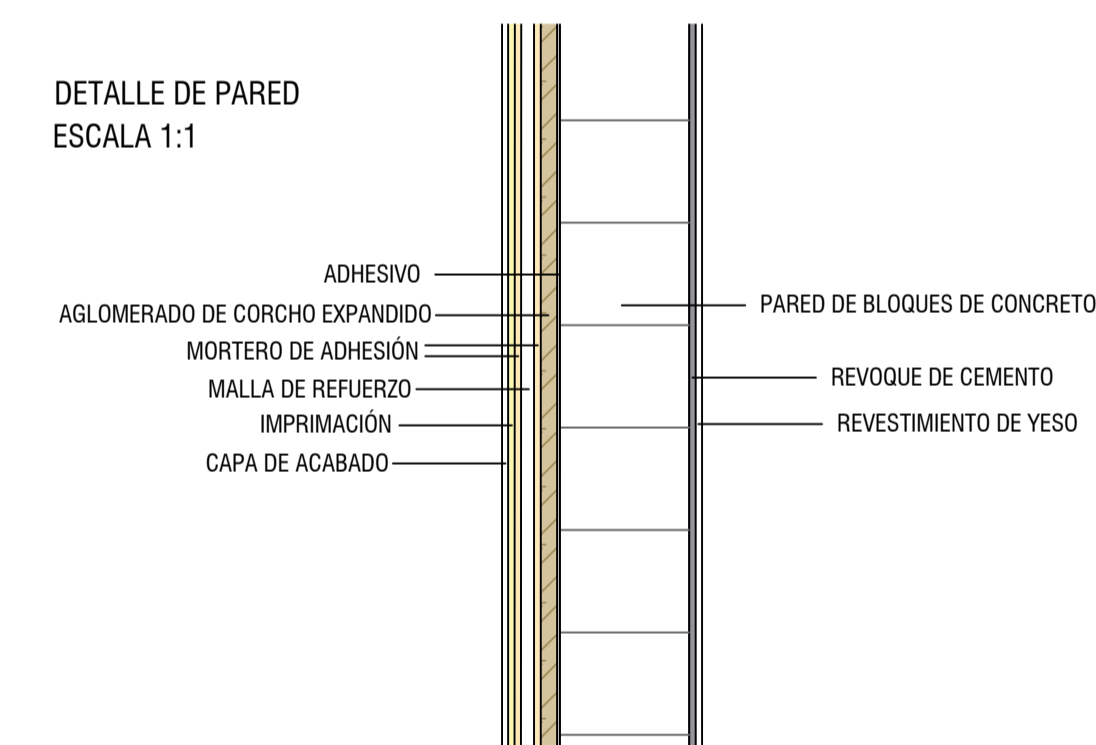
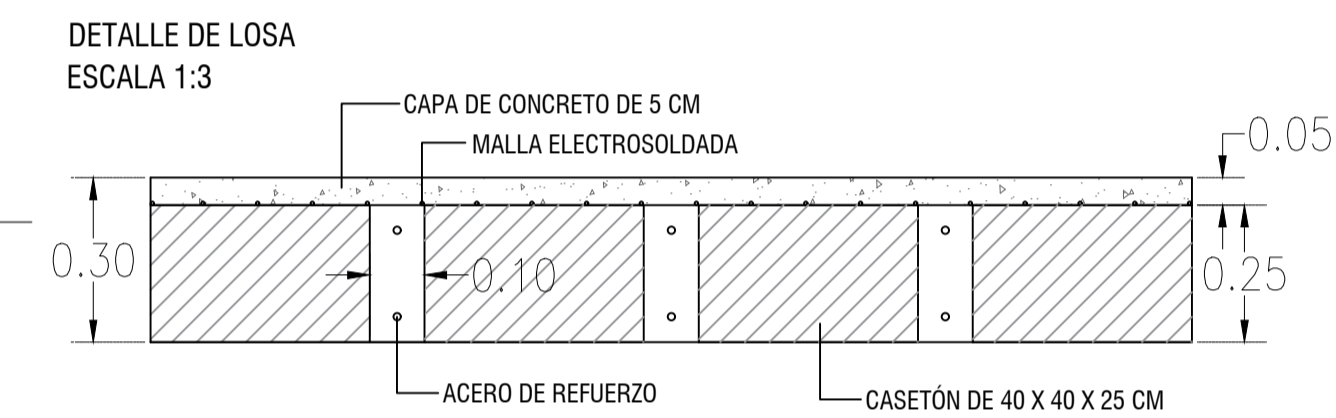
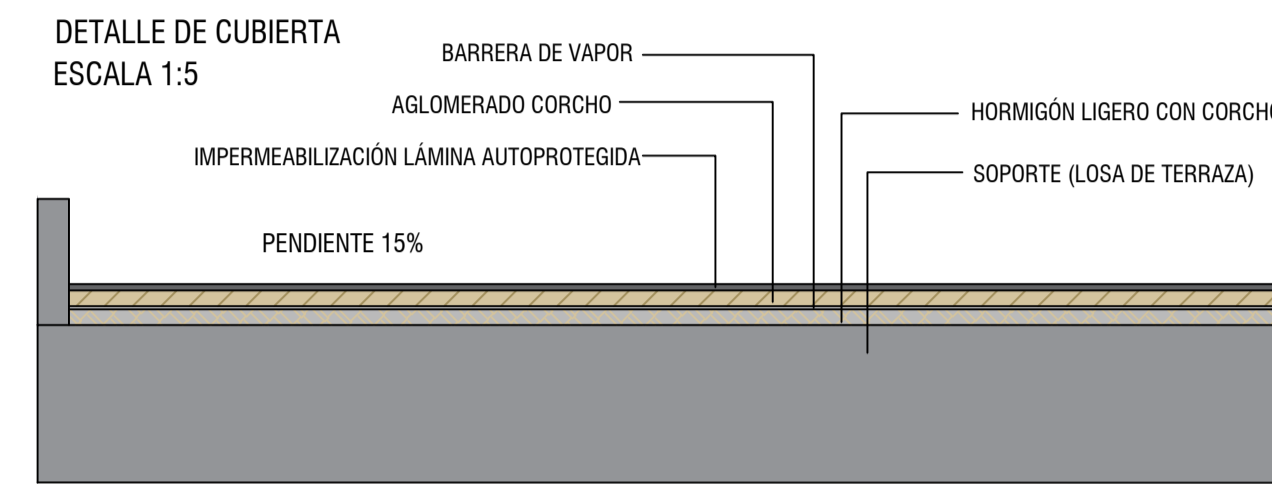
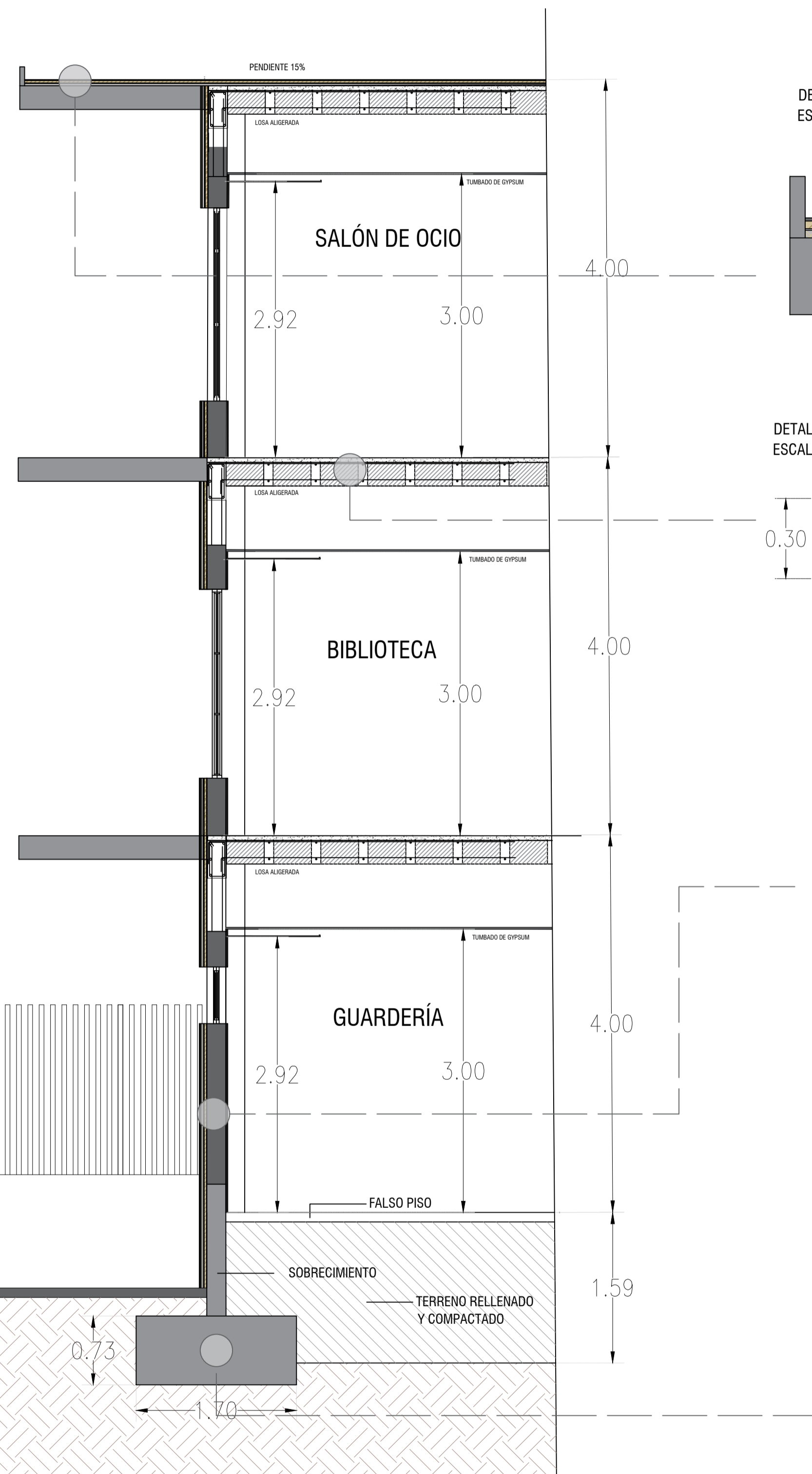
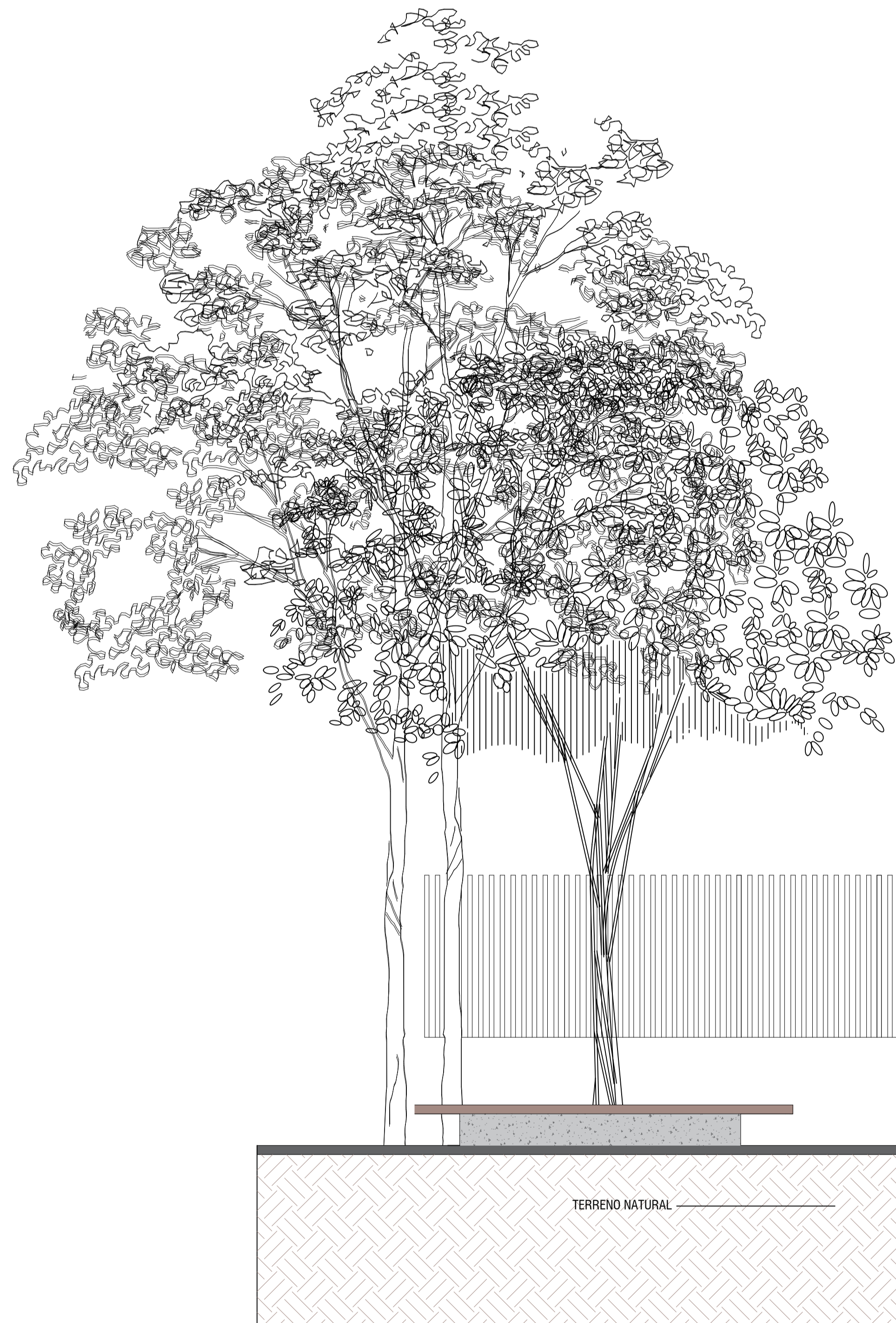
SECCIÓN C - C''



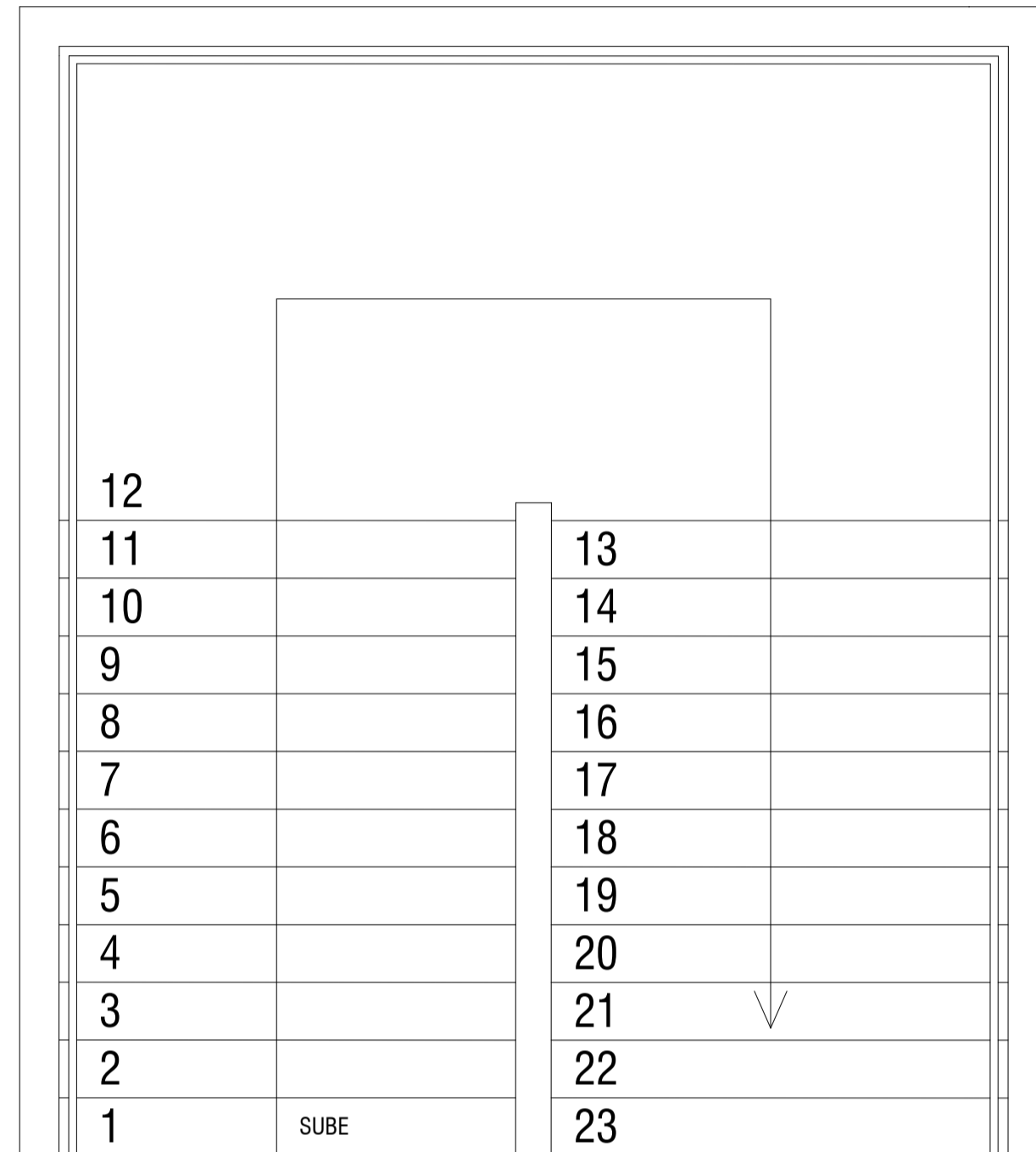
SECCIÓN D - D''



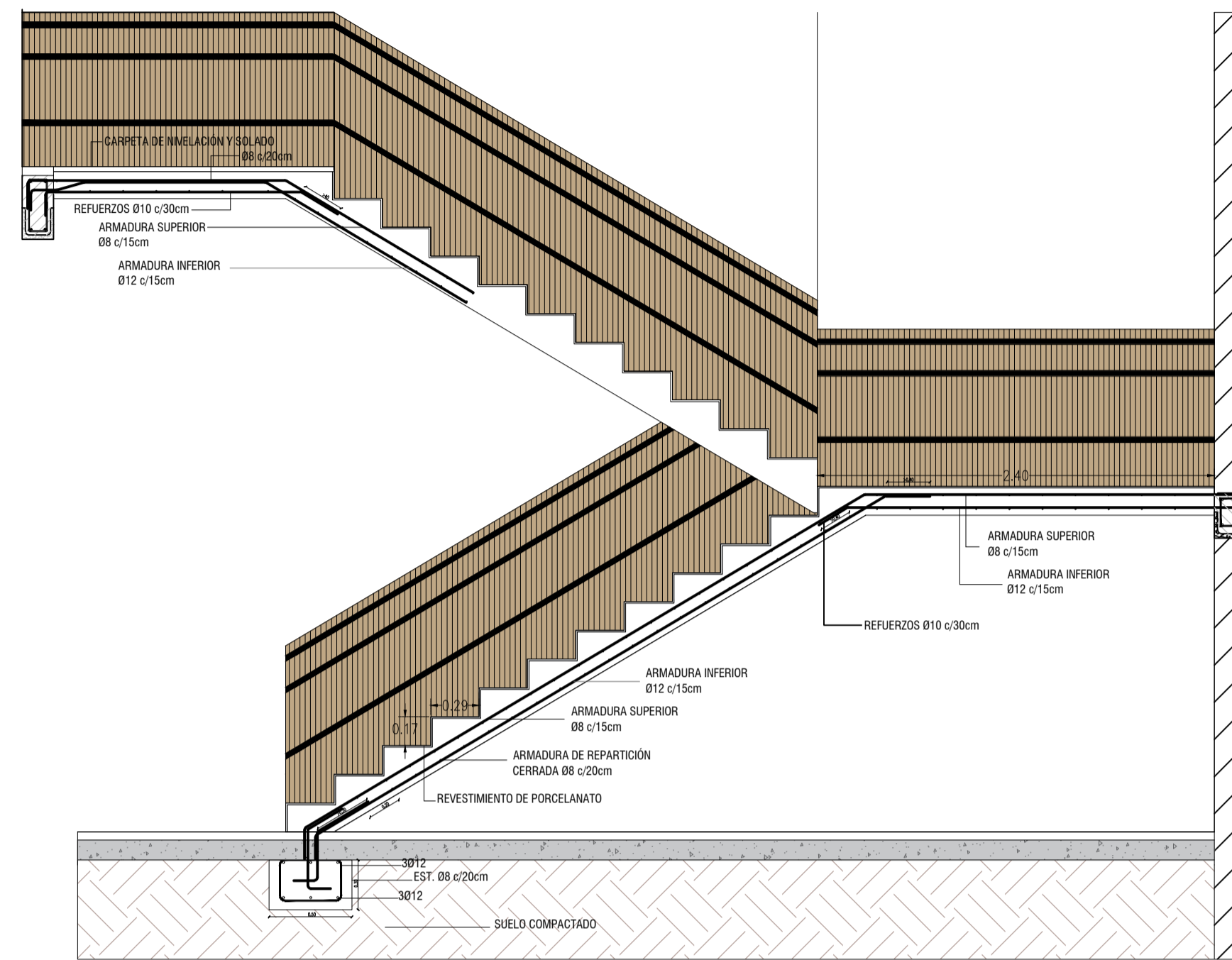
DETALLE DE CUBIERTA, TUMBADO Y LOSA
ESCALA 1:10



DETALLE DE ESCALERA ESCALA 1:25

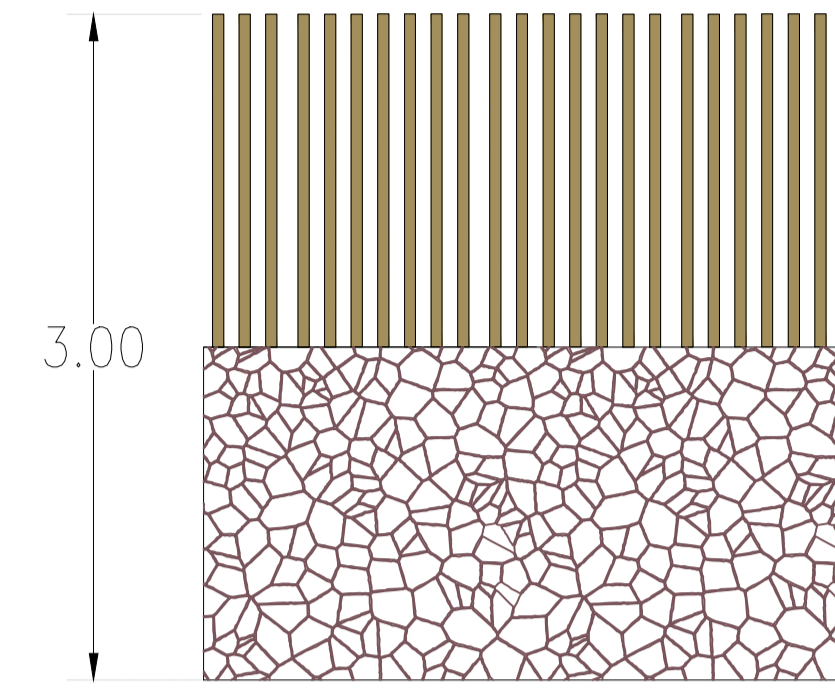


PLANTA

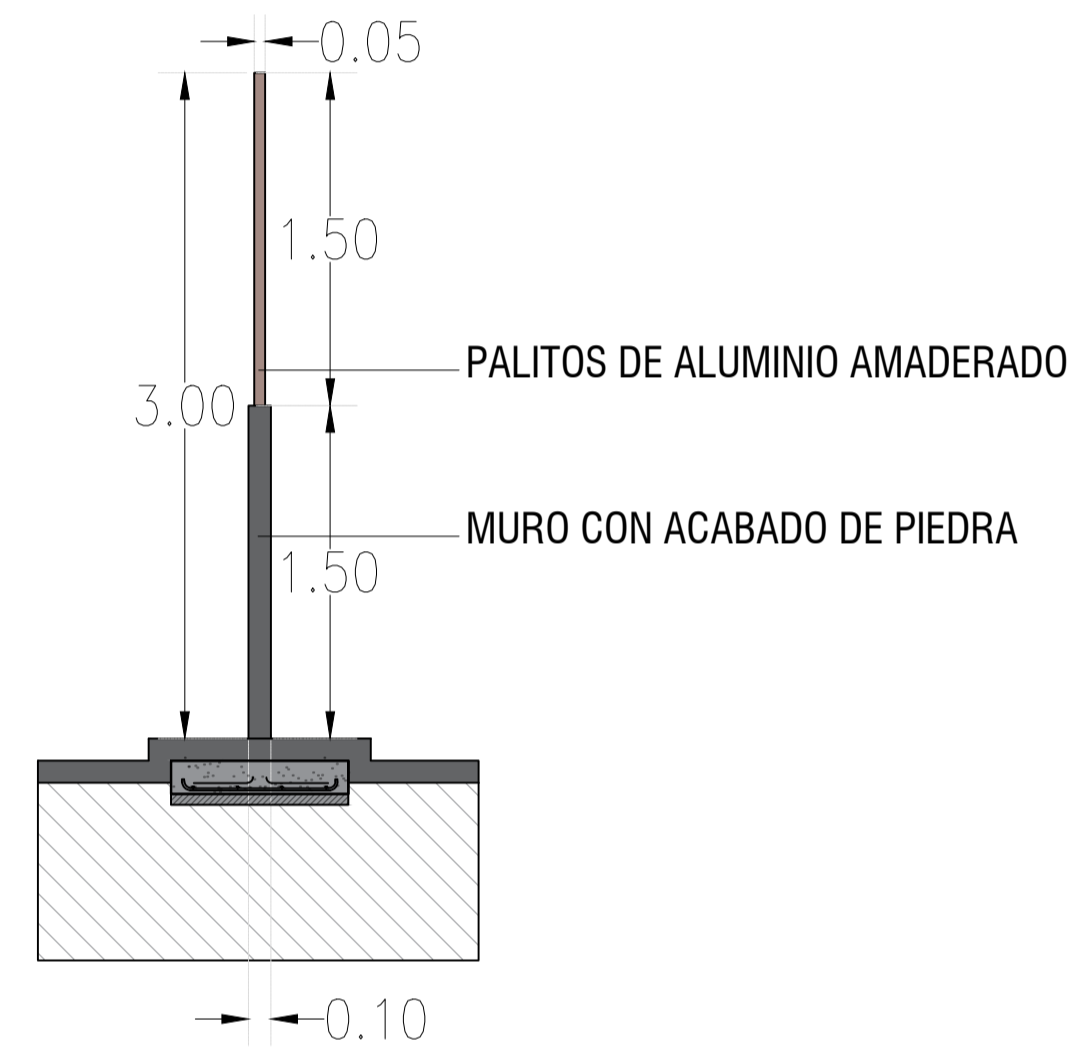


CORTE

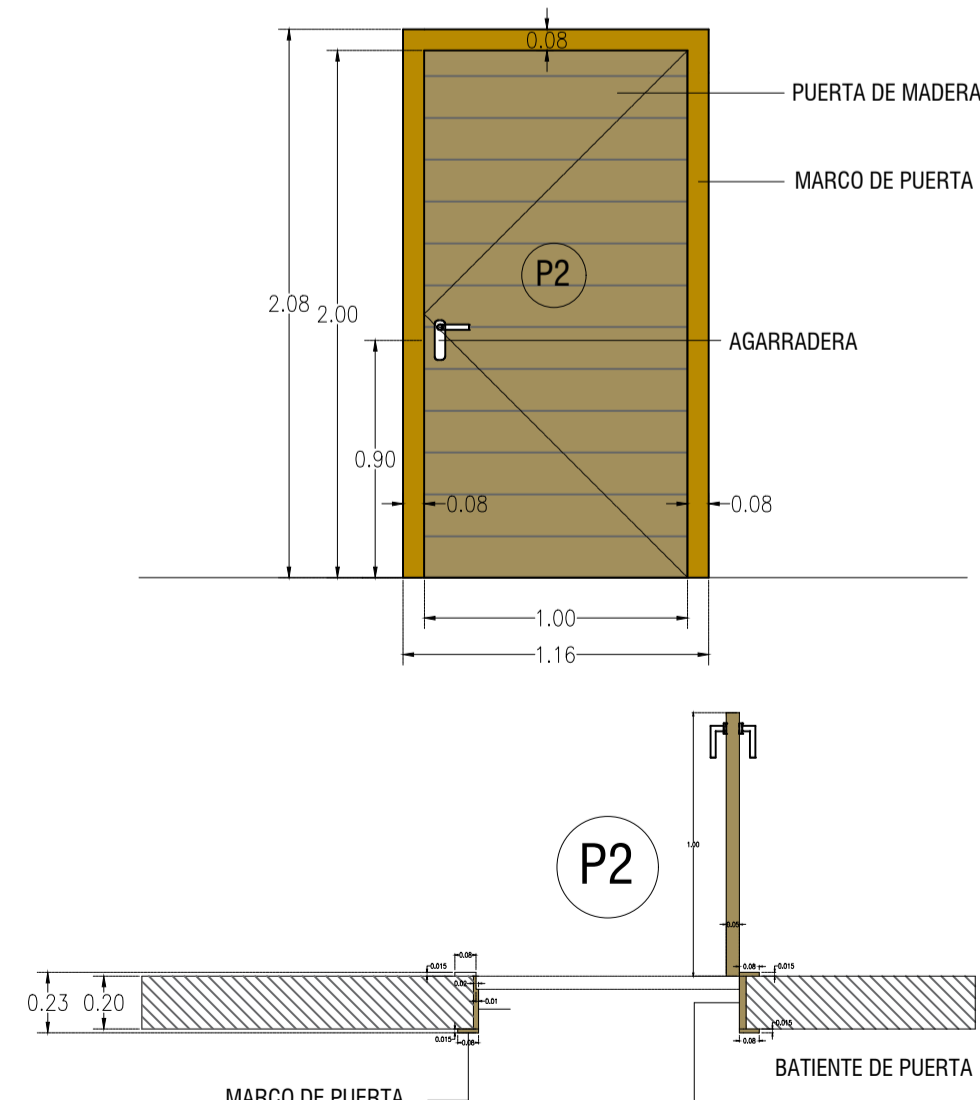
DETALLE DE CERRAMIENTO ESCALA 1:20



ALZADO

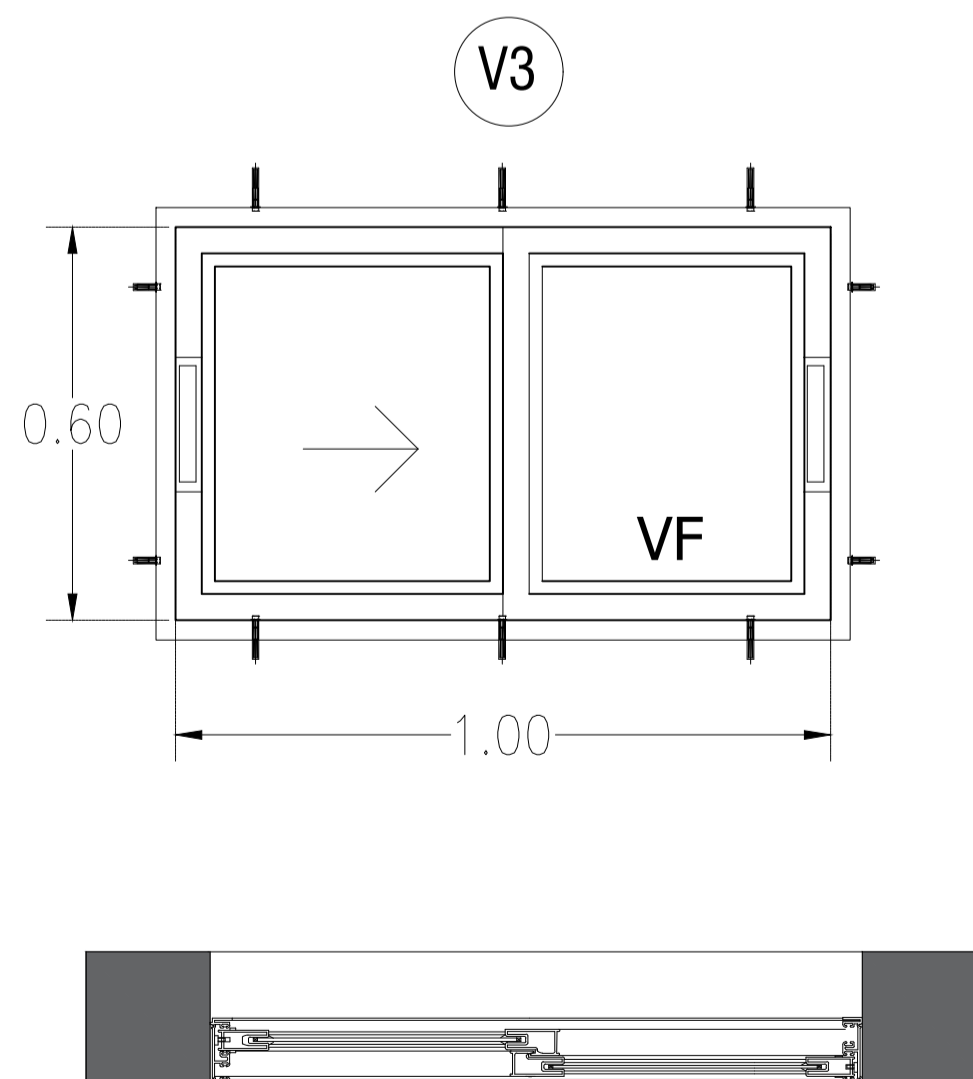


DETALLE DE PUERTA ESCALA 1:10

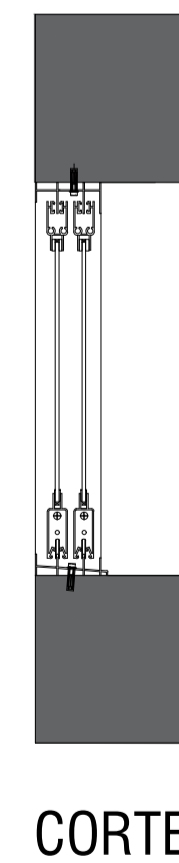


PLANTA

DETALLE DE VENTANA ESCALA 1:4

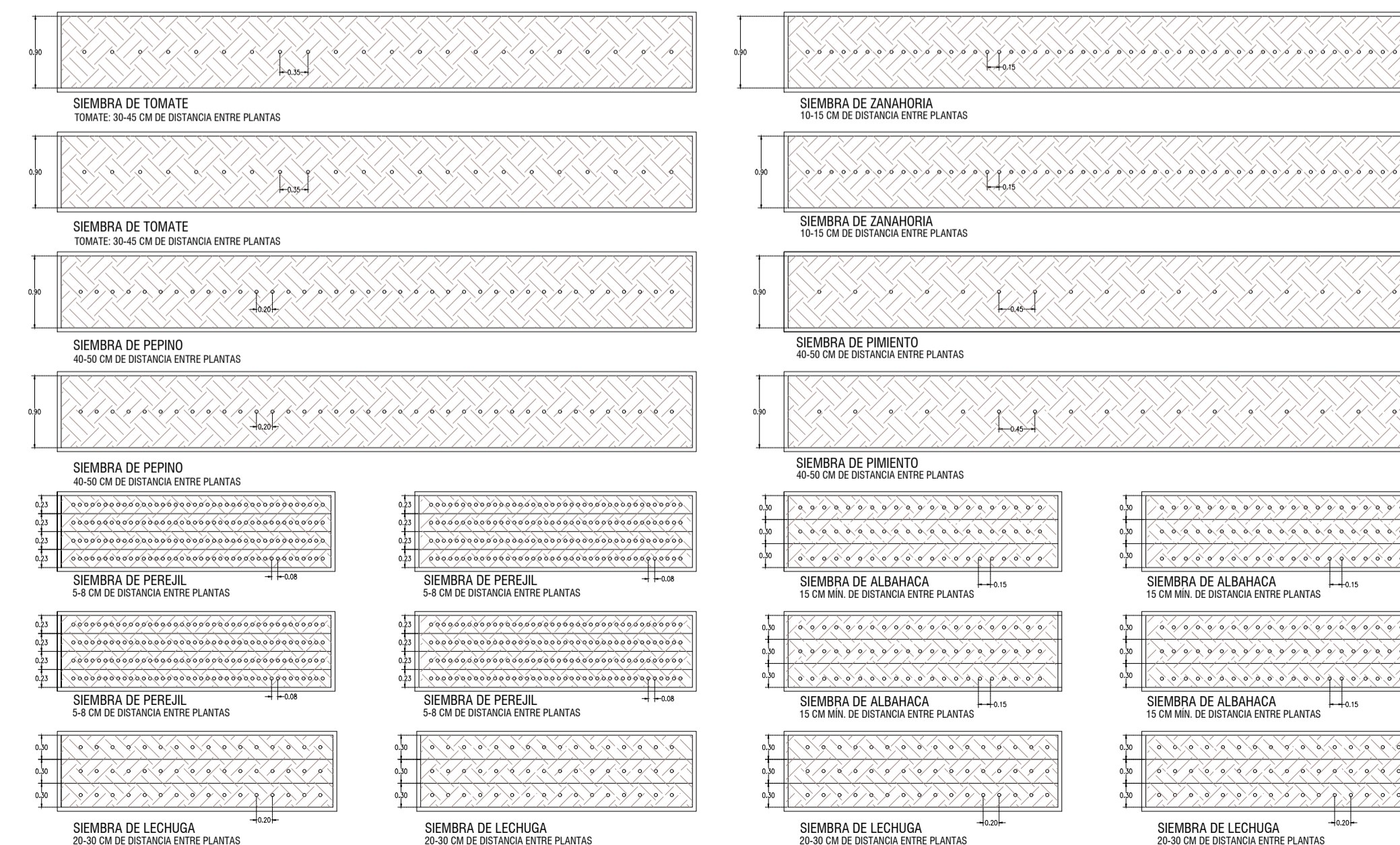
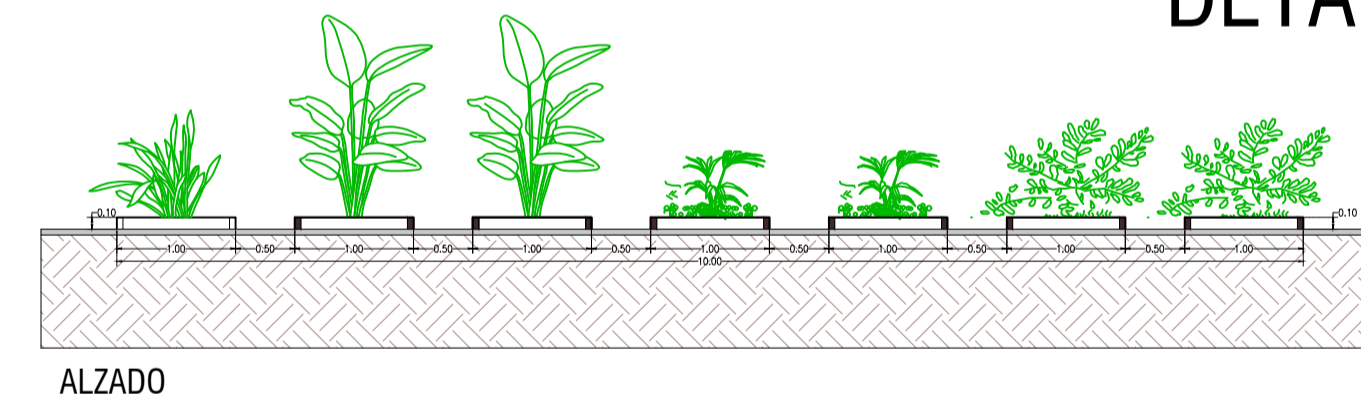


PLANTA



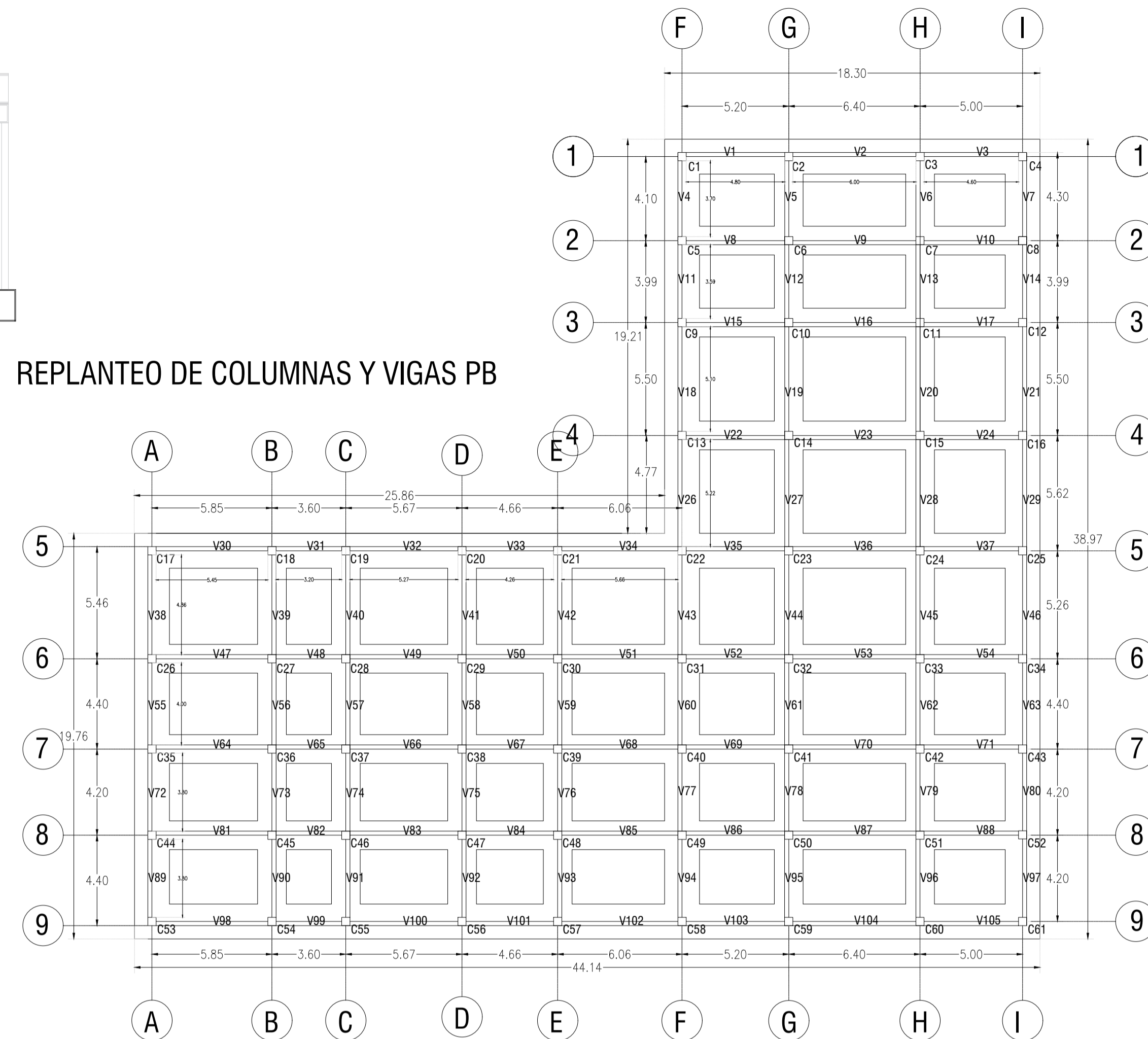
CORTE

DETALLE PAISAJÍSTICO ESCALA 1:28





REPLANTEO DE COLUMNAS Y VIGAS PB



Detalle de Columna	
Ubicación	C17-C18-C19-C20-C21-C26-C27-C28-C29-C30-C35-C36-C37-C38-C39-C44-C45-C46-C47-C48-C53-C54-C55-C56-C57
Tipo	Columna de hormigón armado reforzada con varillas de acero
Sección	0.40 m x 0.40 m
Longitud	4 m

Detalle de Columna	
Ubicación	C1-C2-C3-C4-C5-C6-C7-C8-C9-C10-C11-C12-C13-C14-C15-C16-C22-C23-C24-C25-C31-C33-C34-C39-C40-C41-C42-C43-C49-C50-C51-C52-C58-C59-C60-C61
Tipo	Columna de hormigón armado reforzada con varillas de acero
Sección	0.40 m x 0.40 m
Longitud	8 m

Detalle de Viga	
Ubicación	V1-V8-V15-V22-V35-V52-V69-V86-V103
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.80 m

Detalle de Viga	
Ubicación	V2-V9-V16-V23-V36-V53-V70-V87-V104
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	6.00m

Detalle de Viga	
Ubicación	V3-V10-V17-V24-V37-V54-V71-V88-V105
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.60m

Detalle de Viga	
Ubicación	V34-V51-V68-V85-V102
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.66 m

Detalle de Viga	
Ubicación	V33-V50-V67-V84-V101
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.26m

Detalle de Viga	
Ubicación	V32-V49-V66-V83-V100
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.27m

Detalle de Viga	
Ubicación	V31-V48-V65-V82-V99
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.20 m

Detalle de Viga	
Ubicación	V30-V47-V64-V81-V98
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.45m

Detalle de Viga	
Ubicación	V4-V5-V6-V7
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.70m

Detalle de Viga	
Ubicación	V11-V12-V13-V14
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.59 m

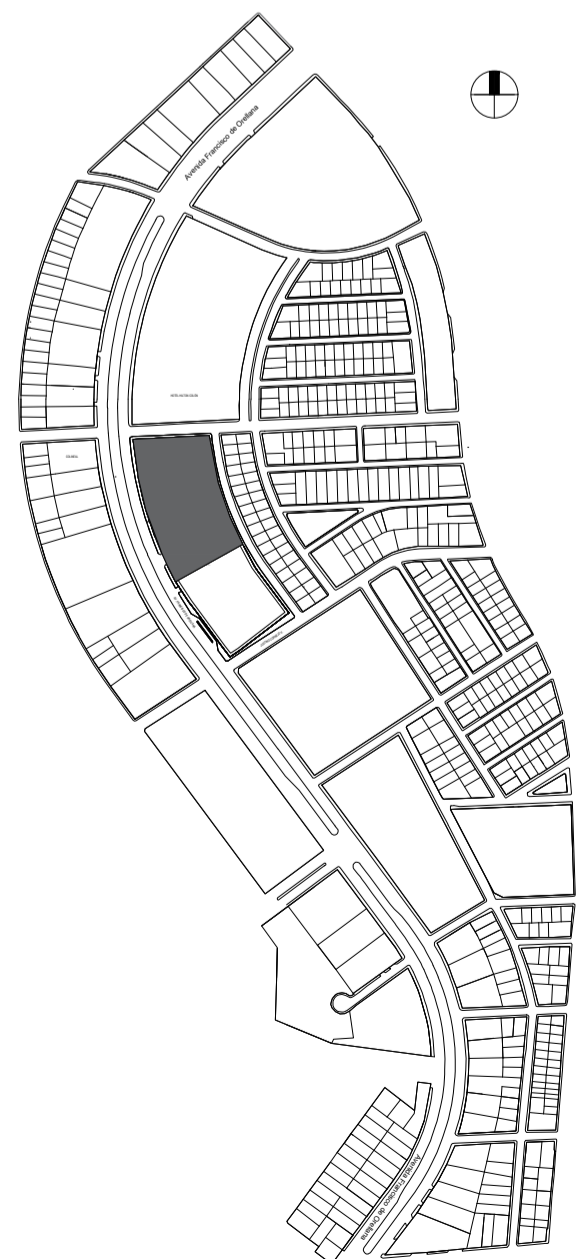
Detalle de Viga	
Ubicación	V18-V19-V20-V21
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.10m

Detalle de Viga	
Ubicación	V26-V27-V28-V29
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.22m

Detalle de Viga	
Ubicación	V38-V39-V40-V41-V42-V43-V44-V45-V46
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.86 m

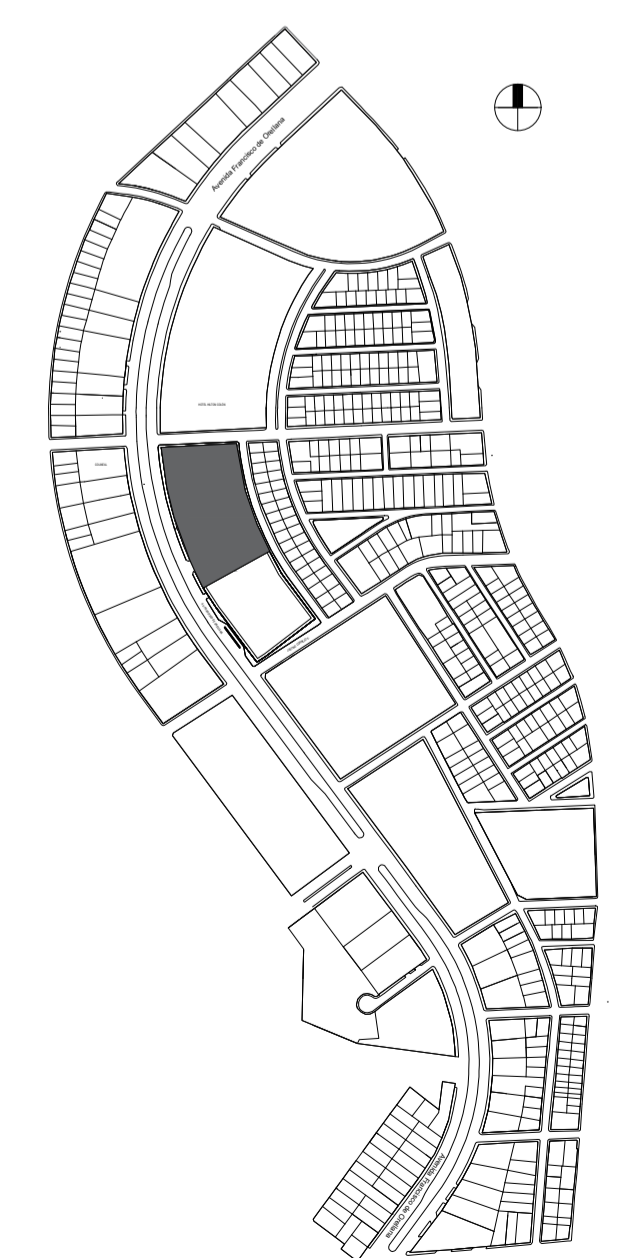
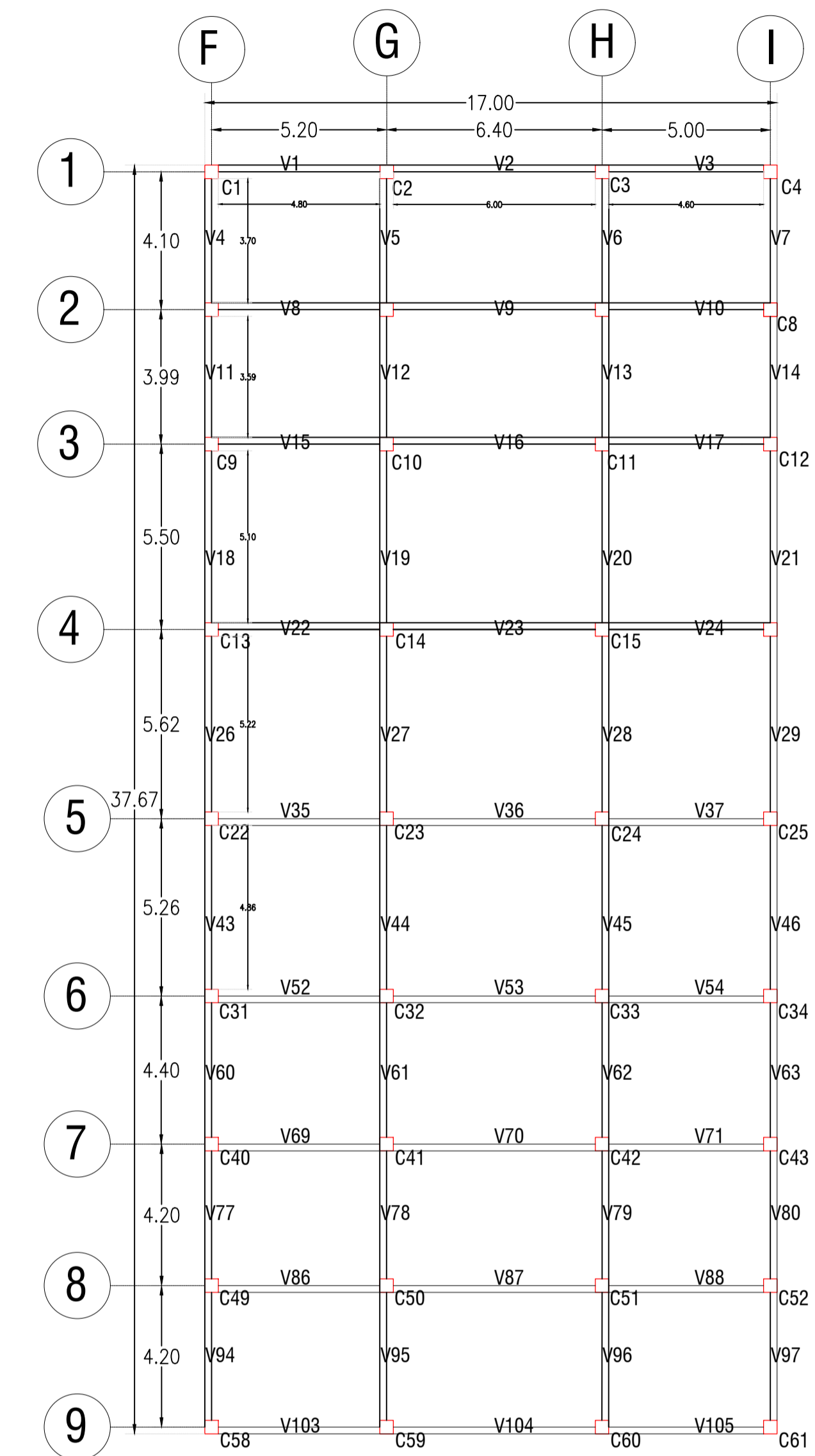
Detalle de Viga	
Ubicación	V55-V56-V57-V58-V59-V60-61-V62-V63
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.00 m

Detalle de Viga	
Ubicación	V72-V73-V74-V75-V76-V77-V78-V79-V80-V88-V90-V91-V92-V93-V94-V95-V96-V97
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.80 m





REPLANTEO DE COLUMNAS Y VIGAS PLANTA PISO 1



Detalle de Columna	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	C1-C2-C3-C4-C5-C6-C7-C8-C9-C10-C11 C12-C13-C14-C15-C16-C22-C23-C24 C25-C31-C32-C33-C34-C40-C41-C42 C43-C49-C50-C51-C52-C58-C59-C60 C61
Tipo	Columna de hormigón armado reforzada con varillas de acero
Sección	0.40 m x 0.40 m
Longitud	8 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V1-V8-V15-V22-V35-V52-V69-V86-V103
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.80 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V11-V12-V13-V14
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.59 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V18-V19-V20-V21
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.10m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V38-V39-V40-V41-V42-V43-V44-V45-V46
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.86 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V55-V56-V57-V58-V59-V60-61-V62-V63
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.00 m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V2-V9-V16-V23-V36-V53-V70-V87-V104
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	6.00m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V3-V10-V17-V24-V37-V54-V71-V88-V105
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	4.60m

Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V26-V27-V28-V29
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	5.22m



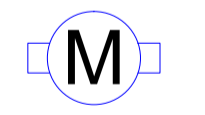




Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V4-V5-V6-V7
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.70m

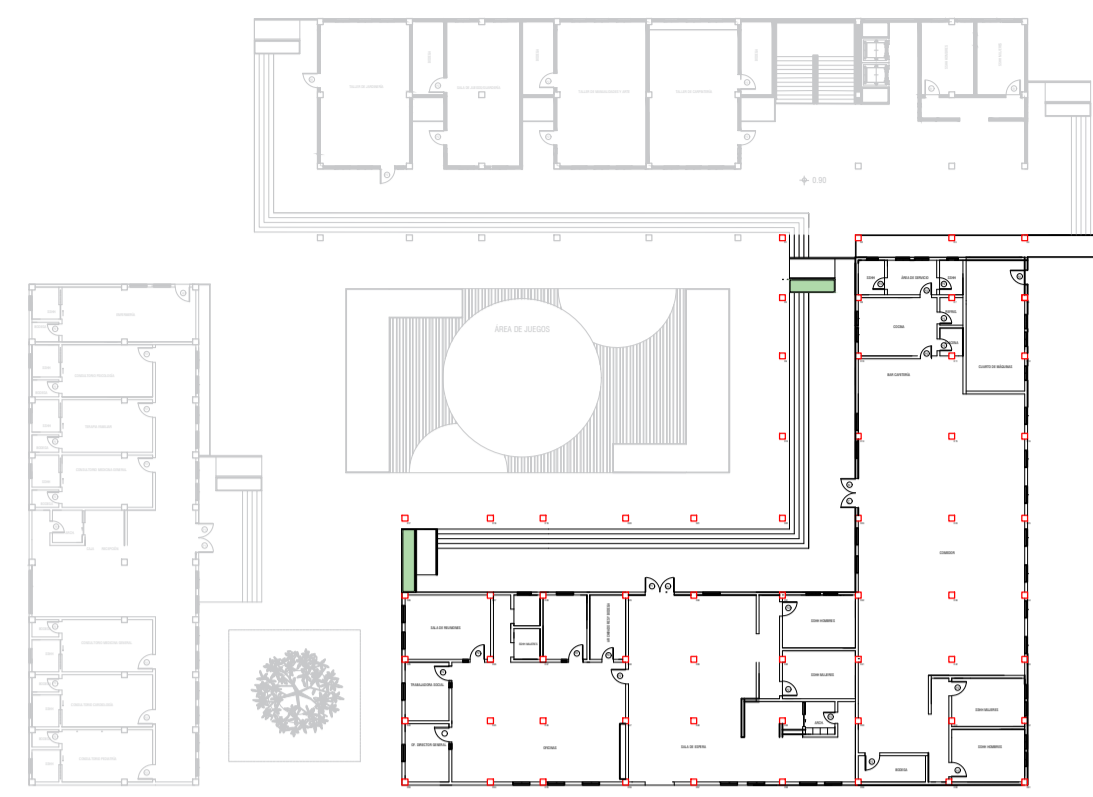
Detalle de Viga	
Planta Baja y Planta Piso 1	
Ubicación	V72-V73-V74-V75-V76-V77-V78-V79-V80 V89-V90-V91-V92-V93-V94-V95-V96-V97
Tipo	Vigas de hormigón armado reforzadas con varillas de acero
Sección	40 cm x 20 cm
Longitud	3.80 m

VARIAS

18

AGUA POTABLE

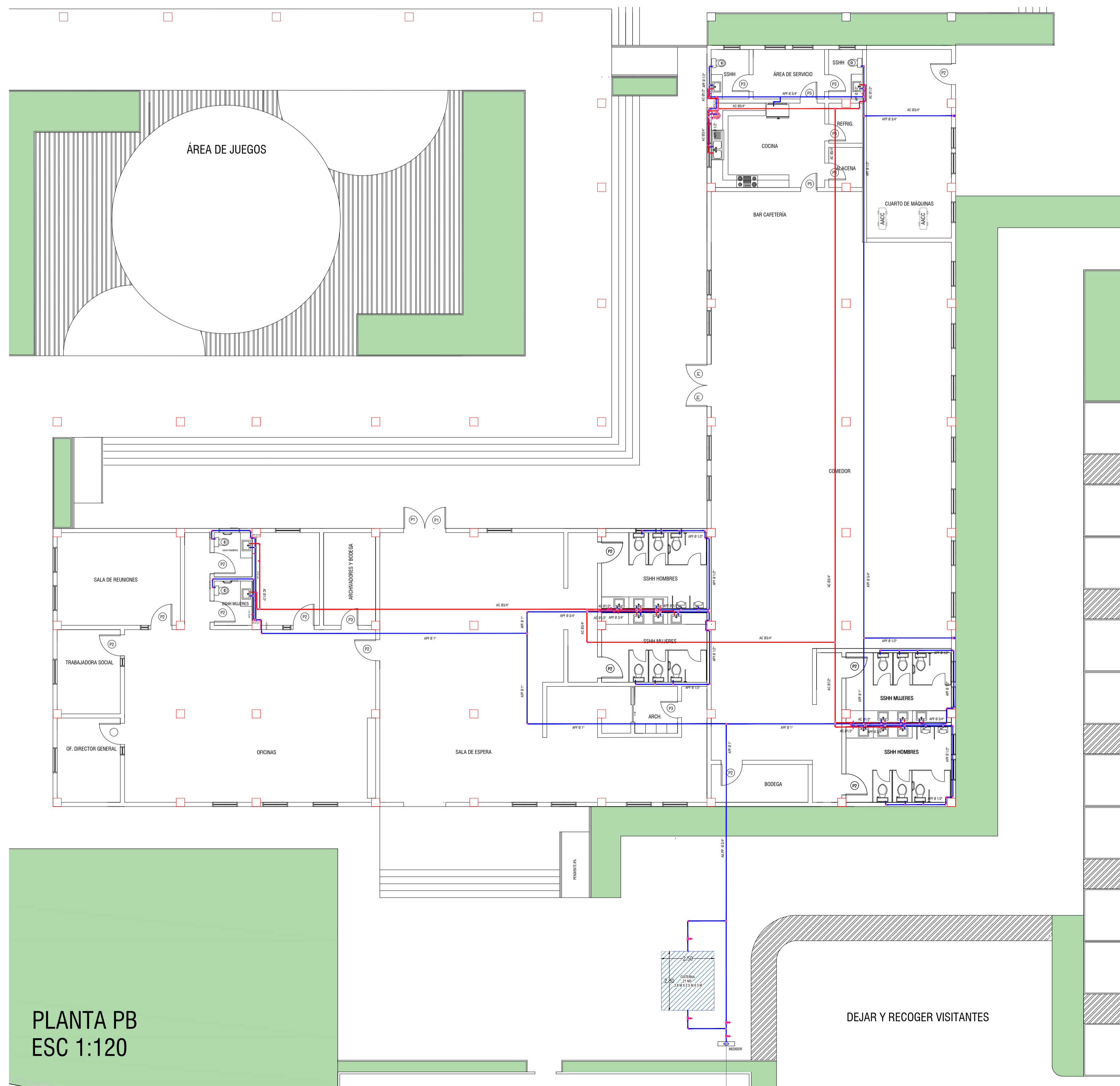
-  AGUA POTABLE FRIA
-  AGUA POT. CALIENTE
-  MEDIDOR DE AA.PP.
-  VALVULAS
-  ACCS AGUA POTABLE
-  CALENTADOR
-  COLUMNA APF Y APC



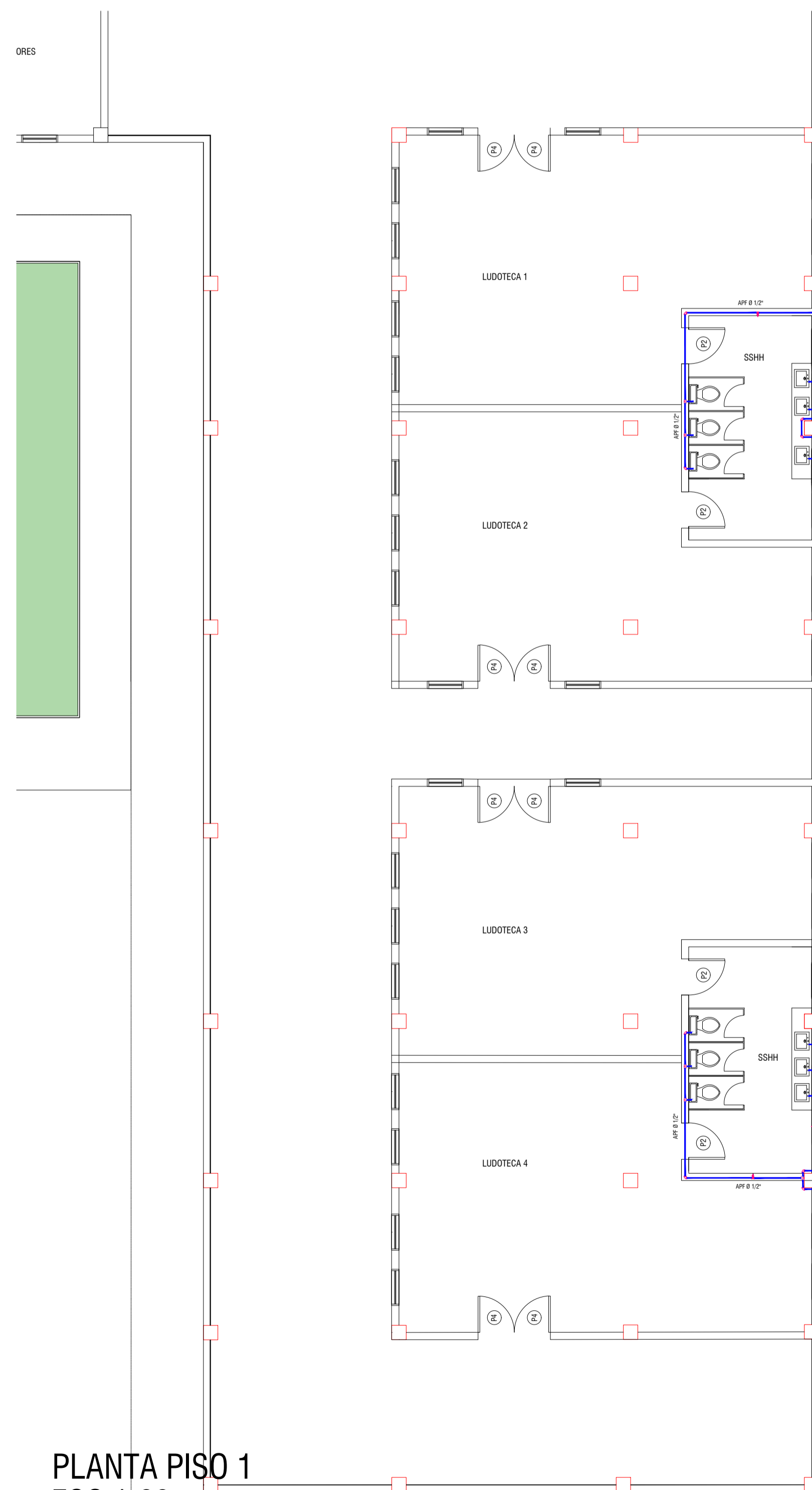
PLANTA PB
ESC 1:200



PLANTA PISO 1
ESC 1:150


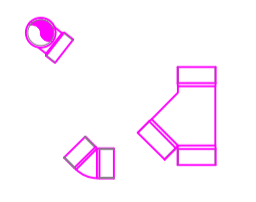
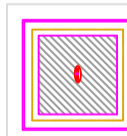


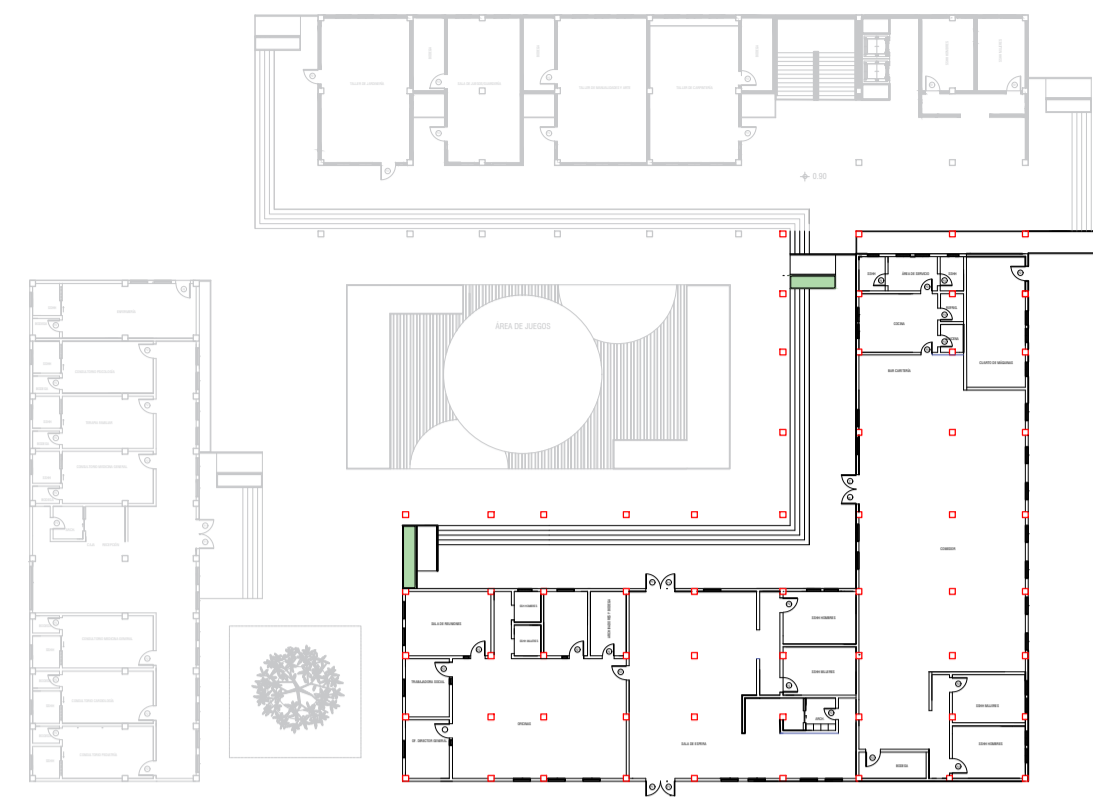
PLANTA PB
ESC 1:120



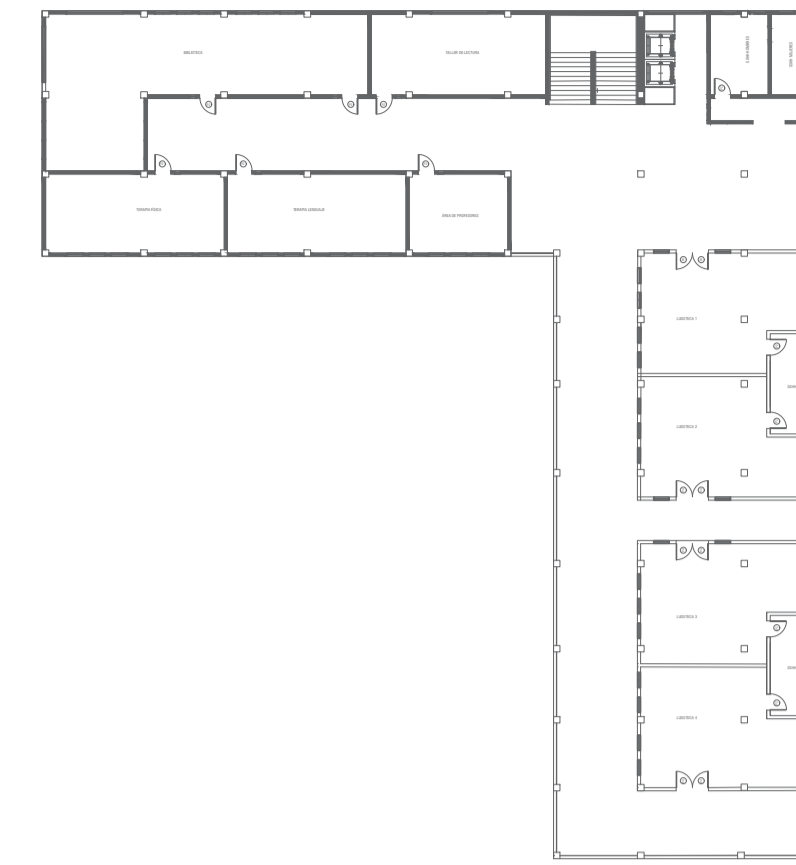
PLANTA PISO 1
ESC 1:60

SIMBOLOGIA

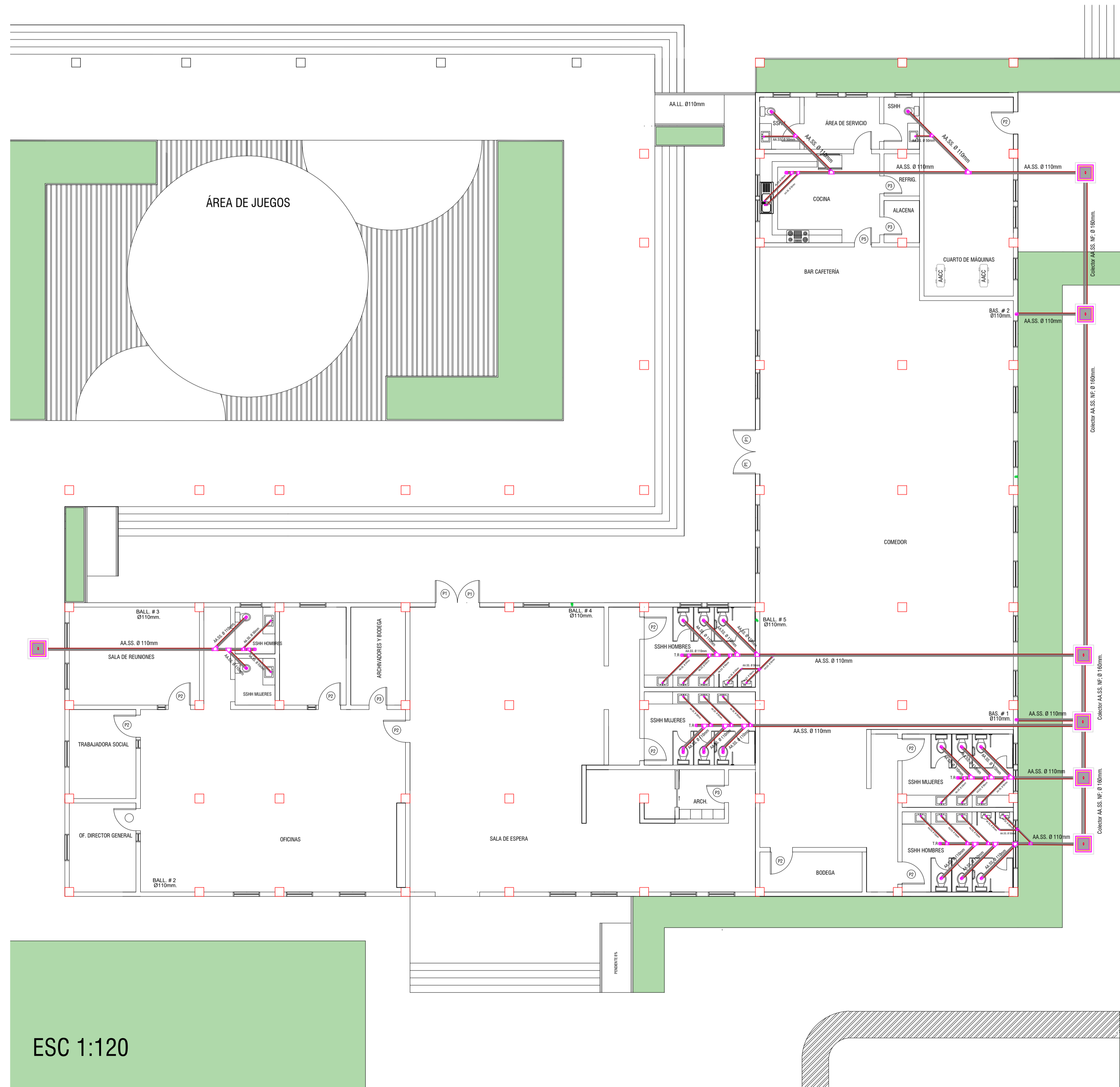
-  TUB. AGUAS SERVIDAS
-  ACCESORIOS
-  CAJA DE REGISTRO



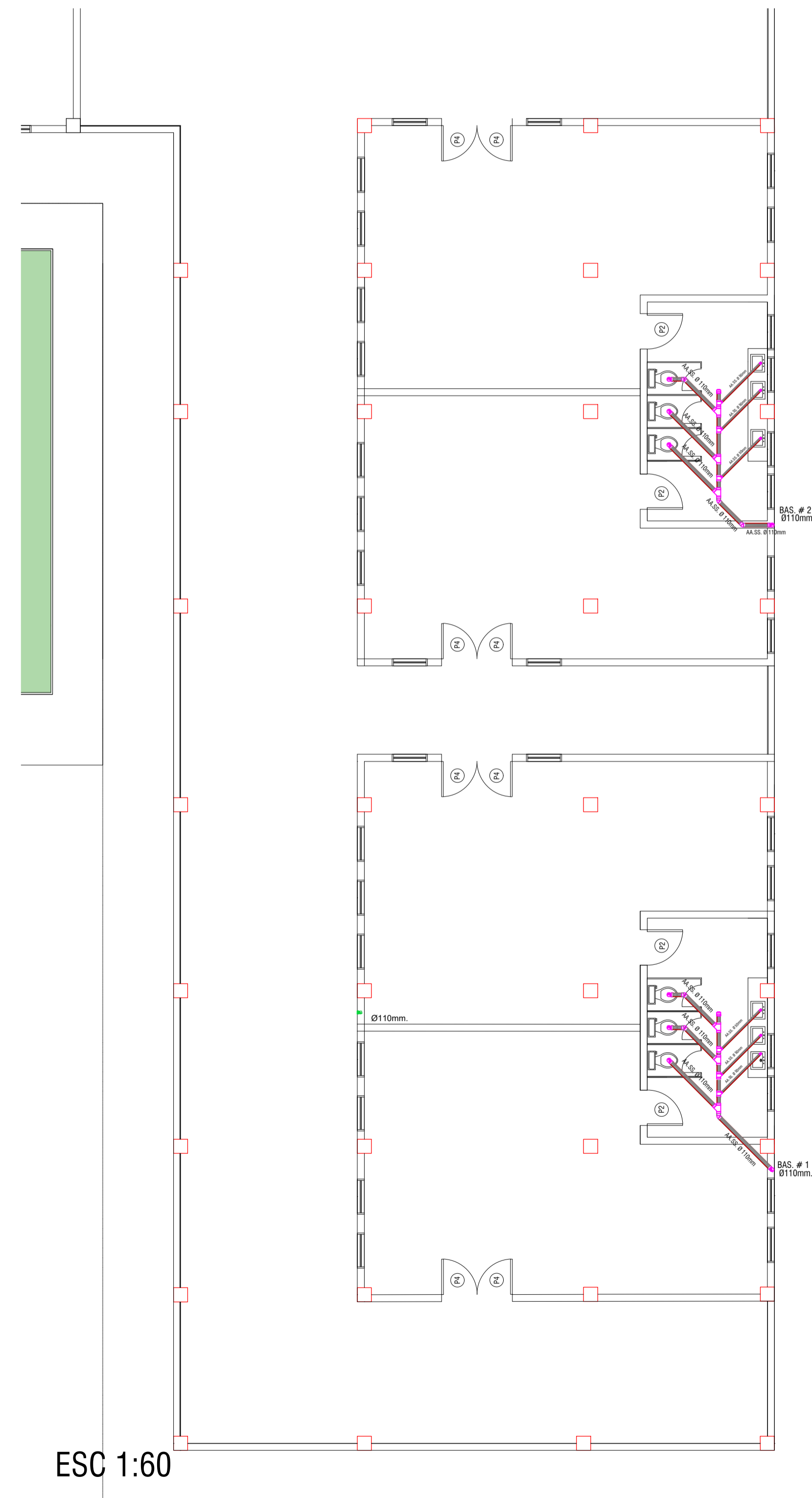
PLANTA PB
ESC 1:200



PLANTA PISO 1
ESC 1:150



ESC 1:120



ESC 1:60

SIMBOLOGIA

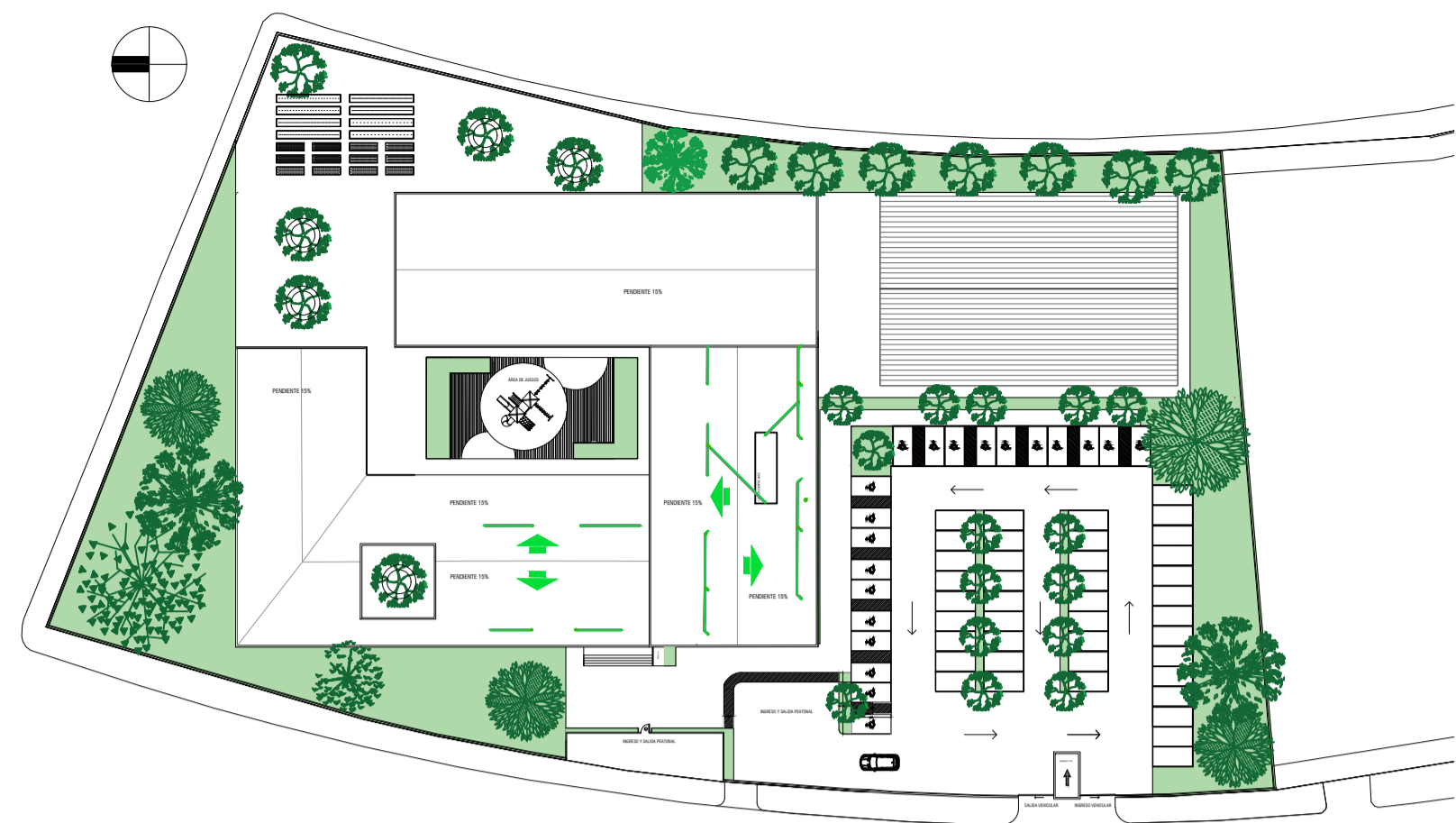
TUB. AGUAS LLUVIAS

SUMIDERO DE AALL.

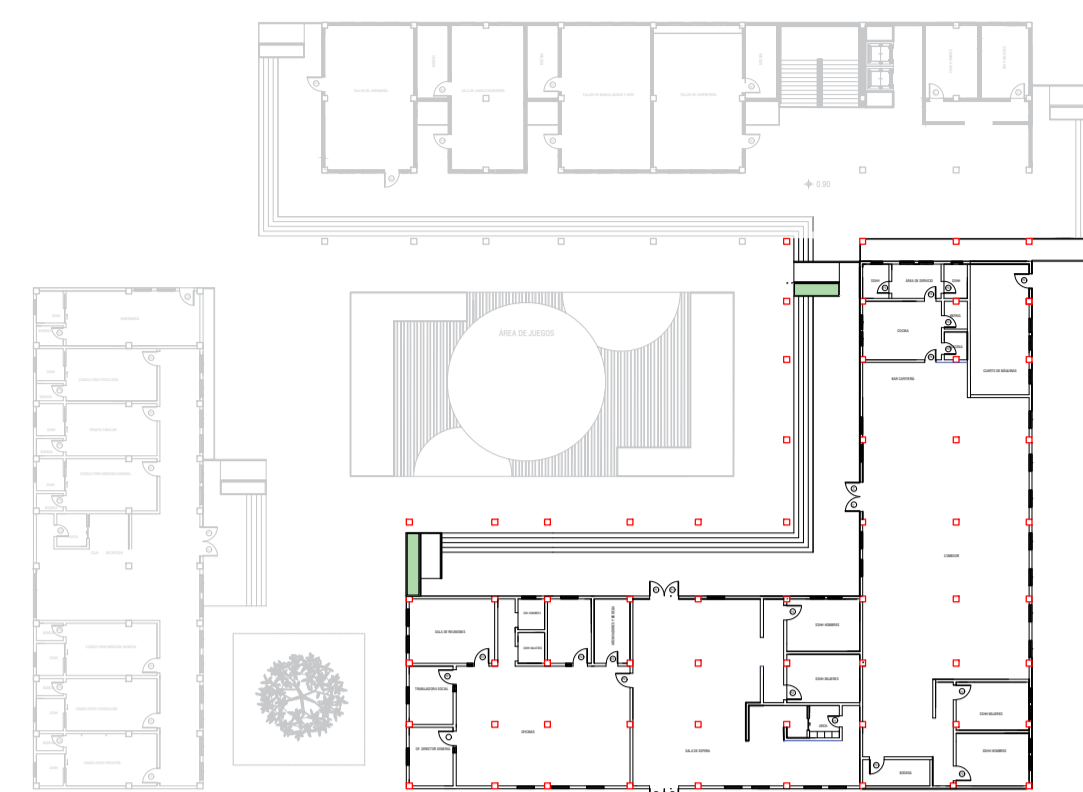
ESCURRIMIENTO

CAJA DE REGISTRO

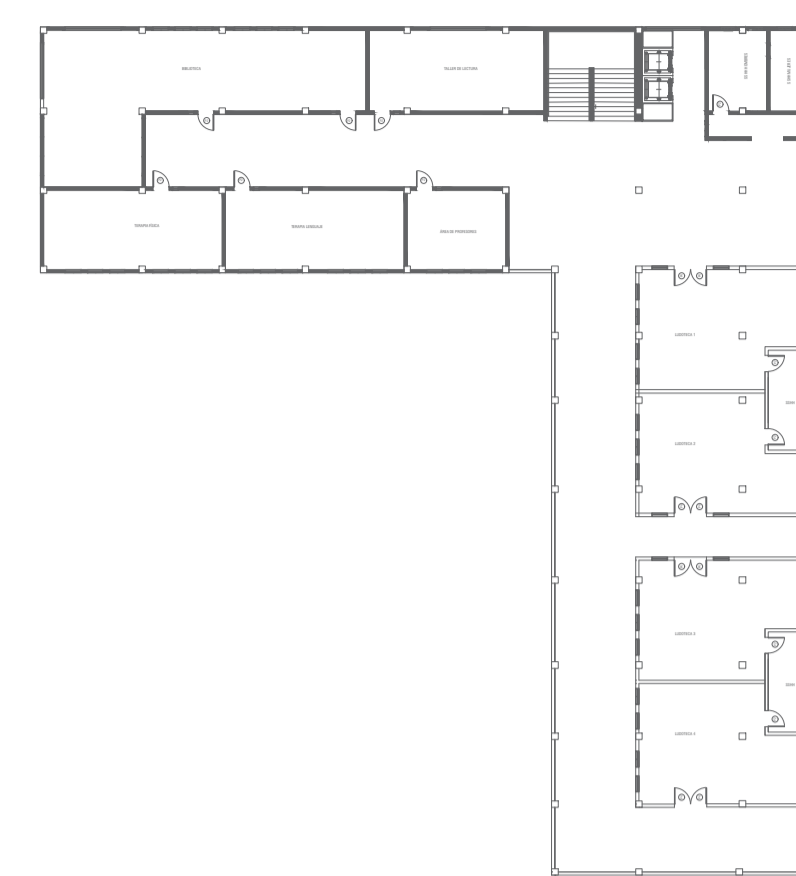
CAJA SUMIDERO



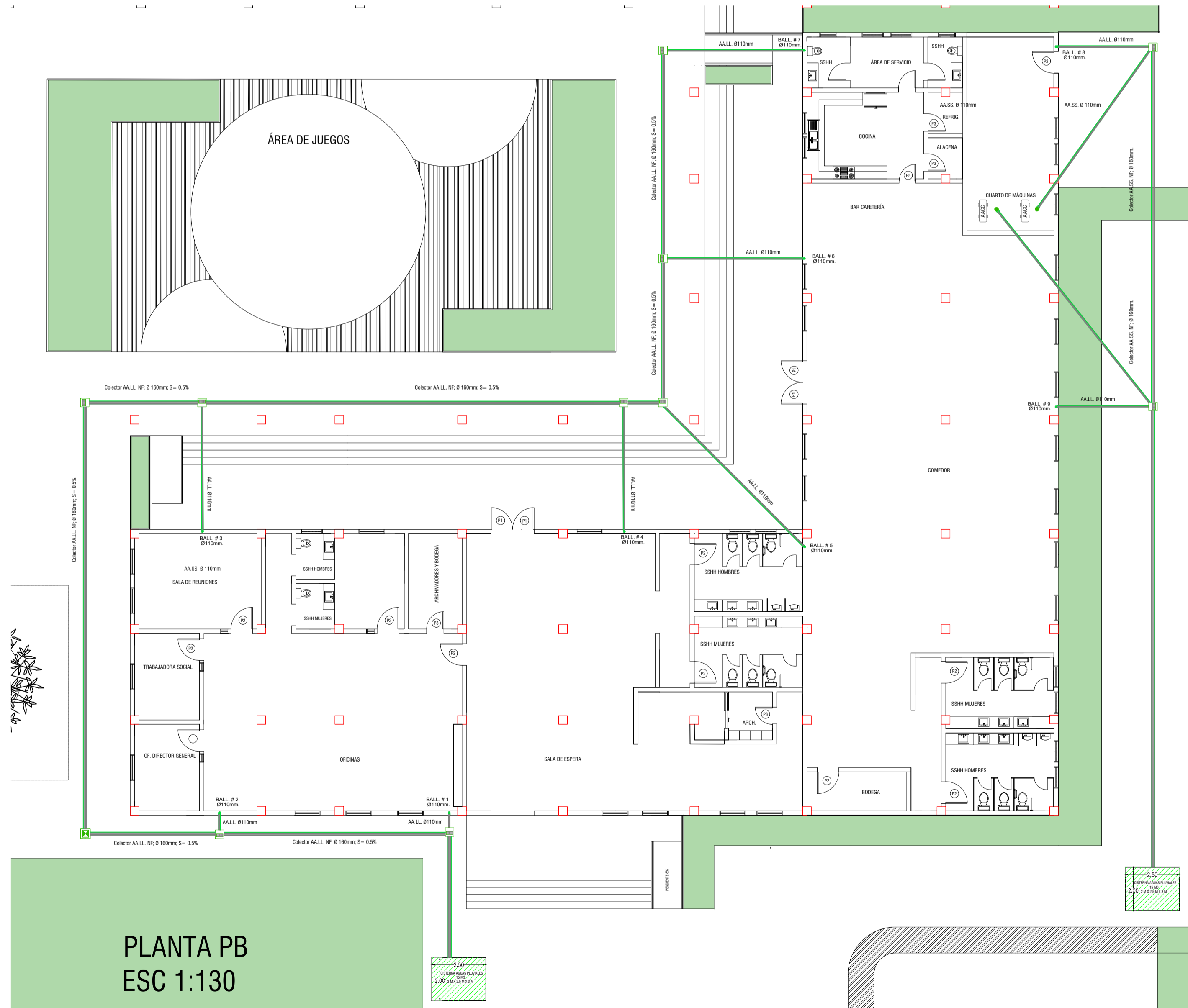
CUBIERTA AALL
ESC 1:400



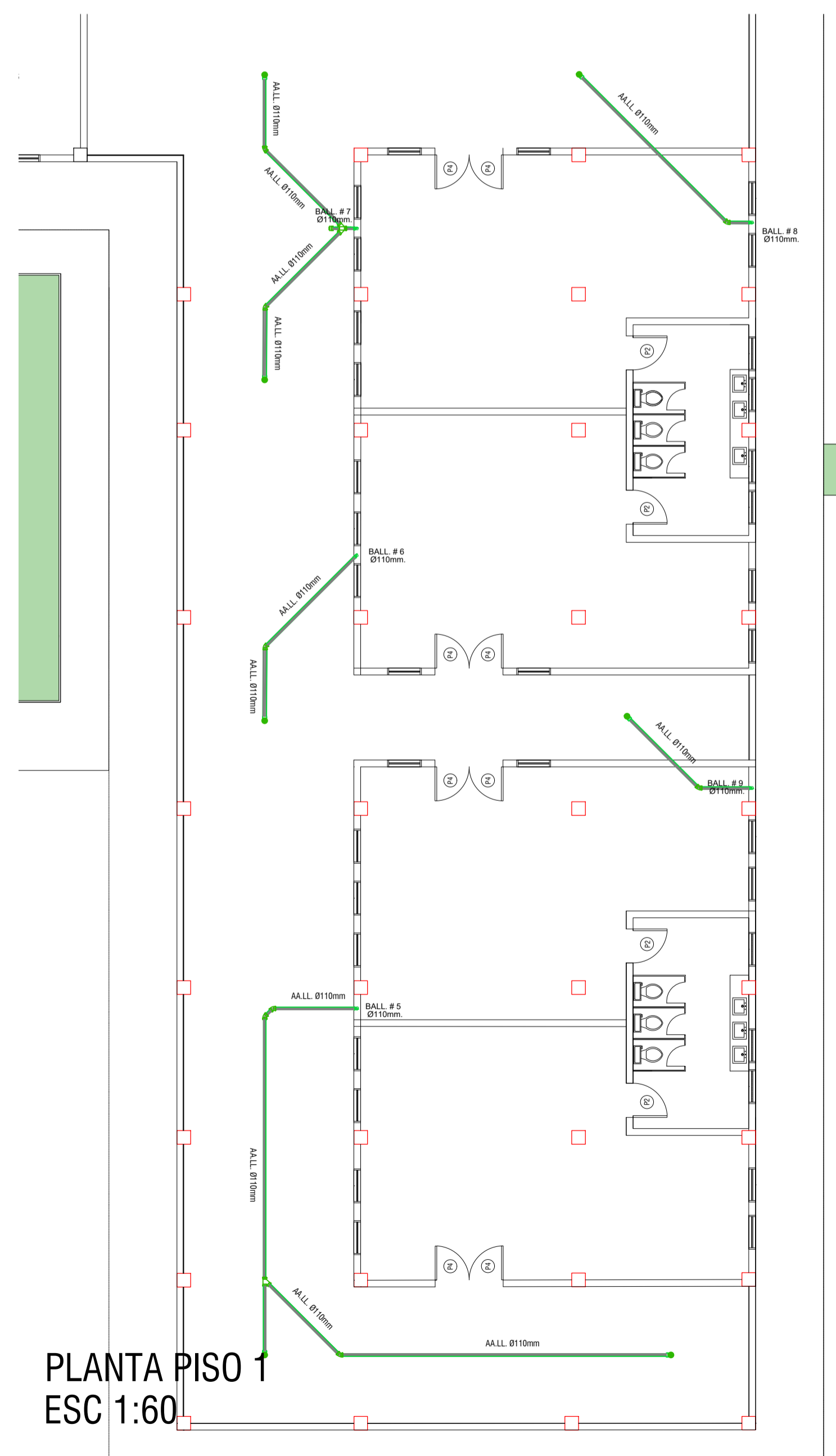
PLANTA PB
ESC 1:200



PLANTA PB
ESC 1:200



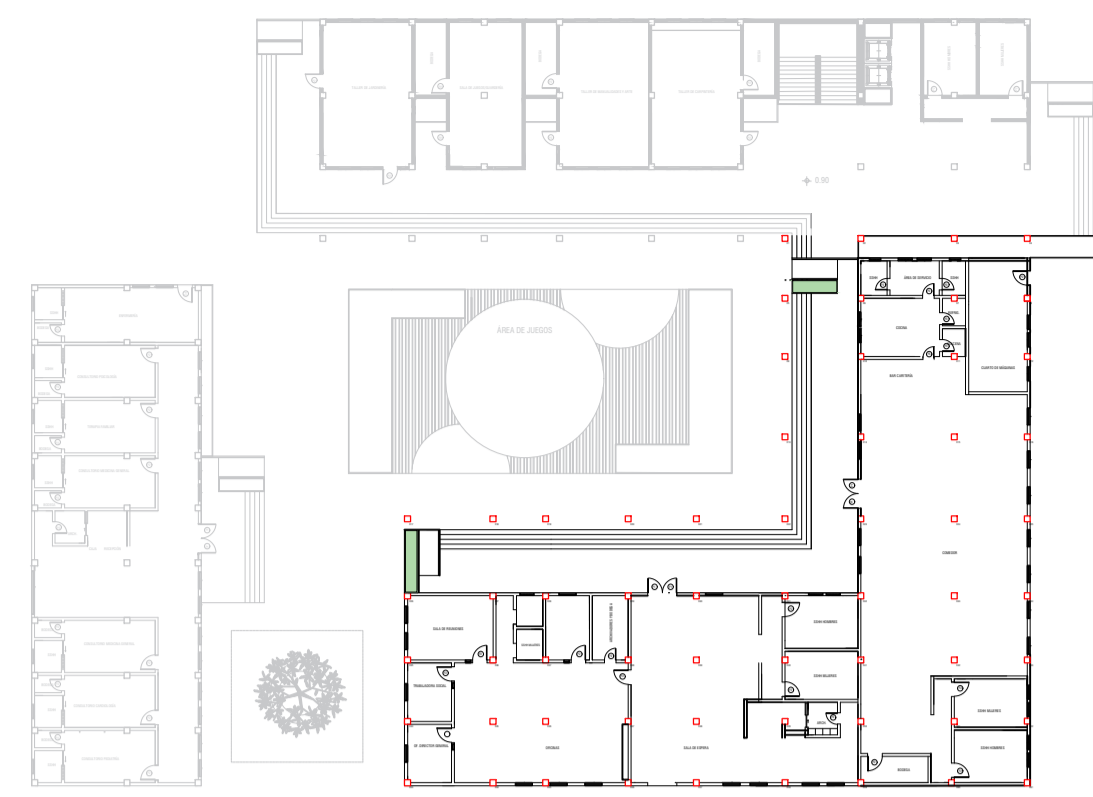
PLANTA PB
ESC 1:130



PLANTA PISO 1
ESC 1:60

SIMBOLOGIA

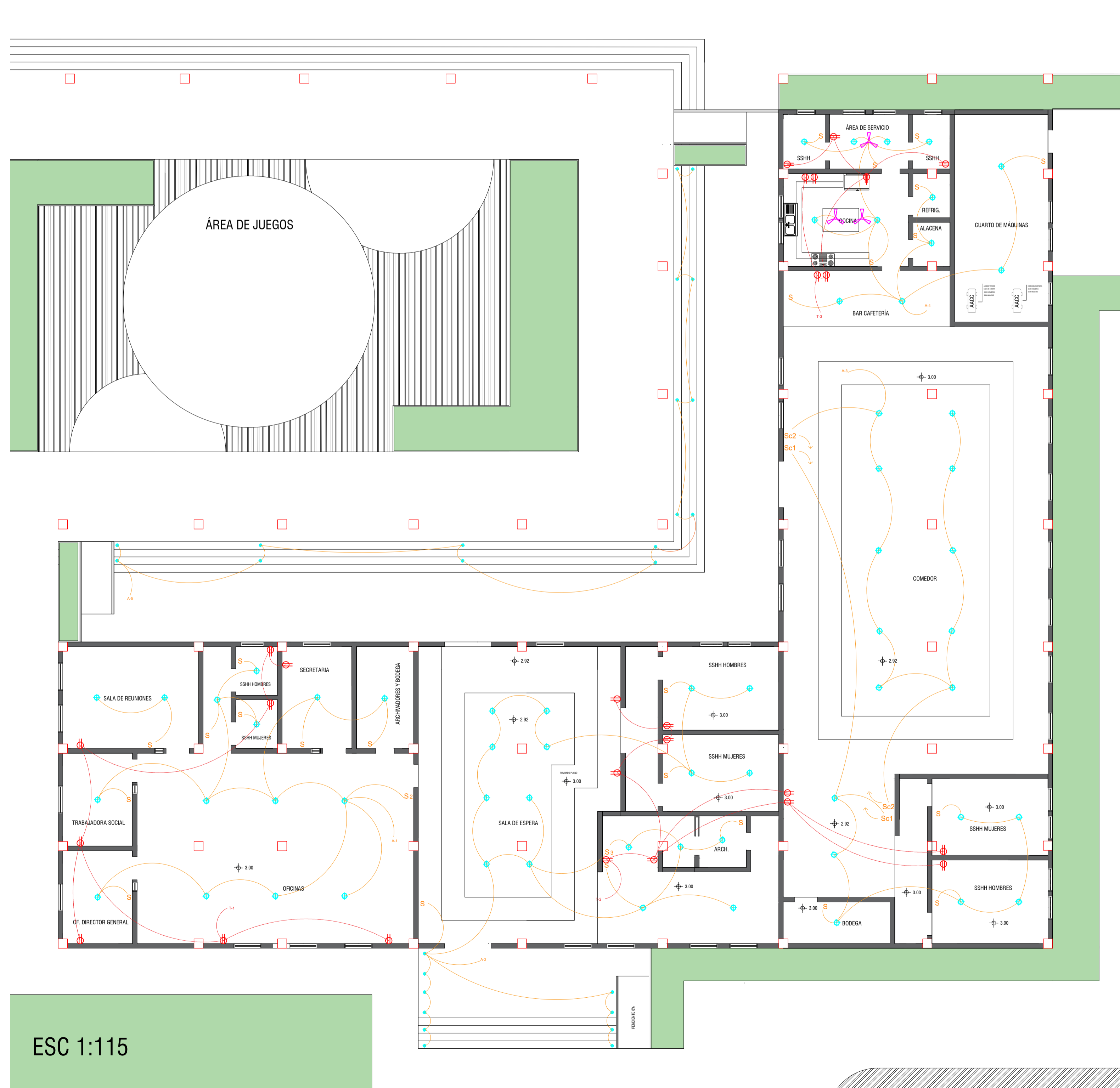
ELECTRICOS	
	PUNTO DE LUZ
	INTERRUPTOR SIMPLE
	INTERRUPTOR DOBLE O TRIPLE
	INTERRUPTOR CONMUTABLE
	CIRCUITO DE LUZ
	CIRCUITO DE TOMACORRIENTE
	TOMA 110 V
	TOMA 220 V
	TOMA SOBRE MESON 110 V
	VENTILADOR



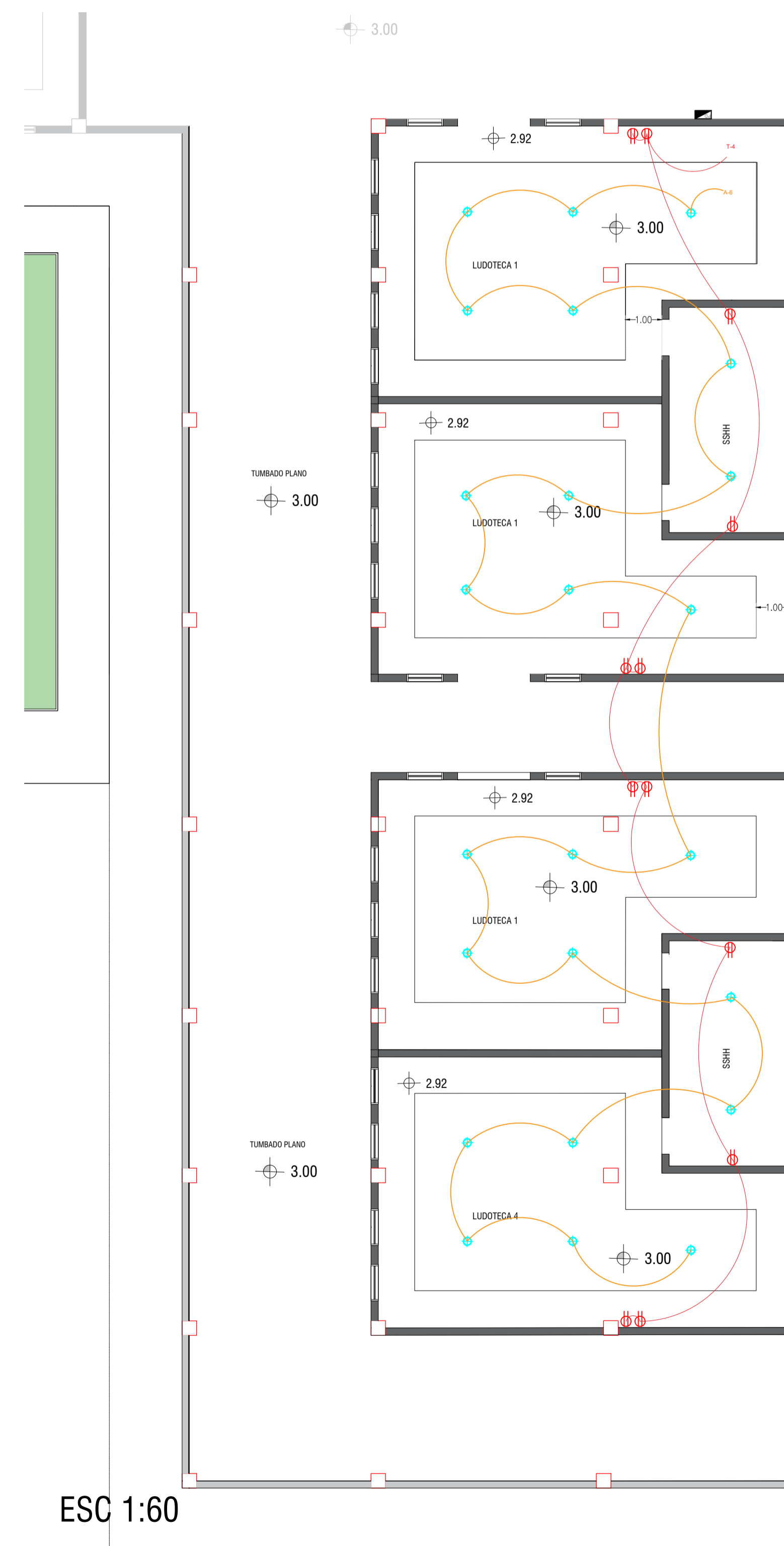
PLANTA PB
ESC 1:200



PLANTA PISO 1
ESC 1:150



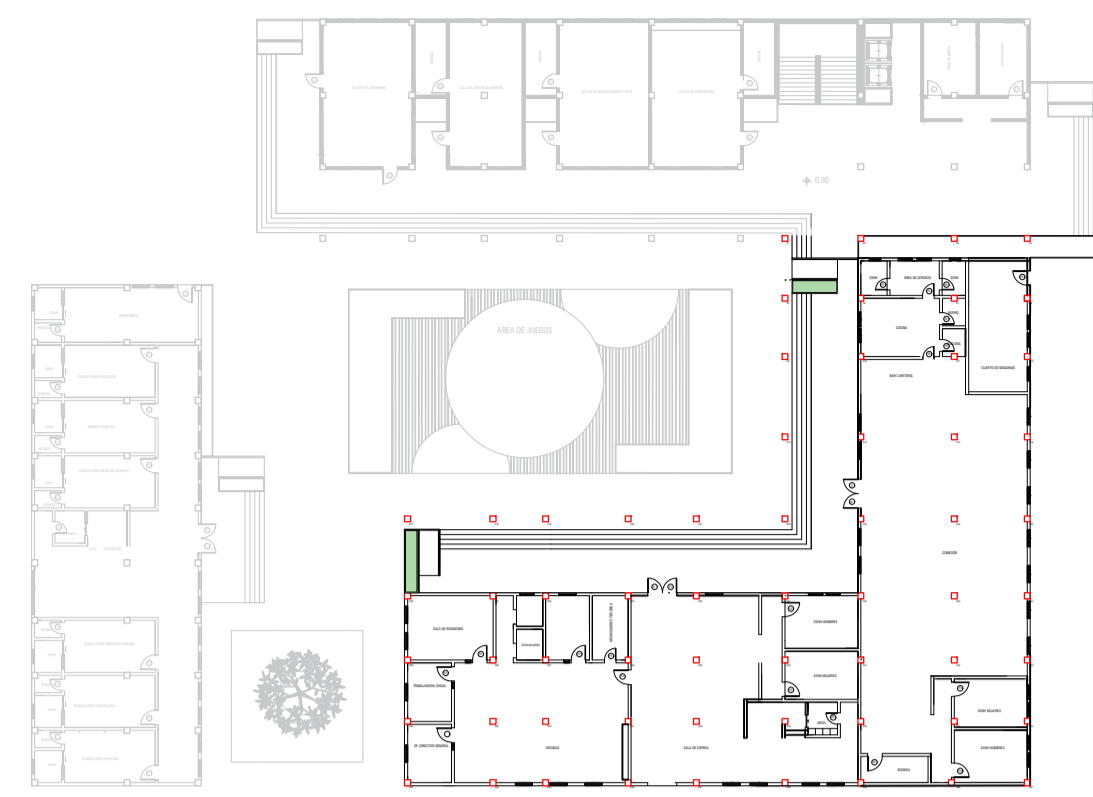
ESC 1:115



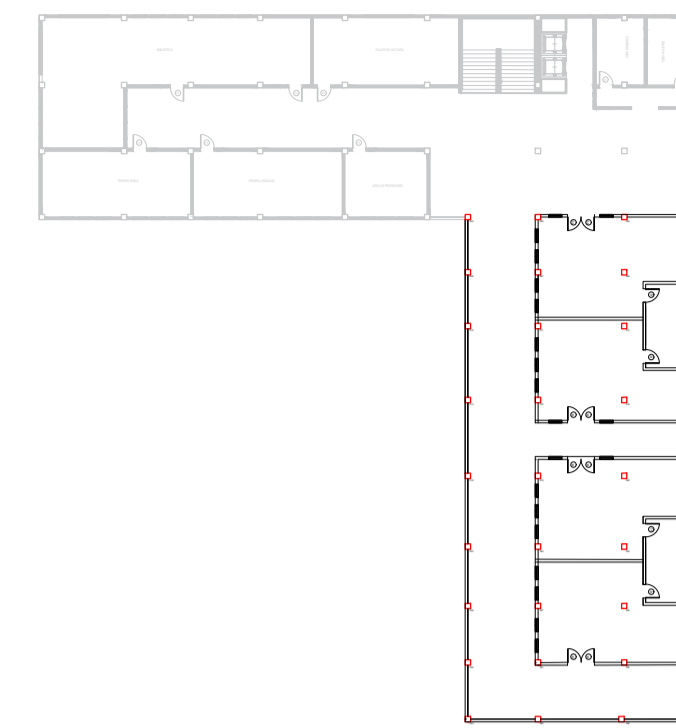
ESC 1:60

SIMBOLOGIA

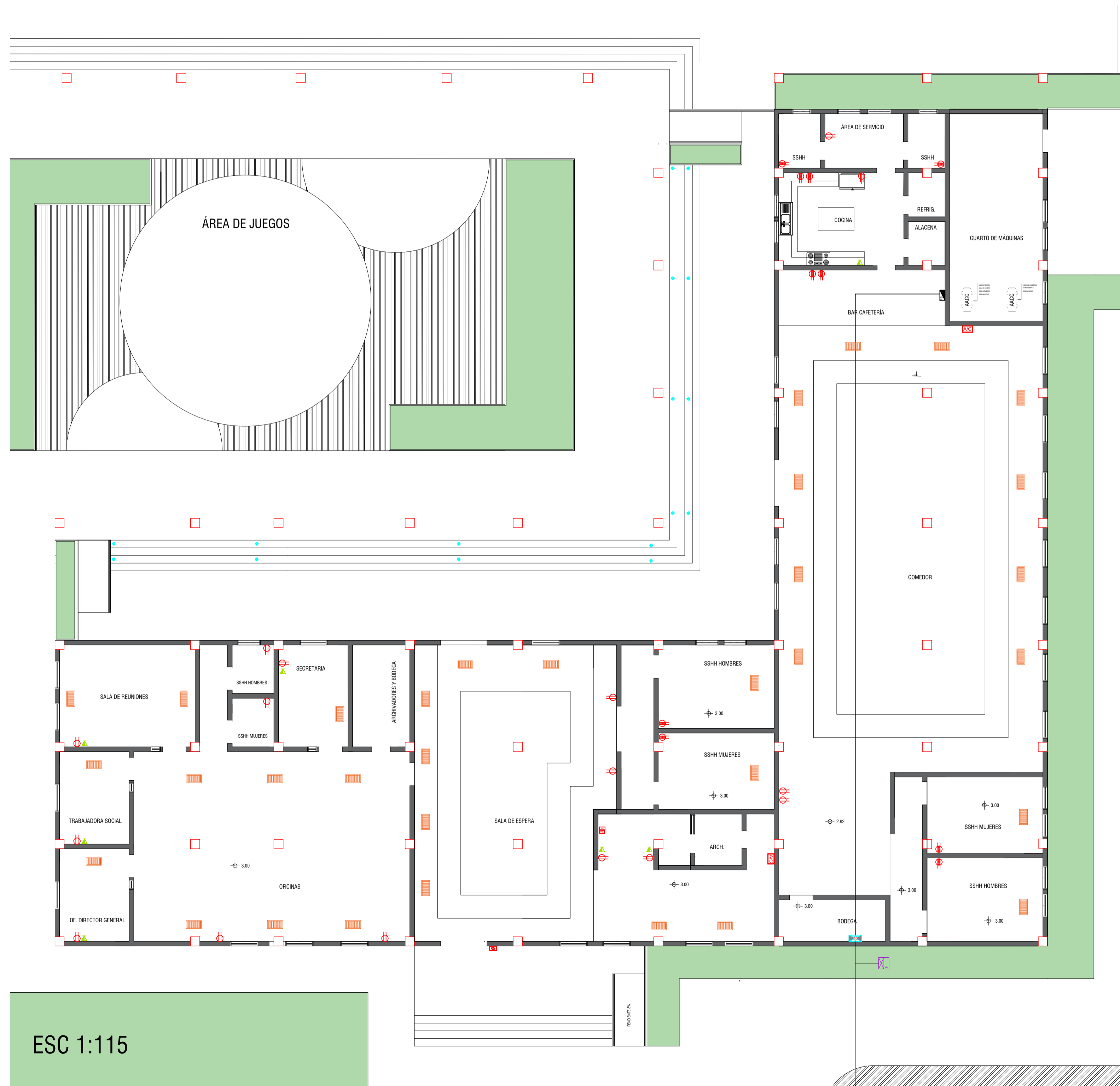
ELECTRICOS	
	REJILLAS AACC CENTRAL
	CONTROL A/C CENTRAL
	TOMA 110 V
	TOMA SOBRE MESON 110 V
	TOMA 220 V
	INTERNET
	PORTERO ELECTRICO
	TIMBRE
	VTP
	PANEL DE DISYUNTORES
	TABLERO DE MEDIDOR
	TRANSFORMADOR PAD MOUNTED 25KVA



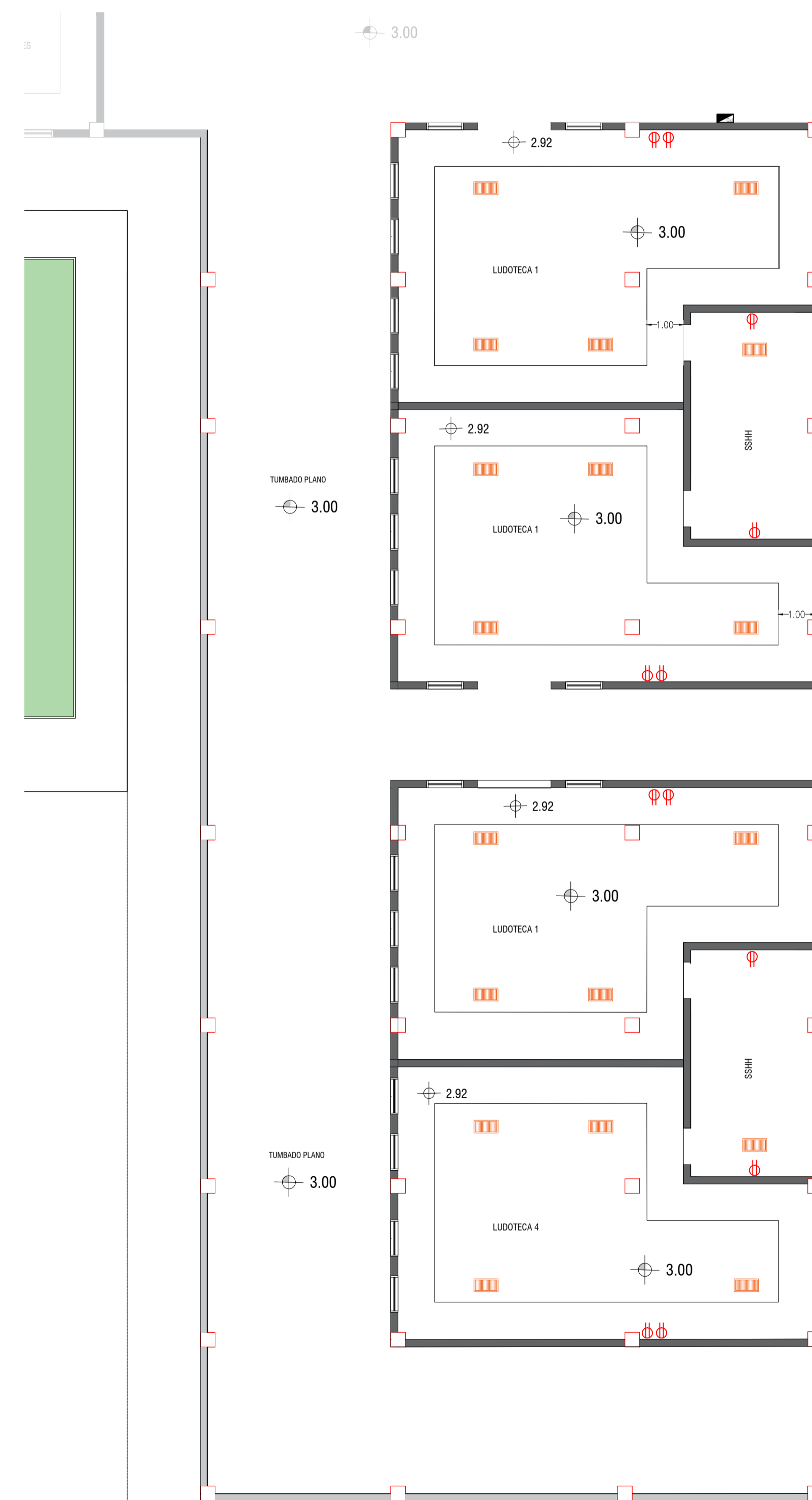
PLANTA PB
ESC 1:200



PLANTA PISO 1
ESC 1:150



ESC 1:115



ESC 1:60

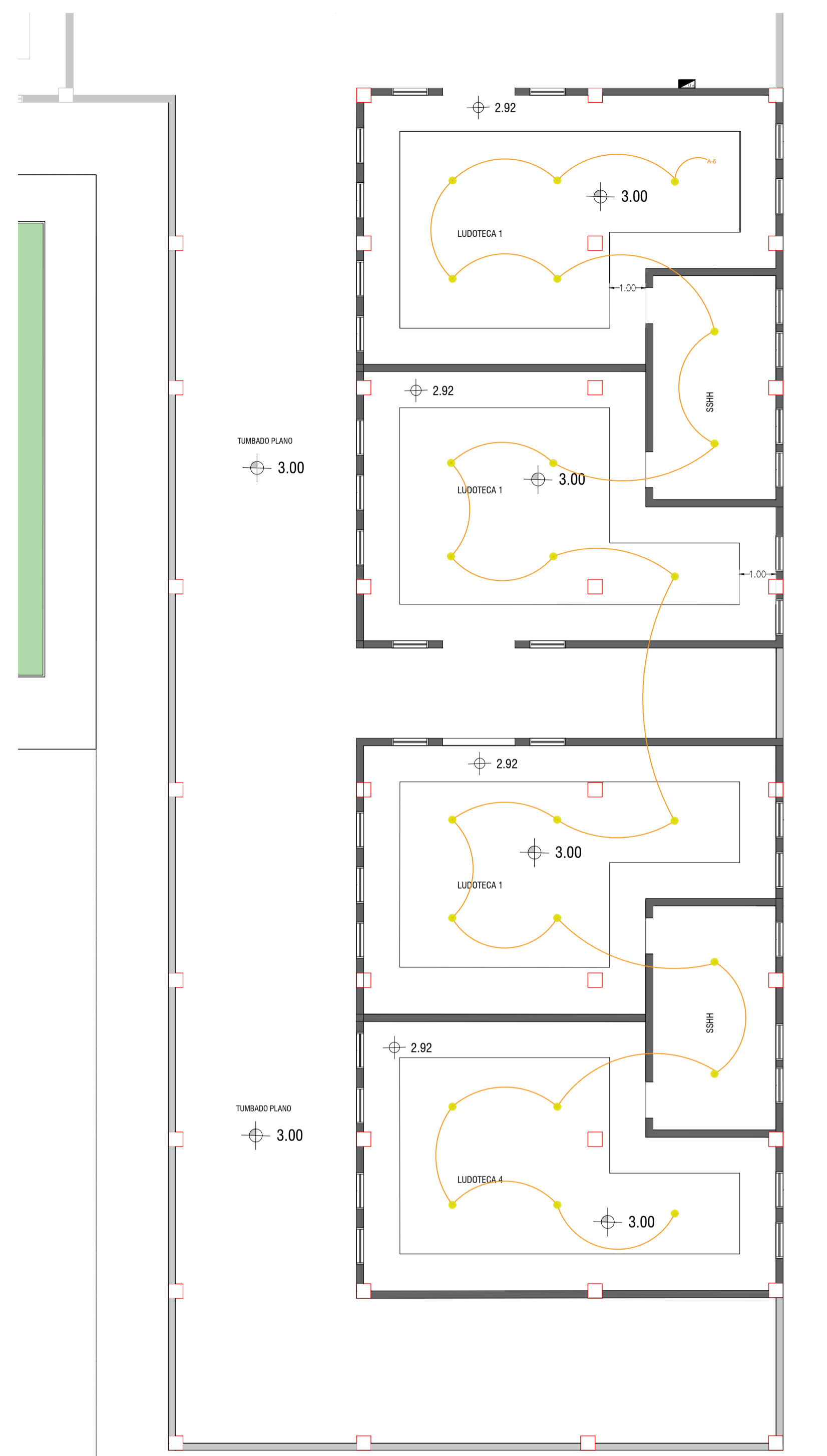
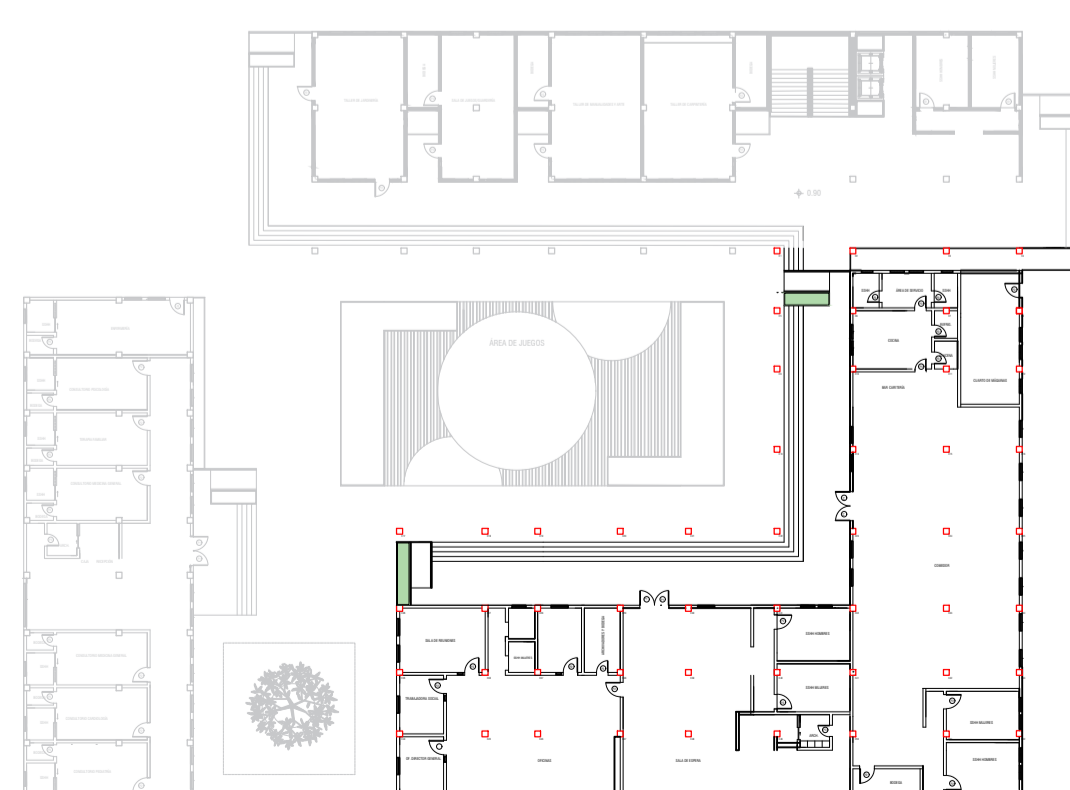
SIMBOLOGIA

ELECTRICOS	
	FOCO LED LUZ FRÍA 9W
	LUMINARIA SPOT PARA PISO MR16 50W
	VENTILADOR
	INTERRUPTOR SIMPLE
	INTERRUPTOR DOBLE O TRIPLE
	INTERRUPTOR CONMUTABLE
	CIRCUITO DE LUZ



ESC 1:115

PLANTA PB
ESC 1:200



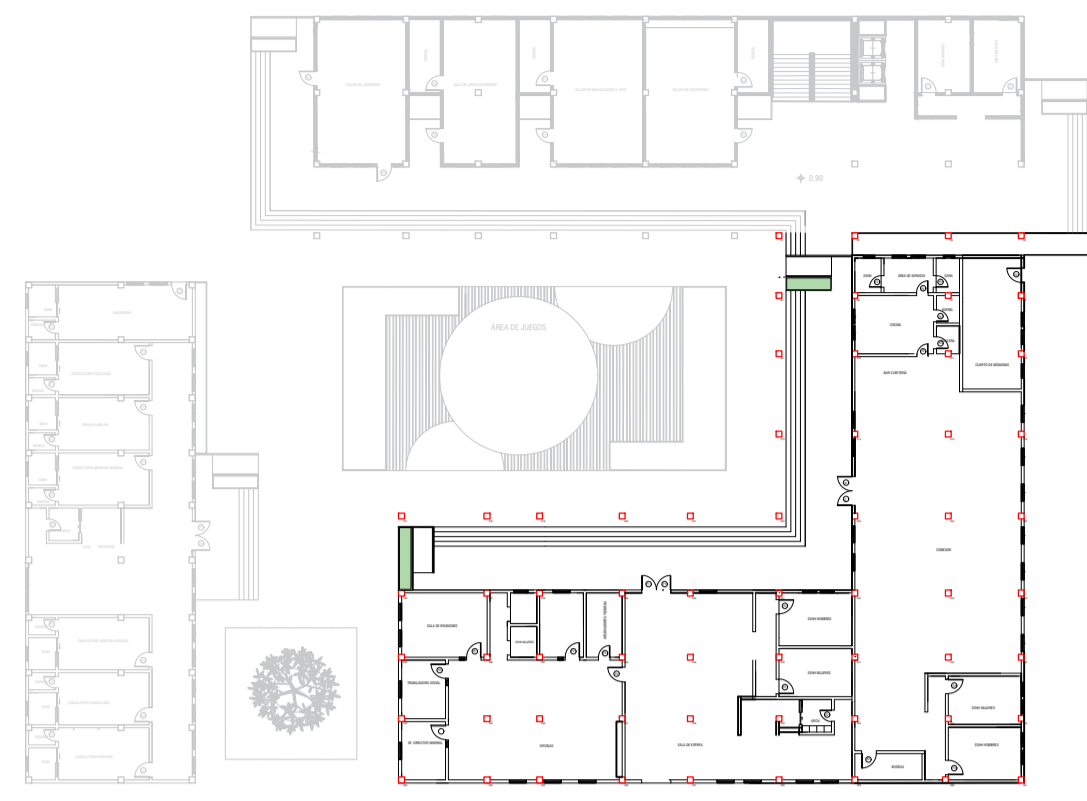
ESC 1:60

PLANTA PISO 1
ESC 1:150

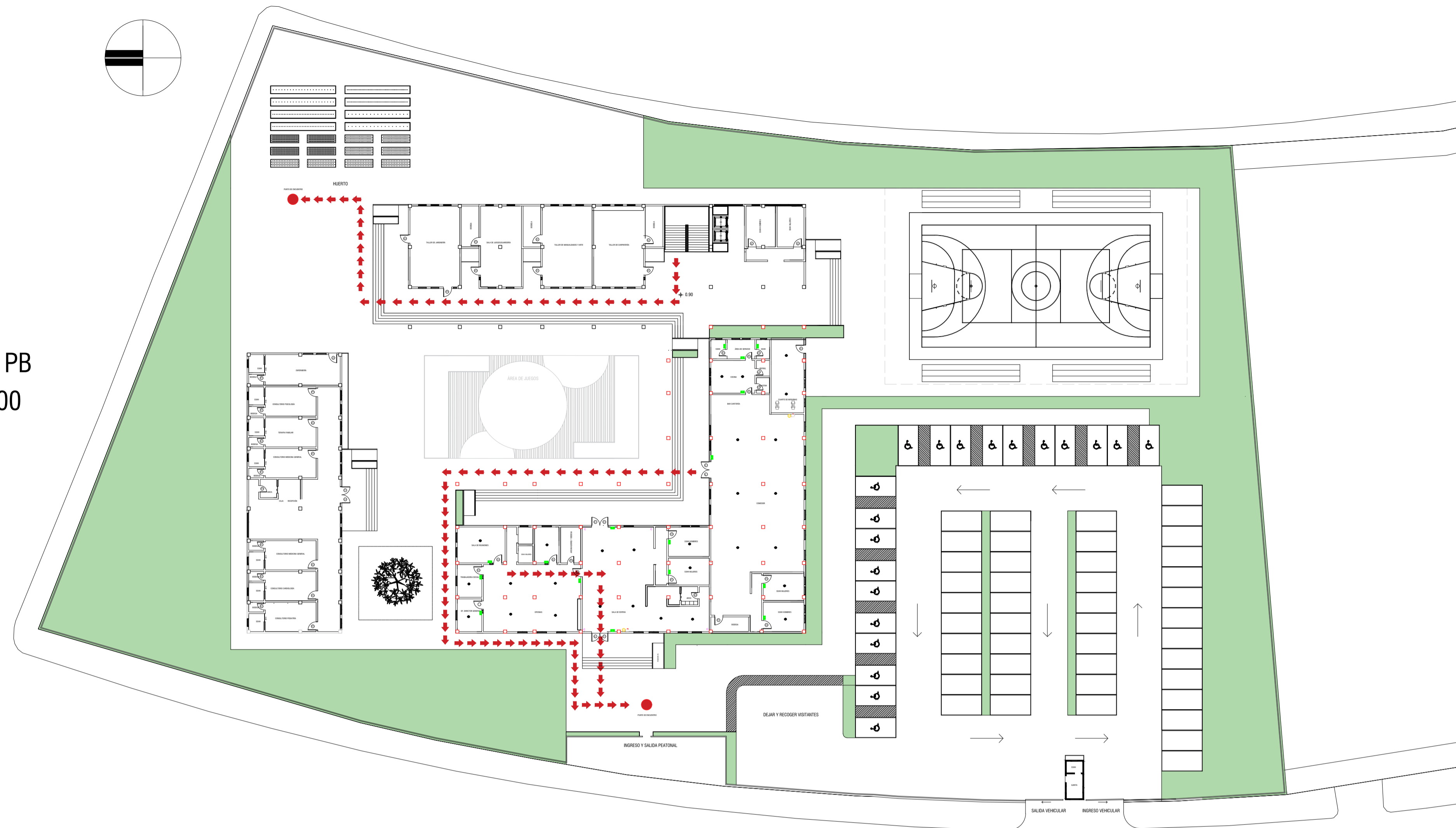
CUADRO DE LUMINARIAS				
ELEMENTO	PRODUCTO	IMAGEN	REPRESENTACIÓN	UBICACIÓN
VENTILADORES	VENTILADOR DE TECHO DE 42 PULGADAS LITTLETON "HAMPTON BAY"			COCINA, ÁREA DE SERVICIO
LUMINARIAS DE TECHO	FOCO LED A60 E27 9W LUZ FRÍA EUROLIGHT			ADMINISTRACIÓN, OFICINAS, SALA DE ESPERA, SSHH GENERALES, COMEDOR, BODEGAS, ARCHIVADORES, LUDOTECAS, SSHH LUDOTECAS, COCINA, CAFETERIA, ÁREA DE SERVICIO, SSHH SERVICIO, SSHH ADMINISTRACIÓN
LUMINARIAS DE PISO	LUMINARIA SPOT PARA PISO MR16 50W			ESCALERAS EXTERIORES DE ACCESO

SIMBOLOGIA

-  RUTA DE EVACUACIÓN
-  ALARMAS
-  EXTINTOR
-  ROCIADORES
-  CÁMARAS DE SEGURIDAD
-  LUCES DE EMERGENCIA



PLANTA PB
ESC 1:200



PLANTA PISO 1
ESC 1:150

